

Зунттал хъами

ISSN 0132-9634

Лакский

6/2020

АЬПА

ДАИН
ХЪХЪИЧИ
ХХУТТАЙВА...

ЖУЛАМИ

АЬЖАИВССА
ХАВАР

ЮБИЛЕЙ

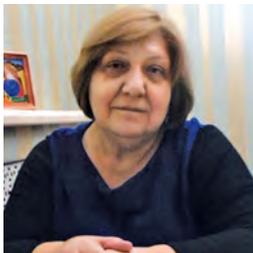
МУЗЕЙРАЛ
ПАХЪДАГЪРУЛУВУ...

ЖУЛЛА АЬДАТРУ

ИРСИРАЙ
ДИРМУР
ЯДУЛЛАЙ







Хъинмунийн хьул бивхьуну

Вана къуртал хъанай ва бигъа дакъасса 2020-ку шингу. Шинал хАсиллу ришлай, жугу буру пикри буллаи: «Цукунссар диркИсса ва шин жула редакциялун? Жува ссацIа хьуссару ва ссал авадан хьуссару? Цукун дачин дурну хъинавав жула даву ялун нанисса шинаву...».

Пандемиялул цалчинмур щатIи республикалул циняв агъалинайх кIуну бивщуну. Цинявннащал архIал жугу бивкIру буруккинттарай къашашайлт гъарза хъанахъаврилгу, ливтIуминналгу, азарханардаву, биялсса кIанттурду бакъашиврулгу, даруртту аьркинссаксса бакъашиврулгу, СИЗ-ру диялну дакъашиврулгу, инсантуран цила чIумал информация къадуллалаврилгу...

Журналданул ххюлчинмур номер редакциялул хас бувссар цайвасса бурж чумартну биттур буллаи бивкIсса хIакинтуран, медсестрахъан, санитартуран, «анавар кумаграл» водителътуран... Цан хъунмасса барчаллагъ.

Дистанциялийсса даврил режимрая бувккун махъгу, журнал цила даврил бушилува къабувкссар, хъхьичIава кунма, ккаккан бувсса графикрай буклакиссар. Мунил сававгу редакциялул щалва коллектив ххуйну зий бушивур, амма жу хъхьичIун ласувияв зул чагъарду ва зангру, жул дакIнийхтунусса дустал, зула журнал ххирасса ва муних ялугъисса подписчиктал. Зувату

гъарца инсан жун бусравссар. Цавай жун кIул хъанй бур цалчин, чIявусса бур журнал «Зунттал хъами» ччянияцIа ккалаккисса, миннал жучIан чичлай бур, телефоннавух овьтIий бур. Жугу хIарачат буллаи буру жула даву паргал дан, журналданий бивщумур буккингугъира бутлатисса, ягу ххари буллалисса шаву мурадрай, кIул буллаи буру зу цIусса инсантурашал, Дагъусттаннал культуралушчал ва тарихрашал.

Самоизоляциялул режим ва карантин буну, редакциялул зузалтраща къавхъунни буккултращалсса хъунабакъавуртту гъарза дан, амма режим хъхъара хъусса кутIасса мутгалий жуща бювхъунни республикалул тамансса районнайн биян, агъамсса меропряттай гьуртту хъун, цIусса геройталлякъин. Жул буккултращалсса дахIаву хъанай дур сайтрайну ва соцсетирдайнугу. Мунил барашин дуллаи бур журналданул тираж хъун хъанахъаврилгу. Жу паччахIлугърал задание щаллугу дурну, ххишаламургу барду.

Ххирасса дустал, цIуллуну хъуна бакъинну ЦIусса 2021-ку шинал! Хъуннав му шин жуцIунна даркъусса, рахIму-цIимийисса, ххарисса ва буллугъсса!

Жу мудан зушал буссару!

АЪЖА АЪДУРАХИМАНОВА

ЖУРНАЛДАНИЙ БУККИЯРА:

АЪЖАИВССА ХАВАР



– На интернатраву зузисса чIумал, жул Алеша Жарнов, увния махъ интернатравусса «сын полка», ца кулпатрал цана уцин ччан бивкIуна. Му кIул хъуну, на ттухъва нава учав, ва шинчIав къаулайссар куну..... 5

МУЗЕЙРАЛ ПАХЪДАГЪРУЛУВУ....



Ялагу СалихIатлун дакIнин багъунни 1970-ку шиннардий Дагъусттаннайн кинорал сюжет ласун бувкIун бивкIшиву машгъурсса балерина Майя Плисецкая. Га тIайланма пляжрая бувххун бур музейравун, щинчIав къабувчIуну бур. Заллавухгу бувккун, ганил музейрал лутгирай цила чичругу къариртун дур. Гикку увкуну бивкIун бур, дунияллул чIявусса музейрду ккакксса цуппа хIайран бувшиву Дагъусттаннал устартурал искусстволул, шикку укун ххаллилсса давуртту ккакканссар тIисса хьулвагу цила къабивкIшиву. 7

АЗА - АЪЛИБАГ ТАХО-ГОДИЛ ДУШ



Къатлуву уттигу цIан дия, ниттил, шанювкъусса ттулялун къусгу диркIун, увкуну: «Iпу увгъунни, нигъа мабусара». Цавай инсантал бия къатравух занай, гиву цичIав лариртсса дакъанна. Яла циняв, нинугу архIалну, бакъа хъуна, жугу, шамагу, жувалу ливчIунав, кIюрххил байбишарду цIусса оьрму – на, хъунмур, ттуяр шанна шинал чIивисса Махачик ва ряхра шинавусса чIивитIу Миночка. 14

ВАНИЛ ЦIА ХIУРМАТРАЙ ЗУМУХ ЛАСАЙ



Ххаллилсса хIакин - терапевт ва хIакин-гинеколог, жула лаккудуш Людмила Загаловал 14 шин хъуну дур Моздок шагърулий ялапар хъанай ва зий. Загалова ванил ласнайхчIинсса фамилия дур. Людмила щар хъуну бур аьсатIин оьрчIан. Цуппарив ва бур Нальчик шагърулий мина дирхъусса Хъуннащатусса АьвдурахIманнул ва ПутIил цаннийр ца авурсса ххюва душнивасса ца..... 37

Даин хьхьичи ххуттайва...



Жул Патимат лавгунни, журналгу, мужаллатрайсса цила суратгу – кьаккаркна – оьрмулул аргъиравусса, бучантимунийн вихшаласса хьамитайпалул сурат. Цуппа жучлатува гьарчагу, жун щак бакъар, циняв Патиматлул хияллу щаллу хьунтишиврийн. Баяннав жул хьул ссавруннайнгу...

Ванин чичру духьунссия укунсса ххуттаву, захиматшивурттал хьхьичи бацлай бачин оьрмулул ххуллийх. Мюхтажманал чларав бацлавриву чалай бур Патимат Геличован инсаннал яла хьунмур бурж.

– Зунттал хьамитайпа... – пикри буллан биклай Патимат. – Миннаву-гу дуссар, жула буттахъаву куннасса, ссавур ва кьирият, ас ва намус.

Гергебильский райондалийсса Дарада-Мурада шяраву бувсса Патимат Геличовал оьрму цамур куцуйсса биклангу кьабюхъайва. Ганин кьулну бия, цила гьанми бурччинбагъний, щалажаваблувшиву цийнна ласунтишиву

Патимат республикалий кьулссар жяматий ишккакку хисаврайгу, ванил хларачатрайну бувкссар кива томрайсса оьрус учительтураясса лу. Жяматраха зузаву дур ванил яла дакьинил ларсмур даву, цурда цуксса захиматсса дунугу.

АВГЪАН...

– Ссятуя дадихьу? – пикригу бувну, ва буслай бур, цихьва цила кунма. – Жаваб дулуншиврул, аьркинни щалва ттула оьрму ххилтлу бан. Ттул хиял буссия медициналия, фельдшершиву лахьлай буссияв. Оьрму цакуну баххана хьуна (пиш тий бур). Унцуклуллай практикалий бунува, ттуй я бавцуну бия яла ттула лас хьусса оьрчан. Га ия сикъавсуну ттул лагма-ялтту занай, шаппай занабивкьукун, дуркьуна 8-мур Мартрашал барча буллалисса открытка, ганилу бия «Вил Хлажи» тий чивчуну. На махлаттал хьунав. Ттун тани кьакьулссия инсаннаву, макьнатисрал кунма, кьункьу байсса асарду биклайшиву. Душварал цала ччаврил асардая бусласийни, на биклайссияв, нава цукунсса авлияра, ччавурагу кьакьулсса тий. Цимурца мукун байбивхьуна: шаршаву, Авгъаннавун лагаву. Тийх

бия граждан дяьви най, паракъатсса инсантуралгу, му оьттул майданнив багьсса аьрасатнал аьралунналгу оь эьки най бия.

Ина бура, ццахханну дакъаяв тийхсса шин ва дачинний тий. Гьаксса ццахханнарай бияв... Амма ттула нигь ялун личин дан ттухь ихтияр дакъая. Цанчирча, жул чларав бия гьарца кьини нигьачлаврива кьабуклакисса жула ласру. Цанагу дакь дякъай, дяьвилул оьъектирттайн лас вертолётрай лавгсса чьумал, кивашанма гьантлий ялугьлагьай бивкьиву дакьинийн багьувкун. Амма Авгъаннавугу на хларачат бувссия офицертурал хьами цачьун бувну, жула Дагьусттаннаяминнащал, кулпатраха лархьхьусса ккуран дан. На навагу хьунма хьуссара оьрчру гьарзасса кулпатраву, жу буссияв кия уссугу, шанма ссугу, ялагу жушчал дуссия кьира бавагу, оьрчру бакъасса буттарсигу. Данмур даингу чьаруя: щинав гьангу, дукра дангу, хьунил даврийгу, ча, ттулгу бигьа лагансса чьун кьадиклайва. Мунияту на барчаллагьрай бура нитти-буттайн – шаппа лавхьхьумур ттун махьгу хьинну льякьуна. Дяьвиллийгу ттул ласнал кьюрххил лаххан аьркинссия марцьсса гьухъа, кьюрххилссагу дуркуну, ттул ххуллухьиндарал мукьухгувичидишин.

Дакиний дурив 1981-ку шин? Аргьирай най бур авгъаннал дяьви, уттигу щинчлав кьакьулли му

ссайн букканссарив. На ттуйва аьтгий бакъассияв, ттула ХИажинал буруккинтгарай бияв, ганан бигъану бакъатгий. Жул мюрщисса къатрал лагма бивхъуну бия къундалушалсса дарвагру. Къатлув так охраланушал буклан багъайва. Амма ттун члалай бия ласнал къуллугъ мукунсса бушиву, вардишгума хъуну бияв битуххитулийн, оьрмулун нигъачисса тагъарданийн...

ДакІний дур Оьмар Муртузалиевичлушал ва ганал хъинну къирят дусса шарссанишал Сакинат МахІаммадовнашалсса хъунабакъавуртту. Цила паракъатшиврийну, аькьилшиврийну ганил жул дакІру дайва.

Гай бия Мазари-Шарифрай, жу буссияв Шиберганнай. Ми кІивагу кІану пІякьчавурттая нигъачисса кІантурду бия – ччимур чІумал бюхъайва бомба пІякь учин. Янна къалиркна утту бишайссияв, ялун бомбарду, снарядру дичлан бюхъайшиву кІулну. Нава цичІавляличисса даву дуллалиссара тІийгу бакъаяв: гъантлун мйяра ссятрай буссияв госпитальданий зий, шаву диресса жула саллатІнан къюву хъхъара дан кумаг буллай, гайннан нинушиву, ссушиву дан хІарачат буллай. Гайннал мачча-гъанначІан чагъардугу чичайссия, оьрчІру сагъ-саламатну шаппай кІура баентІссар тІий.

Гъай-гъай, ПатІиматлул къюлтІ дуллай бакъар цивура диркІсса нигъгу, артобстрелданулун багъний ягу ласнах хъхъучани хъуннин яляпІчин къабувну ялугълагъисса хъхъурдай...

Шаппай зана бивкІун махъгу хъунмасса хІал хъуну бур цийнма цуппа къабукІлай. Та чІумал цукунчІавсса реабилитациягу къадиркІун дур Авгъаннава кІурабавсса военнослужащійнан, так шавурдал къюву лагъ дансса санаторийрду бакъа. ДакІнилмур къюву цукун лагъ данна ина? Так та чІумал ттун кІул хъуна депрессия цирив, му хъхъара даву дакъа, муния ххассал хъун бюхъайсса зат бакъая. Авгъан ттун цІанакулгу макІра ккаклайнма бур. Цал ХИажинал ттухъ шаппай насу увкуна, жуятува цу-унугу аьркиннихха яхъун куну, амма на махІатталну бурувгссия ганах. Гагу къавитун гъансса пикри ттун цуппава къюкьалану чІалай



бия, жухва кІива аьзисса жула душру ялугълай бунугу. Му депрессиялул чІумал налахъхъав дурухлан, щашлан – даврихух лавгун, дакІ паракъат дан.

БюхъанаватІий бура гъарманаша тийх, дяввилул хъхъичІ ххуттай бацІан? Ччиманаша къахъунссия, так дакІ къянкъасса, оьрмулул ттарцІ тІайламанаша бакъа...

ЦАМУР ОЬРМУ

84-ку шинайнин Геличовхъал кулпат бивкІун бур Авгъанистаннай аьралий къуллугърай, тийх бавцІусса аьрасатнал контингентрал бутІраву.

– Ласнахъ ялагу ацІу тІий бия, амма ттун бувчІлай бия, паракъатсса оьрмулийн зана бикІансса чІун дуркІшиву, цІакълилгу дазу дикІайшиву. ЧІун наниссаксса, оьрмугу ххутта-вун багъуна, ттуйнма нава букІлан бивкІунав, къатта-къушлилсса, ттула душваралсса буллай.

ПатІиматлул къуртал бувну бур ДГУ-рал филологиялул факультет, амма хъхъичІава кунма яхъанан цищава къахъуншиву чІалай бивкІун бур – оьрмулухсса, хъанахъимунисса бургаву даххана хъуну дур.

– Ттун чІалай бия так кулпатрал оьрму ттунма биял хъанай бакъашиву, ттула бюхъу-гъунар ялун буккан бан ччай бия.

ПатІиматлул хъунмасса хІал бувну бур ФСБ-лул санчастьраву цила канилух дурксса даврий зий. Амма оьрмулуву дахханашивуртту дан багълай бивкІун бур.

– Жяматий организация сакин дансса пикрилийн цакуну къабувкІунав. Мадарасса хІал хъуна пикрирдай, яла му организация сакин дурссия, цІагу «Хъаннил ва оьрчІал ихтиярду дуруччаву» тІисса дирзун. Ттун чІалай бия инсантурал оьрмулуву хъунисса дахханашивуртту хъанахъисса заманнай яла заэвминнал чІарав бацІанмигу бикІан аьркиншиву. Гъарца инсан урувчуну усса чІумалли билаятрал гъунттисса къинигу дусса.

ДакІний бур ттунна цуксса къащи хъуссарив, жула республикалия оьрус лаглан бивкІукун: учительтал, инженертал, агрономтал, нефтяниктал. Та чІумал ттун дакІнин багъуна, оьрус миллатрал агъалинал чІарав бацІаврицІун, та жува хъинну пишакартурах мюхтажсса, индустриализация дайдирухъусса заманнай Дагъусттаннай Аьрасатнал региональная букІлай бивкІсса профессионал кадрардая бусан. Миннал кумаг бувна зунттал билаятрай промышленностьгу, аграрный секторгу дузал бан, заводуру ва фабрикартту бан, Дагъусттаннай образованиелул ва элмулул идарартту дузал бан.

ОБРУС УЧИТЕЛЬТАЛ

– Хьинну хьунмасса бутла бивхьусар учительтурал просвещениелул, элмуллу гьану сакин бавриву, экономикалул, промышленностьрал культуралул кадрардал резерв шаллу давриву, – тий бур Патимат, – мунияту ттун пикри хьуна оьрус учительтураясса лу сакин бан. Ми буклай бивкиссар жула архсса шяраваллаун ларгмур векрал 30-ку шиннардия тйайла хьуну, оьрчан кьулшивуртту дулун, тамансса, кулпатругу буну, бигьа бакьасса зунттал хьаннил гьивугу цайна ларсун, шархьавугу ливчиссар.

Му идеялул гьира буну, Патиматлул цал, 2015-ку шинал, итабавкьуну бур ISO оьрус учительнаясса лу, миннавасса гьарманал кьадарданиягу буну.

– Гай учительницахангу, жьгилсса душваран, Авганнавун багьаннин ттунна кунна, диркун дур 18-20 шин. Миннангу хьинну захматну бивкиссар цаятува архсса, цанма кьул бакьасса зунттал агьулданувун багьну. Чан-чанну тий, гай кьанкьа-кьурчисса инсантал, цалла дакру титлай, льякьуссар бивкминнах аякьа дусса, чаннасса, иминсса инсанталу.

– Луттирая хьунмасса аваза бивкуна, – тий бур Патимат. – Туйн оьвтул бивкуна, буслан бивкуна луттиравун кьабагьминнаяту. Му-

кун пикри хьуна га проект гихуннайгу дачин дан. Жаваблувшиву, ява, хьун хьунача. Цинярдагу республикалийсса 42-гу райондалушал, ацвагу шагьрулушал дахьаву дан багьлай бия. Баян буллан багьуна муниципалитетирттайн, образованиелул отделлайн, цунил бакьин буллан багьуна текстру, батлан сведениартту, фотографиртту, библиотекарттаву луглан багьуна оьрус учительтураясса материаллах. Вана ва килчинмур томгу бивкиссар гьашину. Ваниву дуссар 3000-руннийн дирсса учительтурал царду. Лу бивкиссар лахьсса даражалул мелованный чагьарданий, ххуйсса оформлениелува ва хьинну бусравну бур буккултрангу.

План дуссар оьрус учительтураясса фильмгу ласун – московуллал издательстварттугу, «Мосфильмгу» гьурттуса проектрай. Махачкьалалив Оьрус театрданул сахналий спектакль кьаккан дансагу пикри буссар. Му оьрус учительтураясса проект гьарта дурну, СКФО-рал хахливугу дачин дансагу дуссар план. Ххаллилсса давуно, энциклопедийсса захмат хисаврайсса кьимат бившунни оьрус учительтураясса луттиран Белоруссиянал парламентарал депутат В. Борщевлул.

Патимат буслай бур цила умуд бушиву Дагьустаннай ва «оьрус» проектраха уттигу зун. Бусан зунтаву гидроэлектростанцияртту

буллай бивкисса, навт буклай бивкисса, заводирттай ва фабрикарттай зий бивкисса оьруснал миллатрал специалистьтурая, ттизаманнул Дагьустаннал тарихравуцалаяргсса ца кьариртсса гьарца династиялул, фамилиялул хьирив лавну.

Ттул дус Патиматлул плану чйарур. Ванил лу машгьур хьуну бур Московливгу, Аьрасатнал регионнайгу, ва буну бур Аьрасатнал премиялун ца куска луттирал шорт-листравунгу.

ТТУЛ КУЛПАТ

Ва хьуннасса даву дан Патиматлункумаг буллай бур ванишал пикри цасса ванил кулпатрал – ласнал, душаврал, душаврал оьрчал.

Лас даингу ивкун ур ванил чул бицай клануну. Хьажь, кьуллугьрай чйарусса шинну дурсса ФСБ-лул подполковник, отставкалийн увккун махь зий ивкун ур Центробанкрал упрвениелул начальникну.

– Ласналгу, навагу хьарачат байссия жула душварангу, гайннал оьрчангу лахьхьин бан так цаласса бакьасса, жьматралми интересругу ккалли буллан. Хьакьину вай бур ттушал, ттун давриву кумаг буллай, маслихатру буллай. Хьунмур душ Лариса чйавучин кьулсса юристри, гражданский праволул специалистри, захматсса иширттаву ваничан бучлай, мунилгу буслай бур ванил опытрая ва профессионалшиврия. Ванил ххаллилсса кулпатгу бур, шанма оьрчи бур, жул хьунмасса кулпат дуккавриву ва давривусса хьарачатрая ххари буллай. Чивимур, Аида, Московлив бур хьанай, АьФ-лул Минэкономкалий. Ттигьанну барчаллагьрал чагьар бивкунни ведомстволул хьунама М.Орешкиннуя. танилгу бур шанма оьрчи, цивпагу аьдат буллай бур хьакьсса дагьустанлулвалну, – хьярч бай Патиматлул, – туну цамур куцуй кьабучирхха?

Аякьа дусса дада ва мямалдада, ва бур цила душнил оьрчая ххарину, гайнная цала билаятрал хьакьсса граждантал хьуннав тий.

Аьйшат ТАЖУДИНОВА



Зиядин Сеферович Абумислимовлул Айхалум Абдулаевна бувцуну махъ ларгун дур 35 шин. Гъашину вайннал хуна даркунни цала цачусса оьрмулул юбилей – жанграл хъатли.

Дагъусттанная Подмосковьелийн кулпат бувкун бур 80-ку шиннардил ахирданий, цалчинма арс увну махъ. Зиядинул къртал бувну бур Дагъусттаннал Сельхозинститут, зун тлайла увккун ур Московуллал областрайсса ца совхозравун. Айхалумгу цила ласнал хъири в лавгун бур, мукун ливчун бур Центральный Аьрасатнаву. Лас ва шар кивагу бур Хивуллал райондалийсса Кандык шравасса.

