

Хъалибарглис хасбарибси журнал

# Дагъиста *Хъунул адам*

№ 6 / 2024

ISSN 0132-9650

**ЖумягІ  
Къурбанова**

*ХІушала  
институтлизиб  
бомба бирулив?*

Хъуланачи аркъуси  
гъунчир

Арадеш

Хъалибаргла дус

ВеГла санигІят

Пагъмурти



«Женщина Дагестана»  
на даргинском языке  
№ 6/2024

**Учредитель:**

Агентство информации и печати  
Республики Дагестан

**Главный редактор**

Х. А. Шапилова j-dag@mail.ru

**Редакционная коллегия:**

**заместитель главного редактора**

С. Х. Булгаева sulgi65@mail.ru

**Ответственный секретарь**

Н. М. Керимова kerimk@mail.ru

**Редактор русского выпуска**

Г. Х. Асадулаева musaeva\_gulnara@mail.ru

**Редактор аварского выпуска**

Б. Ш. Мухидинова bahu4y@mail.ru

**Редактор даргинского выпуска**

П. Г. Вагидова vagidova.2024@mail.ru

**Редактор кумыкского выпуска**

П. Х. Хайбуллаева bike-1970@mail.ru

**Редактор лакского выпуска**

А. Ю. Абдурахманова delia25@mail.ru

**Редактор лезгинского выпуска**

Н. Н. Ибрагимова shikhnabieva1981@mail.ru

**Редактор табасаранского выпуска**

С. М. Исрафилова suvaynat@mail.ru

**Корреспонденты:**

А. Тажудинова

В. Ратенкова

Р. Бакидов

**Заведующая редакцией**

С. М. Гамзатова

**Художественный редактор**

Г. А. Курбан-Адамова guleymat@mail.ru

**Адрес редакции и издателя:**

367018, Республика Дагестан,  
г. Махачкала, пр-т Насрутдинова, 1а.  
j-dag@mail.ru; zhenshina\_dag@e-dag.ru

Журнал отпечатан в типографии:  
ГАУ РД Издательский дом «Дагестан».

г. Махачкала, пр-т Насрутдинова, 1а.

**Телефоны редакции:**

65-00-36, 65-00-37, 65-00-39, 65-00-40.

Официальный сайт  
журнала «Женщина Дагестана»:  
женщинадагестана.рф

Дата выхода в свет 22.12.2024 г.

Формат бумаги 70 x 100 1/16.

Объем: 5,5 усл. печ. л.

Заказ № 1110. Тираж (4061) 379 экз.

Журнал для семейного чтения. Издается с 1957 г.  
Выходит на аварском, даргинском, кумыкском,  
лакском, лезгинском, русском, табасаранском  
языках один раз в два месяца.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ

№ ТУ05-00429 выдано Управлением Федеральной  
службы по надзору в сфере связи, информаци-  
онных технологий и массовых коммуникаций по  
Республике Дагестан.

**Арт-директор** – М. Ю. Моллакаев (MagNazar)

**Фотограф** – Б. Д. Курбанов

## Журналлизир лер

2. Пилму ва Гямру  
*«Хушала институтлизиб бомба бирулив?»*
6. Арадеш  
*Лебтасалфра пайдаласи саби*
10. Гьаннала заманала адам  
*Хьуланачи аркъуси гьунчир*
14. СаниГятлис марси  
*Саби-бегИти пикрумачити дурхИни  
гIяхIбилзан*
18. Хьалибаргла дус  
*ГIямфула мягIна – дурхIназиб*
22. ВегIла хIянчи  
*Адам сунела мерличив*
26. ГIямруличила хабар  
*ДигайIла имтихIян*
30. Урусла театрлис – Iоо дус  
*Театрлизир къяйдали гъайкадуIхъехIе*
34. Культурала ГIямру  
*Дагъистайзир цаибси хьунул адам –  
композитор*
38. Хабар  
*Дарма гIинцI*
40. Поэзия дигантас  
*Дигили парчдикIути назмуртачилси*
44. СаниГят балуси  
*«Юрист ретарниличила мурталфра  
балусири!»*
48. Пагьмурти  
*Ну... Марьям Казиева сарра...*
52. Хьалибаргла дус  
*ГIямфура, делхъра, дигайIра*
56. Дила Дагъистан  
*Синкала гуллизирси хьунул адам*

### POST scriptum

57. Философия жизни  
*Путь мудреца*
62. Традиции  
*Пальтары, человек «с больной ногой» и  
шутливое воровство*

На обложках:

I – Джума Курбанова

IV – Месед Гусенова, пейзаж из серии «Мачада», 2022 г

# ХТуллунла манзилван...



Хера, гуррара нушала гямрула ца дус аркурли арбякун! Дус нушаб гядатласи ахленри, сунези халаси къян кабахибси дусли бетаур, иличил бархли дебали шаласира ва сархибдешуначилсира сабри. Аркьуси дуслизиб нушани журналла дизайн барсбарара. «Леблроссия – 2024» биклуси, гъаннала заманала журналистунала форумличиб бетерхурси, санигятла пагьмула 28-ибил конкурслизир бутлакьяндеш дарира ва «Лучший дизайн» биклуси номинациялизир дипломантунни детаурра. Нушаб гъанбиркуливан ил бехибхьуд саби.

Леблроссияла «Хьунул адамтала сиптаби: дузес замана» биклуси Грозныйлизиб бетерхурси форумгъунти, чумал халати майдайчиб, нушачила багъахъурра ва нушала журнал гъалабихъес имкан баклиб.

Ил майдайчиб жамигятла ва хлукуматла «Россияла хьунул адамтала Союзла» председатель Екатерина Лаховани илгъуна жураличиб дурабулхъуси, хьунул адамтас хасбарибси, Северла Кавказлизиб лебси ца журнал саби или багъахъур. Илди гъайра нушаб гяхидизур. Жигарла бутлакьяндеш дарира «Щуба къургъала бурхлини» биклуси 38 ибил форумлизир. Илар бутлакьяндеш дирули Гъуниблизи, Дербентлизи, Мяхлячкъалализи даира. Геленджиклизиб бетерхурси «Северла Кавказла культура-ла букьурдеш – миллатуни ургабси балгундешла хълчи» биклуси халкъани ургабси 20-ибил гилмула форумличи нуша жидарира. «Россияла ва дунъяла культурализиб хьунул адамтала букьурдеш» биклуси халкъани ургабси 17 ибил конференциялизир бутлакьяндеш дарира. Нушала журналла цаибти редактортазирад цали сарси Умуряхли Шapieва аклубхейчирад 100 дус дикнила юбилейла далдуцуни Москвализир миллатунала Юртлизир дурадкьира. «Кубачила къала» биклуси печатъла графикала багъахънибала далликъянаби детаурра. «Тарки-Тау – 2024» биклуси Северла Кавказла 11 ибил, халкъани ургабси жузала фестивальлизир бутлакьяндеш дарира. Ишар гъанхедушибти гуррара дахъал далдуцуназир нушани бутлакьяндеш дарира. Гямру – гъалавяхли вашни сари, ва нуша хлушачил дарх гъаладяхли дашулра, ахлerti нушала дучланти.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Хамис Шамилова'.

Хамис Шамилова,  
бекI редактор

Жумягі  
Къурбанова



# «Хушала институтлизиб бомба бирулив?»

*Фрустрированные спиновые системы, нестехиометрические магнитные сплавы, гейзенберговские взаимодействия – илдира цархИлтифра гИлмулизир дузахъути, адамтала мезличи шурдатес хИейрути ахалай-махалайхъали уркИи-уркИиларад дигахъес вируси сай. Амма бегI гъалаб лерил секIал белгидарес вируси гIякълу биэс гIягИнису саби, тьян Меусишар (Дахадаевла район) акIубси, РАН-ла ДИЦ-ла Физикала институтлизир рузуси ЖумягI Къурбановалагъуна. Илيني 2018 ибил дуслизиб, бурес къияниси, бухъяниси улмчилси гИлмуртала кандидатла хIянчи кабизахъурли сари. Физикала институтлизир сари рузуси замана 70 гИлмула хIянчи делкИи нушала ва дурала улкнала гИлмула журналтази кадияхъили сари. Ириъ, Дагъистайзир бегIлара гIяхIси жагъеси гИлмула хIянчизарван рикИили сари. «Дагъиста хъунул адам»-ла корреспондентли лебилра сунела гIякълу бучили, илис жавабти даргес гъамадли ахIенти 15 суал хIядурдариб. Жагъеси гIялимми, селрацад къиян кахIебихъили, илдас жавабти даргиб.*

## Жагъеси гIялиммилизи 15 суал

- Гилму - хIед се саби?

- Дунгя багъес имканти алкIахъуси бяхIчибиз саби. Гилмули гъарил бархIила адамтала гIямрула тIалабуни детур-хахъули сари, гилмула гIяхIдешли шин умули сари, дармунги ункъли сабабди-рули сари, халкъли чула ургаб гъамадли бархбас кабилзахъули саби.

- ХIела бегIлара дигахъуси физикала шайчивси гIялим - Нобельла премияла лауреат?

- Мария Складовская-Кюри, ил Нобельла премия касибси цаибил хъунул адам сари, илини премия кIина касибси сари. Ил шайчиб илини лебилра мурул адамти гIедаб батур. ИтхIели хъунул адамлис гилмулизир рузес ахIенну, че-

бяхIси даражала багъуди касесра ихтияр лебси ахIенри. Илيني лебилра дунгяла халкъла, хъунул адамти гъунар камти биъниличила пикруми дарсдарибтири.