– Жул бур арулва оьрчI, кIия арс жула лякълул оьрчIру ва ххюва оьрчI кулпатравун бувцусса. Жу тарбия бан бувцуссар мукъа арс ва ца душ. Жун чIявусса оьрчIру ччай буссия. Амма Занналжун так кIия арсуллуна. Ми, хъунигу хъуну, нитти-буттал кюртгарава левххунни. Хъунама арсан Ренатлун 34 шинни. Мунал бур цала кулпат, юристнал образованиегу ларсун, зий ур Вологдалий бан кирал системалул мюхчаншиврул службалуву. Ххюрашинавусса ганал душ – цалса жул ца бакъа-бакъасса внучка – чIявуну жучIа хъамалу бикIайссар. Жул хъунмасса кулпатравун хIала хъуну, мюрщими оьрчIащал дусну бур, чIивисса бунугу, «буттарсеу» бухъувкун, гайннащал личIи-личIисса тIуркIурду буллан бикIай, физкультуралухунгу бичлай, амма хIарачат бай личIи къахъанан, цуппажул оьтту-ттурчIайну гъансса арсан душ бушиву мяш къатIий

КIилчинма жул арсан Мурадлунгу 30 шин шавай дур, цалса шарсса къадурцунни. Зий ур Московлив дугъарасса компаниялуву экономистну, – укун байбивхъунни цила хавар къатлул хозяйка Айхалум Абдулаевнал, ласнал Зиядин Сеферовичлулгу ххи бувунни:

– ТIайламур бусан, шарсса хъунмасса хIаллай дуссия ттухъ , ачу жунма оьрчI буциннуча тIий. Амма на сислай акъаяв му жаваблывшиву ласун. Яла, пикри бувну, рязи хъуссияв – ца уцин! – пиш учай кулпатрал залуннал.

– Арсру анаварну хъуни хъуна, жул хъунисса къатри дачIра хъуна. Жула ххишала оьрчI хъунтIий бакъахъув-

АЪЖАИВССА ХАВАР



Мукъра шинал мутталий хъунмасса, бавкъусса кулпат дузал шавриясса хаварди ва. Машгъурсса ингилис чичул ва шяирнал увкуну бур: «ОьрчIру ххуйсса хъун баврил яла хъинмур зат – ми талихI бумину хъун бавури», куну. Бюхъай ми махъру лавсун бикIан МосковуллачIасса посёлокрайсса дагъусттан кулпатралгу.

кун, бюхъанссархха оьрчIшиврун бишин къажуламигу къамул бан. ОьрчIру чил къабикIайссар тIисса учала тIайлар! Мукун, цийнува цуппа жул оьрму баххана хъуна, – буслай бур Айхалум. – На интернатраву зузисса чIумал, жул Алёша Жарнов, увния махъ интернатравусса «сын полка», ца кулпатрал цана уцин ччан бивкIуна. Му кIул хъуну, на ттухъва нава учав, ва цинчIав къаулайссар куну. Туну, цумацагу педагогнал бикIайссар цанма ххира хъусса оьрчIру, цала кунма чIалачIисса. Мукун на талай уцав Алёшенька, ганай опекуншиву ласлан бивкIра. Айнива синдром Дауна бушивруцIун, ганал ххюттулгу азар дия, цимиугу операция бан багъуна. Жу ганан дукра цал зондравух дулайссия, яла укуннасса, куклусса дукралийн увтссия.

На ласнахъ маз-къазгу бихълай, документру хIадур буллалийни, жул интернатравун увкIуна детдомирттайсса оьрчIацIух уккай-

сса кашиш. Га ия Московливсса Борисовский килисалул хъунама. Батюшкал ттуяту цIагу дурну, ЗанначIа чире бусса давур куну, яла цIувххуна, так ца оьрчI циван бура уцлай куну. Ганал ттун маслихIат бувуна ялагу ца оьрчI уцин, цанчирча цивпалу «даунята» кулпатраву ябан захIматссар тIий. На ца ялагу, Кирилл Никюлин, уцин бавцIуссияв, гагу ия «бургьил» оьрчI.

Килисалул хъунаманал гацIанара дуаь дуруна, жул кулпатран лахъисса, барачатсса оьрму чIатIий. Утти Лёшан дур 6 шин, Кириллун – 9. ДачIи шинава жу уцарду шамилчинма «бургьил» оьрчIгу – Олег Лебедь, ганан сайки 17 шин дия. Батюшка цивана? Цан бикIави, оьрчIал бия, къурчIисса бунугу, цала оьрму, гайннан цивппа христианталну чIалай бия, килисалуву крещение дайни дуллуца цалла цIарду кIулну дия. Жул кулпатраву, исламрал байранну кунна, христиан байраннугу хъуна



дакьайсса аьдат дуссар, – увкунни хьунмасса кулпатрал ниттил.

– Цалчинми шамагу оьрчIру жу жува буцарду. Гай циняв ляличIну ттул Айханумлух лавгун бия, ганингу гай цила оьрчIру кунма ххирая, – хIала ухлай ур ихтилатравух ппугу. – Ва цуппагу образование дусса педагогри, та чIумал буссия школа-интернатрай зий, тиккусса оьрчIру бия генетикалул дахханашивуртту дусса. ОьрчIал учреждениялувату оьрчIру шаппай бувцукун, жун хIисав хьуна гай аькьлу-кIулшилул махьун багьлай бушиву, поведениелувугу дия захIматшивуртту, амма ми проблемартталсса жу дачIу буллан бивкIру.

Жу хIарачат барду жула мюрщими оьрчIан унгу-унгусса кулпат бан, миннан цивпа аьркиннугу, бурувччунугу чIаланшиврул.

Дауннул синдром бусса оьрчIру бикIайссар дакIнил хьинсса, за кIул бан ччисса, цахра аякьа, ччаву дусса чIумал, миннан лахьхьайссар чара бакьасса багьу-бизулул низамгу.

Жу оьрчIру язи кьабугьайссия, цайминнал кунма. Гай цивпа бия жух ялугьлагьисса кунма, – пиштIий ур Зиядин. – ЖучIан чIяруну дучIай ярув бацIай службарду. Та чIумал Аьрасатнал Федерациялул ХIукуматрал Председательнал кьуллугьрайсса Ольга Юрьевна Голодецгу бувкIуна жучIан. Жул кулпат ххуйну кIулссар Московуллал областьрал опекалул органнангу, ххуй чулий кIицI лагайссару, «идеальныйсса приёмный родительтуран» ккаллиссару. Жуйн баян бувунни, жува «ресурсный кулпатрал» статусраин бивчушиву. Утти жу так кьамул був кулпат бакьару. БувчIин банна му цирив. Проблемартташалсса нитти-буттаща оьрчIру зеххайни, гай цал

больницалий утту бишин байссар, ххал байссар, анализу ласайссар, диагнозу дишайссар. Гай гацIана детдомирттаван кьабудайссар. ОьрчIру приёмник-распределительданувун кьабагьаншиврул, ресурсрал кулпат хьхьугу-кьинигу хIадурссар гай цацIанма буцин, судрал хIукмугу бувну нину-ппу ихтиядануцIа баннин, ягу оьрчI ятинсса бушиву кIул баннин.

– Ларгесса гьинттул жу оьрчIру бувцуссия хьхьирийн, жула ватандалийн Дагьусттаннайн. Микку ттуйн телефондалувух опекалува оьвкунни, жучIан оьрчIру гьан буллай буру тIий.



Ласгу шамуннашал МахIачкьбалалив кьаивтун, на левхра шаппай, оьрчIру кьамул бан. Мукун жучIан багьунни цIуллу-сагьсса оьрчIру, хIанттихун багьсса нитти-буттачIату бувцусса. Алиночка Румянцеван дахьва Ю барз хьуну бия, Олег Афониннун – шанна шин ва дачIи. Утти жул кулпатраву арула хьуссар, Олеггу кIия уссар. Жун най бунава мюрщими ххира хьуна. Гайннай опека ласарду, чунчIав гай булунгу дакIний бакьару. Гай жул оьрчIру. Цала кулпатраву тарбия бавриву диялдакьашивуртту диркIнугу, хьинну кIулши дусса бур. Алиночка хххшалдаран музикалул чулухунмайгу итхьявхсса бур, артистизм дусса, гьунар бусса бур. Цахьис хьунма хьувкун, га музикалийнгу, кьавтIаву лахьхьингу заназ банну, – тIий бур Айхалум. – Гьай-гьай, бигьану бакьар! ОьрчIан ччаву аьркинну дур, гьилишиву, цала дакIру дачIинми! Цал шанавух хьинну синхралну бикIайва, инсантурая нигьа буслай. Дакьая гай яла чара

бакьами тIул-тIабиаьтру – дукра дукан, лажин-кашюшин, гигиеналун аьркинмур ишла дан кьакIула. Утти-рив миннан, бикIайкунсса аристократьтуран кунма, чIила-гьиссилу ишла дан лавхьхьуссар!

Ттун хьунмасса кумаг хьуна ттула образование педагогнал душиврул ва интернатрал стажрал. Бигьану кьабикIантIишиву жун кIулссия, амма ваксса захIмат хьананшиву кьакIула. Гьарца жу кьамул бувсса оьрчIал бур цала чIивисса оьрмулул история, цала проблемартту, чIярусса диагнозу ва психологиялул травмартту, миннуйту бусларча, кьуртал кьахьунссару.

Гьашину, цIунилгу хьхьирийн Дагьусттаннайн бачин хIадур хьанай буссияв. Жул чIивима Олег аьтIун ивкIунни, цув шава, Подмосковьелий кьаитияра тIий. Нигьа увсун ивкIуния, цува цIуни интернатрайн ягу нитти-буттачIан гьан кьаан. Гужрай бувчIин бан багьуна, нава цува тачIав кьакьаитантIишиву, Айханумлул иттав дуркIсса макь лишай, яла пишгу учай, – вана укун та чIумалгу шьябивкIун, чIивитIущал аьтIий бивкIссару...

– Ци тIурчагу, жул оьрмулул цIусса мяьна хьуну дур. Даин жунний оьрчIал аьлагьужа, хьяхьаву дур. ОьрчIру буний, туну, бикIайхха чанигу,



тирхханнугу! Гай жуха лахьлайгу бур! Гай бур жул махьру, интонацияртту, жу гьалгьа тIисса куц тикрал буллай... Жунмагу бур гайнная чIявусса затру лахьлай, – пикри бай Айхалумлул, – яла-яла – оьрму ххира хьун ва оьрмулул кьадру-кьимат бан.

ВИОЛЕТТА РАТЕНКОВА



Музейравун бувххукун, инсантал шуршулий гьалгъа тун биклай. Так экскурсоводнал бусласимунил чунил бюхъай ца-ца чумал ва пахъдагъру лиян дан. Амма ва музейрал паракъатшивруву дусса дур давуртту щарай. Му жухъ бувсунни П.С.Хамзатовал цанийсса Дагъусттаннал изобразительный искусстволул музейрал директор, Дагъусттан Республикалул Цалчинмур созыврал Общественный палаталул член, культуралул, миллатирттал ва конфессиярттал дянивсса арардал комиссиялул председателнал заместитель, ДР-лул культуралул лайкъ хьусса зузала Салихлат Расуловна Хамзатовал.

МУЗЕЙРАЛ ПАХЪДАГЪРУЛУВУ...

ХЪУНМУР АРХНИЯТУР ЧАЛАН ДИКЛАЙССА

Ва ца СМИ-рдаву чявуну баяй, амма хъунмурчин шаллара дуняллий машгьурсса цила буттацун – Расул Хамзатовлуцун дархуну. Жуннив бусан ччай бур Салихлат Расуловная так цила нитти-буттал лайкъсса душния бакъача, ванил кулпатраюгу, ккаккан бан ва ххаллилсса инсангу, бажар ххисса хъаматайпагу, даврил профессионалгу бушиву.

Ларгсса шин дия Салихлат Расуловна Хамзатовал юбилейрал шин. Ванил клицларгунни цинна 55 шин барт лагаву дакъа, 20 шинай музейрал директорну зузавугу. Ванин ва даву ирсирай дирну дур 1964-ку шинай 2000 -ку шинайнийн Дагъусттаннал изобразительный искусстволул музейрал директорну зий бивксса цила ниттияту, Патимат Саидовнаяту, 2001-ку шинал музейран дирзун дур Патимат Хамзатовал ца.

Салихлатлуца бюхъай сятурдий буслан цуппа директорсса музейравусса гьарца экспонатраюту бакъасса, шиккусса коллекциярттавусса Дагъусттаннал изобразительный ва прикладной искусстволул предметирттаягу, дуняллул искусстволул музейрал выставкарттайминнуягу.

СалихлатРасуловналцалчинми мукъурттиватува чалан бивкуну Дагъусттаннал искусстволул историялул ванича цуксса кадру буссарив.

– На зий бивкIра Дагъусттаннал коллекциярттал экспонатру бусса тамансса Московуллал музейрдашал. Кубачиял аьнтIкIартту, унцIукуллал инкрустация, хайдакбуллал вышивка, мусил гулавати, цаймигу Дагъусттаннал художественный промыслардал давуртту ккарккукун, чалан биклай миннул ххуйшиву,ми бушиву хIакъсса искусстволул произведенияртту! Жула

бияятрайссагу, дазул къатIувссагу машгьурсса искусстведтурал мукIрушин дай, Дагъусттаннал рариретру – ми ишла дайсса къай душивруцун, культурологиялул чулухагу миннул хъуннасса мяъна бушиву. Никирая никирайн нанисса хъхичIазаманнул тIахIни, варакъив, тIясру, ланжартту жунна ичIаллил къайну чIалай дунугу, искусстведтурал ми къимат лавайсса артефактирдан ккалли дай.

Салихлат Хамзатова дакIнин бутлай бур цуппа дахъва ва даврий бавцIусса чумал хьусса ца иш.

–ЖучIан дуркIуна аьжаивсса экспонат –аьжаивсса накьичгу дусса бархъаллал сосуд. На га ласун аьркиншиврий дакI дарцIуну бакъаяв, ганил форма бархъаллал сосудирттах кьалархъхьусса дуну. Амма ялагу жу га ларсьссия. Яла кIул хьуна цаппара мукунсса сосудру душиву Аьрасатнал Этнографиялул музейрал коллекциялуву. МиннуцIун бавхIуну бивкIун бур щаллусса культ. Ва экспонат ласун цанна нава шак-щуклий бивкIсса? – утти махIаттал хъанай бур Салихлат Расуловна. – Ялагу ца зат. На учав, жура ишла дуллалисса затиртах жува биччибакъа буруглан бикIару. Ласунну мура бархъаллал игрушка. Нава Царицынолийн лавгсса чумал, ттун му игрушка хIайранну ккаккан дуллай бия. Сергей Есениннул тIийкун, «Хъунмур так архния чIалан диклайсса дур».

ЦАЙМИ МУЗЕЙРТАЩАЛССА ДАХIАВУ

ДМИИ-лул ххуйсса дахIавуртту, архIал зузаву дуссар тамансса Московуллал музейрдашал: «Царицыно» тIисса ПаччахIлугърал музей-заповедникращалсса даврил резултатну хьуссар хъуннасса выставкалул проект «Кавказский словарь: земля и люди» ва выставкалул



мура ца дусса каталог буккан баву. Мува музейрал пландалуву дуссар ДММИ-гу хIаласса выставкалул проект, му хьун аьркинссар 2022-ку шинал.

СалихIат Расуловнал дахIаву дур Московуллал ца-чIун бувсса музей-заповедникрацалгу (Территория “Коломенское”), микку 2013-ку шинал дайдирахьуну дур выставкалул проект «Дагестан глазами Евгения Лансере», ца шинавату ДММИ-луву хьуну дур жавабрансса МГОМЗ –рал «Репортаж из далеких 1930-х. Фотоматериалы из коллекции музея» тIисса выставка, мунияр махьгу ххаллилсса выставка «Праздник в подмосковной усадьбе».

2014-ку шинал Московлив, Аьрасатнал ттизаманнул историялул паччахIлугьрал музейраву тIиртIуну дур выставка «Дагестан глазами российских художников. Россия глазами дагестанских художников» тIисса. мура шинал Декоративно-прикладной искусстволул ва халу-кьуннал искусстволул музейраву хьуну дур выставка «Дагестанская вышивка». Ларгсса шинал на Тулалул областьрал музейрацал икьрал дав оьруснал XIXвекрал аквареллал коллекциялул выставка жучIара ккаккан дан. Дагьусттаннал ярагьуннил устартурал выставка Тулалий дангу жуйнма оьвкуну буссар. Туну. Ци бакьар оьруснал ярагьчитурал шагьрулийн жула «ярагьунни-чал» гьан, учайхха, Тулалийн цала самоварданущал куну. Амма му та хьунтIиссарив уттигу мяьлумну кIулну бакьар. СалихIат Расуловнал кIицI ларгунни Дербентуллал юбилейран хасну ПаччахIлугьрал тарихрал музейраву хьусса выставкагу – «Дербент-2000. Дагестан. Россия» тIисса, га ккаркссар Аьрасатнал Президент В.В. Путиннунгу.

КУМАГ

СалихIат ХIамзатовнал бувсунни музейрдан паччахIлугьрал буллалисса кумаграягу.

– Жун хьунмасса кумаг хьунни АьФ-лул президентнал Указ букваву, муниину музейран республикалул кьатIув-гу выставочный проекту дуллансса сурсат дуллаи бур. КIицI лаганна жунма хьунмасса кумаг буллалишиву ДР-лул культуралул министр Зарема Буттаевалгу, ва хьунмасса кьулагьас дуллаи бур музейрал даврих, жул чIараву бацIай.

ХьхьичIара республикалул кьатIув хьинну хьурча так ца выставочный проект дуллаи бивкIхьурча, утти ДР-лул КМ-лул финансирттайсса кумаграцIух жу мукьра проект ккаккан дарду. Махьсса шиннардий жухь цайми Аьрасатнал музейрдугу бур жул экспонатругу цалами выставкарттай ккаккан бан булара тIий. Мукун, гьашину жул экспонату буссар мукьра хьунисса выставкарттай бивхьуну. Ми хьунмурчIин Аьрасатнал художниктурал произведенияртту бур, туну, увкусса куццуй, Дагьусттаннал музейраву бур Аьрасатналгу, Европаналгу искусстволул авадансса коллекцияртту.

Махьсса шиннардий музейрдал чулухунмайсса агь-алинал интерес гьаз хьунни, шалва Аьрасатнан аьмсса «Музейравусса хьхьу» тIисса ва цаймигу акциярттайн бувну.

МУЗЕЙРАВУН БУЧIАЙМИ

–Цу учIай музейравун, цукунсса бур яла зунна дакI дакьайми посетительтал?

Ва чIявуну тикрал шайсса суалданун жаваб дуллаи, директорнал бувсунни шагьрулуву душиву сайки цинярда культуралул мроприярттайн бучIайсса, республикалул культуралул оьрмулук интерес бусса инсантурал ца кьат. Миннаву бур художниктал, искусствоведтал, журналистьтал, театралтал, ялагу чичулт, актёртал, музыкантьтал.

– Идеальныйсса посетитель тIурча – му хьанай ур цува музейравун циван увкIссарав кIулма. Ганан гьира бикIай экспонату ххал дан, шиччагу лагай куртIсса асардачал. Мукунсса посетительтал гьарза хьуншиврул аьркинну бур мюрщину бунува оьрчIан искусство ччан хьунмур буллан.

ПРОБЛЕМАРТТУ

Дагьусттаннал музейрдал проблеману СалихIат Расуловна ккалли дуллаи бур кьулайсса, аьркинссаксса гьарта-гьарзасса кьатри бакьашиву.

– Жу бувкру выставкарттал проектирдайн, даинсса экспозициярдугу суссукуь дурну. Жул выставкарттал политика жура-журасса дуссар. Аьркинссаксса кIанттур-ду бивкIссания, жуша хьунссия хIадурсса 5-6 экспозиция ккаккан дан. Аьркинну бур дагьусттан вышивкалул ва ярагьуннил экспозиция дансса заллу. Инава пикри бува, яла кьиматраймур ярагьуннин ккаллину бивкIсса Кавказ-наву бувсса ярагьунни жул выставкалий так 72 предмет дур, жушарив бюхьанссия щаллусса зал миннун ишла бан, му тIайланугу хьунссия. Дагьусттаннай бакьа, туну, чуври ккаккан буллантаисса ми ххаллилсса дагьусттан ярагьуннил коллекция? Му цурдагу арантурал дакIурдин хьинну тIааьнсса тема дур. Мукунна, запасникирттаву чинилул экспозициягу дуркьуну, жуша бюхьунни му залдануву цаппара выставкартту дан, миннуну маш-гьурсса заргалтурал, аксакалтурал давурттугу, Манаба МахIаммадова, ХIажибахIмуд МахIаммадов, МахIаммад Жамалутдинов кунмасса, кубачиял заргалтурал Кишев-хьал династия. Саид Ниналаловлушал ккаккан дарду жагьилсса мусил устартурал искусство. Мунишала архIал шивун бучIайминнан дакIний дур хьхьичIрамур

экспозициягу, цѳухлан бикѳай чинилулмур экспозиция чуври тѳий. Цѳана жу ѳурсунал ва Баргѳлагаваллал Европанал искусстволул заллаву витринартту ххи дурну, цаппара экспонатру тиккугу бишарду.

МУЗЕЙРАЛ ТАРИХ. ВЫСТАВКАРТТУ.

Дагѳусттаннал изобразительный искусство дакъаса, музейраву буссар тѳий бур Салихѳат Хѳамзатова чѳярусса ѳурсуналгу, совет заманнулгу, дуняллулгу искусстволул экспонату. Кѳицѳ бансса зат бур, 1945-ку шинал, га захѳматсса дѳяви кѳуртал шайхту, буквсар Э.Кѳапиевлул чивчусса Сулейман Стальскийясса «Поэт» тѳисса лу, муний диркѳиссар Аѳрасатнал художник Н.А.Лаковлул ххаллилсса иллюстрациярттугу. Салихѳат Расуловнал бувсунни, 1930-ку шиннардий портретирт-тай ккаккан бувминнал наслулиясса инсантал лѳякъусса куц. Баргѳбуккаваллил халкъуннал музейрал бахшиш бувсса, Дагѳусттаннайсса этнографиялул экспедициялуву гѳуртту хѳусса художник Рувим Мазельлул творчестволиясса луттирал цанма дакѳнин бувтшиву музейрал фондравусса мунал давурттал выставка дан. Ялагу Салихѳатлун дакѳнин багѳунни 1970-ку шиннардий Дагѳусттаннайн кинорал сюжет ласун бувкѳун бивкѳиву машгѳурсса балерина Майя Плисецкая. Га тѳайланма пляжрая бувххун бур музейравун, шинчѳав къабувчѳуну бур. Заллавухгу бувккун, ганил музейрал луттирай цила чичругу къаритун дур. Гикку увкуну бивкѳун бур, дуняллул чѳявусса музейрду ккакксса цуппа хѳайран бувшиву Дагѳусттаннал устартурал искусстволул, шикку укун ххаллилсса давуртту ккаккансар тѳисса хѳулвагу цила къабивкѳиву.

Выставкарттал политикалул темардая ялагу буслай, Салихѳат Хѳамзатовал увкунни цала хѳинну хѳирир лав-

ну язи дугѳайшиву проектру, цанчирча ДМИИ бунутѳий республикалий ца бакѳа-бакѳасса музей, выставкар-ттансса площадкартту цаймигу духѳурчагу.

– Цѳанихсса живописецтурал цала персонал выставкартту хѳинну чанну дай, дурагу къадай учингу бюхъанссар. Музейраву цалчинсса персонал выставка хѳуссар Альберта Хаджаевлул 80-шинал юбилейрал хѳурматран, ягу Хайрулла Кѳурбановлул выставка – мунал 75-шин хѳанахѳийни. Ттун му диялдакъашивуну чѳалай бакѳарча, цуппа бумурда бусласисса, – учай музейрал директорнал

ОНЛАЙН-ФОРМАТ ВА ПАНДЕМИЯ

Мукѳахуннайсса планная буслай, Салихѳат Расуловнал увкунни, пандемиялул цѳаний цаппара ххуйсса проектру шаллу дан къархѳунугу, музейрал плану чѳяруссар куну

– Октябрьданул 2-нний тѳитѳлатѳиссар Тульский музейрал фондравасса выставка «Без срока давности». Му Хѳун дѳявилул чѳумалсса графикалул коллекцияри. Ттун дакѳний бур он-лайн экспозиция тѳитѳин. Яла тѳайланма ѳфирдануву экскурсиягу бувну. Жу пандемия хѳуннинма лахѳхарду онлайн-формат. Ттизаманнул технологияртту яла агѳаммину хѳунтѳишиву къаѳула. Мурѳимрай музейрал даву дакъарцѳуссар хѳунмурчѳин жул ххаллилсса коллективрал хѳарачатрайну, хасну кѳицѳанна изобразительный искусстволул отделданул заведующий Александр Сергеева жяматрачалсса арардал специалист Дженнет Акавова. Мунишала жун чѳалан бивкѳунни, хѳакѳину музейран аѳркинну бушиву цѳусса пишардал вакилтал: ИТ-специалистѳтал, ѳрчѳал аудиториялул зун бюхѳайсса специалистѳтал, юристѳтал...

► 30





Ирсирай дирмур ядуллай

Инсаният. Ва жулла дунияллий гьарца кІанттай цакуцну хІасул хьуну дакъар. Циван учирча, дунияллул личИ-личІисса инсантал яхъанахъисса кІантту тІабиаьтрал чулуха бикІу, инсантуран яхъунсса бакІлахъия ласун шайсса кІантту хІисавну бикІу, личИ-личІисса буну тІий.

Зунттал билаятиртай яхъанахъисса инсантурал ца къяртгану хьуну бур жула Лакку билаят. Ва кІану язи бугъавривугу духьунссия аьвзал заманнай цинна лархъхъусса багъана шаву. Мунияту чІярусса шиннардий шикку яхъанахъисса инсантурал хІасул дурну дур хасъсса инсаният, яний оьрму бутаврил хІалурду сакин даву. Ми дур къатрал вив ва къагІух хІасул дурну. Шинну нанисаксса ми цирдагу кІура дарну дур цукунчІавгу ххиличІлурду дакъасса оьрму бутаврил аьдатиртайн.

Вана вай ядурсса аьдатру ккаккан дуллан бивунни ялун нанисса никирангу вай кІулну дикІаншиврул фестивалданул лагрулий. Ванийн оьрус мазрай «Наследие» тІий бур.

Вана ва цІанилу сентябрь зурул ахирданий Ккулал райондалул шяраву Ваччав хьунни фестиваль.

Гъай-гъай утгисса ялун дирсса коронавирус тІисса цІуцІавриягу мугъаятну дувунни му цурда. Шикку хъхъичІарасса шиннардий гьуртту хьун бучІайссия цайми зунттал районнал коллетиврттугу. Гъашину ми бакъая. Мунияту циняв райондалийсса 14-рагу шяраваллал ккаккан дувунни цала-цала шяраваллан хасъсса къатта-къушлил кушурдая тІайла хьуну, къатлуву ишла дуллай бивкІсса манкъуратругу ккаккиялун дирхьуну. Ккулал райондалул культурал зузалт учин бюхъансар тІайланма бушиву вай жула аьдатру искусствалул хахливун ларсун ккаккан дуван бюхъайсса пишакартал куну. Гъай-гъай, вайннал лархсса янналух ябивтсса чІу-малгу, чІалай бия хьинну цІубуну, багъайсса къяйдалий исвагъийну ларххун бушиву. Оьрус мазрай укусса исвагъийсса, цІубуну цичІав ххисса дакъа янна лархсса иширттайн «показ мод, дефиле» учай.





Тгун кутлану ацан ччива шярваллал ккаккан дуллалисса аьдатиртгай. Хьусрациял цала кьатта-кьушлил хьхьичI ккаккан дуллай бия жула кIарттул ччатI бушайсса, кIара бувайсса куц.

Ккуллал шярваллил душварал рангсса ххаллая чантайртту байшиву ччянива жунма кIулли. Гана гай чанттайртту щашайсса куц ккаккан буллай бия.

СунбатIуллал душварал ккаккан бувуна каний нигыртгай хьувухьу гьаййсса куц.

Вачциял ккаккан бувуна лакку душру шар хьанахьийни хьирив булайсса буттукьри байсса куц.

ЧIайннал кьатта-кьушлил ца зуманив ия усру дурххайсса, дакьин дуллалисса уссал устгар.

Вихьуллал душру дуссун бувкIун ца душ ппал кьатIуй дюхлай, гамур ккурганна дуллай бия.

Сухьияциял ккаккан бувуна кIинттулнин нис яхьуншиврул га ссилттукьирал чIапIаву дирхьуну ялтту закIлил кьюмай кай-кай дайсса куц.

2-мур ЦIувкIуллал чIатулттив, хьурзилтту дувайсса куц ккаккан буллай бия.

Кьаннал шярваллил ккаккан дуруна хьхьичIара хьинну сийлий диркIсса кьалайчинал даву.

Циняр шярваллал цIарду кIицI кьадарчагу бия шиккува нувцIи бишлай, ганий щившу буллайгу ва цаймигу давурттив.

Фестивальданувух гьуртту хьун, вай аьламатру ларсун бувкIми барча бан увкIун бия Ккуллал райондалул бакIчи Шамил Рамазанов, ванал хьиривчу ХIусманов Аьжуб ва цаймигу райондалул кьуллугьчитал. Вай ялтту бувккуна циняр шярваллал кьатта-кьушайх. Бисмиллагь бувна лакку дукрардаяту.

Райондалул бакIчи Шамил Рамазановлул барча бувуна циняв фестивальдануву гьуртту хьуми ва барчаллагь куна жула буттахьал ирсирай жунна кьадиртсса аьдату ва кьатта-кьушлил мункьулат ядаврихлу.

Ганиягхуннай шярваллал культуралул зузалтрал ккаккан дуруна кьавтIавуртту, аьдату, увкуна балайрду. Шиккува га кьини 1-мур ЦIувкIуллал шярваллил маразрайх лахьлахьисса душнилгу ккаккан бувуна цаппара номерду.

ХIатта тамашачитал чансса бивкIхьурчагу, фестиваль хьинну кIанин дагьан дурну дуруна. Вай шиккусса давурттая буслай, баян бавуртту дуллай ия Хьусрациял шярваллил халкьуннал театрдунал режиссер Марсел Сулайманов.

ХIАЖИМУРАД ХIУСАЙНОВ
Сураиртгай:
Фестивальданул лахIзарду



ЗАМАНАЛУЦИУН БАВКЪУНУ

Республикалул образованиелул центрданул каялувчи, ДР-лул Педагогтурал ассоциациялул председателъ Анжела Байрамбекова буслай бур образованиелул учреждениярттал даврия ва жяматрал оърмулуву учительнал бугьлагысса кІанттуй.



Вила хІисаврай, цукунсса икІан аьркинссар ттизаманнул учитель?

Образованиелул процессраву ттизаманнул учитель икІан аьркинссар яла агъаммур кІанай. Ганан куртІну кІулу ну дикІан аьркинссар цала предмет, ххирану бикІан аьркинссар оьрчІру. Так учительнал мукьул, ганал ябитаврил ва цала предметрахсса интересралли жунма ччисса результат булунтІсса.

Туну инновационный методика ссан аьркинссар?

Ца 8-9 шинал хъхьичІ, школалий цалчин интерактив доскарду дурккукун, на буссияв классраву геометриялул дарсирай. Лахълай байбихълай бия стереометрия, ттунгу му, учиннуца, мультипликациялул хІикмат ккарккуна. ОьрчІал кІисса буклай, ганал кІиссуралу сурат хъанахъисса. ХІакьину учительнал кІунттихъ хъуннаса кашидур – оьрчІаша бюхълай бур цанма цимурца ккаккан, бувчІин, конструкция цала дан. ЦІана жу буру биологиялул дарсирдал программа дусса 3D-проекторду ласлай. Агарда кІулушивурттугу, харизмагу дусса, оьрчІругу ххирасса учительнал ттизаманнул технологиярттугу кІулу ну духьурча, му чІумал дуккавил процессрал оьрчІавунгъира бутлай бур.

Ина бура образованиелул процессрал яла агъаммур бутІа учительли тІий. Инава вила сотруниктал цукун язи бугъара? Ми цукунсса бикІан аьркинссар?

Ми цукунсса бикІан аьркинсарив буслан бигъар, амма хъинну захІматри мукунми лякьин. Цалчин учитель ккакккукун, на бургара ганал чІалачІиндарах. ОьрчІан ккаккан аьркинссар, дахъа шания изайхту классравун левчусса учитель акъача, цащала хъунаакьин хІадур хъанай ивкІма: ххуйну яннагу лархсса, ххуйсса уссаву, цала чІалачІиндарал пикри бувсса. Педагогнал чІалачІингу, ганал кур-

тІсса кІулушивуртту кунна, чара бакъа агъамсса затри.

Яла на бургара ганал лархъсса образованиелух. ТІайлассар, на тачІав тІалав къадара ганал кьиматирттащалсса дипломравусса вкладка. Ламус шай. Амма ганал цумур вуз къуртал бувсаривгу – мугу ккалли бара. Гъайгъай, ттун ччан бикІай ганал даврил опыту кІул бан, агар жагъилсса специалистнащал ихтилат буллай бухьурча, цІуххара, школалул даву циван язи дургъуссаривгу.

РЦО-лул базалий чІярусса личІи личисса мероприятияртту хъанай дур – «Науки юношей питают», «Пусть доброе слово душу разбудит...» ва цаймигу. Яла агъамми мероприятиярттая бувсун ччива.

Республикалул фестиваль «Науки юношей питают» дайссар гъарца шинах. Шикку республикалул образованиелул организациярттал педагогтурал ва учениктурал исследованийрттал даврил ва проектирттал конкурсрал итогу ккаккан байссар. Му фестиваль Дагъусттаннал элмулул ца яла хъунмур ва тамашамур байранны. Муниву гьуртту шайссар І000-нния ливчусса оьрчІру – детсадирттал воспитанниктурая тІайла хъуну, школалул хъуними классирттал выпускниктурайн бияннин, мукунма гьуртту шайссар республикалул циняр районная ва шагъурдаясса педагогталгу.

Дуниялул халкьуннал творчестволул конкурс «Пусть слово доброе душу разбудит» («Хъинсса мукьул чантІ учин дувача дакІру») – вагу хъуннасса проектири, цурдагу наниссар «Наполни сердце добротой» ТІисса литературалул конкурсрал хахливу. Ваниву гьуртту шайссар 7 шиная 25 шинайн бияннинсса автортал, номинацияртту укунссар: проза, поэзия, драмалул произведение, луттирал

аннотация, фотосюжет, бувккусса произведениелуцІунсса иллюстрация. Конкурсрал хІасиллу дуллай, итабакъайссар ххув хъуминнал ва призёртурал произведениерттал сборник. 2020-ку шинал конкурсраву гьуртту хъуссар І500-нийн ивсса участник.

Му хъунмасса центрданий каялувшиву дуллалаврицІун, ина бура Дагъусттаннал Педагогтурал ассоциациялул председателъгу...

Республикалул образованиелул центр хъанахъиссар «Дагъусттан Республикалул педагогтурал ассоциация» ТІисса Региондалул жяматий организациялул базовый площадкану. Дагъусттаннал Образованиелул ва элмулул министерстволул партнёр хІисаврай, Ассоциация гьуртту хъанахъиссар образованиелул политикалул стратегия ва тактика шаллу давриву, муниву цацІун хъанахъиссар І8 направлениярттал педагогтурал сообществартту. Мунил председателъ хІисаврай на хъхьичІва-хъхьичІ хІарачат буллай бура учительтурал цала педагогшиврул усттаршиву гъаз давриву: ДР-лул Образованиелул ва элмулул министерстволул зузалт, жяматрал структурарттал вакилтал гьурттусса личІи-личІисса семинарду, педагогикалул зузалтрал слётру, семинар -совещанияртту ва республикалул муниципал образованиярттаясса учительтал-предметниктал гьурттусса образованиелул форуму буллай.

Центрданул хъуннасса даву дуллай бур ялун нанисса ник патриотъталну тарбия бавриву. Бур ххаллилсса музей, ттигъанну тІивтІунни кадетътурал класс.

2018-ку шинал декабрьданий ГБОУ РД «Республиканский центр образования»-лул базалий тІивтІуссар военно-патриотический тарбия дулаврил ва дуклакисса жагъилтал

аьралий къуллугърайн хІадур баврил Регионалул центр. Центрданул мурадну хъанахъиссар жагъилсса ник жяматрал цашиву цІакъ дуллалисса ас-намусрал гъанурдай тарбия шаву, буттахъал тарих ва минная дирсса культура бусравну, цала улча, ЧИри-мур Ватан ххирану, миннал граждан позиция цІакъ шаву. Ми мурадну шалу баншиврул личИ-личИсса мероприяртту, акцияртту, конкурсеру, викторинарду дуллалиссар.

Дуккавил шинай, Аьрасатнал машгъурсса датардан ва виричувсса иширттан хас дурну, дихълахъиссар чувшиврул дарсеру ва классрал сьятру, буллалиссар ихтилатру, миннуву чІявусса оьрчІру гъуртту хъанахъиссар. ЛичИ-личИсса конкурсирттал



– назмурду дуккавил, суратру, плакатру, пами канил давуртту даврил – гъаз буллалиссар цалагу, цайми миллатиртталгу историйлул ва культуралул чулухунмайсса интерес ва хІурмат. Аьралий патриотшиву гъаз давриву агъамсса кІану бугълай бур республикалул даражалыйсса, Ватан ДуруччайминналКъинилунхасбувсса «Годен к строевой» тІисса спортрал тІуркІулугу.

Аьрасатнан аьмсса акциярттаву гъуртту шаврийну – «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Дерево Победы» – гъаз хъанай бур дяьвилуву Ххувшаву ласаврил къимат, му бур Хъун дяьвилуву гъуртту хъуминнал аьпа буруччавугу.

Центраданул хъуннасса къулагъас дуллалиссар оьрчІал нитти-буттащалсса даврихгу. ОьрчІру тарбия бавриву кулпатралмур бутІа хъунмассар, муниятунитти-буттайнгу оьвчайссар собраниярттайн, классрал сьятурдийн, ихтилатирттайн, личИ-личИсса школалул мероприярттайн – чачІусса экскурсиярттайн, «Папа, мама и я – спортивная семья» тІисса спортрал тІуркІурду байссар, «Бутгал ма-слихІат» тІисса собранияртту дайссар.

Ларгсса шинал жучІа тІивтІуссар ДР-лул следствиелул комитетрал Ю-

мур классрал оьрчІансса кадетьтурал класс. Мугу хъанахъиссар военно-патриот тарбиялул ца бутІану. Кадетьтурал дуссар цанна хасъсса форма, личИ бай знакру. Кадетьтурал классиртансса яла агъаммур мероприяртну хъанахъиссар Хъва булаву, муниву кадетьтурал хъва бувссар школалул Уставгу, кадетнал аслил кодексгу мубаракну биттур бан, кадетнал цІа бьюттулу дуруччин, Ватан цІакъну ядайма хъун.

Центрданул ва Ассоциациялул давриву так Дагъусттан Республика дакъар гъуртту. Зул дахІавуртту дур тІий бур билаятрал даражалыйгу.

Мяйжанссар, Ассоциация дархІуну дуссар личИ-личИсса шагъурдайсса хъьичІунсса образованиелул организациярттащалгу – ми дур Московлив, Къазаннай, Калининградрай, Астраханнай, Ульяновскалий, Ярославрай, Архангельскалий, Волгоградрай, Красноярскрай. ЛичІуну цІакъсса дахІаву дур жул Къазаннал федерал университетрашал: чачІу шаллу дарду проект «Тотальный диктант по английскому языку», муниву буссия циняв Аьрасатнал регионаясса 8000 ученик, миннаву 1500-ная ливчусса – Дагъусттаннаяссагу. «Наполним сердце



добротой» тІисса проектраву чачІун хъуссия ряхва гъанмур зарубежьена-васса ва 38 Аьрасатнал Федерациялул субъектирттаясса оьрчІру

Му бакъассагу, жу дачин дуллалиссару шала Аьрасатнал тІиртІу дарсеру, Московуллащал, Санкт-Пербургра-щал, Къазаннащалсса вебинарду; жучІа буссар английский мазрал ЕГЭ-лийн выпускниктал хІадур бансса дистанцион дарсирдал цикл, видеоконференцияртту. Культурно-языковой обмен хІисаврай шайссар Австралиянал, Германиянал, Китайнал школьниктуращалсса телемост-видеодарсеру.

Яла ци дуссар зул центрдаий цІа дансса?

Республикалул образованиелул центр – му Ухсавнил Кавказрайсса яла хъунмур ттизаманнул школар. Жул центр – му бур хъинну ххуйсса зданиегу, футболданул ва волейболданул майданугу, турникру, качели-карусели дусса мюрщими классиртансса тІуркІу бай кІантурдугу.

Образованиелул центрдаий зий бур бакъусса коллектив. Ва хъанай дур гъунар бусса ва креативсса педагогтурал цІакъсса команда. Миннал усттаршивугу цалнияр цал лахъ хъанай дур, личИ-личИсса даражалул профессионал конкурсирттаву, конференциярттаву хъанай, микку жагъилсса специалистътурачІан най дур хъуннасса, цІусса, актуалсса информация. Центрданийн бучІайссар школалул директорталгу, миннал заместительталгу, учительтал ва вожагъийталгу...

Ци учивияв инава Дагъусттаннал педагогтурахъ?

Ттул пикрилий, ттизаманнул обществулуву къиматрай ур цала кІулшивуртту магъир дуллалисса, цІумунил хъирив агъсса, къастандартну пикри бан шайсса инсан. Муна мукунссар икІан аьркинсса ттизаманнул учительгу. Педагогнал образованиелувусса кІанугу, мунал хъьичІ бивхъусса задачарттугу баххана хъанай бур: педагогнан хъьичІва-хъьичІ аьркинну бур оьрчІан «дуклан» лахъхъин бан – цува кІулшивурттах луглан. Яла-яларив ттизаманнул учительнан аьркинну бур чІумуштал архІал ачин. Циняв жула республикалул педагогтуран чІа тІий бура талихІ, тирхханну – так цала къайгъурдавун ахълавгсса, депрессиялувусса инсаннаща тачІав къахъунтІиссар талихІ бусса оьрчІру тарбия бан!

ЭДУАРД ЭМИРОВ



Аза – Аьлибаг Тахо-Годил душ



Буттал улклул ва мичасса инсантурал жул оьрчІнийсса оьрму чанна буллай бия аьжаивсса романтикалул, дусшиврул, цала жанная ка ласун хІадуршиврул чаннайну. Жун баллай бия МахІач Дахадаевлия ва Уллубий Буйнакскийлиясса хаварду – туну гай так луттирдавасса геройтал бакъаяхха, гай бия жул буттал дустал. ЖучІан бухху-буккунугу, жу «буттауссу» тІий бияв ххаллилсса инсантурахь, гайннал биографияртту приключенияртталроманнахалавхъхъусса бушивугума къакІулну. Гъай-гъай, шикку бия жул дядюшкахъул ХІамид ва АьвдурахІим Далгатовхъул. Шикку бия аьжаивсса, чил билаятрал инсаннахалавхъхъусса, кІя-ласса къамарашалсса Жалал Къорхъмасов. Шикку ия Нажмуттин Самурский – аьжаивну ябакІ бувтнасса цавуна цува лавгсса кунасса Ксения Александровнал, жул яла хъхъичІунмур дуснал лас.

Жул дустураву бия цала виричусса иширттайну жу хІайран байсса Муслим Атаев, машгърсса партизан Рабадан Нуров, дядя Хан-Магомедов тетя Найдашал, Сулейман Сулейманов, жул яла ххирама виричунал ХІажи-Мурадлул внучка кІизгу, яругу лухІисса, исвагъисса тетя Уммочка.

1934 шинал жучІанма Ленинградрая кІизгу ттурусса, яругу щюллисса цила ттаттаха, хъунасса Шамиллухалавхъхъусса тетя Написат бувкІсса чІумаллив жу ххарил

Жула паччаІлугърал тарихрал ца бутІану, мунил яла кІумур чІапІину хъанай дур репрессиярттал тема. Мунил хІасрат хъиннура яргсса диркІссар ми ишру оьрчІсса заманнай ккавкминнан, цанма чІалай нину-ппу бугълай бивкІминнан, «халкъуннал душмантурал оьрчІру» тІисса цІа ялун лачІун дурну, цала ватандалий къаччан хъуминнан. Гихунмай жу бишлай буру му аьзав мюрциний ккухІин багъминнавасса цаннин дакІний ливчІмур.