- Дагъистайзие мурт дакIуифара нуша-дегIси Нобельла премияла лауреат?

- Наб, жявли дакIухIейрар или гъанбиркули саби. Нушани бегIла гъалаб се чебиулрал белгидарес чебиркур, республикалис гъуни чебиахъутала ил шайчиб халаси къадри леб. Гъанна бусягIят Дагъистайзие бегI гъалаб спорт чебиули саби. Спортличибра гъалаб гилму чебиэс бехIбихъибхIели, Дагъистанлантазивад Нобельла премияла лауреат чи ветарарал пикридухъес асубирар. Илис гъалав пикрикIесра хIейрар.

- *Генерал ветаэс пикрихлейкӀуси ургъан гӀяхӀси ургъан ахӀен. Секъяйда вагъес вирафа селра хӀебалуси гӀялим?*

- ГӀилму се=биалра тамашабирниличибад бехӀбирхъуси саби, хӀебиалли вайси гӀялим селра сагаси багъес хӀейгуси, суалти агарси гӀялим сай.

- *Чидил гӀялимличил, гъанна лебти яра агарбиубти, хӀед къарширикес дигахъади?*

- Бурасли, М.Ломоносовличил. Дебали урхӀмешуахӀенси адам сай, дахъал деклар-декларти шалубазир лерил секӀал далуси: алавси тӀабигӀят балниличивад вехӀихъили, философияличи, поэзияличи, тарихличи, политикаличи ветаайчи. Наб илизи хъарбаэс дигахъира, сегъуна-ли чебиулил илини Россияла гӀилмула челябкъла.

- *ХӀянчилилизир рамсурхӀели се балбурцулри?*

- Багълабарес хъулухъунхӀели ца хӀянчи итилличи барсбарни къулайси саби. Наб дубуртази рашес дигахъис, чина-биалра гъаннала гӀямрула лишанти агарси мерличи. Дубуртазир лерилра масъулти дибгӀянти, пайдаагартиван чедиуди дирар.



- *Бахъал гӀядатла адамтани, культу-рализиб бузутани, гӀялимти бетхӀехъ-ибси секӀал баргес умӀгӀутачи мешубирули бирар. ХӀела лебу алавчартани хӀергъуси хасият?*

- Илдигъунти къиликъуни, гӀялим-тала ургар, цархӀилти санигӀятунала бегӀталайчир имӀцали ахӀен, дила ил-дигъунти тамашадизести къиликъуни агара, нуни балути гӀялимтала ургарра чехӀедаира.

- *Сегъуна саби гӀялимла бузерила гӀя-датла бархӀи?*

- Илар лерил секӀал сунела гъала тӀа-шбатурси масъалализирад дигахъути сари: барибси хӀянчила баянти каэс, дураберкӀибси хӀялумцӀла сегъуна са-брил белкес, гӀилмула статья, яра сага-си грантличи гӀярза балкъаахъес. Илала дурабадра, нушани мурталра, нушала-гъуна бяхӀчибизлизиб бузути гӀялимтала сархибдешуни къелгӀердикулра. Илдан-ни гъаргбарибси секӀал, нушани сагали, халаси къиян кабихъили гъаргхӀебарес багъандан, мисаллис буралли, чумал баз майгачевли узуси секӀал Британияла гӀялимтани чумал баз гъалаб гъаргба-рили биэс бирар. Илала дурабадра, гӀя-лимтани мурталра конференциябачир, симпозиумтачир бутӀакъяндеш дирули бирар, гӀилму халкъла ургаб тӀинтӀби-рули лекцияби дучӀа. Нушани бируси хӀянчи халкълизи чебаахънили, ну-шала бузерилизиб гӀяхӀцад мер бурцу-ли саби. ГӀилму бацӀдешлизиб алкӀуси ахӀен. ГӀялимти саби-ургаб бархбаси саби, дарх хӀялумцӀлаби дурадуркӀули саби. Бархбалгунси бузерили, декларли бузухӀеличибра имӀцали ункъти сар-хибдешуни детарахъули сари.

- *Чинабад дакӀубирули ванза диркъси саби, бау барибси спутник саби бикӀути ва илдачи мешути, гӀилмуличи къарши-ти суалтала бегӀти адамти?*

- Наб гъанбиркули саби илдигъун-ти суалти селра хӀебалути адам-тала сари илри. Чула заманаличиб гъаб=гӀергъидешличил секӀал пикри-бирес бурсибиубли ахӀен. Ил шайчиб гӀяйиб багъуди агнилизиб саби.

- *Багъудила душман селра хӀебални ахӀен, нуни лерилра далулра или пикри-икӀни саби. Стивен Хоакинна илгъуна буралаличили се рикӀуда?*

- Лерилра далулра или пикриикӀни, сунени сай виргӀяиргӀни саби, багъуд-лумас кабатурси балкӀси къимат саби. Ил шайчиб, сунела багъуди камси адам,



дила багъуди леб или пикриикӀули сай. Хебалниличибра, балулра или пикриикӀни имцӀали заралласи саби. ИлхӀели, сай вархъли хӀейъни илини аргъес хӀей-рар, бархъдеш аргъесра илала дагъри хӀедиур. Ил багъандан Хоакин вархъли сай рикӀула.

- *Мед дунъяличибси сегъуна-дигара дигӀандеш гъаргъирули саби – «Кеннеди чили кавшиба?», яра «Дунъя секъяйда акӀуба?» - чидил суал чеббиркӀида?*

- Дунъяличир секъяйда Гямру дакӀудиуба? Наб гъанбиркули саби ил суайс жаваб багъес гъарил адамлис дигахъу. Дигесли бири, гъарил секӀал секъяйда детаурал багъес.

- *ХӀуни пикрибарилван, Дагъистайзиб Гилмуличила пикрибикӀути бахъбикӀулив, яра камбикӀулив?*

- Гилмуличила пикрибикӀути камкабиубли ахӀен, амма чебаесли имцӀара бикӀули ахӀен. Гъаннала багъуди беддугнили гилму гъалабяхӀ арбулес кумекбирули ахӀен. Школала бучӀантала, студентунала ургаб гилмулизиб бузес дигути бахъал агара. Дагъистайзиб гъатӀира камли саби.

- *Нушала республикализиб Гилму гъалаб чебиахъес багъандан се барес гӀягӀнили?*

- Федерацияла халаси программа гӀягӀнили саби. Ил программализиб школала учительти гӀеббурцуси бутӀа биес хӀяжатли саби, гӀялимтала сагаси наслу университетлизиб алкӀуси ахӀен, илди гӀяхӀцад жявли дакӀубиес гӀягӀнити саби. Гилмулизи дурхӀни биштӀали лебай битӀакӀес гӀягӀнити саби.

- *ХӀела бузериличила хъардиути беллара далхӀедикибти суалти?*

- Дагъистайзибра гилму лебу? Сегъуна багъа дугули хӀела хӀянчили? ХӀушала институтлизиб бомба бирулив? Чидил имцӀали балхӀебикибсил хӀуни чеббикӀа.

- *Беллара чеббикӀибси Гилму чидил саби?*

- Дила жавабличи шакикеси саби – физика. Илини хъулчилидиубти, дунъяличир детарути анцӀбукъуни руркъули саби. БусягӀят дузули лерти лерилра технологияби физикаличирад дехӀдихъибти сари. Смортфонти, компютерти, хъулир дузути электроникала ваяхӀ. Лерилра илди багъандан физикалис баркалла ви-кӀес чебси саби.

*Руслан Бакидов*

Аминат  
Шамсудинова





# Лебтасалра пайдаласи саби

*Иппотерация – урчиличи мурдали вашули аравиъни саби. Се сабил иппотерация, илини секъайда кумекбирулил, арадеш къулайбарес мурт вехІухъес гІягІнилил Аминат ГІяхІмадовна Шамсудиновани бурули сари. Ил педагог ва иппотерапевт сари, АНО-ла «ЦархІилтазибад декІарбул-хъути дурхІнас, биштІахІейчибад чулахъунас кумекбируси «Мирадџ» центр»-лис бекІдеш дирули сари.*

Иппотерацияличила илини чинабад-биалра бакъибси ахІен, ил бяхІчибизли-зир 15 дус рузули сари.

Лерил секІал рурси акЉубли кІел дус дикибхІели дехІдихъибтири. Илини рурсилизирти дарсдешуни хІясибдирулри, ил гъайрикЉули ахІенри, я бурибсилочи пикри бяхІчиули ахІенри. Байхъала дус тухтуртачи рашули гІергъи, рурсилис аутизм – диагноз кабатур.

- ИтхІели Дагъистайзир илдигъунти дурхІнас кумекбирути центрти лерти ахІенри. Дармунтани кумекбирули ахІенри. Рурси урегал дус риуб, ил гъайрикЉули ахІенри, амма сен-биалра, дурибти гъай тикрардирулри.

Кумекбируси мер баргес умцЉули, Москвализиб «Нушала берхІила дунгъа» бикЉуси зягІипдешла асар урисуси центр баргира. Илала программализи иппотерацияра кабурулри. Рурсилизи урчи чебаахъес, гили-къабталичи каратес гъалар, гІяхІцадхІи иличил ихтилатрикІира, урчиличи мурдали рашес тамашаласи ва пайдаласи биъниличила бурира. ПатІи селичилра лехІлерилзусигъунари, амма урчиличи мурдали дурхІни чебаибхІели хабарагарли: мурдали рашес! – иб.

Ил бегІ гъалар сарри набчи илкъяйдали дугъаризурси.

Нушани, декІар-декІарти замунтазир, иппотерацияла далдуцуни авна дурадерикира. Москвализиб нуни бажардибарира илдигъунти далдуцуначила имцІаливан багъес, Дагъистайзи чарриубхІели, дурхІнас кумек гІеббиахъути центрти даргес умцЉури, амма ишар илди аги.

ИлхІели нуни, арати, спортли биркъути дурхІнас хасбарибси, «Гъабза» бикЉуси урчила спортла школала хълчиличиб зягІипти дурхІнас кумекбируси центр абхъес имканти лерти адамти баргира. Нуни хаста курсани делчЉуна, урчиличи мурдали вашухІели хІяжатдиркути палтар, гІягІниахълуми асира, нуша дузуси центрлизи Москвализибад инструкторти жибарира.

**- Нушала центр коммерцияла журала хІебургар?**

- АхІен. Нуша 2018 ибил дула декабрь-личирад багъуди бедлугуси Министерствозлизи кадерхурлира. Ну рехІрирхъухІели гъамадли ахІенри, урчиличил дархдасунти лерилра секІал къяшІдарилри. Лерилра школаби, ипподром. Нуша тиладилчил дахъл мераначи дашулри,

ахирра-ахир нушала гъайла аргъиб ва «Гъабза» биклуси, чеимца багъуди бед-лугуси школа абхъиб, илизиб нушала иппотерапияла центрра бузес бехъибхъиб. Гъаланачи урчи дурхнала бегтани дикутури, инструкторти лебти ахленри, урчира ца-кел сарри лерти.

Гъанна нушала гъарли-марси коллектив бетаурли саби. Дурхнала бегтала жамигъят аклубли саби, илизир лер даршличирра имцали хъалибарг, чулира матъал иппотерапияла далдуцуни дурадурклути. Гъарил дус, дебали хлейгеси билалра, илдигъунти дурхни бахъбиклули саби. Илди лебилра нушани къабулбарес далкъарули ахленра, адамти ахленну урчира думсули сари. Амма сархибдешуни нушала лер!

- *Арадеш къулайбирути, цархилти сегъунти далдуцуни дурадурклули хлушачир?*

- Нушани театрла журала далдуцуни, деклар-декларти байрумти дурадур-

клулра. 2021 ибил дуслизиб бегл гъалаб, «Талихла къапуличил» биклуси, урчила бутакъяндешличилси спектакль каби-хъира. Илав режиссёр Марат Шахманов сайри, илар нушала дурхнаницун ахленну Урусла театрла, операла ва балетла театрла гъартистунанира бутакъяндеш дариб. Нушани илкъяйда, сагаси дуслис «Янила сихрула хабар» биклуси спектакльра каби-хъира. «Берхиличи мурдали» биклути дурхнас ва халатас хасдарили, матъал иппотерапияла курсани хядурдарира. Гъарил дус, регионти ургабси, цархилтазибад декларбулхъути дурхнала пагъмурти гъаладирхъуси «Челябкъалала мусисирт» биклуси фестиваль дурабурклулра.

2021 ибил дусла февральличибад Р.Хямзатовла уличилси Миллатла библиотекализиб «Арцурти хулани» биклуси клуб бузули саби. Илар, базли гъачам, цархилтазибад декларбулхъути дурхнас ва илдала бегтас хасдариб-



ти устадешла дурсри дурадуркѹли сари. Бузули саби «Ну талихѹчерси неш сарра» бикѹси балбуц, суненира декларли халабиути дурхѹнала нешанас рухѹла шайчѹб кумекбируси. «Гьалабахѹганз» – Арт-студиялизиб чулахѹни – дурхѹни ва халати суратбикѹес бурсибирули саби, илдани мулѹтфильмабира хѹядурдирули сари.

Художникунала шайзирад «Музейлизир суратдикѹдра» бикѹти бурсидешла дурсри; «Музыкала къани» бикѹси балбуцлизиб Мяхѹячкъалала музыкала училищела студентуначил сценаличи дурабулхѹни; «Дарх сагати ахъанайгачи» бикѹси Дагъѹста филармониялизиб бетурхуси пагъмургала фестиваль дурадуркѹдра. Леб нушала балкъаахѹрси, хасси квартирара, илаб цархѹилтазибад декларли халабаибти гѹлудхѹаби сабицун хѹербиахѹес бурсибирулра. Хѹера, илдигъунти бяхѹчибизуни лер нушала хѹянчилизибр. Амма бекѹлибиубси бяхѹчибиз инпотерапия саби.

*- Инпотерапияличил арадеш къулайбирни бахѹхѹи биубли ахѹен. Сен гьалар урчи пайдалахѹедирулри, арадешлис кумеклис? Шимала мер-мусаличѹр мурталра урчѹра дахѹгал лертири.*

- Инпотерапияличила гьаб-убла Грециялизиб, Римлизиб балусири. Итхѹели гьаннагъунти чулахѹни лебти ахѹенри, зягѹипти дурхѹни акѹлра, жявли бубкѹтири. 20-ибил даршдусла кѹнибил байхѹайзибцун тухтурти, урчили чулахѹнаса бируси гѹяхѹидешличила пѹкрибухѹун ва инпотерапияли бетарахѹуси кумекли тамашабиахѹуб.

*- Сегъунти излуми арадирули инпотерапияли?*

- Излуми арадирули ахѹенну, адамла хѹял-тѹабигѹят гѹяхѹдулхѹахѹули сари. Бекѹла мехѹеличил дархдасунти нукъсандешуни агардарес вируси ахѹен. Инпотерапияли кумекбиру вашес хѹейрусичулахѹлис, ДЦП-ла вегѹлис, Даунна, аутизмала лишантала вегѹлис.

*- Инпотерапияли кумекбирниличила гѹилмула хѹялумѹглаби дурадѹркилив?*

- Гьайгьайра. 70–80-ибти дусмазир лерилра хѹялумѹглаби дурадѹркибтири.

Илдачи хъарахѹили гѹилмула хѹянчурби детерхуртири, бахѹли дучѹути жузи дуракаибтири.

*- Инпотерапияличила гьайдикѹхѹели нуша дурхѹначила пѹкридикѹлра, халатас кумекбирулив инпотерапияли?*

- Халасила сархибдешуни багъгалали дакѹдирар, биалра илдасра кумек бетарар, чѹянкѹли халасилис урчиличил гьалмагъѹикес дигахѹули виѹс гѹягѹниси саби.

*- Инпотерапиялизивад сегъуна гѹяхѹидешличил хѹерли виѹс гѹягѹнили?*

- Инпотерапиялизир урчила ванадешли къяшмала гѹемсни ванадиру, урчи башуси замана, бекѹла мехѹелизи гѹягѹнити пѹкруми дашахѹули сари, илар хѹедузути нервабала бузери дузутани чучи чекайсудли саби. Амма инпотерапияли арадешличил асарбирахѹес багъандан гѹяхѹцад дусмасзиб бухъянбилтѹуси хѹянчи саби.

*- Чум дус виубхѹели дѹхѹидурхѹути инпотерапияла далѹуцунни?*

- Цара байхѹалара дус виубхѹели вѹхѹихѹес асубирар. Илхѹели ДЦП-лизибти дурхѹни башес бѹхѹбирхѹур. Илкъяйда саби аутизмаличил зягѹиптасра. Сецад жявли арадеш къулайбарес вѹхѹихѹалра илкъяйда гьалакли кункдешра бетарар.

*- Гьарил гѹяхѹидешла, вайдеш бетарахѹути далѹлтира лерти сари. Чис асхѹебируси инпотерапия?*

- Лер излуми къяян чекасахѹес асхѹебирути. Илди уркѹила-хѹила тумала, къяянси журала хѹила тум баргберднила, хѹулбани чѹхѹебиънила излуми сари. Амма, гьамадси тяхѹярли, илхѹелира инпотерапия дураберкѹес вируси сай. 10–15 минут урчиличив къунзухѹнили, ил бахѹнили, ляв-хѹяршбарнили чисалра зарал хѹебиру.

Инпотерапия лебтасалра багаласи саби!

*Виолетта Ратенкова*



Илъгама  
Загъирова



# Хьуланачи аркъуси ГЪУНЧИР

Ну Ильгама Загъировачил 2016 ибил ду-слизир тянишриубсири. Каспийсклизиб-си Энергетикала колледжлизи нушала редакцияла вакилти, Афганистайзир детаурти анцбукунала бутлакъянчиби, динна шайчибти гъалимти, «Жагъилти террорличи къаршили» биклуси балбуц-личи жидарилри. Зал гарчли бицилри. Суалти дахъал лерри, илдала ургар чус жаваб баргес дебали къиянтира.

Балбуц ахъси даражаличиб бетерхур, нушалацун ахли, багъудила Министер-ствола гапличи лайикъбикиб. Илхели колледжла директор А. Ю. Хаппалаевли рурсилис ахъси къимат бедибсири.