литІавай буссияв. Ленинградрал блокадалул чІумал га цуппагу ккашил бивкІуссар.

БуттацІа хъусса чІумал ттун дия 15 шин. ДакІний бур 1937-ку шинал июндадул 22-ний кІюрххицІунмай нава ниттил Мамонтовкалийсса хІукуматрал дачалий (та чІумал ппу зий уссия ЦК ВКП(б)-лул образованиелул отделданул заведующийнал заместительнал къуллугърай) чантІ учин бувсса. Нину шикку душиврия на махІаттал хъунав – га Московлив дуссия, ттул хъунама уссил ХІажи-Мурадлул школа къуртал бувсса шадлугърал вечерданий. Къатлуву уттигу цІан дия, ниттил, шанювкъусса ттул ялун къусгу диркІун, увкуна: «Ппу увгъунни, нигъа мабусара». Цавай инсантал бия къатравух занай, гиву цичІав лариртесса дакъанна. Яла циняв, нинугу архІалну, бакъа хъуна, жугу, шамагу, жувалу ливчІунав, кІюрххил байбишарду цІусса оьрму – на, хъунмур, ттуяр шанна шинал чІивисса Махачик ва ряхра шинавусса чІивитІу Миночка. Цимурца даин кунма бия. На мюрциминнах буруглай, кІюрххилсса, ахттайнсса дуллай. Мукун жул хъухъунссия ца нюжмаруксса гъантри. Яла дуркІуна нину, жун Московлив гъан аьркинну бур тІий, комендант укллай, жу шичча лагаву тавакью буллай ивкІун ия. Яла жул хъирив машина бувкІуна, жугу хъунав жула Московливсса квартиралий, сайки дачІрасса подъездраву. Гичча цаймигу буттахъул бувгъуну бия, жуйн дандими къатравугу, тайннуйн военный къатри чайва, халкъ бачІи ливчІун бия.

Мискин ттулуссу, ХІажи-Мурад, кІюрххил увкІун ур школа къуртал баврил вечердания, ххарину, тархъанну – школа къуртал бувсса ххаллилсса ученик, хъуними классирттал пахру! Буттал къатта тІурча -- бачІва хъу-



ну: хъьччанихъун цѳухла бихълай. Ца-кІива гъантлува оьвкуну бур комсомолданул бюрорайн, микку яла хъинма дус Володял, даинсса комсомолданул вожакнал, тІалав буллай Тахо-Годи комсомолданува уккан аву, му халкъуннал душманнал арс ушиврийн бувну. Туну мунан комсомолданувун характеристикагу дуллуну диркІун дур дядя Жалал Къорхъмасовлул. Амма дядя Жалалгу увгуну ур, яла хъирив махъми циняв бавчуну бур. Ца ххаришиву – бюрорай бяс-ччал багъну, уссу комсомолданува уккан къаувна ивтун ур. Яла, фронтрай, мукъра шин талайгу дурну, къамул увну ур партиялувун.

1937-ку шинал июльданул 18-нний на ттула някІ тетрадрай чичав: «Ежовлун Лениннул орден дуллунни». Ниттил хъул бия (цинявнналгу бия му хъул) ца-кІива зурува ппу итаакъинссар тІий. БачІвасса зат – тІий бура на утти, танирив Сталиннуйнгу хъул бия, чагъардай паллугума дичлай буссияв, ппу чара бакъа занахъун-тІиссар тІий.

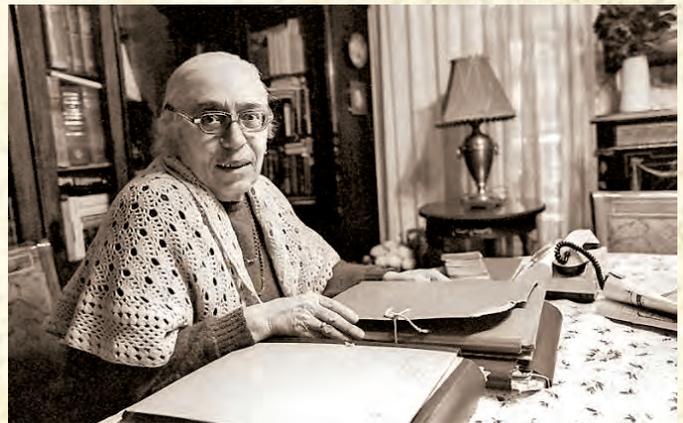
Оьрмумур най бур. Нину хІарачат буллай дия даву лякъин, ливчІсса луттирду бахлай дия (щала буттал архив ва яла къимат буми луттирду, Кавказраямигу, ппу угъайни зевххуну бия), буттан хъумур кІул бан занай дия, жулмур оьрму гава ххуттай ябан ччай. Нагу буссияв, гъалмахчу Сталиннул ниттил чагъардан жаваб дулунхъуви тІий. «Буттай чичІав ай къархъуннихха. ГъалатІ хъуну бур. Танан цимурца бувчІинтІиссар. Тананния ппу ххуйну кІулесся, дакІний уссар. Балики жуй цІими бан?»

Юх, оьрчІай танал цІими къабувна, хаснува халкъуннал душмантурал оьрчІай, цала увкуну бунугу, «Нитти-буттахлу оьрчІал жаваб къадулайссар», куну. Банмур бухлавгун, ниттин пикри хъуна нагу, чІивима уссугу Владикавказрайн цила уссиЧан, профессор Леонид Петрович СеменовлучІан, гъан бан. Га ия шарссагу дакъасса, цала хъунмур ссийшал Елена Петровнашал жул дадагу ниттил бувсса къатраву ялапар хъанай.

Гикку жул амул кулпатраву ца чІумал яхъанай ивкІссар жул ппугу, гикку къуртал бувссар ганал 1912-ку шинал классический гимназиягу, гичча лавгссар Московский университетравун дуклангу. Леонид Петровичлул цанма ххирасса Аьлибаглул ва Нинал оьрчІру, нигъагу къаувсун, къамул бувна, микку чувшивугу аьркинну дия.

Жул нину циламур къадарданиягу нигъачІий дия. Жул квартиралувусса ХІамид Далгатгу увгъуна, мугу дия ца аьш. Анаварну, цалчинми гъантрайва, къатлуву думунил опись даннин, ганил къай-къуй дартІуна – буттукъри, бартбисуртту, ххирасса хъус, пианино. ТІайла дурккуну Владикавказрайн. НКВД-лул хъьхичІва-хъьхичІ ласайссар ярагъ. Ларсуна хъьхичІарасса ххаржант, оьрчІалмургума (чІирисса дунугу, га дия ххаржан) ва буттал цІа дусса револьвер.

Утти жу ниттиЦагу хъанахъиссару. Га дургъуна цІушин дучІан хъьхичІ гъантрай. Чара бакъамур дирхъусса чІивисса чемодан (тгун га дакІний бур, мишак рангсса бурчул хъун бакъасса чемодан) ганил ччянива хІадур бувну бия. (Ганил ххюра шин дурссар Темники тІисса кІанай Мордовиянавусса лагерьданий, тива дуркссар инвалид хъуну). ЧІивима уссу оьрчІал колониялувун гъан увна, яла дуснакърал азарханалий чахоткалул ивкІуссар. Мукун ливуна жул кулпат, цІакъсса, цимур-



цаннул дузалну чІалачІисса кулпат. Мукун бат хъанай бия азарахъул цаймигу кулпатру. Жуйту шама сагъну личІавугума аьжаивсса иш бур. Хъунигу хъуну, жуйнува жува ччаннай бацІаву, нину ва ппу реабилитировать бувсса 1956-ку шинайнин.

Московлив студенткасса чІумал на ххал дурссия МГБ-лул архивравусса ттула буттал дело. Га аьщун ивзун ия 1937-ку шиналоктябрьданул 19-нний пантюркистгътурал организациялуву гуртту хъанай ивкІссар тІий. Суд бувну бур «тройкалул» 15 минутрал дянив. Буттал му тахир къамул къабувну бур. Гара къини аьщунгу ивзун ур. Ппу увччуну ур Донской хІаттали в №1 уссурваврал (циняв архІал кІучІ байсса) гъаттав. Бувччуминнал сияхІраву га ур 2002-мур номерданий. Тгун буттаясса аьпалун архивраву буллунни ганал ятІул партизаннал билет ва дуснакъраву рирщусса сурат – левшсса яруннишалсса, дарвач тІивтІусса гъухъувусса инсаннал сурат...

...Вана укун...

ХІадур бувссар Алав АЬЛИЕВЛУЛ



Дякъил ттаттал балай

Оърчи чарсри дирчуну
Ёлкагу чюлу буну,
Цинявппа ца чюн хуну
Лагма занай бур оърчру.

Марххалттанил душгу бур
Зул ссувхатрахун бувкун,
Бища, гармунчий, гармун
Къавтун изан ччай бур ттун!

Найрал ницал шал кунна,
Шин шадшиврул дуциннав!
Тутлаву челмулт кунма,
Зу туркту тий личаннав!

Лухччинул чан дюхъаннав!
Къурув чали буциннав!
Шахълахъисса ччатул къанкъ
Къатравату къагъаннав!

Аърцарай яла ххуймур –
Цулушиву, дакъаву,
Кирагу цачун хуну
Ца балайну лехланнав!

Кусса къини зул ялун
Тачлавгу къадучаннав!
Амма кусса ххювардал
Дневникру буциннав!

Бища, гармунчий, гармун,
Къавтун изан ччай бур ттун!

МИРЗА ДАВЫДОВ



Журнал в журнале





*Нежная сливочная
панна-котта и сочная
апельсиновая карамель
– идеальная пара,
состоящая из
противоположностей*

ПАННА-КОТТА С АПЕЛЬСИНОВОЙ КАРАМЕЛЬЮ

ДОЛГИЕ
ЗИМНИЕ
КАНИКУЛЫ
– ЛУЧШИЙ ПОВОД
ПРИГОТОВИТЬ ДОМА
КЛАССИЧЕСКИЕ
ДЕСЕРТЫ.
ИХ ЛЮБЯТ ВСЕ
БЕЗ ИСКЛЮЧЕНИЯ

- ✓ молоко – 400 мл
- ✓ жирные сливки (20%) – 400 мл
- ✓ ваниль – 2 стручка
- ✓ желатин – 5 листов
- ✓ ликер – 5 ст. л.
- ✓ цедра одного апельсина
- ✓ мелкий сахар – 350 г
- ✓ апельсин – 5 шт.

Панна-котта – это не просто классика, а супер-классика: сложно представить себе итальянский ресторан, в меню которого нет этого десерта. Нежный, ароматный, одновременно сладкий и обволакивающий вкус заставляет думать, что за этим кремом скрывается какой-то особый секрет. Рецепт блюда очень прост: на то, чтобы приготовить панна-котту дома, нужно 15 минут. И еще совсем немного терпения, чтобы дождаться, пока она застынет.

1. Поместим листы желатина в миску с холодной водой – они должны как следует размокнуть.

2. Стручки ванили разрежем вдоль и тщательно выскребем их содержимое, стараясь сохранить его полностью.

3. Смешаем молоко, цедру апельсина, ванильные стручки и семена из них, сливки и 100 г сахара в кастрюле и будем нагревать до появления первых пузырьков. Убавим огонь и оставим покипеть 3-5 минут, помешивая.

4. Оставим смесь настояться еще 10 минут, а затем процедим через сито.

5. Достанем желатин из воды, переложим в молоко и будем тщательно размешивать, пока пластины полностью не растворятся.

6. Перельем смесь в большую форму или распределим ее по маленьким формочкам



и уберем в холодильник как минимум на 5 часов, для застывания.

7. Перед подачей очистим апельсины от кожуры, срезая и белую подкожную мембрану, аккуратно вырежем ножом мякоть из каждой дольки. Оставшиеся части выжмем в глубокую миску – получится примерно 70 мл сока.

8. Разогреем антипригарную сковородку и выложим туда оставшиеся 250 г сахара. Дадим ему растаять и доведем до состояния карамели.

9. Добавим апельсиновый сок – от этого карамель резко загустеет и, возможно, возмущенно зашипит. Пугаться не нужно: продолжим нагревать ее до тягучей однородной консистенции, помешивая, а после снимем с огня.

10. Достанем из холодильника застывшую панна-котту. Чтобы легко извлечь ее из формы, аккуратно проведем ножом по краям, а потом окунем дно формы в горячую воду и перевернем ее на тарелку.

11. Украсим десерт апельсиновой мякотью, польем карамелью и подадим в ту же самую секунду.





Картофельный гратен



ИНГРЕДИЕНТЫ:

Молодой картофель с тонкой кожицей – 750 г
Жирные сливки (20%) – 300 мл
Цельное молоко (6%) – 200 мл
Пармезан (тертый) – 8 ст. л.
Чеснок – 2 зубчика
Тимьян – 3-4 веточки
Розмарин – 2 веточки

1. Разогреем духовку до 160 °С.
2. Смажем сливочным маслом керамические формы для гратена.
3. В небольшой кастрюле смешаем сливки, молоко, чеснок и травы и поставим на огонь. Доведем до кипения на медленном огне, помешивая, чтобы не образовалась пенка.
4. Выключим огонь и оставим молоко настояться в кастрюле 10 минут – за это время и чеснок, и прованские травы отдадут все свои ароматы.
5. Извлечем травы и чеснок – лучше всего процедить молоко через сито. Хорошо посолим.
6. Молодую картошку можно не чистить. Просто нарежем ее очень тонкими кружочками и разложим на формах слоями. Главное – сделать ровным верхний слой.
7. Разольем по формам молочную смесь, сверху выложим натертый сыр и поставим в духовку.
- 8 Запекать гратен нужно чуть больше часа, чтобы картошка стала совершенно мягкой.

Гарнир из картофеля «Лепесточки»

ИНГРЕДИЕНТЫ:

200 г картофельных клубней;
40 мл растопленного сливочного масла;
40 мл растительного (оливкового или подсолнечного) масла;
10-15 г чеснока;
Розмарин, соль и специи по вкусу

1. Картофелины примерно одинакового размера и правильной овальной формы очистить от кожуры, а затем натереть на специальной терке или нарезать кружочками 1-1,5 мм толщиной.

2. Смешать оба вида масла. Этой смесью при помощи силиконовой кисти смазать изнутри форму для запекания, но не расходовать все масло сразу.

3. Далее картофельные лепесточки красиво выложить в форме распустившейся розы. Сверху посыпать солью, измельченным чесноком и розмарином.

4. Полить оставшимся маслом и отправить в духовку запекаться при 200



градусах. Время приготовления будет зависеть от величины формы и тол-

щины картофельного слоя. В среднем понадобится от 45 минут до 1,5 часа.

Фаршированные цукини



ИНГРЕДИЕНТЫ:

*Цукини – 3 шт
масло оливковое – 2 ст. л.
мясо краба – 300 г
лук зеленый – 10 г
петрушка – 3 ст. л.
лимон – ½ штуки
сыр эмменталь – 2 ст. л.
соль, перец по вкусу*

Нарезать цукини вдоль на 2 половинки. Удалить семена и мякоть. Мякоть порубить, добавить нарезанное крабовое мясо, лук, петрушку и натертый сыр. Посолить, поперчить, добавить масло и перемешать. Начинить цукини. Посыпать сухарями и сбрызнуть соком лимона. Выложить в смазанную маслом форму и запекать 35 мин. в режиме конвекции.

Оливье на новый лад

БРЫЗГИ ШАМПАНСКОГО,
ДРАЗНЯЩИЙ АРОМАТ МАНДАРИНОВ,
РАЗНОЦВЕТНОЕ КОНФЕТТИ И...
ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО ОЛИВЬЕ!
УДИВИТЕ ГОСТЕЙ НЕОБЫЧНЫМ
ВКУСОМ ПРИВЫЧНОГО БЛЮДА
– СМЕЛЕЕ ДОБАВЛЯЙТЕ В НЕГО
АВОКАДО, ЧЕРНОСЛИВ ИЛИ ДАЖЕ
КОПЧЁНУЮ РЫБУ.

ОЛИВЬЕ С АНАНАСОМ

ИНГРЕДИЕНТЫ:

*200 г картофеля,
200 г отварной курицы,
1 ананас,
½ луковицы,
100 г горошка,
1 морковь,
соль, майонез по вкусу*

Курицу мелко порезать. Очищенный ананас, вареные картофель и морковь порезать кубиками в блендере. Лук порубить. Перемешать все, посолить, заправить майонезом, выложить на тарелки и оформить листьями салата. Оливье к празднику – за считанные минуты!





ПРАЗДНИК МУДРЕЦОВ

21 декабря с приходом темноты евреи отмечают великую Хануку. По-другому она называется Праздником огней и отмечается целых восемь дней. Почему? По легенде, в 165 году до н. э. воины Маккевея освободили европейский народ от продолжительного нашествия греко-сирийских войск и поэтому решили зажечь менору (еврейский семисвечник) и освятить Храм. Однако масла в меноре было очень мало. И здесь произошло чудо: масла хватило на целых восемь дней! В память об этом чуде принято зажигать ханукию, раздавать монеты и угощать всех суфганией (пончиками с повидлом).

Способ приготовления суфгании

ИНГРЕДИЕНТЫ:

*350 г муки,
щепотка соли,
мускат, орех, корица,
2 яйца, 2 ст. л. сливочного масла,
варенье, 100 мл растительного масла,
сахар, пудра, дрожжевая смесь.*

- Перемешаем муку, сахар, соль, корицу, желтки, мускатный орех и готовую дрожжевую смесь.
- Добавим сливочное масло, потом поставим в холодильник.
- Разделим тесто на части, положим в центр каждой варенье, слепим по краям, а затем смажем белком и поставим в теплое место на 30 минут.
- Положим пончики в горячее масло на 5 минут.
- Готовые пончики нужно посыпать сахарной пудрой.



УВЛАЖНЯЮЩИЙ ЭФФЕКТ

Главный признак здоровой кожи – ее эластичность и нежность. А такой она может быть в том случае, если содержит достаточно влаги.

Казалось бы, стоит окунуть лицо в воду – и ваша кожа, которая испытывала дискомфорт от сухости, снова станет упругой и свежей. Но вот парадокс – вода не способна проникнуть сквозь липидный слой кожи. Именно поэтому дерматологи советуют использовать для умывания молочко, а затем смывать его ватным диском, смоченным в воде. Идеально, если это природная термальная вода, содержащая минеральные соли и микроэлементы. Такая вода стимулирует защитные функции организма.

Кожа жаждет

Почему она становится обезвоженной? Причин тут много: структура кожи, возраст, окружающая среда, климатическое воздействие и другие факторы. Ежедневно незаметно для нас влага испаряется из кожи. При недостаточном уровне влаги в роговом слое кожа

становится чувствительной, возникает раздражение, ощущение стянутости и дискомфорта.

Сухость – первый симптом повреждения эпидермиса.

Что отличает сухую кожу?

- Стянутость (кожа не знает покоя, есть постоянное ощущение стянутости).

- Чувствительность (кожа слишком остро реагирует на жесткую воду, холод, ветер, работающие батареи или кондиционер).

- Снижение эластичности (иссушенным тканям не хватает эластичности).

- Шелушение (на поверхности кожи появляются неровности и сухие участки).

В той или иной степени симптомы сухости кожи можно встретить у большинства людей. Отметим, что организм сопротивляется: процессы восстановления в нем протекают практически непрерывно. Тем не менее коже нужна

и помощь извне. При этом важно правильно выбрать помощника.

Тонкие связи

Увлажняющие средства выполняют роль барьера, который препятствует испарению влаги. Такие кремы и эмульсии продлевают молодость кожи, сохраняя ее упругой и мягкой. Однако уход должен быть регулярным.

Качественные увлажняющие средства не закрывают поры, не вызывают акне или аллергической реакции.

Существуют различные типы увлажняющих средств, в соответствии с типами кожи. Поэтому, покупая крем, убедитесь, что он подходит именно вам. В состав увлажняющих средств для сухой кожи входят биологические жирные кислоты, а также биополипиды, которые укрепляют естественный барьер. Для нормальной кожи используют менее жирные ингредиенты. Жирной –

нужны средства с максимально легкой текстурой. Старайтесь не пользоваться ароматизированными увлажняющими средствами, содержащими большое количество ингредиентов.

Вас не радует цвет лица? Обратите внимание на тональные увлажняющие средства. Чтобы эффективно бороться с морщинками, увлажняющий крем должен содержать солнцезащитные фильтры.

Как правильно

Независимо от типа кожи увлажняющее средство надо наносить на чуть влажную кожу – крем или эмульсия помогут удержать влагу в верхних слоях дермы. Так нужный эффект сохранится дольше. Очистив и тонизировав кожу, слегка побрызгайте ее водой. Промокните влагу салфеткой, а затем точечными движениями нанесите на лицо немного увлажняющего крема и равномерно распределите, не втирая.

Обладательницам жирной кожи достаточно совершать такую манипуляцию раз в день. Если кожа сухая, увлажнять ее придется чаще, по мере необходимости. Особого внимания требует чувствительная область вокруг глаз. Вы заметили, что кожа здесь склонна к сухости? В таком случае подберите для нее отдельное увлажняющее средство.

СОСТАВЛЯЮЩИЕ ХОРОШЕГО УВЛАЖНЯЮЩЕГО СРЕДСТВА

В состав увлажняющих средств обычно входят насыщенные жиры, глицерин, минеральные масла.

- Хорошим увлажняющим эффектом обладают такие вещества, как гиалуроновая кислота, растительные полисахариды (впитывают и удерживают большое

количество влаги, но не вытягивают ее из кожи).

- Многие увлажняющие средства содержат натуральные масла или воски: масло жожоба, масло ши, персиковое масло, пчелиный воск (все они предотвращают обезвоживание и сухость кожи).

- Качество крема повышает присутствие витамина Е (антиоксидант) и минералов (питают кожу).

- Для снабжения кожи строительным материалом используют жирные кислоты (линолеовую и линоленовую), полученные из растительных масел.



Мороз и заяц

Русская народная сказка

Повстречались как-то в лесу Мороз и заяц.

Мороз расхвастался:

– Я самый сильный в лесу. Любого одолею, заморожу, в сосульку превращу.

– Не хвастай, Мороз, не одолеешь! – говорит заяц.

– Нет, одолею!

– Нет, не одолеешь! – стоит на своём заяц.

Спорили они, спорили, и надумал Мороз заморозить зайца. И говорит:

– Давай, заяц, об заклад биться, что я тебя одолею.

– Давай, – согласился заяц.

Принялся тут Мороз зайца морозить. Стужу-холод напустил, ледяным ветром закружил. А заяц во всю прыть бегать да скакать взялся. На бегу-то не холодно. Или катается по снегу да приговаривает:

– Заяц тепло, зайцу жарко! Греет, горит солнышко ярко!

Уставать стал Мороз, думает: «До чего ж крепкий заяц!» А сам еще сильнее лютует, такого холода напустил, что кора на деревьях лопается, пни трещат. А зайцу все нипочем – то на гору бегом, то с горы кувырком, то чертогоном по лугу носится.

Совсем из сил Мороз выбился, а заяц и не думает замерзнуть.

Отступился Мороз от зайца:

– Разве тебя, косой, заморозишь – ловок да прыток ты больно!

Подарил Мороз зайцу белую шубку.

С той поры все зайцы зимой ходят в белых шубках.



Мучлухъиял бяр

Дагъусттаннай, Хунзахъиял райондалий хъхъирил къашиврий 1600 метралул лахъшиврий бур тѳабиаьтрал ца аьламану хъанахъисса Мучлухъиял бяр. Га цуппагу укунлявхъуну бур. 1963-ку шинал чІярussa гъараллу ларчІун дур. Хъунмасса ххялларисса бакІу гъалакІу хъуну, сайки 8 гъантлий ччех бивкІун, гъантлун 250 метралул анаваршиврийн бавчуну бур чІирисса Мучлухъ-неххал ратІув. Къумасса ратІу дарщуну, гикку хъуну бур 40 метралул лахъсса бару. Мукунзунтгал дязаннавулявхъуну бур ккавкма махІатгал айсса кІану.

Бяр ав шин най дур марххаламикІ баслай, гъараллу лачІлай, щаращая ва га чІири неххая. Бярнил шин цирдагу дяркъусса дур. Гъинттул щинал ялуvmур къат 25 градусрал гъилишиврийн дияй.

Му чІумал бюхълай бур гъузун бучІлангу, катердай, катамараннай, лодкардай сайр буллангу. КІи дяркъусса чІумал, Мучлухъиял бяр микІиран бакъай, хъунмасса ччех хъуну – микку кІинттул бигъалаглан ххирар райондалиясса инсантурангу, туристъурангу. Шикку шай туристъурал слётру, экскурсияртту, студентъурал полевой практикартту. Мучлухъиял бярнил лагмара дур ябатІин къашайсса зунттал рахІру – ухссавний Очлизунттул ва къиблалий ТІанусиял зунттал бархІру. Яла лахъмур ТІанусиял зунттал бакІ тана та ИчгохІ бакІур (2,2 км.), танилли, ратІув ччех бивкІун, бяр хъун бувсса.

Бяр ав балугъругу бур – толстолобик, кІяла амур, сазан, карп. Бярнил лагма-ялтту личІи-личІисса хІайвант-жанаварт, лелуххант

ва ххяххиярттугу хъуна дакъай, миннуву дур ЯтІул луттиравун дирчуссагу. Амма браконьерстволул ва чапалшивурттал бярнин зарал бувунни: бакъа хъунни форель, чан хъуну бур гайми чавахъирттал журадду.

Шиккусса агъали ва тѳабиаьтрал бахшишрацІа хъун ччай бакъар. Бяр къаралданилу бур, закондалий кІицІ бувну бур я авли буккаву, я чавахъру бугъаврил промысел, я шикку къатри дуллалаву къабучІишиву. Мучлухъиял школалул учительтурал ва оьрчІал лазикъавкъусса туристъурал къадиртсса ччюрк дукъай. Амма дур миннуяр хъуниссагу проблемартту: плотина цІакъ дан аьркинну дур, цанчирча мунил шин итадакълай, кІюла дуклай дур, муния нигъачІаву дур Мучлухъиял шарнингу. Хъул бур му проблемалулссагу бувну, жула хъири в наниминнащягу бюхъанссар ва ххуйшиврий тамаша буллан тІисса.

Гульнара АСАДУЛАЕВА



Ниттиясса ва Учительнаясса



МАХЪ

Шипа АбуТалибовнал педагогнал стаж хъанай бур 58 шин! Миксса шиннардий ттул ниттил, Дагъусттан республикалул лайкъ хъусса учительнал, шярваллил школалий оьрус мазрал ва литературалул дарсру дихълай бур. Ванил бувсса хъунмасса захІматран чІярусса наградартту ва грамотарттугу дуллуну дур.

Амма ванил яла хъунмур цагу, бахшишгу хъанай дур цила учениктуралгу, архІал зузиминналгу, нитти-бутталгу ччаву. Ванил учениктураву чІявуссаннаязи бувгъуну бур учительнал пиша, вания эбрат ларсун.

Шипа АбуТалибовнал хІурмат шяравумюрциминналгу, хъуниминналгу дянив хъунмасса бур. ВаничІан учительначІангу, ниттичІангу кунма бучІай ванил аькълсса маслихІат тІалавми. КІулну тІий ванил даин кумаг бантІишиву – кІулминнангу, кІул бакъаминнангу.

Ттул ниттил хъуни бувссар мйява оьрчІ. Ванин дуллуну дур 2-мур даражалул орден «Материнская слава».

... Бутталкъатлул някІсса сир бувксса тІаннул дарвазалий зяр учинтІиссар гюнгутІи, жугу, мюрщиний кунма, лечинтІиссару чІавхълттичІан, леххантІиссар ххарисса чІу: «Дада школалия дуркІунни!». Ва сурат хІакъинугу дуссар тикрал хъанай. Лазиларкъусса янналуву, тетрадирттал бакІугу канихъну нанисса дада. Гай тетрадьругу буссар ваца яла багълул ххираму р хъус кунма, дакІничІан гъанну бувгъуну. Симандалувугу бакъассар буххаврил, бавчІарил куцвагу. Ххирасса яруннива най буссар чани ва гъилишиву.

Учительнал захІмат махъра – махъсса дарсираясса занглийну къртал къашай. Мюрщиний жун ххирассия дадал ххал буллалисса, саргъунсса чичрулул бувцІусса тетрадирттах буруглан. Цамур куццуйсса хатІ ванил учениктурал бикІангу къабюхъайссия. Ванил цила хатІгу буссар пагъинсса усттарнал накъич кунмасса. Му баххана къавхъунни вай 58-рагу шиннардил лахъишиврийгу. Гара каллиграфиялул хІарпру! Миннулгу буслай бур цила даву, учительнал пиша хъинну ниттин ххирашиву. Цала даву ххиранал му ябацІаннугу дайссар, дакІ дирхъуну.

ХІакъсса учительнал дакІ ххари шайссар цала ученикнал чІирисса хъхъичІуннайшивриягу, чІивисса гъалатІралгу ганавун пашманшиву рутантиссар. Мукун баххана хъанай бикІайва ттул дадагу, цила учениктурал давуртту ххал дуллалийни. Тетрадирттал ялун къусгу бивкІун, столданух шябивкІсса чІумал, циняв мунил асарду сиппатраву чІалан бикІайва: я ябакІ бутлай, ягу ххарину, щюлли хъхъири кунмасса

Кюрх. КІикъянцІасса Щунул бурхІаха гъаз хъанай бур баргъ, цила чани ва гъелишиву гъан дуллай дяркъусса аьршарайн, цІусса кьини дуркІишиву буслай. Ниттил цила оьрчІ кунма, бургъил гъили дай аьрши. Нину дур аьршарайсса оьрмулул, ччаврил, хъиншиврул ва чаннал бакІшаращи.

Ттул ниттил, АбуТалилиблуду душнил ХІажиева Шипалгу, бургъил кунма, дуняллий бугълай бур чаннал ва хъинмунил, инсаншиврул ва аькълулул гъанна. БунутІий га Учитель, му пиша бакъай уздансса, аснамусрал, рахІму-цѐмилул бувцІусса инсантурацІун.

Шипа бувссар Ккуллал райондалийсса ЦІийшиял шяраву, Хъун дявви байбивхъуну кІива барз хъусса чІумал. Къаххарисса хъуссар ганил чІивинийсса оьрму: дяввилул чІун, къанатшиву, бутталшарничІасса оьрму. Циксса захІматшивуртту ккаккарчагу, ябувссар цила чаннасса дакІ-аьмал.

Шяраву цалчин лараймур образованиегу Шипалли ларсъсса.

яруннава цуртти личлай.ЩинчIав къабучIиссия ганихун ахчин: дада Учительли, га зий бур.

ДадайхчIин ххира хуна жун лакралгу, оьрусналгу литература. Ганил лахъхьин бувна мукъул къадру бан. Муниятю мюрщинийва жул дустал хуна луттирду. Жу хIайран байвав Пушкиннул, Лермонтовлул, Пабло Нерудал, Низамил, Фирдоусил творчестволул, буцан къахъанай бикIайвав Бестужев-Марлинскийл хавардая ва Полежаевлул поэмарттая.

ДаКIний бур навагу, уссугу кIинтнил хъхурдай, ниттил хъири-хъири занай, жухъва ци-бунугу букки тIисса. Таний жун жунмагу кIулссия ккалан, амма ганил ккалаккимур ляличIину ссихIир бусса кунма чIалан бикIайва.

Жун дакъа, школалул циняв оьрчIангу байран шайва, оьрус мазрал ва цама учительнахлу литературалул дарсру дишин га бувкIсса чIумал.

«Гарун бежал быстрее лани...» – вай ххару мюрщисса жул даКIний оьрмулул дарс кунма ливчIуна, ниттил ккалаккисса М.Лермонтовлул «Беглец» поэмалух, ссихI вив бувгъуну, вичIи дирхъусса чIумалния шийнмай. Бувккуну къуртал бувкун, уссу ца аьжаивну пахъ агъуна, цаппара лахIзардава, цала лухIисса яругу пIяр учин бувну, цIувххуна: «Дадай, му цукуннияр? Циванни ниттил цила арс Гъарун шавай уххан къаивтесса?» Дадал бувсуна: «Га, нигъа увсун, талатавил майданния ливхъун ур, цала гъанми, дустал, Ватан дарххуну, ми бурукъавчуну».

Ниттил жухъ нотацияртту къудуккайва, насихIатру къабусайва, ми аьркинугу къадикIайва. Жун эбратну дия цурда дада: ганил тIуллу, ганил цила даврих, учениктурах, инсантурах, цимурцаннухсса бургаву, ми цимурцагу жул хъхьичI дия.

Ца хъуннасса гъиву дияча ниттил мукъав! КIира сменалий школалийсса даву, ичIалу, мййва оьрчI. Гъарцаннан аьркинни чIун лякъин, лайкъсса тарбия дулун. Цайминнан цирилахъхьин буллантисса, вилами тIайлану тарбия бан къахъурча? Шяраву учитель – му так учитель аькар, му гъарцаннансса эталонгур: ичIувагу, даврийгу, ляличIийсса инсанни, мунак къабучIиссар гъалатI итххяххан битан, ччех икIан.

Учай, 10-15 шинава педагог авчIайссар, гъира лещайссар («выгорают»), миннаща кIулшиврул чани лахъан къахъанан бикIайссар куну. Амма ми махъру ттул ниттияту бакъар, Ниттия-Учительная. Та муку ччяни лещайминнаясса бакъассар. Та цамур. ЛяличIиссар. Аькари в таничIан школалул оьрчIру, 50 шинал хъхьичI кунма, кIункIу къатIунтIиссия, гъарца дарсирая ххари хъанай, так танил дурну ччай цанма оьрус маз ва литература лахъхъаврил дайдихъу.

Циксса оьрчIал даКIурдиву парх учин бувссар кIанил педагог хъунсса гъира! Циксса оьрчIал даКIру паракъат дурссар цила кIукIлусса мукъуйну, хIалимшиврийну!

Лажъхъусса оьрчIру, хIакъину бакIру кIяла хъусса ппухъру, цивппа школалий дуклаки чIумал кунма, хIакъинугу миннал хIурматрай учай дадахъ: «Ттул учительницай, барчаллагъ вин школалий ларгсса



чIумухлу, барчаллагъ, на агъувкун, изан лахъхьин бувссса».

... Цал ца китайнал аькбилнахъ цIувххуссар тIар: элму – му ци затри? Ганал увкуну бур: инсантал бувчIавур? Ялагу цIувххуну бур: хъиншиву цири? Ганал увкуну бур: инсантал ххирашивур. Учительнал элму ва хъиншиву цала учениктал ххирашиврувур дусса, миннал даКIурдивун ххуллу лякъин кIулшивруву ва бюхъайшиву. Ттул ниттингу диял шай цинявннансса ччаву, гъарца оьрчIал даКIивунсса кIулагу лякъай. Учениктуран кIа ххира, гайннан кIулли учительница цала чIарав бацIантIишиву, цахъва учин яла агъаммур ва аьркинмур махъ лякъинтIишиву.

Ссавур дусса мунил къюлтI мяъна? Школалул оьрчIру, цилами кунма, ххирасса бушивруву. ОьрчIал даКIурдиву хъиншиврул чани лахъан ччишивруву, цила учениктал даКIру марцIсса, уздансса шаву мурадрай. Цила даКIнил гъилишивруву, бургъил кунна, чумартну цинявннайх дачIлачIисса : мюрщинайхгу, хъуинайхгу. Шинну ларгун махъгу учениктураву га гъилишиву дух къалагай.

Вана уттигу, 30 шинал хъхьичI цичIава дуклай ивкIсса ученикнал, га хуна бавкъукун, гъалакн увкунни: «Шипа АбутIалибовнай, даКIний бурив, ттул ччан цIун хъувкун, инава на мукъах ивщуну шавай иян увсса? Навагу уссияв, ва ххуллу чансса лахъи буккайния тIий. Циваннив кIуллив? Ттун ххан бивкIуна ттула нину утта дурксса, ниттил ччаврил гъилишиву щуна, муксса аякъалий бияв ина на лавсун най, дада кунма. Ттушалсса вил гъалгъагу бия ттунгъасса, дадал кунмасса. Ттул къювугу къадагъуна... Барчаллагъ вин, вил хъиншиврун, вихшалларан!»

ТИГРИНА ХIАЖИЕВА

Мусил Махаммад



Хъунмасса Буттал кIанттул цIанийсса джъвилул гьурттучи, цIанихсса журналист, тарихрал элмурдал доктор, профессор Жамалуттиннул арс Махаммад Буттаев ниттил увну 95 шин шаврин хасну.

Махаммад Буттаевлуя бусланмур, учинмур тачIав бухкьалаганссар. Фронтоник, журналист, чичу, элмурдал доктор, жяматийсса ишккакку... Джъвилул цIараваниттилдуардал сагъну укканувшиврий мукIрусса арс, аякъа дусса лас, ппу, тIайла-сса дус, ххаллилсса музыкант ва къавтIала.

МахаммадучIайва жучIан цал буттал дус ва коллега хIисаврай, яла хIаласу хIисаврай. Вайннал дусшиву хьиннура цIакь дурна

оьрчIал джанивсса ташулул. Буттан ччан бивкIуна арсан Махаммадлул джанивмур душ бувцуну. Ттул нину-ппу акьлу бусса бивкIун бур, вайннал гъарица арсан панма-панма бавкъусса, лайкъсса душру язи бувгъуна. Миннал цIакьсса кулпатругу хъунни. Мусил Махаммад учайссия жул кулпатраву Буттаевлуин, цайми гъан-маччасса, чIахху-чIарах-сса Махаммадхъая личIи ан. Махаммад, мийжаннугу, гъарица чулуха мусилсса инсан ия.

Ттун хъхъичIва-хъхъичI Махаммад ккавкъссия Оьруснал театрдануву (цIана Къумукьнал театр бусса кIанай бикIайссия)

Аьлил Амаевлул пьесалул премьералий. Таний ттун 12 шин дия. Мунаяр цаярва та чIумал ттул дакIний ливчIуна сахIибулхайр дусса, цIагу ххуйсса ванал хъунмур душ Фиалка. Яла махъ, ттула ппу Махаммад редакторсса «Совет Дагъусттан» журналданый литературалул отделданул хъунаману зун ивкIсса чIумал, на кIул хъура чIивимур душнищал Галящалгу (ХIурубича). Галял ххуйну сурат дишайва. Яла-яла, буттауссу Юсуп – чавахъчинаясса чIивидушнил шеърирдал жу тяхъа буккан байвав. ЦIанагу бакIрайн багъай буттал луттирдаву.

Буттаевхъалгу, жулгу кулпатру оьнийгу, хьиннийгу чачIу бия. На шар хъанахъисса чIумалгу, гъай-гъай, тьямада Махаммадъя. Ттул коллегяхъул дакIнийн бутлай-нма бикIайссар цукун тяхъасса хъатIи бивкIссарив ттул, цукун авурну къавтIун излай ивкIссарив Махаммад. Яла-яла, баян бувна «Зунттал хъами» журналданул коллективрал къавтIаву. Тания шихуннай хIакьинусса кьинигу коллективрал къавтIаву редакциялий аьдатравун дагъну дуссар. Махаммадлул хъярч-махсарттая цIа дурккун дикIайва. Жул ичIура ци байран, ци мажлис бухъурчагу, Буттаевхъал кулпат чара бакъа бикIайссия, жугу – тайнначIа. Махаммад цинярдагу жулалул





къавтIавурттай авурну изайва. Лачакгу руртун, полотенцегу лялук дархIуну, хъаннил сумкагу бугъуну, хъуннабава хъуну, хъаннил къавтIаву дурну цинявппа хъяхъи байссия. Хъяйнасса инсаникIайва.

Инсаннал дакI хъинсса духбурча, ганал дуллалисса гъарзатрай цIу бикIай. Буттаевлун кIула дусшиву, хIала-гъурттушиву дангу. Ва Журналистурал Союзрал хъунаману усса чIумал, вайннал редакциялийгу, Журналистурал Союзрайгу тиха-шиха бувкIсса бакъасса журалул хъамал къабиIайва. Яла МахIаммадлул ми циняв шаппай хъамалу буцайва. МахIаммадлулгу, ттула бутталгу миннан Дагъусттаннал цIанихсса кIанттурду ккаккан байва.

ДакIнийри ца чIумал, МахIаммадлул овькуну, Иорданнава бувкIсса хъамал-дагъусттанлулвал. Миннашал бия Мариян тIисса ттул чIунархIал душгу (ппу лаккучу, нину-черкешенка). Университетрал чил мазурдил факультет къуртал бувсса ттуцIун цIакъ бувна га. Марияннун оьрус маз кIулну бакъа, на ингилис мазрайн таржума буллай бивкIра. Мунир махъ, 20-хъул шиннардий дахIаву дуну буссияв жу.

ДакIний дур, МахIаммадлул самовардануву дайсса чяй. ХIаятраву бикIайва вайннал гараж.



Га бия библиотекагу, нукIузаманнул мурцIугу, чяйханагу. Гивун укъаххайсса инсан къаикIайва. Гиву, МахIаммадлул библиотекалаву ккаккессия ттун 1923-ку

шинал бувксса, мужаллатрай Заира Хизроевал суратгу дусса цалчинсса номер «Горянка» журналданул. Гиву бия личIи-личIисса хъхъичIвасса изданияртту, Саэд Габиевлул, Гъарун Саэдовлул итабавкьусса кказитру, канил чичрурду. Цинлавхъхъусса архив.

Учин ччива, МахIаммадлул кулпат ПатIимагу ва цува кунма дакI тIиртIусса, хъамал ххирасса инсан буссар. Циксса хъамал бучIарчагу ненттабакI тIивтIуну къамул байссар, махъра-махъмур хъхъичI дишайссар. МахIаммадгу, ПатIимагу караматсса, цаннацIун ца бавкьусса лас ва шар бия. МахIаммадлул жул цинявннал хъатIай тямашиву дурссар. Нясив къавхъуна ттул арнал хъатIуй тямашиву дан. ХъатIи бан ца зурул хъхъичI га дунияллия лавгуна. Ккурккуллал лугъатрай пасихIну байсса ихтилатгу, хъярч-махсарттугу бан, цала зумувну исвагъину къавтIун изан нясив къавхъуна. Га акъашиву асар хъанай бия цинявннан. МахIаммад ия бургъия кунна нур нанисса, лагманан чани ва гъилишиву дуллалисса инсан. Жул кулпатраву ва мудангу аьпалувух ишайссар.

АьЖА АьБДУРАХIМАНОВА



МахАаммад БУТТАЕВ

Ккурккуллал хъярчру

«Ккурккуллал хъярчру» тисса луттирал хъхьичИмукъуву Расул ХАмзатовул чивчуну буссар: «Агар вила дакІний къумашиву духъурча – кИи-дачИ МахАаммадлушал, аьчух уккан антИссара, дардиран дарман лякъинтИссар, – укун учай Дагъусттаннай ттул дуснаяту».

* * *

– Мяммай, ца лампочка цими дачІрасса шушлул багъассарар?
– Цибавай уссиявар?
– Шушри дарххуну жула хъулувун лахъан ца лампочка ласун ччай уссияв. Ттатта кьунниял жуннина учІанна тІий ияча.

* * *

– Володя, щяикІу, игъа лагу, –куну бур Къурбаннул, цала арсенал дуснахъ.
– ШяивкІун урахха, буттауссу.
– Цал уттигу щяикІу, ттул арс.
– Вагъ, цукунна утти щяикІантИсса?
– ТитИавкьуну, лахъину щяикІу.
– Къужлун обрус мазрай «утту ихъу» учин къа-кІулу бивкІун бур.