- Жагъси ригъниличи хлехлеили, Иль-гама аварагарси ахлен, илини сунела сипталичил, ункъли хлянчи тлшбатес

балули сари. Нуни ил пединститутлизир ручлхлели пикрирарибсири, ил багъан-дан нушачи рузахъес жирарира.

Гъанбикес асубирар, се саби ил жа-мигъятла ургабси хлянчи? Гъу, башули саби дурхлини деклар-декларти далдуцу-начи, спортли биркътала кукънази ка-берхурли саби, субботникуначи башули саби, ил чучи хъарсира саби, ишар биал-ли декларти тяхляр-къяйда детаур – ишаб студентунала уржибси, халаси кукъя бетаур.

Гилмула ва багъудила Министерство-ли, жагъилтала комитетла ва И. Загъиро-вани беклешдируси жагъилтала гъаргси правительствола сиптаби жигарчерли Гердурцулри. Жагъилтала центрлизир-ти тяхляр-къяйда ДР-ла урга даражала





санигъятла багъудлуми дедлугути учреждениебазир гъядиахъес багъандан, методобъединениела председателъла къулдукъуни И.Загъировачи хъардарилри ва СПО-ла директортала Советла президиумла членнира рикъилри.

Къияннирив илис?

- Гъамадли ахъенри, амма рузес дигеслири. Нуни бузерилизир белгити гъабгъергъидеш кадизахъурра. Къел базла рухънар лерилра Дагъиста Ссуз-анази ва колледжунази раира, пергерти адамтачил тъянишириубра, бузерила гъабкъябачил – педагогуначил бурсидешла дурсери дурадеркъира.

Гур, исбагъиси, халати хъулбала регъ рурсиличил ну гурра къарширикира, гъямрулизир аркурсиван аркъуси рурсили, халаси къадрила далдуцуну секъяйда дурадуркълуира или тамашаририра. Илинни дурадуркълути далдуцуназир бахъал адамтани буткъаяндеш дирутири. Гъамли тъянишириубхъели, риштлъахъейчирад сунени чебикъибси гъунчир черхъерулкъахъуси рухъла чъумадеш илизиб лебли биъни хъясиббарира.

- Дила нешра, хала нешра педагогуни сабри, тарихла ва хъисабла, илди бяркъ бедлугухъели хъулчилизир дирути багъудлуми сари. Дудеш вебкъибхъели, ну урегал дус риублири, гур адавзи алхун, хала неш тумала изайзир бурушличи рикиб. Хъалибаргла юлдашунани, гъамтани кумекбирулри, амма нешлис илдачи хъаррикес дигули ахъенри, сарицун къияндешуназирад дурарухъес пикририкълури. Илхъели наб халараэс чебикиб ва рирусиван нешлис кумекбирес рехърихъира. Неш школализирад чарриайчи хала нешла мякълар ририра, ил ралхира, дармунти дедлугира, гур школализи рашира, чарриубхъели гурра хала нешла мякълар ририра.

Студенткахъели Илъгамали курслис, факультетлис бекъидешдирулри, гур ДГПУ-ла профкомла председателъла заместитель ретаур. Илинни риубцад имцаливан студентуни жамигъятла гъямрулизи биттикълури, илдази дахъал конкурсуназир буткъаяндеш дирахъулри.

- Нушани гъаман конкурсунни дурадуркълутири: «Санигъятлизив чевви-къибси», «Студент – гъавкъяна», «Гъабза», «Дубурлан рурси», пикридирутири дахъал проектуни, социальный шайчиб халкъ гъеббурцила фондличил уржибси бузери ташбатурли гъяхъбаркъла далдуцунни дурадуркълутири. Нушани арц дурчуту ахъенри, чула имканти лерти адамтази тиладибирусири нушала сипта гъеббуцахъес, мисалис бурасли, ресторанна вегълизи тиладибирусири, гъямрула къиянти шуртлъазибти 50 адам, яра цархъилтазибад декларбулхъути дурхълини, ресторайзи жибарахъес; илар далуйти делчлахъес гъартистунни кабинкутири, нушанира, сегъунти-биалра театрла спектакълла бутни чедиахъутири; тукентала бегътазирад савгъатуни сайсутири, хъязла ваяхъ, палтар, яра тетрадуни, ручкаби.

Се уркъиличиб калуна? Гъачам халабиънилизиб гъелакабулхъути дурхълиначилси гъунибаънилис гъергъи, набчи риштласи, авал дуслагъуна, рурси гъамриуб, дила някъ буцили: «Баркалла», - иб.

Рухлизиб чеббикибси мер буциб, нуни хIядурбарибси сценарий хIясибли кабибхьибси, халали ахIенси художественный фильм каснили. Илизир нушала университетла факультетунас бекIдеш дирути студентунани бутIакъяндеш дарибтири, - бурули сари Ильгамани. - Фильмлис «Къисматунала хIябкъяйличиб» бикIусири. Нушала пагъмула сиптаби гIердуцибтири, жагъилтала кинематографияла «Студ.ТВ» акIахъубсири. Нуни балулри, фильм ахъси даражала хIебъгни, амма илала бухIнабуц ВатIайчи диги адилкъни, гIярмияла бургъантала дигеси сипат акIахъни ишбархIира хIяжатли саби. ИтхIели иличи 2000 адам хIербикIи.

БелчIудира, кинола суратуни кайснира гъунчидушес секъяйда бажардириккулрил хъархIебаира, илабкIун студентуназибад актIрти чеббиркIес гIягIнилири, дявила кинола суратуни кайсухIели бургъантала частличил вягIдалариэс, ролани дяркъес, илди дузахъес гIягIнисири, бекIлибиубсигъуна биалли, белчIуди хъараахъес сабри. ХъархIебаалра, халаси гъира лебни чебаэслири.

- Пур нуни, - даимриули сари Ильгама, - «Студ.ТВ»-ла проект ДР-ла цаибил жагъилтала правительство алкIахъуси комиссиялизи гъалабихъира...

Бузерила гъалар-гъаларти бурсидеш касира Правительствоа БекIла администрациялизир.

Пур, Каспийсклизибси Энергетикала колледжлизир рузахъес жирарира. Илар гъаларяхI рашес гъундури гъаргдиуб. Балулрив, адапти гъаман бикIули бирар, гIяхIси мерличичи хIянчиличи кайэс, хайри лебхуси къулдукъ хъарбуцес. ХIянчила мер биалли, хIела алавити адапти саби. Илар рузухIели, лерилра дила пикрумачил колледжличичи гъамриубра, иларти масъулти ирзес рехIрихъира. Набчил бузутира нуван пикрибикIулри, кумекбарес, гIеббурес хIядурлири, илдачил нуни хъулани дутIес рирулри, балулри иргъни ва гIеррурцни.

ВецIал дус рузули кали гIергъи аррукъес пикрибарира. Сен илкъяйда барирал хIебалас.

- ХIед гIяхIбизеси хIянчи гъалабихъибу?

- Наб гъанбиркуливан, бегIлара гIяхIбизеси хIянчи Россияла Федерацияла дурала улкнала къулдукъунала Министерстволи гъалабихъиб, илдачил ну чумал балбуцлизир рарх рузули калунсири. Амма дигуси республика бархъбатурли тах шагъарлизи аррукъес ну хIядурли ахIенри. «Гъалмагъдешла ЮртIлис» бекIдеш дирусилла къулдукъличичи конкурс багъахъурхIели, нуни документуни дедира.

БегI гъалабси халаси балбуцли бетаур 2023 ибил дусла февральла 23 личиб СВО-ла бутIакъянчибас ва гIярмияла къулдукъуначибти лерилра ведомствобала хIянчизартас хасбарибси халаси концерт, -даимриули сари «Гъалмагъдешла ЮртIлис» гъуни чебиахъан. - Илар, гъарил бархIи хIедарес чараагарти, миллатуни - ургарти, динани ургарти бархбасуначи дяхIчаибти, миллатунала культура гъалабахI арбикути, халкъани-ургарти бархбасуначил дархдасунти хIянчила дурарад, Республикала БекIла бургъантала хъалибаргуначилти гъунибаъниби детурхули сари. Гъарил илгъуна гъунибаънили, нушала гъала тIашдатурти масъулти ирзни, СВО-лизибти бургъантала хъалибаргуни гIердурцни, дебали мягIничебси биъниличичи бирхауди бирхъахъули саби.

Бурес гIягIнили саби, Ильгама Загъировани Россияла МИД-личилра гIяхIти бархбасуни кадизахъурли риъниличила.

- Ну хъулрикулра, Дагъистан лебил дунъя бархбулгахъуси майдан бетаахъес, экономикала, политикала, культурала шайчиб. Ил дебали бехIзиси, гъамадли ахIенси балбуц биъни балулра, гъамадли бетерхахъес хIейрар, амма ил шайчир гъалар-гъаларти гунзри кацIили сари. Дила хъуланачила мукIурракIибти адаптира нуван пикрибикIули саби.

ГIямрули биалли, дархъти хъулани детурхути диъни чебиахъули саби!

*Ажа ГIябдуряхIманова*

Альбина  
Шутунова





# Саби-бегІти пикрумачилти дурхІни гІяхІбилзан

*«Нуша мугІяллимтала чумал наслу лерра. Гъачамалра цархІл саниГятличила пикрирухъунси ахІенра. АлкІухІели илкъяйда белкІунси бурги».*

*Учительтала наслула сарра... Сунечила илкъяйда пикририкІули сари. Чеди черазера мугІяллимла къалиплизир сари, къариникибХІели бусяГят белгибарес вируси.*

Дагърира пагъмура имцІали дедибти дурхІнас хасбарибси, дахъал шалубарси лицейла директорла хІянчи селичибад бехІбихъиба ибси дила суайс жавабли биахъубли, Альбина Выборовна пишрирхъули сари.

- Ил гІеркъаси, гъамадли ахІенси саниГятлизи гъуни сабри, лерилра цІакъани мугІяллимла бузерилизи кахІедихъес чараагарси, сунезир школара хъалирацун лерси, илар лерилра гІямрура аркъуси. Дила бегІтала хъалибарглизибра илкъяйда сабри, дилара илкъяйда бетаур.

Лигала мехІеличи бикайчи мугІяллимти – дила бегІти улкала чумра мерличи баиб. Дила дурхІядеш Лакла районна Бурши бикІуси шилизир ардякъун, илар риштІаси рурси, бегІтани чучил рарх школализи рикусири. Ил гъамадли ручІес бурсириуб, кІелра някъ цаван дурзахъули лукІес рехІрхъиб. МяхІячкъалализи бакІибти бегІтас рурси кІиибил класслизи редес дигусири, амма ралкІли лукІули сари бикІули, учительти разихІебикиб. Илкъяйда, гІяхІцад школала дусми Ашхабадлизирра ардякъун. Альбина Выборовнани Совет хІукуматлизирти

сунела дурхІядеш шаласи, дигеси заманаван гъандиркахъули сари.

- Нуша хІябал рузи лерра, – бурули сари белкІла игитли; кІел экономистуни бетаур, нуни биалли риштІахІейчирад мугІяллим ретарни балусири, наб гъанбиркухІейчирад жузачил рарх рирусири. Тарихла факультет сен чеббикІира? Тамашабареси селра агара. Тарихла, жамигІятличила багъуддумала мугІяллимла саниГятла багъуддуми, социальный ва экономикала шайчир гІямру гъаладяхІ ардикути, хълчилидиубти багъуддуми сари. ГІур «педагог-организатор»-ла, ФГОС-ла тІалабуни хІясибли «Багъуди бедлугнилизиб менеджмент»-ла багъудира касира.

Гъарил школализибси бузерила манзил, сари чеахърикІуси ганзухъ бетаур. МяхІячкъалала 5-ибил школализибси бузери жагъил педагоглис сарицун рузес бурсидеш касибси хълчили бетаур. Ишар школализибти дурхІначил ва мугІяллимтачил рузес бурсириуб. Илкъяйдали, М.Г.ХІямзатовла училилси дахъал шалубарси гимназиялизибси бузерили саниГятлизир чеимцІати бурсидешу-



ни дакъудариб. Илини директор Бадави Сягидович Хияжиев гъаниркахъули сари. Илала бекдешлиуб бузутани му-гъяллимтачил ва бучантачил бузес уста-деш кайсутири.

#### *Учительла санигъятла устадеш*

Бурес гъамадли ахлен секъяйда каси-рал ну регъси багъуди дурхънас бедлугес устадеш. РМЛИ ДОД-лизи рузахъес жи-рарибхели, дила гъалар сагаси багъудлу-мала мусисирт гъаргъирули биъниличи шакрикира, ил бузери тамашалари багъ-удлуми кайснилизиб къадагъабируси селра агарси биъниличил барх. Респу-бликала дахъал шалубарси, пагъмучебти дурхънас хасбарисби лицей-интернат-лизисби бузери сархибдешуначилси бе-таур, арагъеб республикали чучи пахру-барести багъудлуми, илаб бучути дурхънани кайсниличибли.

Кел дус рузули кали гъергъи иличи директорла къуллукъуни хъардариб, гурра дус дикили гъергъи барх бузутани цауркъли иличи бирхауди бихъиб, илини, сунела бузериличил, лебил коллектив цабалгахъири.

#### *Багъудлуми дедесун ахли, бяркъра бедес*

Бузерилизиб директорли имцали пикри бяхъичаиб мурул адамтани дугуси багъудили ва бяркъли халаси мер бурцу-ли биъниличи. РМЛ-лизиб мурул адам-тала педагогикали гъалабси мер буцили саби.

- Замунти гъанна гъамадти ахлен, - гъ-анбуршули сари илини, - Кавказла му-рул адамтани чеалкъуси наслулис бяркъ бедлугнила тяхъяр-къяйда пикридарал-ли, педагогуни-мурул адамтани хасси ва хурматла мер бурцули саби.

Чебяхіси даражала багьудлума бяркьра касибти, Россияла чердиклибти ВУЗ-аназиб белчүди даимбирути дурхлнн хядурбирули, лицей-интернатла хлурмат-кьимат ахьдикүли сари.

Багьудира бяркьра бедлугуси юртла кьайгьичерси хьа регли, лицейлизиб хлербирүти дурхлнани чучила даклубирусиси кьайгьичи чебиули биьни пикрибирули сари. Дурсери хлери баайчи кадирхьүти сари, бархлила килибил байхьайзир чеимцласи багьудила дурсери кадирхьүли сари. Лицейла бучланти олимпиадабачи, конференциябачи, проектла хлянчурбачи, психологияла далдуцуначи, мягниничерти курсаначи, башули саби. Шуйбил класслизи бучлес баклибхлели, дурхлнани чус гялхлбизурси бяхлчибиз чеббиркүли саби: инженерно-технологияла, хлякьикьатла-гилмула, жамигятла культура ва тарих руркьуси. Илдигьунти тяхляркьайдали илди ЕГЭ-личи ункьли хлядурбиахьес имканти алклахьүли сари. Илала дурабадра, лицейла учительти ДР-ла ДИРО МОН-ла кафедрабачил барх бузули саби, гьаргити дурсери дурадуркүли саби, РД-ла ГЭК-ла комиссияла членти саби.

Директорли халаси иштяхлличил «Лугурбала сагадешунала алавлa» биклүси пикри-кьасличила бурули сари. Илала беклибиубси бяхлчибиз саби сунезир «Информатика», «Математика», «Робототехника», «Физика» гьарил шайчирад руркьни.

- Илини дурусти гилмурти руркьухлели инженерла пикрумала бетуц гьалабахл арбукьяхьес кумекбирули саби, - рикүли сари директор. Инженерла багьудлуми тинтлдиричили улкалис гягнитити санигятуни дяркьяхьес кумекбирули саби, бучланти гилмула хьулчиличир аклахьубти гягниниахьлумачил тянишбирули саби. Лицейли республикала промышленностьла предприятиябачил вягдурти дилгьүли сари, бучланти сагадешуначи гьарли-марли бурсибирули саби. Инновацияби сари ишбархлила багьуди бедлугнила хьулчилизи кадихьибти, - бурули сари Альбина Выборовнани.

Директорли иштяхлличил Сколковола проектуназиб Дагьиста школьниқунани бутлакьяндеш дирниличила, учительтала сагаси сиптализиб РМЛИ-лизиб

«Искусственный интеллект» аклахьес пикри-кьас детерхахьес имканти лерниличила бурули сари.

Илкьайдали директорли бурули сари интерактивная панельтала мякьлар гядатла доскара, луклес мелра лерниличила, илизиб селра балхлебикибсира чебиули ахлен. Альбина Выборовнани сунела гьираличил барх бузутира, бучлантира гьаттира гьирачеббирули сари. Илини балули сари, нуша дегити инженертани, сагаси секлал пикрибирүтани, гьүни чебиахьүтани экономика гьалабахл аркуси биьниличила, илданицун регион хьархлерагарси бетаахьес бирниличила.

Илини бурули сари дурхлнани ва учительтани СВО-лизиб бургьутас кумек глеббиахьниличила, дронтира чехледути сеткаби бургьантас думхули биьниличила, дазуличибтас машина, тепловизорти, ванати палтар дархьниличила. Бучлантачи гялхладли башули саби гьалаб лицейлизиб бучүли калунти, хасси дявила балбуцла бутлакьянчиби, илдани бурули саби миллатчидеш агардарес багьандан чули кабирхьуси кьиянничила.

### *Хьулибси тлабигят, аги-кьайда...*

Ахирлизиб нушани, нешла бузерилизибси рархидешличи хьалибарг секьайда хлербикүдил хьарбиула. Альбина Выборновна пишрирхьүли сари. Рурси Луиза гинеколог - кел дурхляла неш сари, урши Гядилгерейли ДГУ-ла юрфак белчун - юристли узули сай, урши Тимур верхлгибил класслизиб учүли сай, гьаннадал технологиябази вархили сай.

- Дурхлнн, дурхлнала дурхлнн наб дигуливан чебаэс бетарули ахлен, амма акьуси замана биубхлели илдачил буркүли рирус. Хьа веги Малла Гядуллагович, дахьал дусмазив, хлукуматла кьулдукьла хлянчиличив, ДР-ла бузерила инспекцияла бекла заместительли узули калун, илини гьүни чебиахьусила бузери сегьүна сабил балули сай, дила бузери гьарил шайчибад глеббурцули сай. Хьулибси тлабигят балбикибси биахьес лебтачилра хьарси биьни дила лебилра хьалибаргли балуси саби.