* * *

– Пагъир, кьунниял жуннийн ухъкьу. Жу цусса телевизор ласарду, хоккейлух бурганну.
– Гъаксса ччива, амма вилниттияту ламус хъанай бур.
– Намус аьркин бакъар, сивсуну ухъкьу: нину дур ина душ ххай ми вил бакІрайсса кІиз ккавккукун.

* * *

Мурадикзана хъуну ур шавайн колхозрал батъравату хъунна баващал архІал.
– Ттаттай, на бава хассар дав.
– Цукун?
– На мурхъирдайн лахълай уссиявча, ва дия ттухъ: «Агъара, учІу ялавай. Ина сававрай ахъния ххяххан-тИссарав!»
УвчІра мурхъираяту, вагу ахъния къаххярххунни.

* * *

ХІусман лавгун ур ЦІахъарав базаллуву гивч баххан. Машиналияту ххивуну ттукку ратІувн ххявххун бур. ТалихІран, ттукку сагъну ливчІун бур. Ххаришиврул ХІусманнул циняв гивчгу обрчІайх бавчІуну шавайн зана хъуну авчуну ур. Га ппурттуву Мурадик тИсса обрчІ левчуна увкІун:
– Буттауссу ХІусман, ттунгу була.
– Ттул арс, ина чув уссияв, на циняв бачІавхха, куну бур ХІусманнул хъинну цИмилій ганахъ.
Цаманаша машан лавсун гивчгу буллуну бур.

МУЗЕЙРАЛ ПАХЪДАГЪРУЛУВУ...

◀ 7-9

ЦИЯТУВА

Цинна яла ххирами искусстволул журардаясса суалгу СалихІат ХАмзатован цІусса бакъахъунссия. Бувсунни, цинна чІявусса журарду ххирашиву. Ванин ххирасса дур бархъаллал искусство, «Аул Балхар» тИсса проектрал куратор бур, мунил экспозиция диркІун дур П.С.ХАмзатовал цІанийсса ДМИИ-лувугу, ЧР-лул Национальный музейравугу, ИР-лул паччахІлугърал изобразительный искусстволул музейравугу, 2020-ку шинал октябрьданий тІитІинтІий дур Белгородрай художественный музейравугу. Ттизаманнул художниктураву ванин ххира Натальи Савельевал ва Тимур Кагировлул творчество, миннал суратру дур ванил кабинетравугу лархъун. Ванин гъанну бур Хайрулла Къурбанов ва МахАаммад Дибировгу.

Гъай-гъай, приоритетирттая ихтилат багъувкун, циламур обрмулиягу аьркина бусан. Машгъурсса шяирнал душ бушивугу бигъасса зат бакъар, мунал цІанин лайкьну бикІан багълай бур. Жаваблубливу чІивинийра асар хъанай дур, амма мунал ххютулу циламур давугу кІучІ хъанай дур.

СалихІат ХАмзатовал ччянива чІалачИ бувунни цуппа профессиал бушиву. Ванил къртал бувну бур МахІачкъалалив №13 школа, дуклай бивкІун бур МГУ-луву историялул факультетрай (искусстволул историялул отделение), къртал бувну бур ДГУ-рал филологиялул факультетгу. СалихІатлун чІивинийва ххирану бивкІун бур история ва литература. Хъуними классирттаву филолог хъунна тІий бивкІун бур. МуКІру хъунни назмурду къачичайсса диркІшиву. Бувсунни даврин хъуннасса чІун лагайшиву.

– Бюхъай бикІан цимурцаннул ка хъирив лаяйсса хъами, амма ттун гъарцаннулсса буллан захІматну бикІай. Кулпатращал ххишала чІун гъан дуллан ччива, даврилгу хъунмасса гуж тІалав буллай бур. Ттул хъунмасса кулпат бур: лас Умахан Амирханов юрист ур, республикалул тарифирттал службалул хъунаману зий ур: душ Аминат психологри, ванил кІия арс ур, ттигу школалийн къазаназисса. Хъунама арснайн ттул буттал цІа Расул дирзсар, чІивиманайн – ХІадис. Душнил обрчІая ххаришиву дикІай.

Ихтилат къртал буллай, СалихІат Расуловнал Дагъусттаннал хъаннин ЦІусса шинаву чІакунни талихІ ва тирхханну.

– Цуксса цилла даву ххирасса дунугу, хъаннин яла аьркинмур кулпатрал талихІ бур. ЦІуллушиву дулланна цинявнахъхъун, хаснура ва бигъа дакъасса шинал. Дуруччара зулла дакІурдиву ччаву!

ВИОЛЕТТА РАТЕНКОВА



Шяпи КАЗИЕВ

Пианино

(кутIа бувну)

Гъашину лавгунни дунияллия гъунар бусса ва гъарца чулуха итххявхсса Шяпи Казиев – чичу, шяир, драматург, историк, книгоиздатель, жяматий ишккакку. Мунал чирчусса сценарийрдая центральный киностудиярттал итадаркбуссар фильмру, Московуллал ва Дагъусттаннал театрдал сахIнардай бивхъуссар 30-нния ливчусса спектакиллу. Машгъурну буссар билаятрал чIявусса театрдаву бивхъусса пьеса «Насреддиннул мусил ттукку» ва Халилбаг Мусаясуллаюсса роман «Гъурбатрал рангру». Шяпи МахIаммадович Казиевлул аьпалун ва номерданий бишлай буру мунал ххаллилсса хавар «Пианино».

Жул шяравалу дур Хунзахъиял къалалия арх дакъа. ХъхъичIва жул халкъ Хунзахъун бахътта лагайссия, автобусах ялугълагъисса курчIилинсантураху ххуй бакъа буруглай. Уттирив махIаттал хъанан бикIай чанну бакъа къаккаккайсса бахътта ниминнай.

Та на буслан нанисса къини кIюрххил ттул ттатта Хунзахъун лавгун ур ахътта. Амма чIарах буклакисса машинарттава ганах хIайранну буруглай бивкIун бур. Тунукъай, ттатта укуна ахътта най ивкIун акъарча, Хунзахъиял базаллувун яттугу хъхъичI бавкъуну най ивкIун ур. Ми яттугу яттуририв – анавар дакъа нанисса ттурзандаул машиналул ххуллул хъунмур бутIа бугълай бивкIун бур.

Ттаттал ххуллу лахъисса бакъая. Хунзахъиял шар чIаравра дурхха. Ттатта цала кIанайн ивукун, ганах ссавур дакъа ялугълай бивкIун бур ца кIапIал халкъуннал. Маша бан ччисса, ласласимунил хIисав дайсса муштариталгу тий-шинмай бувну, цичIав ласун дакIний бакъасса кIулчутал лагма лавгун бур. Арцу кислува дуккан анавар бакъами бивкIун бур бяс-ччаллай, хъирттугу кIура бавсса лухIи куйл ччанная цукун ххаллилсса шашлык хъун-тIиссарив, мукссава хъиртту кIура къабавсса кIяла куйл хъурттарахун бувсса ххунчIаяр хъинсса тIий. Ххаржантрахун багъавайсса бястру, ялагу кIура-кIура бавну, кIияйсса бивкIун бур уттуллар журадидин. Бяст ялагу хъирттайн зана бивкIун махъ, ччалачиминнал пикрирду лапва баххана хъуну лякъайсса бивкIун бур: хъирттал кIура баяврихлу бивкIминнал утти цIарду буссар кIура къабавми хъирттая...

Маша бувсса арцугу кказитрал къютIливу дархIуну, ттатта авчуну

ур шавай. Микку мунал я бавцIуну бур ца грузовикрай, га цуппа цичIав ляличIисса къабивкIун бурча, ганил кузовраймур диркIун дур аьжаивсса. КIикку, ца бакIу ячикирттал ялув, паччахI кунма, алвагъну бавцIуну бивкIун бур пианино. Инструмент бивкIун бур ххуллийх бивхъусса ххиттуву, амма щиллив ка дурксса кIану махIаттал анну пар-пар тIий бивкIун бур.

Явараттулттатта консерватория-луву дуклай ивкIсса ххай мабикIари. Гананцукун-дунугу дачIурищунни кIулну бивкIсса. Амма зунттаву ччинал ччимунива буккан байссар дачIуллул чIурду – устгуданул къалакъуя тIайла хъуну, ляличIину лахъан дуресса цала лякълуйн бияннин. Амма контрабас саксофондалия ва гуличIи банкъашайсса ттатта, укуна тамаша баврий гъашиву къадурну, га грузовикрал хъирив агъну ур. Муксса анаварну лечин ганан къабагъхъунссия ттурзандалия бйкъусса чахълул хъирив агъсса чIумалгума, ккашилсса бурцIил авлухгу вичIилий. Ттатта анавар уклай ивкIун ур, ттархъ кунна цайнма аьжаивсса махъругу кIутIу буллай: «ЛухIисса! «ЦIай-цIай тIисса! ЧIурду буллалисса!»

Му циван хъирив агъссарив бувчIиншиврул, бусанна мунил сававгу. Му савав нара ивкIсса.

Ттун пианино душман хъуну бия. Цалчин, ттуша му гъич фортепианолия личIи бан къашайва, личIишиву духъурча, циванний фортепианолу музыка пианистырал бишайсса? КIилчингу... Ца щалла ххуйгу дакъасса къини лпу увкIуна къуллугърая цIусса, лаваймур даражалул чиннугу ларчIун. Подполковникнал оьрмулул лаззатшивруя ххарину, га ия макъу даркъуну, му зат ляличIину шюшин дакIнин багъуна. Конъякралящикгу, дустурал

мандолинагу биял къавхъхъунссия. Къунният, дусталгу тлайла бувккун, ганал ттул вичИлухун увкуна: «На вин пианино ласунна».

Хъиривмур къини га агъуна цала махъ иширайну щаллу баврил даврихун: ттул канихъ хъуна лухИсса музыкал папка, цла-цлай тИсса энттая дурсса куямурдугу дурсса, «Сольфеджио» ва кИсса лу «Школа игри на фортепиано».

Цал на ххари хъуссияв, навагу подполковник увсса куна, мугу майорная акъача, най уна рядовойная. Амма на яла пашман хъунав: буттал ттул жипава буккан бувна арчи-

ттул теория лархъхъуссарча куну, мийжаннугу лавсуна пианино «Терек». Утти гъарца гъанттайнмай «Терек» гъалакнуну щатИв бишлай бия. Ганил гургугу гара цла дурсса зунттал неххалмунир гужсса бия: нех чИявумур чИумал паракъатсса дия. Музыкалул стихиялия баларду бишун къакИулнутИий бакъаяча, цакуну буттаву ялун лирчуну дия му пианино бишун кИулшиву! Муниннин мунал так мандолиналий руцайссия зунттал макъанну. Уттирив ттул ххай бия му классикалул музыкалухун агъну. Хъамаллурал цала фортепианолул гъунардуну чари

аъсивсса романсрал гай яла бюххайми кИанттурдай. хъамаллурал чулийнай кИура авну, кИиссурттах къинсругу битлай,

Ца мукунсса музыкалул вечерданий хъуна шярава дуркИсса буттал нину. Га дия хИайранну пианино ххал буллай, ссикИ бувгуну ттул ва буттал выступлениелух вичИлий, яла хххарину увкуна: «Валлагъ, ххаллилсса мебель дур! Дагъани кунна, пар-пар тИутИаврищун, музыкагу бишун хъанай бур!». Таниннин, ттула музыкалул образование къариртун, на ттула уссин дигъалагру дуллуну дунугу, ттул бавалцукссагу



майрттугу, лянгагу, чарттаракИгу, бакИгу «чубчик» бувну бивчуну, иян увнав хъинну къанкъасса музыкалул учительнищачИан.

Ца-кИива зуруй на хИарачат буллай уссияв сольфеджио лахълай, ттула мютИи бакъасса кИисри нервардалклавишарттайн деликатну щун буллай, гайннува музыкалуха лавхъхъусса ци-бунугу буккан бан. Мугу циванав? ХИаз бивзунгуяв, ттула хъунама уссил оъвангуяв – мунай бивхъуну буссия на офицертурал клубрал подвалданувун дарсирдайн иян улан.

На мукун занай шамулчинмур барз байбивхъукун, буттал, тти

тИий цИухлан бивкИукун, буттал ци-чIав бувчИин къабайва. Так нажагъ, хатИалий ларсъсса нота кунна, цуририв ца хъама диртсса немецшарсса паручайва, ганил дунуккива цила хъирив къариртун аъжаивсса музыкалул магъ. Нотардал стандалий «до» ва «ре» -лул личИшиву ккаккан дува тИисса ттул миннатирттахгу къулагъас къадурну, клавиатуралийн ларсуна цала мандолиналул репертуар. ЛяличИисса гъавасращалщаллу байва «Хасбулат», архИал балайгума тИий, ххишалдаран, цала жагъилсса, лавмартесса шарссанил бакИ личин дурсса угъарасса зунтталчунаясса

хИал бувуна, на ххира-ххуй уллай, яла, увцуну ттучандалийн, «Мокко» тИисса шоколад конфетру ларсуна. Вай конфетру баван личИнура ччан хъуну дия, вайннуин «Мокко» тИисса гъалатИ багънур, Мекка учин кИанай тИий. Таржума къатИайласса бунугу, тИин ххуйсса бия. «Ттуршра грамм дуркуну, мубараксса кИанттаун дирсса кунна шара», – учайва бавал.

Тти ттаттачИан занабикИаннуча. ЦИана та ур культтовардал магазиндалул хъюву уква грузовикру бачИва бан кумаг буллай. Ттулуттигучансса чИундур, та бава дуркИун махъ хъумур зухъ бусан.

Бава дия хьинну магьирсса инсан. Облил хьуттая ганил чИрай бившусса бягума ччинаща личИ бан шайва, ца художникрив муксса хИайран хьуну ияхха, яла ганил произведе- ниярттал выставкагума дуруна. Ча, зунттавун кIура даяйхту, бавал цинявннахь бувсунбия ттулмузыкалул гьунардания ва кIалухИсса, пар-пар тIсса, чIу буллалисса мебельдания, на муний ттула гьунаргу хьинну магьирну ккаккан буллаи ушиврия.

Тти зун бувчIухьунссар, ттул ихтилат чун наниссарив. Ттул ттаттан ттуя хьинну пахру багьну, ччан бивкIуна пианино машин ласун, шяравун гьинттул увкIнийгу ттуца ттула пагьиншиву хьун дуллан бюхьаншиврул.

Ттучанчи хьинну махIаттал хьуну ия ттаттан га ххирасса инструмент ласун ччан бикIаврий. Хьуначунал хIурмат буллаи, ганал хIарачат бувна му пикри къабувсса затрая га махьунай ан.

– На ва пианино райкомран булунна учав. Школалулгу тIалав буллаи бия, – ляхьан дуллаи ия машачи савартту. – Ва хьинну культурнайсса инсантурансса затри.

– Ина ттун культура лахьхьин мадулларда. – увкуна ттаттал, – шаву дирсса чIумал на Ленинградрай госпитальдануву хьин хьанай ивкIссара!

ЩилчIав къаласайсса хьус даххан къаччисса машачигу мукIру увну, ттатта ххал буллан ивкIун ур инструмент, ца цукунссарив ххарци ккаккан дурну дур, бигьану кIула кIура къадаллалисса къункьуллух урувгун ур, ххаллу ххуйну кIункIу дурну дурив ххал дурну дур. Амма машачи багьа лагь бан цукунчIав рязи къавхьуну ур, пианинолул лагма батIлатИми тIурча гьарза хьанай бивкIун бур, музыкалул темардаясса бястругума гьаз хьуну бур, мунияту ттаттарязи хьуну ур хьуслих увкусса багьа булун. Мазру бувчIусса халкъ ганал лагма лавгун бур, вих бакъа ябивтун бур ганал галифе-хIажакрава дуккан дурсса далухИлух, гива лирчуну дур ятту бавххусса арцу, ганал чагьарду ккалан ивкIукун, цинявннал «Вагь!?» куну бур. Агарда ттаттан ттурлу ягу Хунзахьиял жюружанттул ххурхху машин ласун дакIнин багьссаниягума, гай мунияр махIаттал къахьунссия. Амма микку

чумартсса ттаттал канил зурзу куну бур: инструментрах арцу диял къахьайнай ляркъуну дур. Тамашалими бигьалавгун бур: «Бурги ва аькълу бума хьанахьисса! ХIухчинпианино ссан аьркинссар? Къужлул хьярч бувну бур!» .

Амма ттатта канийн лагайминнавасса къаивкIун ур. Цала лагма лавгминнаву аьркинссар икIан гьанчу, икIуча шяравучугума. Ттаттал пикри тIайласса бивкIун бур, амма щаллуну дузал къахьанай бивкIун бур. КIулсса адимина ляркъуну ур, амма ганахь арцу сайки дурагу къадиркIун дур, так ккуччу-къютIу хьусса шанна къуруш палцI дурну дур тамашачитурал бакIурдил ялту. Амма шяравучунал, га цувагу шярваллил шофёр ивкIун ур, колхозрал машиналий базаллувун цанма аьма-ччамал бан увкIсса, лахьну увкуну бур:

– Ма, хьунама! КIулу бикIича, жула шяраву культуралул хIурмат бушиву!

Машачинайн паракьатуллаллисса кагу дурну, ккучундалува шофёргу кIункIу увну, халкъуннахь ххарину пишгу тIий, шяравунахь ттаттал лагьну куну бур:

– Ттул къаричIату ттуршра къуруш ларсун ухьхьу. Ца ччан шикку, гамуршяраву, шамулчинмур – ялагу шикку. Гьайда!

Шофер ккучундалувух увккун, цала хIадуршиву баян бувну бур, машиналул турбалуву пIякъ куну, ливчусса пуркIурайну.

– Машиналул хьирив гьан ав, – куну бур ттаттал ламусну кунма, – укунсса зат ттула бурхIай къала-сунссархха.

Ккучундалува рязисса чIурду хьуну бур, ттаттагу хьиннува хIисаврай инструмент ххал буллан ивкIун ур.

– Ку ласлай аьбарахха, – бувчIин бувну бур. – Гарантия дуссарив?

– Цан къадикIави! – увкуну бур махIаттал хьусса даххул.

– Ккаккан дува.

Дахху тIалав буллалисса чагьарданух луглай, халкъ, та зат халам-балам дакъашиву укуннагу чIалай дурхха, гарантиягу ссан аьркинссар тIиссаксса хIаллай, шофёр зана иакIун ур арцу дакъана. Къари шарда къаляркъуну дур. Амма ттатта гьанавиххи къавхьуну ур. Шофёрнахь, специалист хIи-

саврай, фортепианолул педальлал регулировка ххал дува куну, цувама пикриравун лавгун ур. Шофёрнал цала экспертиза къуртал даннин, ттаттал ганахь бувсун бур, къари чув ххал дан аьркинссарив.

Ласухь арцу диял къахьанахьишиву бувчIусса агьали ххялтIа буклан бивкIун бур. Амма дахху му иширах цамур куцшуй урувгун ур:

– Багьишла ува хьунама, – увкуну бур сситтуй, – на ттунма буцай душ ляркъингума муксса хIал къабувссия.

– Буцай душ инструмент бакьархха, – хьис азурда къавхьуну ур ттатта, мюрши нигьру ххуйну гьанай дурив ххал дуллаи. – Ганил вийвар музыка бишлантIисса.

Ларгун дурссят. Акъаршофёр. Яла нясми тамашачитал чIавхьулттай, ппив къабувсса усттуллаи шя-щя бивкIун, ялагу пианинолийн дагьайсса темардах луглай бивкIун бур. Даххума чагьардаву «гарантиялух» луглай, пIур-пIур тIий ивкIун ур:

– Бурги тти угьарасса адиминах, ци зий урив...

Амма мукуманал ци дуллан аьркинссарив баян бангу къасислай ивкIун ур ...

Ахиргу ттучандалул хьулух хьуну дур бава...

– Чича! – ххувшиврул вев куну бур ттаттал, бавагу ккаккан дуллаи.

– Ххютуршра къуруш ва гьаржлух?! Арцу дакъача, ацIния ххюрасуткавинлайкъссар! – дьэви бувну бур бавал. Амма арцуриг дулун багьуну бур. Шяраву гайннах ялугьлай бивкIун бур. КIяла чIирттал къувкъуну бур, зорнав валак дурксса ящикрайр цукссагу хьиншиву, тай лавмартсса хунзахьиял ва яшикрах арцу дулун увсса ттаттал кагу цIимиллий дургьуну дур.

Назухь бувссьиса, навамузыкалул школалуву хьунма хIал къабувшиву. Амма гьинтнил каникуллай ттаттал пианино бишлан багьайва. Столицалул консерваториялий Бахлух вичIилийсса музыкалул минахуртал ттун пайханмарсса дилетантталну чIалан бикIайва, маркIачIанмай ттула «Чижик-пыжикрах» вичIи дишин бавтIсса ттаттал ва ганал дустурал лажинтру дакIнин дагьукун.

Уттигу шяраваллил оьрчIая зун бюхьайссар баян:

– Чижик-пыжик, где ты был? Пианино покупил!



Нясивну бивкІсса пиша...

Тамара Закаръяева журналистикалувун хатІалий багъсса инсан бакъар. Цуппа Дагъусттаннал медиа-майдандалул бутІану чІаланнинма, ванин бувчІуну бур цинма ва пиша нясивну бивкІшиву.

Тамара бувну бур Хъусрациял шяраву, ацІва оьрчІ бусса хъунмасса, бавкъусса кулпатраву. Ва шяравалу машгур дурну дур захІматраву савъсса агьулданулгу, шичча бувкъуса гьунар бусса культуралул, литературалул, элмулул зузалтралгу.

– Нава Хъусрациял шяраву ляхъан къисмат шаврия на мудангу ххарину бикІара. КИвайва зунттал дянвесса къанив дирхъусса буттал шяраву кунна даКІниву паракъатшиву, рахІатшиву, ххаришиву ттул даКІниву чувчІав къадикІай, микку кунма бигъану ссиХІ бигъингу чувчІав къашай.