*Гяйшам Тажудинова*



*Хъалибарглизивад дурхІя кевасес мурталфра гъамадси ахІен – юридикский шайчибадра, везІла уркіІла хІяланала шайчибадра. ЦацахІели цархІил бареси кавлули хІебирар, дурхІя талихІагрилизивад верцахъес багъандан ва илис бегІтани хІелугути къайгъира, пикририра, дигира дедес багъандан. Гъамадли ахІенси, амма чараагарси бузериличила бурлу сари Умзагърат Вайланматовна Идрисовани, РФ-ла бекІлибиубси багъудила хІурматла хІянчизар, Къумторкъалала районна багъудила управленилизир гъанна 25 дус рузуси ва рузули лералси къайгимдешила шайчирси бекІ специалистли.*

# Гямрула мягІна – дурхІназиб

Муниципалитетлизибси кьулдукълици Умзагърат Вайланматовна 1999 ибил дуслизир ракиб. Ил Донничибси Ростовлизир химияла ва биологияла му-гяллимли рузусири, гур профтехучилищелизир гъарил учан устадешлици руркьуси мастерли рузули калун. Мурул Султанпашачил бархли илдала кІел урши лебри Заурра, Казбекра, гур рурси Эльзара акІуб.

Умзагърат Кьумторкъалализир акІубсири. БегІти совхозлизиб бузутири, неш гьаркья тІутІи дашахъан сарри, дудеш гьаланачи букІун вирусир гур агро-

номла багъудира касиб. Хъалибарглизиб авал дурхІа лебтири. Умзагъратлис риштІахІейчирад хІисабла учительница ретаэс дигусири, амма ДГПУ-ла химияла ва биологияла факультет таманбариб ва 1976 ибил дуслизир Ишкартила урга даражала школализир санигІят хІясибли рузес рехІрихъиб, гур Хасавюртла школа-интернатлизиб бузери даимбариб.

БегІти агарти дурхІначи хІеруди бируси кьайгимдешла кьулдукълици Умзагърат гьалавла багъудила управлениела начальникли жирарибсири. Илини сунечи хъарти масъулти жявли аргъиб ва



ХIянчиличи гьамадли бурсириуб. Сунела бузерилизир илини гьачамцун ахIенри баркаллала дутьби сархибси, бегIти агарли калунти дурхIни берцахъни ва къайгъиличил гIеббуцни багъандан. Илини гьамадли ахIенси сунела бузери, гъарил балугълахIеибси дурхIя къайгъначил гIеввудес багъандан кабирхъуси пайлизи халбирули сари. ХIянчиличиб иличила ванали гъайбикIули саби, лерилра дусмазир илини сунела санигIятла уста ригъни чебаахъиб. Илала дурадра, Умзагърат Идрисова Къумторкъалала районна багъуди бедлугнилизиб бузутала профсоюзла организацияла председателли 22 дусрузули калун. Ил РФ-ла багъуди бедлугнилизиб бузутала профсоюзла ХIурматла грамоталичил, Къумторкъалала районна администрацияла Баркаллала кагъарличил шабагъатларарили сари.

- *ХIела бузерила бяхIчибизуначила ва масъултачила къантIливан бурили дигахъира.*

- Нушала бекIлибиубси бузери балугълахIеиубти, чучи хIеруди барес гIягIнити ва халати чучила къайгъибарес хIебирути адамтачил бируси ХIянчи къелгIеббикни саби. Лебилра бируси ХIянчи хIукуматла хIукумуртачи, Хъали-

баргла, бузерила РФ-ла кодексуначи балбикахъили дурабуркIуси саби. Нушани чIумати бархбасуни кадизахъурлира ДР-ла гIилмула ва багъудила, бузерила ва социальный бяхIчибизла Министерствобачил, судла органтачил нушачи хъарбикити дурхIнала ва халатала ихтиурти далтахъули илдала шали бурцулра. ИлтяхIярли, чучи хIеруди агарли дурхIни кахIелахъес багъандан, хъалибарглизир далагардешуни хIедиахъес багъандан, дурхIначи зулму хIебиахъес багъандан халаси ХIянчи бирулра. Чузиб ихтияр лебти органтачил дархли, бегIти агарбиубти дурхIни хIербирути мер-муса ахтардирулра, илди хIербиахъес сагати хъалибаргуни дургулра, илдачи хIеруди бирути чеббиркIулра, дурхIни къабулбарибти бегIтачил ХIянчи дурабуркIулра. Гъандушибти бяхIчибизуназибад цалра камли асубируси ахIен, балугълахIеиубти дурхIнала ихтиурти хIедуэс багъандан: хъали-цIала, ваяхIла, илдала ХIурмат-къиматла ва даражала шайзирад. Кабизахъурси замана хIясибли, дурхIни хIербирути тяхIяр-къяйда, бяркъ бедлугни, къайгимдеш чесибсили сунечи хъарти чеаслуми тамандирни ахтардибирулра. Бузерилизиб бекIлибиуб-



си гIяхIдеш биубли дигни саби. Нушаб халкълис гIяхIдеш биубли дигахъулра, ва илдала акIубти далагардешуни арзес кумекбирулра. Гъачамалра хъа бегIтала ихтияр агарли хъули рухIнахIерухъунра, дила бузерила отчёт белкIес багъандан, урхIла холодильник, яра шкаф гъаргIе-барира, – рикIули сари къайгимдешла шайчибси санигIятла уста.

**- *Хушала бузери чили-биалра къел-геббикултв?***

- Нушала бузери гъар дус ахтардибурус саби бузерила Министерстволу, илдас гъалаб багъуди бедлугнила Министерстволу ахтардибурусари.

**- *Сецад леба калутти дурхIни, ва илдас акIахъубти сазати хъалибаргунтв?***

- Къайгимдеш дирус кабизла сияхI-лизи буцили гъанна бусягIят 17 дурхIа ва 12 хъалибарг лер, амма 69 дурхIа хIерудилиуб лебси заманара лебри. Илгъуна тяхIар сабри чулахъуни бегIтала дурхIни къайгимтази бедлугуси хIукму уббахъес гъалаб. Гъанна гъарли-марли чулахъуни ахIенти чулахъуни бахъбаили бургар.

**- *Сегъуна анцIбукъуназиб дурхIни къайгимдешлизи биркули?***

- ДурхIяла кIелра бегIти бекIили биалли, ца вебкIили, итилли, такъсир барни багъандан, азадешлизивад мяхIрум-варили виалли.

Гъачам муруй хъунул карушиб, сай туснакъвариб, дурхIни илдала абадайличи хъарбикиб. Нуни илис дурхIнас детиркути лерилра арц касахъес кумекбирути кагъурти дицIахъес кумекбарира. Ил рисули наб баркалла рикIусири, сенахIенну дурхIнас детиркути арц касес дебали къияннири.

**- *Диубу анцIбукъуни хъалибарглизивад дурхIни кебасити, илгъуна «кумеклис» дурхIнира бегIтира се бикIули бирара, илданикIун балули бургар, саби декларбирни.лчила?***

- Дила бузерилизиб илгъуна ца анцIбукъ бетаур – Учкентлизиб, нушани авал дурхIа реабилитацияла центрлизи арбукира, шуэсил бегIла виштIаси бегIтачив ватурра. Ил хъалибаргли держ дужули, наркотикунт пайдаладирули ахIенри. Дудеш хIянчиличив узулри, неш

мурталра хъулир сарри, амма илдани дурхIначи хIеруди бирули ахIенри. Чус социальный шайчиб кумекбирус, хIябалра аргъла ванаси хурег, умудеш, бучIес имканти лерси мерличиб, ункъли биъни дурхIнани аргъиб. БегIтира дурхIнира иличи разибикахъира. Кинолизир чедиахъутигъунти, бисути нешаназибад чIярбикIути дурхIни кебисути анцIбукъуни нушачир дирути ахIен.

**- *Бируси хIянчи хIед дигахъули биъни чебиули саби, къиянси сабие ил хIянчи?***

- Гъай-гъайра къияннира бирар. ХIялани ибкъдилзути анцIбукъуни дирар, амма бируси хIянчи чараагарси биъни аргъибхIели, кункдеш алкIан. Ил багъандан хIянчиличи дигиличил рашулра.

- Хъалибаргличил беркIес замана бургулрив?

- Къайгъибирулра. Мурул вебкIили дус дикили сари. Нуша авцIали дус цахIнар хIердиубра. 2022 ибил дуслизив ца дурхIа ветахъахъира, Росгвардиялизиб къуллукъбирусари, СВО-лизив алхун. Халалгъуна урши Къумторкъалала районна администрациялизив узуди сай. Балулрив, дурхIнала талихI таманси саби, эгер дурхIа хъалибарглизив халавиули, дигили алавуцили виалли. Илис – сай вегIти дудешра нешра биалли ил, бегIлара гIяхIси саби, амма цацахIели гIярмулизир илди мякълаб агарти анцIбукъуни детарули сари. ИлхIели вегIлизибад лябкъуси барес гIягIнили саби дурхIа лайвакIибсили, вегI агарсили, къисмат агарсили ветхIе-ахъес багъандан.

**Иш аркъуси дус – хъалибаргла дус саби, наб дигулра биубибад цIуръаби камли биубли, лайбакIибти дурхIни хIебиубли, илкъайдали арадеш, талихI, хъалибарглизиб балгундеш, къайгъи, диги мурталра диубли – дурхIнасра халатасра.**

*Виолетта Ратенкова*



## Адам сунела мерличив

*Пагъиркент-Къазмалярлизи, иш белкIла игитличи гIяхIладли рякъунхIели, ну дурхIядешлизи чаррухъунра: дахъал дусми ардякъи сари, августли нуша разидирулра, бизити цIедешли дицIибти чадура ла къадубани, сирмугунала сабухъ бурчутти адамтала абархибдешли. Гъарил анхълизирад дукелцили, разити тIама-гъама дикъули сари – гIядат хIясибли гъарахъти шагъуртазибадра, сабухъ бучес белтас кумекбарес дурхIни башули саби.*

Теймур Габетуллаевич ХIябибов – агроном, шила хозайствала гIилмуртала кандидат, Дагъиста жамигIятла палатала эксперт, ил шилизив хIерирули сай. Муртрил, гъарахъси 1988 ибил дузлизиб, КIечлухла совхозлизиб практика дурабуркIухIели, ванзала удибси хъали чебаибсири, илис Екатеринала бикIулри,

халати мигла урцулла чармунани бицилри, илдази картIили чягъир бизити дегарахъулри, дахъал дусмала тарихлизир детаурти политикала шайчирти дарсдешунани илдачи асар барили ахIенри. Сельхозинститутла студентла бекIлизи пикри бакIибсири, илдигъунти гъаларла секIал ахIерадарес ва чеалкIутази



чедаахъес, иличибли чула хала-бегти секьяйда хербурурил, яшавлизир сегъунти ваяхӀ дузахъудрил, сегъунти санигӀятуни дузахъудрил жагъилтази бурес.

- Нушала хала-бегӀтала гӀямуруличила халкъла далуйтани, хабуртаницуна ахӀен бурси, дузахъули калунти ваяхӀли гъатӀира гӀяхӀил бурули саби халкъла гӀямуруличила, илдала ургарти бархбасуначила. Нуни гъаларла секӀал дурчес веӀхӀхьира, илдас гъаларла виӀесра балбикили ахӀен, илди ну виштӀахӀели дила хъалибаргли яшавлизир дузахъутири. Нуни ахӀерадарира балали дицӀили дарибти ва урцӀуйзирад дарибти дурхӀна-ла начурби, бухънаби кабатурли бикес хасдарибти хӀудрумачилги уркурти...

Илала музейлизиб цаибил ваяхӀ беттаур И.Сталинна суратличилси хӀябал литрла банка, ил мякълабси консерваби дируси заводлизиб баргибсири. Сунела хъулибси музейлизирти дахъалгъунти секӀал гъамтала, тухумтала юртаназира-рад хибти сари, илди исутири, дарсдирутири. Ил гӀядатла замана ахӀенри, улка дахъал бутначи бутӀилри, Теймур Гилмула хӀянчизарли узуси Дербентлизибси станциялизиб бузутас, гӀяхӀцад заманализиб алапа лугули ахӀенри, лугусира дебали камсири. Илини чинад биалра гъалабла лампа, яра се-биалра бушуси станок хибхӀели, хъа регӀли разиагардеш балахъудри, лебил юрт дуркӀа секӀултани бицӀили саби или рургъудри.

Теймур мукӀурикӀули ахӀенри! Гъарурла секӀалра дурчули, сунела хъа мякълабси анхълизив селекциала хӀянчилизи ахъилри.

ИтхӀели, кӀел азир ибил дуслизир, илини пальмала мярхӀни асес арц харждариб, илдала мерлар биалли, бетӀула чумал гавлаг асес вирусир, гурлис деркес, чуйнара иличила хъунуй уркъубяхъиб. Гелабил дус мярхӀни сунени дирцес веӀхӀхьиб ва харждарибти арц чардариб. Теймур ванзаличив халаваибси сай ва бузерила мягӀна балуси сай. Селекциялизир илини пайдаладирути сагадешунани гӀяхӀти сархибдешуни детарахъудри: илини чумати, гъунарчерли алкӀути мярхӀни гъаладирхъудри, илди халкълис гӀяхӀдилзудри, гъаннара гӀяхӀдилзули сари. ИлабкӀун алавчарли лебилра анхъчиби саби.

- Ну, Россиялизиб цацун лебси, Самурла субтропикунала реликтовый вацӀала мякълав халаваибсира. Гъанна бусягӀтра, дила бегӀлара чебикӀибси къиликъ секӀал тамашабирни, сагаси секӀал багъес дигни саби: сен ишгъуна бухъалалис шаладеш гӀягӀнили, итил-лис биалли дяхӀцӀи сен дигахъули? Сен цадехӀти херкӀла мякълар дашули, цархӀилтани дерубти майдунти чердиркӀули? Наб гъаннара тамашабилзули саби, секьяйда аклуба, секьяйда бузули калуна гур чинабалра агарси Самурла дублабси биологияла дунъя. Ну разилира Самурла вацӀа гъанна миллатла парк бетагӀнилич; вирхес дигудра вацӀа ахӀерабирнилич, нясхебирнилич, даимлис калнилич.

Илди, бегӀ гъалар асибти 300 пальмала мярхӀначибад бехӀбихьибсири, субтропикунала, урхӀмешуахӀенси, сай вегӀси анхъ. Илар гъанна бусягӀат сегъуна-дигара журала, иш дунъяличир лерти тама-





шала духълуми даргес вирули сай. Илала анхълизир 300 журала галгуби лер, илгъуна анхъ. Северла Кавказлизиб ца саби лебси. Теймурли, сунела анхълизир дунъяличир бегл гьалар даклудибти 20 журала бухъала лерниличила бурули сай – лавровишня, японияла мушмула (тлем багъурти Абхазияла, Китайла туристуни нушала имцали бизиси саби биклули буилри), цархилтира камли кършидиркути духълуми: киви, фейхоа, маракуя, унаби, кудрания, лимонни тлембиклуси туя, мурхъси тлемла будлея, мурталра шиниши магнолия, Ташкентла читальпа, цархилтира лер. Дунъяла селекционертани, дахъл арц харждарили, сагати духълуми алклахъули бирар, чунира ахъси ва гъяши гъавала температура чекайсуги, зягипхледиркути, заралчибазирадуруххлеклуги, Теймур биалли сунела ванзаличив узули сай, ва халати сархибдешуни дирахъули сай. Илала санигъатла сархибдешуни чехледаили калес хледири – ишхели ил «Полоса» ООО-ла агроном, гилмула консультант сай. Пергъити шел дуслу духлар илар халаси къадарлизир сирмугунала, бягллила, хъярбала, къурчбала, къякянтала унхъри удалтули сари. Даклудибти сари кивила, миндальла, анартала, хурмала унхъри, Европала тяхларли клант-клантли иркуси тяхларличил удатурти ва дузахъути.

Теймурли буриб, Дагъистайзиб ца гектарла чъябарличиб хурмала анхъ бегл гъалаб сунени убатниличила, 2001-ибил дусличирад дехдихъили, илдигъунти дахъл унхъри удатур. Гъанна Дагъистайзир азир гектарла ванзаличир хурмала унхъри удатурли сари, Россиялизиб Дагъистан лебтачбра гъалаб саби.

Илала анхълизи ухнаухъунхели, дахъл гъялти пикрумани бекл ласбиклахъули саби. Алавчар вавалибяхъили саби, цедеш дилкъули сари, бизили тлемдиклули сари. Теймурли цлуба будлеяла къадаличирад къялуби кадердиб цлуба, шала хлунтлена ва сиренна рангла.

- Пикримабиридая, будлея илгъуна саби - иличирад имцали къялуби кайдупад ил гъаттира жагабиклуси саби, - нуша паргъатдарира Теймурли.

Теймурли СССР-лизиб дебали халаси гъунарла Мичуринна селекцияла школа лебниличила бурулри, гъяламатли дахъл журала духълуми селекциялизир дузахъули лертири, мисаллис буралли биштласи киви. Гур, замана аркъупад хланчи тлашаибтири, нушаб биалли СССР-лизир аклахъубти духълуми Польшализир, Венгриялизир, Украинализир асес чебикиб. Селекцияла хланчиличила гъайиклули илини бурулри, гъанна бусягъат ил шайчибси бузери жигарчебли биъниличила, нушачир глинциб, хъярби,

кърчби, кякянти, хиви нушаб даэсцад дашахъес дирулра, гьаларичир гьанна, гяхъцадла къадарлизир Европализир, Азиялизир, Востокла шайчир камли исулра, амма гурра дахъал хянчи лерал.

Илини гапбирулри азимин биклуси бухъала, банан ва ананасван тѣмбиклуси, 400-600 граммла битакла, сагали аклахъубси бухъала, суненира 29 градуса бугярдеш чекасес бируси. Италиялизибад баклибти селекционерти, Теймурла анхълизиб ил бухъала чебаибхѣли урклбухъири. Илдани бухъала лябкъяхъути хянчи бара дехъидихъилри, ишаб биалли ил баклили баргилри.

- Сунечир унхъри дашуси ванза мицѣирси саби. Гьарил мицѣирси жанван илра зягипбиркуси саби, бухънабиуси саби, илала гьунар камбируси саби. Гялим – агроном сайливан нушала ванза ахѣрабарес, чеалклуси наслулис давла-чѣбсили, вавалибирхъусили калахъес набчи хъарли саби, нушала халабегтани нушаб батурливан.