Ардайх, суннайх бачІва ччаннашал хъхъемайх заназийни кунмасса неъмат яла чуври бикІайсса! ХІайп, ттунма ччикун ччя-ччяни буттал шяравун биян къашай.

Хъусрахъ балай къачайсса инсантал нажагъри бусса. Щарнил ялусса рахІругума дур макъан дуцлацисса гармондалул пуршлиха лархъусса.

КІукун авурсса тІабиаьтрай ляхъусса инсантурава чІявуми шяиртал ва балайчитал шаврий махІаттал хъунсса цичІав бакъар. Амма вана ттул чІунархІал оьрчІава къабувккунни шяиртал, кІа аьламатсса тІабиаьтгу къадиртун, шагъурдайн бивзун лавгун тІий.

Лакрал улклул дазуйсса Хъусрациял шяраваллил тарихгу авадансса бур. КІантурдал цІардавугу, хъуниминнал бусаларттавугу яхъуну дур хъусрациялгу, лакралгу вирттаврал чувшивуртту, Аьрайллил майданнив талатисса арантуравун гъавас бутлай бивкІсса Хъусрал Аьшураяту къабавссагу Лаккуй цучІав ушиву къакІулли.

– Хъунмасса кулпатраву дулланмур чан къашайва, амма жул оьрмулуву биялсса кІану бувгъуну бия литературалулгу, поэзиялулгу, музыкалулгу. Жун ххирассия классикий литературагу, дагъусттаннал проза ва поэзиягу. Жул кулпатраву балай цинявннал учайссия, ниттия тІайла хъуну ссурваврайн бияннин. Ттунмагу ххирассия балай тІун – балайлуву асарду яргну чІалан бикІай, – пиш тІий бур Тамара. – ХъунмурчІин жу халкъуннал балайрду учайссия. Школалийгу буссия ххуйсса самодеятельностьрал коллектив.

ТамараличІи-личІисса смотрдавугу гьуртту шайсса бивкІун бур, райондалул Культуралул къатлувугу, республикалул къатІувугу, ЦК ВЛКСМ-рал грамотагума ларсун дур.

Цуксса цинма балай ххиранугу, Тамарал язи бувгъуну бур филологиялул факультет. Дагъусттаннал университетрал оьруснал ва дагъусттаннал мазру ва литература лахъхъайсса отделение 1987-ку шинал цалчин зун бивкІссар лакрал ва табасаран мазурдийсса группарду. Цалчин му группалуву дуклан нясив хъуминнаву бивкІун бур Тамара Шариповагу (утти Закаръяева).

– Оьрмулуву ттунма хъусса хъунмасса тІайлаба-цІуну ккалли бара университетраву жула муаьллимну МахІаммад-Загъид Аминов ивкІшиву. Ганалхъуннасса

аякьа дайва жух, цала студенткахъах – группалуву буссия ряхва душ, оърчIру бувагу бакъая. Хъунасса шяирнал чIун льякъайва жу цукун ялапар хъанай бурив, жул багъу-бизу цукунсса бурив ккаккан. ЖучIан общежитиелингу учIайва, цацIанма шаппайгу жуйн оьвчайва Му дакъарив ларайсса инсаншиву... Университет къуртал бувну мукъахгу жуй дакI цIуцIаву дуллайна икIайва.

Лакку мукъухсса ччаврил гъанугу муналли ттул дакIниву бивзсса. Хъинну буруккинттарай икIайва лакку маз яшаврил, кIани-кIанттайх кIама бивщусса лакрал миллат ниттил мазрацIа хъун бюхъаврил. МахIаммад-Загъид Амиршейховичлун хъинну къувтIуну бия укунсса затгу:

– МахIарамкантуллал райондалий СоветскоетIисса шяравун бизан бувсса лакрал паспортирдай «лезгин» тIий чичлай бусса бур, миннан лакку маз хъама битлай бусса бур. Мунияр хъунмасса бала бикIан къабюхъайссар миллатран, – тIий миллатрал бучIантIимунил хIакъираву леххаву дутлай ивкIсса дакIния къабуккай.

Университет къуртал бувну махъ, Тамаран ччан бивкIун бур цила бюхъу ххал бан творчестволуцIун дархIусса личIи-личIисса давурттай. Лакрал театрданувгурхха ва зий бивкIсса! Шикку ванин бувчIуну бур цуксса жаваблувсса даву дуллалиссарив актёртурал, сахIналийн бувккун классикалулгу, дагъусттан драматургтуралгу произведениярттавасса рольлу дугълай.

Тамара зий бивкIун бур Дагъусттаннал луттирду итабакъай издательстволийгу. Шикку ванил журналистикалувун цалчинмур шагу лавсун бур. Мьяжаннугу журналистнал даву цирив ванин бувчIуну бур «Илчи» кказитрал коллективраву зун бивкIукун. Мадара захIмат бишин багъу бур цуппагу журналисттурал агъулданул бутIа бушиву бувчIиннин.

– Ттун бувчIуна журналистнал даву биялсса гужгу бишин аьркинсса, гьартасса кIулшивурттугу тIалавсса, инсантурал дакIурдивун ххуллугу льякIин кIулминнал даву душиву. Нагу буссияв му пишалуву ттула кIану льякIин хIарачат буллай. Ттул макъалартгал темарду личIи-личIисса дикIайва, ттунна яла салахIми дикIайва культуралуцIун дархIуми темарду. Цила учительгалну Тамарал ккалли бай «Илчи» кказитрал редакторну бивкIсса Качар ХIусайнаевагу, ттигъанну дунияллия лавгсса ххаллилсса шяир ва журналист ХIасан КIуруховгу, цищала цацIу зий бивкIсса, цала даву ххирасса уртакъталгу...

ДакIний дур ванин 1999-гу шингу – та чIумал Аьрасатнал аьралуннащал, ополченуращал архIал террористтурайн данди бацIавриву цала бутIа бивхъуссия Дагъусттаннал журналисттуралгу.

– Ттун цимилгу багъуна дяъвилул ишру хъусса ЦIуссалакрал райондалийн биян, – буслай бур Тамара. – ДакIний дур та чIумал гъаз хъусса патриотизмалул щатIигу, террористтурал рищаву цалчин цайнна



ларсъсса милицанал къюкъраву ливтIумигу, кIанттул агъалинан хъусса зараллугу.

Мунияту Тамаран бусравну дур цинна ттигъанну дуллусса, «20 лет разгрома международных формирований» тIисса медальгу.

Журналистикалуву мадарасса опыт хъуну махъгу, Тамаран ччай бивкIун бур, так чагъарданийми СМИ-рдаву бакъа, радиожурналистикалуву цила бюхъу ххал бан.

– Ттун бувчIлай бия, радиоэфирданул ресурс ссусуку хъанай чIаларчагу, муниву цIушиннарду аьркиншиву. Ттун гъанну дия ниттил мазрайсса канал, муний гъаз буллай бия ниттил мазралгу, му ябаврилгу, культуралулгу масъалартту. На «Дагъусттан» Гостелерадиоокомпаниялий даврийн зун бухлахисса чIумал, журналисттурал чулухуннай хъунисса тIалавшинну дикIайва, Дагъусттаннай бакъая журналистгал хIадур байсса факультетгу (му тIивтIуна жу университет къуртал буллалисса чIумал). Та чIумал ГТРК-лул директорну зузисса МахIаммад ХIамидовлул на къамул бувнав, МахIаммад-Загъид Аминовлул студенткану бивкIсса баяйхтува. Му МахIаммад-Загъид хъунмасса къуллугърай зузисса чIунгу дакъая. Амма хъунасса шяирналгу, литературоведналгу, из-

дательстволул даву кІулсса специалистналгу хІурмат кьаландалул уссурваврал чулуха хьунмасса бия.

Лакку мазрайсса редакциялул хьунмур хьувкун, на хІарачат буллан бивкІра даву щирикІин дан – районнайсса радиоканаллугу, ниттил мазрал учительталгу, муниципалитетиртгал хьунимигу радиолул давривух хІала буллай.

Радиоэфирдану дуллалисса даврицун, Тамара Закаръева дачин дурну бур ТВ-лийгу «ТтурчІайнна» тІисса лакку мазрайсса передача. Мугу бигьасса зат бакъар, цанчирча лакку мазрай тархьанну гьалгъа тІун шайсса инсантал, хаснува жагьилмур никираву, цалнирчал чан хьанай бур. Мукун бунугу, журналистнал хІарачат буллай бур ми передачартту халкьуннан дакІ дакьинсса куццуй шаву мурадрай.

Ціухлай бура Тамарахь, балай цила оьрмулуву уттигу буссарив тІий.

– ХІакьсса халкьуннал балайрду даингу ттушал буссар, дакІгу авадан дуллай, оьрмулухсса гьирагу гьаз буллай. Балай ттул оьрмулуву ца дакьа чарабакьасса тІалавшиннану дикІайва. Мужул генетикалуву дирхьуну духьунссия, цанчирча, ттул душнил Джамилялгу гьирарай кьуртал бунни музыкалул училище ва ДГУ-рал культуралул факультет, машгьурсса композитор Мазагьиб Шарипов ттул ссурахьу хьанай ур. Ттул ссурвавралгу ххуйну балай учай, хасну ттуяр чІивимур ссил Ххаджатлул. Амма му пишану язи я на кьабугьав, я цавагу ссил кьабувгьунни.

Оьрму нанисаксса балай учинсса гьирагу чан хьанай бур. Му жагьилшиврул гьавасрал тІалавшинна духьунссия. Амма ва кьацІ тІитІин бюхьлахьима балай тІутІисса заманнай, мьайжаннугу ххуйсса, яни макъангу, махьругу лащу-щаллусса кунницун-кув бавкьусса балай баяйхту, дазу дакьасса ххаришиву дакІнивун духхай. Гьира багьсса чІумал, навагу учара.

– Туну, кьапашманнав инава му хьиннува творчестволуцун бавхІусса пиша язи кьабугьаврия? Халкьуннал балайчи хьуссания, ина ххишаласса халкь ххари булланссияхха...

– Юх, ссаятучІав пашман кьавхьура. Масала, ттул ссурахьу Мазагьиб Шарипов ур ххаллилсса исполнительгу, композитору, га ур халкьуннал балайлул пропагандист, жагьилсса, гьунар бусса оьрчІан, душваран кумаг баллай ур. Ттунни ттула буржну чІалай бур ниттил маз буруччавриву, му ябавриву, мукунма мазгу, жула культурагу ххирами, элмулуха ва творчестволуха зузими му давривунгу кІункІу буллай.

Ва интернетгу, телевидениегу хьхьичІунсса заманнай, радиолул каналлалгу цала кІану бугьлагьиссар, вичІи дишаймигу гьарза хьанай бур тІар Тамарал.

– ГТРК-лул каялувчи Луиза ХІажиевна Аблиханован кІулссар цинярда жул проблемартту, миннуха зугу-зузиссар. Гьарца цІусса проект ванил хІисавравун ласай. Технологияртту хьхьичІун дурксса заманнай телевидениелий ва радиолыйгу цІушиннарду хьанай

дур, – тІий бур Тамара. – Дагьусттаннал радиолый буссар хьунмасса цифралул фонотека. ГТРК-лий буссар жула «кунацкая», творчестволун аьркинмур цимурца шиву дур. Лакку мазрайсса вещаниелун кумаг буллай бур Марьям Ильясовал цІанийсса «Дараччи» клубралгу, цІана муний каялувшиву дуллай бур Гульшан Хасаева. Ялун дуклай дур жагьилтурал цачІуншавурттугу, хьанай дур ниттил мазрай назмурду ккалаккисса оьрчІал конкурсругу. Ми давурттавугу гьуртту хьанахьиссар радиолул редакция.

Тамарал оьрмулуву ца цинна ххира хьусса даву цамургу дур. Ванин ччан бивкІун бур турагентство тІитІин. Муния укун буслай бур:

– ОьрчІашал личІи-личІисса секциярдайх занай аьдат хьусса ттул, ми хьуни хьувкун, даврияр махьмур чІумал чурххавун ца бизаршиву дагьну, цирив ца дахханашинна дансса тІалавшинна щуркІал хьанай дия. Му чІумал ттул итталун дагьна «гид»-тал хІадур буллай буру тІисса баян баву. На мугьлат бакьа байбивхьура му пиша лахьлай. Ххюра шинни ттул туристьтурашал Дагьусттаннал яла ххуй-ххуйми кІанттурдавух буклай, ми кІанттурдая буслай. Ххисала дакьа чурххангу, дакІнингу, бакІрангу мюнпат бусса даву дур. Ххаришиву дур жулва инсантуран бигьа лаглан лахьлай буну тІий. Оьрмулул хьунисса зунттал хьаннин анжагъ зун бакьа кьабучІисса кунма чІалан бикІайва. Утти ми бигьагу лаглай, Сулакьрал каньон ккаккан букІлан бивкІукун, дакІ ххари хьанан дикІай. Хьинну захІмат буллалиманан мукуна игьалаглангу аьркинссархха... Жунмавагу кьакІулли Дагьусттан цуксса авурсса дунияллив. Жулла ватандалул авуршиврул хІайран бувну, я батІин кьахьанай бикІай Аьрасатнал цайми регионная ва дазул кьатІату бувкІисса туристьтал.

Ми цинярда давурттацІун, Тамара гьуртту хьанай бур личІи-личІисса конкурсирттавухгу. Ванил призовой кІану бувгьуну бур «СМИротворец» тІисса журналистьтурал межэтнический фестивалъданий, билаятрал «Голос Евразии» тІисса гостелерадиокомпаниярттал конкурсрай.

Кулпатрансса чІуннагу личІайрив тІисса суалданун жаваб дуллай, Тамарал увкунни:

– Жул кулпатраву гьарцаннал дуссарцанна ххирасса даву. Лас, Хизри Закаръев, чІярусса шиннардий зий ур МахІачкьала шагьрулул собраниелул аппаратрал каялувчину. Душнил Джамилял кьуртал бувунни ДГУ-рал культуралул факультет, арс Саид дуклай ур финансово-экономический колледжраву, хиял бур Московлив, АьФ-лул ХІукуматрачІисса финансирттал ва экономикалул головной университетравун уххан. Ча, жу жула-жула ххуллурду язи бувгьуну, жула хьхьичІ бивхьусса мурадрайн хьит тІисса инсантал буру.

Оьрмулуву агьаммургу му бурхха!

Аьйшат ТАЖУДИНОВА

Ванил цІа хІурматрай зумух ласай

Агъалинал цІуллу- сагъшиву дуруччаврил цІаний бивхусса захІматрахлу ва коронавирусрал инфекция сукку хусса чІумал мунияту буруччаву мурадрай дурсса хъуннасса даврихлу медициналул зузалтрал пишалул байрандалуцІун бавхІуну Моздокрал райондалул администрациялул чулуха ХІурматрал грамота дуллунни АьвдурахІманнул душ Людмила Загалован. Ва Людмилан цуппа бувсса кьинилийнсса бахшишнугу хъунни.

Ххаллилсса хІакин - терапевт ва хІакин-гинеколог, жула лаккудуш Людмила Загаловал 14 шин хъуну дур Моздок шагърулий ялапар хъанай ва зий. Заглова ванил ласнайхІинсса фамилия дур. Людмила цар хъуну бур аьсатІин оьрчІан. Цуппарив ва бур Нальчик шагърулий мина дирхусса Хъуннащатусса АьвдурахІманнул ва ТІутІил цаннир ца авурсса ххюва душнивасса ца. Буниയാгу, вайннал душру циняв бакІралгу ххуйсса, дуккавриву-давривугу итххявхсса душру бур. Миннава шамуннил хІакиннал пиша язи бувгъуну бур. Цинявппаласкъатрайгу, цивппа-цивппа зузисса кІанттурдайгу бусравну бур.

- Аллагъу Тааьланал арс къаулуручагу жун, ца-ца душ ару- арула арсенал багъасса хъунни,- тІий рязину бикІай нину- ппугу.



- Жу жула дадахъ ва мяммахъ даин учару: « Пикри мабари, зул арс акъахъурчагу, жу зун арсенал баймур бан, зул цІарду бюхттул дан, гъаз дан хІарачат бантІиссар. Арцу- мусих цІарду чичин лайкъсса нину – ппуру зу», тІий, буслай бур цуппа Людмила. Мьяжаннугу, нитти - буттал цивппа ччаннай бацІан бан, инсантуравун буккан бан бивхусса захІматрал къадру - кьимат кІулсса душру бур вай.

Людмилал буттал ниттил СахІибатлул ванийн ляълул жавагъир куну бакъа къаучайссия тІар. Гъарца чулуха мукунсса цІанин лайкъсса душ бур ва.



Людмилал Нальчикрай ЯтІул дипломрай къуртал бувну бур медициналул институт. 17 шин дур ванил цІуллу-сагъшиву дуруччаврил аралуву зий. Миннува 14- Моздокрал поликлиникалий терапевтну ва архІала хъаннил консультациялий гинекологну зий. Ва бур высший категориялул хІакин. Ва кІулсса инсантурал цинявннал, ваничІан цал бунугу багъсса къашайшалтрал – аьсатІиннал бикІу, Моздок шагърулий ялапар хъанахъиса лакрал бикІу Людмила Заннала ляхъан бувсса хІакин бур учай. Ва, мьяжаннугу, лавайсса даражалул пишакар ва цІими бусса хІакин бур. Вай гъантрай бувксса «Моздокские вести» кказитрай дур Людмилаясса макъала. Жунмагу тІааьнни жула лаккудуш чил кІанттурдай укун сийлий ва хІурматрай бушиву. Людмилал бур ххаллилсса тарбия ларсъсса, школалайгу марцІну ххювардай дуклакисса кІия арс - Альшевт ва Алмаз. Жула учай, инсаннал ва дунияллий къатри дан, мурхъ бугъан ва арс хъуна ан аьркинссар куну. Чивисса оьрмулуву ми гъарзат дан бювхъусса инсан бур Людмила. Цила захІматрайну ва хІарачатрайну ванил дурну дур Моздокрай царай ккаккиялунсса авурсса кІизивулийсса къатри. Гъар цимурца цІу- цІампир буну дан кІулсса усттарсса, бюхъу – бажар бусса душ бур.

Жу дакІнийхтуну ххариссару жула лаккудушнил хъхъичІуннайшиевурттая ва бахшиширттая. Мунираргу бюхттулсса наградартту ласлай ккакканнав. Бюхълай личІаннав.

АНДРИАНА АБДУЛЛАЕВА



ХЪУРДАЙ ЧИНССА ДЕТСАД

– ОьрчІру хъуни бавриву оьрчІал багъ цалчинмур щачІанттун ккалли хъанай бур, – тІий бур «Знайка» тІисса дошкольный образовательный центрдал сеть дузал дурсса ва муний каялувшиву дуллалисса Маиса Маликовна Бухсаева. Дагъусттаннал яла лазилавкъумур шагърулий Каспийскалий ми сетъру хъинну ххуйну зий 7 шинни.

Маиса Бухсаевал дур педагог-налообразование, школалий байбихъулл классирттал учительну ацІуннир лирчусса шинну хъуну дур, ванил цилагу мукъва оьрчІ бур. Ванил бувсунни цила цалчинмур детсад мукълчинмур оьрчІ бувкун дузал бувшиву. Даву цинна дуршиву бавукун, мукунсса инсаннайн жува ххишала вих шару, мунал хІурмаггу ххи шай. «Цинма» увкун, чІалай бур даврил даража лахъсса бувшиву. Мукун хъугу хъуну бур, Маиса Бухсаевал Каспийскалал мюршултран бикІайкунсса «Хиялданул багъ» бувну.

– Проблемартту даингу чІарусса дикІай. Амма вила даврил результат чІалай – оьрчІал бувцІусса детский сад, щарацисса оьрму, занятияртту, утренникру, байранну, ххарил парпар тІисса оьрчІал яру – ци захІмат бувну бунугу, инавагу буссара ххари хъанай!

Ца шин зий хъувкун, Маисан бувчІуну бур, цалчин, ва сфера-

лувугу тІайлабацІуну зун хъана хъишиву, кІилчин, укусса садикру Каспийскалий тІалавну бувшиву. Амма оьрчІру гъарза хъурчагу, детсадирттаву группарду хъуни буллан къабивкІун бур. Шикку ванин хъинну лъвкъуну бур циламур опыт, мунияту «Знайкалул» каялувчи ялагу кІива детсад тІитІин сивсуну бур, кІива дополнительный дошкольный образованиелул центрду тІивтІуну бур.

– Хъунмур ттул къулагъас дуссар нара дуллалимунил даража бюхттулсса бикІаврих – аьркинунил дузал бавривугу, цІуллу-сагъшиву дуруччавривугу, охраналувугу, видеонаблюдениелувугу, образованиелул программардавугу, тІааьнсса дукра дулавривугу, сотрудниктал язи бугъавривугу, – тІий бур ва.

– Жул группарду детсадирттаву, дополнительной образованиелул ва школалийн хІадур баврил группарттаву мюрщисса буссар, 5-6 оьрчІая 10-12-ннийн бияннинсса.

Ттизаманнул программарду, пособияртту, машгъурсса методикартту ишла дуллай, жу кумаг буллай буру оьрчІру интеллектуал чулуха мюрщинийва итххяххан баврин. Ттисса ник мюрщинийва гаджетирттахун багълай бувшиву чІалай, жу хасъсса оборудование чанну ишла дару. Жул бур биялсса материально-технический база, зий бур ххаллилсса специалистътал – педагогтал бикІу, медротниктал бикІу. Гъарца оьрчІах дуссар цахвалусса бургаву, занятияртту наниссар ганал психологиялул цанналусса хасиятрахгу бурувгун, мунил ххуйсса результатругу буллай бур. Жула детсадру «Знайка» цІанихалавхъхъусса бикІан хІарачат буллай буру, – буслай бур М Бухсаева.

Цила детсадирттал тІайлабацІу Маиса Маликовнан чІалай бур воспитаниктурал нитти-буттащал лайкъсса дахІавуртту душивривугу.

– Жу хІарачат буллай буру гъарца кулпатрацал вихшалларайсса, хІалимсса арарду дузал дан, цала яла ххирамур ххазина – оьрчІру миннал жуйн тапшур бувну бухъувкун. Мукунсса вихшала тІайла дангу аьркини. Жул выпускниктурал дада-мямахъул жул дусталнува личІайсар, цала мюрщими оьрчІругу, шаппай кунма, жу чІан биян байссар, – тІий бур Маиса Бухсаева.

Ванил бувсунни цачланма разви-
тиелува захІматшивуртту дусса оьр-
чІругу бувцуну бучІайшиву. Миннал
гьарцаннал цанна-цаннасса дикІай
оькки-ххуй личІи бавугу. Ца-ца чІу-
мал – жяматраву кьамул дурминнуяр
хьинну личІисса. Мукунсса чІумал
жун зун багъай оьрчІашалгу, мунал
нитти-буттачалгу. ЖучІа штатраву
буссар психологтал, дефектологтал,
логопедтал, АВА-терапевстал, ми бур
цІана аутизмалул коррекция давриву
яла ефективми специалстал. Ци-
няв оьрчІан жушава кумаг бан хъа-
най бур кьаучинна. Мукунсса чІумал
нитти-буттан жу маслихІат бару
профильданул специалистътурачІан
гьан. Бур оьрчІру, жучІа лечениелул
ва реабилитациялул курсгу лавсун,
вайми, цІуллумаи оьрчІашал ца груп-
палуву дуклакисса. Амма чІявумур
чІумал жу ми личІи бувну, миннан
мюрщисса, 3-5 усса группарду бару.
Мугу жува, ягу нину-ппу толерант
бакъасса бушиврул бакъарча, оьрчІал
развитиялул даража личІи-личІисса
бунутІийри. Развитиелува куклусса
махъун багъаву дуний, жу ми инди-
видуал занятиярттайн заназі бан
маслихІат бару, гикку миннашал
специалистътал зузиссар ва миннал
кІулшилул даража нормалийн биян
буллалиссар.

Аьмну учин, жул оьрчІаша личІи-
личІисса кІулшивуртту бигъану
ласун шай – кьинибархансса детса-
дирттаву, дополнительный обра-
зованиялул центрдавугу. Мукунсса
центрдаву дикІайссар чил мазру
лахъхайсса, спортивный гимнасти-
калул, ментальный арифметикалул
занятияртту ; зий дуссар личІи-ли-
чІисса кружокру: сурат дишаврил,
музыкалул, хореографиялул, робо-
тотехникалул ва м.ц.

– ЧІявусаннал учай, частныйсса
дошкольный образовательный учре-
ждениярттаву хІадур бувсса оьрчІан,
школалул цалчинмур классравун
букІукун, дуклансса гьира лещай
куну. му мукун бакъассар. Гъай-гъай,
гай хІадур баврил даража лахъссар,
амма хъунмур иш цала оьрчІал раз-
витиелува, ганан тІабиаьтрал дул-
лумунивур бикІайсса. Ялагу – утти,
20 шинал хъхьичІнияр, цалчинмур
классрал оьрчІаясса тІалавшингу
лахъ хъуссар.

– «Знайка» дошкольный учрежде-
ниярттал сетьраву дуссар дуккин

баврил личІи-личІисса форматру,
– буслай бур Маиса. – ОьрчІал нину-
ппу шаллусса кьини зий бухъурча,
гай жучІа личІайссар кьунниятнин.
Жу кьамул байссар дачІи кьини жу-
чІара дайми оьрчІругу. Шава ургала
унагу, нитти-буттан ччан бикІай
оьрчІру социумраву аьдат хъуну,
чІунархІалминнашал гьуртту, ду-
стала буну. ОьрчІаша бюхъайссар
выходнойрттайгу бучІаван.

Ціла даврия буслай, Маиса Бух-
саевал чІурчІав дуруни:

–Жул буссар ДР-лул образова-
ниелул ва элмул министрст-
волул буллусса, образованиелул
даву дачин дан рухсат буллалисса
лицензия. Жул хьирив хьинну
мюршну бавцІуну бур надзорданул
органну – пожардая мюхчаншиврул,
Минздраврал ва ц. Гъашинусса
яла хъунмур захІматшиву хъунни,
гъай-гъай, короновирусрал къашай
кьахъун самоизоляциялул режим
дишаврил. МуницІун дархІусса
ссуссукуьшинну чІярусса органи-
зациярттан ххирану дарцІунни.
Жул «бакІ бувккунни», июльдунул
дайдихъулий жул учрежденияртту
цІунил зун бивкІунни. Жун аренда
дулутралгу жуяту зий кьабивкІсса
зурдардих багъа кьалавсунни. Муни-
яту жуша бювхъунни финансирттал
чулуха яхІ бувну, жула центрдал
зузалтран харжру булун. Такминнал
профессионализмалул, оьрчІру ххи-
рашиврул ва гайннахсса аякьалул
ябувунни оьрчІру жул центрдай. На
нитти-буттахъгу барчаллагъ тІий
бура, цала оьрчІру цІунилгу жул
центрдайн бувцуну бувкІсса.

Маиса Маликовна ціла дария
хьинну дакІ дарцІуну, пахрудий бус-
лай бия, амма ціла кулпатраясса суал

буллувкун, чансса кьуркьа бавцІуна.
Туну, ва нитти-буттал цамур куццуй
аьдат бувну бур – хъхьичІун бурувгун,
шаппамур кьатІув кьакІукІлай кьуц-
цу тІун. Маисал буттахъул Докъузпа-
раллалрайондалийсса Микрах тІисса
шяравасса бивкІун бур. Ва цушпарив
бувну бур Ухссавнил Осетиянал хъун-
шагърулий Владикавказрай, хъунма
хъуну бур МахІачкьалалив, шар хъуну
бур Каспийскалийн.

– Жул бия ціла аьдатрайсса совет
кулпат: нину – бухгалтер, ппу – ин-
женер. Ттул уссар кІия ттуярва мюр-
щисса уссурвал. Ттулагу бур шама
арс ва ца душ. Арсру хъуни хъуну
бур: хъунама, шарссагу дурцуну, зий
ур, льяма студентри, чІивима дуклай
ур школалий, хъуними классиртаву,
душ цІана кІилчинмур классравун
занай бур. Тту ур ххаллилсса лас,
хирург-травматолог. Ттигъанну жу
кІицІ лагарду арцул хъатІи – ца чІу
25 шин бартлагу.

Ихтилат кьуртал буллай, бахтти
бусса ниттил, шарнил, педагогнал ва
ціла давриву бажар бусса хъамитай-
палул Маиса Бухсаевал ЦІусса ши-
наву циняв ниттихъан ва буттахъан
чІа кунни цІуллушиву, маслихІат
бувунни цала оьрчІах ххишала-
ну кьулагъас дуллан, гайннашал
гъалгъа тІун, тІуркІурду буллан,
цанчирча мюрши оьрчІан дадахъул
ва мяммахъул хьиннува аьркинссар.
школалийн буххан хъхьичІсса чІун
хьинну кутІасса дикІавайтІий

– Муттюнгъасса мутта чІарахъан
битан кьабучІиссар, яла зува пашман
кьахъанан, ва бан кьавхъунни, тамур
хІисав кьавхъунни тІий. Тирхханна-
райсса оьрчІру ччива ххишала хъуну!

ВИОЛЕТТА РАТЕНКОВА



Женщина Дагестана



На лакском языке
Учредитель:

Министерство информатизации, связи
и массовых коммуникаций РД.

Главный редактор

Н. М. КЕРИМОВА
e-mail: j-dag@mail.ru

Редакционная коллегия:

заместитель главного редактора

А. Ю. АБДУРАХМАНОВА,
e-mail: delia25@mail.ru

ответственный секретарь

С. Х. БУЛГАЕВА

редактор русского выпуска

Г. А. АСАДУЛАЕВА

редактор аварского выпуска

Б. Ш. МУХИДИНОВА
bahu4y@mail.ru

редактор даргинского выпуска

П. Г. ВАГИДОВА

редактор кумыкского выпуска

П. Х. ХАЙБУЛЛАЕВА

редактор лезгинского выпуска

Н. Н. ИБРАГИМОВА
e-mail: shikhnabieva1981@mail.ru

редактор лакского выпуска

З. Т. АБДУРАХМАНОВА

редактор табасаранского выпуска

С. М. ИСРАФИЛОВА

Корреспонденты:

Э. ИБРАГИМОВА,
А. ТАЖУДИНОВА,
В. РАТЕНКОВА.

Заведующий редакцией

С. М. ГАМЗАТОВА

Художественный редактор

Г. А. КУРБАН-АДАМОВА,
e-mail: guleymat@mail.ru

Адрес редакции и издателя:

367018, Республика Дагестан,
г. Махачкала, пр-т Насрутдинова, 1^а.
e-mail: j-dag@mail.ru

Журнал отпечатан в типографии:

ГАУ РД Издательский дом «Дагестан».

Телефоны редакции:

65-00-36, 65-00-37, 65-00-39, 65-00-40.

Официальный сайт журнала «Женщина
Дагестана»: женщинадагестана.рф

Сдано в набор 03.11.2020.

Подписано в печать 12.11.2020.

Формат бумаги 60 x 84¹/₈.

Объем: 5,5 печ. л.

Заказ № 1010. Тираж (3505)375 экз.

Журнал для семейного чтения. Издается с
1957 г. Выходит на аварском, даргинском,
кумыкском, лакском, лезгинском, русском, та-
басаранском языках один раз в два месяца.
Свидетельство о регистрации СМИ ПИ
№ ТУ05-00429 выдано Управлением
Федеральной службы по надзору в сфе-
ре связи, информационных технологий и
массовых коммуникаций по Республике
Дагестан.

На обложках:

— Патимат Геличова, общественный де-
ятель, автор проекта «Русские учителя в
Дагестане»



Къяла ницал

ШИН

Китайнал календарьданий, 2021-
ку шинал заллуну хъанай бур
Къяласса металлданул Ниц.
Цири жунна муния диянтГисса, 2020-
ку шинал пандемиялухъхъун биривсса
байчаратуран? ДучланТиссарив му-
ницал жула къатравун аслахИшивугу,
жула дакЛурдивун рахЛатшивугу?

Ялун нанисса шин дикЛантГий дур
циняв иширттаву паракъатссагу, ци-
лий дарЦуссагу, амма жува буххаву-
бацаву дакъа зунтГий бухъурча. Ницан
ххирассар захИмат байми, цала ххуллия
жард къаучайми, мунияту, хЛарачат
бувну, жува чара бакъа жула мурадрийн
биянтГиссару. ТПалавшиврун ва жава-
блүвшиврун чара бакъа бищунтГиссар
бюхттулсса кымат.

Ницан дахханашивуртту къаххи-
рассар, мунияту жува га нигъа бусан
къабулланну аьркин бакъасса хьит-
шитлийну ва ччи-ччикун жула плану
даххана дуллай.

Хъарасгу ххюрхху дурну, ницал
хъу гъай чайссар, га гъанна бугъан
хЛадур дан – мунияту махЛаттал хъун-
сса цичЛав бакъар шин шяраваллил
хозяйстволуцЛун даркъусса дикЛан-
тИшиврий. Агарда зунма дакИнин
багъарча аьнакЛал ферма тИтИин, ягу
теплицардахун багъан, багъиридаху зун,
ягу жула зунттал бизанттай найрдал
къуршив бишин – зун ччикунсса
авантюралун тайлабацу хъун чивчуну
буссар – Ницал зухъхъун му ишираву
махъ буллалиссар!

Агарда зун дакИнин багъарча, цусса
кулпат бувну, зула ххира паччахЛугъ
цЛакъ дан, мукукусса кулпатгу бикЛан-
тГиссар цЛакъсса ва оьрмулухунсса.
Агарда зу ташулул институт цЛакъ
бавриву зуцава бюхъайсса бутЛа
бивхъуну бухъурча, пикри мабари,
хЛакъмунил ахЛрамрацЛ ххярхсса
лотосрал тЛутЛугу къабайсса кунма
– цукунчЛавсса катаклизмартту дакъас-
сар зул ялун най, зу кЛиягу хьиннува
цЛакъ хьунтГиссару. Хъама мабитари:
хьиншиврул, цаннан цаннал кумаг
баврил, цаннах цаннал аякъа даврил
хИкматру хъуниссар, астрологиялул
прогнозру цукунсса дунугу.

Китайнал культуралуву уздансса
Ниц хьинну хЛурмат бусса хЛайванни,

цанчирча мунил захИмат байнутГий,
вихшала дишин лайкъсса, аькьлу бу-
сса ва пахру-ххара бакъасса бунутГий.
Ялагу Ниц хъанахъиссар паракъат-
шиврул ва тЛайлашиврул символугу,
металлданул стихиялул мунихъхъун
буллуну буссар чарвитул биялагу, чан-
наннил нервардугу, къяласса рангрив
– мугу дурчумартшиву, чИримунийгу
гъашиву дан кЛулшиву, аькьилшиву.

Ницал хъаралу бувми бикЛайссар
тЛайласса, закондалул ххуллу був-
гъусса агьлу, вихшаласса дустал ва
уртакьтал, увку-бүвсмур бикЛайссар
циняннан аьлтга чЛалачГисса, миннал
интеллектуалсса бюхъурдугу лавай-
ссар. Ми – хъуслякъултри, личГисса
романтизмалул бакЛругу къагъ бан
къабацЛайсса.

Бурги цукун жура-журасса ин-
сантал бувну бурив Ницал шинал,
миннал цала лагмамур даххана дансса
гъавас ягу гъунар къабивкЛиссар куну
куну щилли учайсса! Миннаву бур
Аристотель, Ричард Львиное Сердце,
Наполеон Бонапарт, Огюст Ренуар,
Винсент Ван Гог, Питер Пауль Ру-
бенс, Иоганн Себастьян Бах, Чарли
Чаплин, Уолт Дисней, Адольф Гитлер,
Джавахарлал Неру, Маргарет Тетчер,
Принцеса Диана, Барак Обама.

Ахиргу бусанну шинал заллу вила
чулухунай кЛукЛуну урганшиврул,
цала хъунмасса гужрая ва тЛайлаба-
цулия винмагу бутЛа баншиврул ци
бан аьркинссарив.

Цалчин, къатраву генерал уборкагу
дурну, аьркин дакъамур цимурца эьки
дича. Циняв чЛаважьулттугу, пардаврт-
тугу шюша, чирахъру, бартбисуртту
марцЛ бува. Шинал символ – Къяласса
Металлданул Ницри, ми цивпагу
трудоголиктал ва перфекционистъ-
талли. Къяласса ранг – марцЛшиврул
ва низамрал, аькьилшиврул ва лагмава
бургаврил рангри. КъатЛув низам
дирхъукун, зула вивгу низам дихълай
байбиши, ларгмур шинал жям дуvara,
дучЛанмунил план дутияра – ва Ни-
цал хъагтиралу, зулагу хЛарачатрай
цимурца щаллу хьунтГиссар!

Сильгият БУЛГАЕВА

СТИХИЯ ЗЕМЛИ (Телец, Дева, Козерог)



Следующий год для знаков Земли будет сложным. Но как бы вам ни было трудно, вместо упрямства и мстительности нужно проявить спокойствие и покорность. Все необдуманные поступки будут направлены против вас самих. Это чревато проблемами в личных отношениях и потерей стабильности.

У Тельцов в 2021 году на первый план выйдут вопросы карьеры, а не семейных отношений. Вы многого сможете достичь благодаря своему трудолюбию. Это же ваш год, Тельцы! В общем, как потопаете, так и полопаете.

В следующем году Девам нужно стремиться быть гибкими и компромиссными в своих решениях. Помните, при попытках задать событиям нужный вам ракурс вы можете потерпеть фиаско. Оставайтесь благодарными за то, что имеете, и не просите большего.

В наступающем году Козерогам следует сосредоточить все свои силы на семейных делах. Для вас будет лучше, если вы смените главенствующую роль в отношениях. И наоборот, если вы чувствуете зависимость от партнера – в экономическом или психологическом смысле – в 2021 году самое время для обретения самостоятельности.

СТИХИЯ ВОДЫ (Рак, Скорпион, Рыбы)



До конца этого года постарайтесь выработать трезвый взгляд на окружающий мир. В 2021 году ваша склонность к уходу от реальности и уныние могут создать значительные проблемы. Не стоит преувеличивать масштаб неприятностей, иначе уже на старте потеряете расположение судьбы.

Звезды советуют Ракам в 2021 году быть аккуратнее в борьбе с внутренними демонами. Есть риск зайти в чуждую плоскость. В кон-

це этого и начале следующего года уделяйте больше внимания отношениям с родными и взаимодействию с внешним миром. Заводите новых друзей и деловых партнеров, больше общайтесь с новыми людьми и посещайте незнакомые города и страны.

В следующем году Скорпионам придется окончательно признать, что погоня за материальными благами – далеко не самое главное в вашей жизни. Избавляйтесь от вредных привычек и боритесь со всеми своими несовершенствами. Для вас наступает лучший год, когда можно, например, бросить курить.

Рыбы, вам важно не подпускать к себе малознакомых людей и помнить популярную поговорку «в тихом омуте черти водятся». Осторожнее нужно быть и с любовными отношениями, которые могут возникнуть неизвестно откуда. Все события, для которых нет предпосылок, должны вас настораживать. Всегда проверяйте человека, который кажется вам бескорыстным и добрым. Год готовит не одну эмоциональную ловушку для вас. Есть риск, что вы очаруетесь кем-то напрасно.

СТИХИЯ ВОЗДУХА (Близнецы, Весы, Водолей)



Для Близнецов уже в середине 2021 года настанет светлая полоса для продуктивной работы и самореализации. А до тех пор может наблюдаться некоторый застой. Чтобы развеять скуку, достаточно оглянуться вокруг – быть может, вы движетесь не в том направлении? И если до осени следующего года ничего не менять – вы можете прийти к плачевному результату.

Весам хорошо бы пересмотреть свои ценности и окончательно решить, каким богам молиться и какие духовные идеалы брать за основу. Вам просто необходимо найти пример для подражания и пересмотреть свои отношения с родителями. Всегда ищите компромисс как с дорогиными сердцу людьми, так и с самими собой. Вышние силы обязательно вознаградят вас за труды.

Водолеям год принесет перемены в личной жизни. У тех, кто уже имеет постоянного спутника, отношения гармонизируются и укрепятся, а партнер наконец-то займет подобающее

место в вашей жизни. Для одиноких представителей знака есть возможность встретить любимого человека. Причем чувства могут появиться к тому человеку, с кем вам будет приятно и легко общаться.

СТИХИЯ ОГНЯ (Овен, Лев, Стрелец)



Общие рекомендации для представителей стихии на 2021 год следующие: запасайтесь терпением, чтобы сдерживать свою огненную натуру, подавляйте вспыльчивость, перенаправляйте лишнюю энергию и всегда помните о том, что «утро вечера мудренее». Эту народную мудрость стоит взять на вооружение тем, кто часто поступает интуитивно, не задумываясь о последствиях. В особенно трудные моменты можете повторять поговорку как мантру.

Для Овнов первое место займет сфера личных отношений. В 2021 году нужно приготовиться к переменам тем представителям знака, кто еще не встретил свою вторую половинку. Для вас вторая декада года станет прекрасным периодом для романтических встреч. В мае-августе возможно знакомство, которое перевернет вашу жизнь.

У Львов есть риск впасть в сильную зависимость от предмета любви, что будет вам только мешать в финансовой сфере. Уже с начала года в отношениях с любимым человеком могут наблюдаться препятствия и ощущаться трудности. В 2021 году вы вряд ли сможете адекватно оценить происходящее, в том числе и собственные чувства.

Стрельцов ожидают интересные задачи и приятные открытия. Для вас наступающий год – хорошая возможность выделиться из серой массы; если вы будете уделять время творчеству – достигнете определенных результатов. Пусть это будет не профессиональный рост, но приятное и ощутимое достижение для вас лично.

Общая рекомендация на 2021 год для всех представителей стихии – быть добрее к близким и не выплескивать негатив на окружающих. Сделайте выражение «Мой дом - моя крепость» основополагающим девизом на следующий год.

	ЯНВАРЬ				ФЕВРАЛЬ				МАРТ				
Пн	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29
Вт	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30
Ср	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31
Чт	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	
Пт	1	8	15	22	5	12	19	26	5	12	19	26	
Сб	2	9	16	23	6	13	20	27	6	13	20	27	
Вс	3	10	17	24	7	14	21	28	7	14	21	28	

	АПРЕЛЬ				МАЙ				
Пн	5	12	19	26	3	10	17	24	31
Вт	6	13	20	27	4	11	18	25	
Ср	7	14	21	28	5	12	19	26	
Чт	1	8	15	22	6	13	20	27	
Пт	2	9	16	23	7	14	21	28	
Сб	3	10	17	24	1	8	15	22	29
Вс	4	11	18	25	2	9	16	23	30

	ИЮНЬ				ИЮЛЬ			
Пн	7	14	21	28	5	12	19	26
Вт	1	8	15	22	6	13	20	27
Ср	2	9	16	23	7	14	21	28
Чт	3	10	17	24	1	8	15	22
Пт	4	11	18	25	2	9	16	23
Сб	5	12	19	26	3	10	17	24
Вс	6	13	20	27	4	11	18	25

	АВГУСТ				СЕНТЯБРЬ				
Пн	2	9	16	23	30	6	13	20	27
Вт	3	10	17	24	31	7	14	21	28
Ср	4	11	18	25		1	8	15	22
Чт	5	12	19	26		2	9	16	23
Пт	6	13	20	27		3	10	17	24
Сб	7	14	21	28		4	11	18	25
Вс	1	8	15	22	29	5	12	19	26

	ОКТАБРЬ				НОЯБРЬ				ДЕКАБРЬ				
Пн	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27
Вт	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28
Ср	6	13	20	27	3	10	17	24		1	8	15	22
Чт	7	14	21	28	4	11	18	25		2	9	16	23
Пт	1	8	15	22	5	12	19	26		3	10	17	24
Сб	2	9	16	23	6	13	20	27		4	11	18	25
Вс	3	10	17	24	7	14	21	28		5	12	19	26

2021