Илхѣли иличи урши гъамиуб – Калининградлизибад туристунни баклилри, илала анхъра музейра чедаэс. Хъулибси музей аклахъес илис политолог, журналист Ханжан Къурбановли гѣббурибсири, ва иличи туристунни бикес чѣсибсири. 2018 ибил дуслизиб сунела гяйини сагаба-

рили, гьар-урла ваяхъи кадихъес мерани детаахъур. Илини гьарил ваяхъиличила жагаси хабарра бурулри.

- Илала дурабадра Самурла вацѣала ургадад аркъуси, ну веглси гьуни пикрибарира, бурулра веглара тамашала галгубачила, къадубачила, къарличила. Мерла халкъличил дурадухъи нядешу-назибад вацѣа умубарира. Хянчи сецад дигара лер, урши туристунас гьунивнули сай, хъунуй ва уршила хъунуй илдас хурег хъядурбирули саби, русили социальный сетаназир нушала бяхъяни дузахъули сари. Лебилра бузули саби! –Теймур дукаркѣли сай.

Калининградлизибад ваклибси гьудухъа урши, сентябрьличив школализи ваклили, сихърула анхъличила, иличибра имцѣали тамашала хъулибси музейличила, Россияла югла шайчибси дазуличибти халкъличила секъяйда сунела зилантас хабар бурес вирарал пикрибарира.

Илкъяйдали тамашала Теймур Хъяб-бовличилара – халахъерхуси, паргъатси, гъай камли дируси, дунгъа ахѣрабируси хъубзарала гьунар сунезиб лебси адамличила.

*Сулгият Булгаева*





# ДигаЙла имтихІян

Левсири дила, школализир ручлухЕ-дила юлдаш. Нушала бегІти учительти сабри, барх бузутири, нуша кЕлра ца класслизи белгидарира. Илар нуша жагали гІяЙдиубра! Нуша ансамбльлира дархдалгахъунра, кЕлра дархли жагали дулхъутири. Учительскаялизир бегІгачил дарх халадабти нушани, учительти ахтардира бирули ахленри. Нушаб гІяхІхЕдилзути дурсрачирад ардашутури, нушаб гІанбиркуливан, секІал хЕбадути учительти мучла бирути ахленри. БегІтани нуша унралачибси школализи шурдатурра, иларра нуша лехІкахъили хЕдуира, цархІлван биэсра хЕбири. Нушаб учительниначил гІярбизур, класслис бекІдеш дирусилис дурхІни дигахъулри, лебтазирад декІардулхъути нуша къалли гІятІира имцІали дигахъулри. Нушала садерхурдеш ва багъудлуми илини гІягІнис мерличи дяхІчаиб.

Школа, хІязли диркьухЕливан, сегъуналра къиян агарли таманбарира. КЕлра институтунази кадерхурра, ну Дагъистайзир калунра, ил Москвализив учахъес укъес ватур. Мурталраван, илала пикри бетерхур.

Рурси илар цугрикилри! БусягІят набчи зянгъдяхъиб: «Ил нуни раргира! Ил цархІлтигъуна ахлен!», нуни ил селичила гІайикІудил бусягІят аргъира ва разириубра. Нушаб члра гІяхІлзуси ахленри, ил бегІ гІялабси, халаваибсила тІама сабри.

ГІанбиркур, цаибил курсла янила каникультала замана, поездличивад кацІибмад набчи вакІили, рурсиличила нуни лерилра дагъурра. Ил жагаси ахлен, амма нушаван духуси сари, каризурси, гІякълучерси сари, иларра нушагъуна, кункси сари, чекаризурси сари, лерил секІал дахъал хЕдалухЕли, гІяргли дилала, гІярахъли руэс балуси сари. Ил тамашали пергерси сари, илини хІулбани хІеръили ца гІай бурралли, лебилра ясирбурцахъули сари! Ил адабчерси сари, уктемсила пердируси ахлен, иличи мешубикес дигули саби, иличи курслизиб бучІути лехІихъули саби (илис илкъяйда

биъни гІяхІбилзулри). Илини уркибирули сари, дуклуми дугули сари, ил багъандан дунгъа убилчебарес вираар, иличил караматдеш сархес дигахъули сай (гІунарти ахІи). Иличил ухънаваэс гІяхІси саби, вегІла алав дурхІнала бекІа ва шел, ахлен вегІал дурхІнала дурхІнира лебли. Ил Калмыкиялизирадси риалра, калмыкунаскІун нуша дигахъути ахленра, Дагъистайзивадси уршиличил бархбас бузахъули сари.

Каникульти кадерхайчи иличила лерилра секІал нуни дагъурра бегІ гІялаб къаршибикибхЕйчибад бехІбихъили, лерилра гІур детауртачи бикайчи. Иличи ну дебали разилири. Чис хЕйгахъу вегІла адам къаршиикили, бусягІят гІямру дехІдирхъухЕли, дарсур дигира хуланира лерхЕли! Пергъити янила каникультачи илини рурси рарх сарукиб, бегІгачил тјнишриахъес багъандан, ил вирхулри сунес ригахъуси илдасра ригахъу или. КъабулхЕрариб. Селра чехІейсуси, уркЕцІагарси, къяркъси, жураличир... МучларахЕрарили...

Ил уркІухъири, илгъуна бетарниличи хІерси ахленри...

Илди набчи бакІиб, уркиагарбиубти, децагибти. Ил урухриубли хъули рухІнарухъес рирули ахленри, бареси хЕбадули, лацличи гІячІрикили жаняхІлизир гІашлири. «Сарухъен», - нуни илала някъ буцира. Ил набчи хІерризурли дукаррахъес хулрухъун: «Баркалла» - гІур селра хЕиб. Нуша бусягІят, ца гІягІлис юлдашунни детаурра, бусягІят цалица къабулдарира, рузбиван гІамтили детаурра.

Илдани ЗАГС-ра барахъили буилри, чула паспортуназирти мугурти набзи чедиахъулри. Илди Москвализи арбьякъун, белчІуди даимбариб, амма илала бегІтира лебалри, рурсини барибселичила селра хЕбалули. ГІур каникулти садаибхЕли илала бегІгачира Калмыкиялизи арбьякъун. Илаб балгунси хъалибарг лебри, рурси ригахъуси; ил халалгъуна сари, хъалибарглизир ца рурси сари, неш сарерхурси хъа регІ, дудеш лебилра Калмы-

киялизиб машгъурси колхозла директор, коммунист. Илди разибиуб или гъанбир-кулив хлушаб?! Гъай-гъайра хлебиуб, нушала Дагъиста уршбачила илди илцадра гъяхли пикрибиклугти ахлен. Биалра, ца лерси рурси, уршила бегтаниван, дудешли унабурхличирад дугхлеиб, амма рурсини барибси бархъсили чехлебаиб. Илени урши сунела бегтачил мекъличила ихтилат барахъес вархъиб, рурси биалли дигъанрариб. Гъарли марли глеклиб. Ручлуси мерличиб академический отпуск барахъиб, рурсиличи аркъути уршила гъундури глеклиб. Иличи ваклес, зянгъ-дяхъес валтули ахлен, итхлели гъаннала-гъуна телефонтира лерти ахленри.

Дила юдаш уруххлейуб, арзес хлей-рути масълугти илала лерти ахленри: суненира академический отпуск асиб, Калмыкунала авлахъличи буклуй узес арякъун, буклунала къушра дигуси рурси лерси мерличи гъамли чеббиклиб. Дус байхъала буклуй узуги калун, иличибад хабар баклайчи, къаршиикайчи хлерли калун. Бархъли буралли, сунела дудешличирси рурси, ригли арукиб. Москвализи клелра чарбиуб, хледелчи уркалунти делчлун, чучил бучлес кабер-хуртачил бархли белчлуди хъараахъур, чебяхъси даражала багъудила дипломти касиб.

Чула къасаначила члумали багъахъур-ли биъни пикрибарили, сагали рурсила бегтачи чарбухъун. Илдас хлербиъс мер гъягъилири, илхейс рурси виштласилис раилри. Бегтани гъай-гъайра къабул-бариб, калмыкунани жагъси хъалибар-глис кумекбариб. Гуяв рурсила дудешлис гъяхлизур, сунела уршбачил варх хлян-чиличи уциб. Гъаланачи дурхля аклуб, гур киибил. Илхейс чула биштласи юрт-лизиб хлербиурли, илис илди коттед-жик биклурли. Дила юдашли рурсила дудешла хълани мардариб, илала балуй някъ ветаур, бусягъят секлал иргълурли, хлемсули узурли, вирхести някъбазив виънила багъа балурли. Сархибдешуни-ра детаур: сай вегъси бизнес бетаур, арц даклудиуб, гъарахъли, гъарзали вяшиклес вехлихъиб. Илхелера рурсила дудешли гуяв глевуциб: кумекбариб, сунени балу-тачил гъалмагъуначил тянишвариб.

Сунела пукъалавд урши гъарахъли ар-цур! Лерилра детаур! Дурала улкназира сунела бизнесла къялубли детаахъиб.

Уршила бегтани, чула гъямрулизивад къелкариб, умцлхемцли, шишимхлеби-кли, урши агарсиван хлербиуб. Бегл гъалар някълизир арц дагъардиубхлели, илини се барибал балулрав? Ваклили Мяхъяч-къалализи бегтас жагъси квартира асиб. Гур дача асиб, рузбас квартираби асиб, рузбала дурхлинас...

Дила юдашли вайбаркъ хъумартур-лири, беклил сай дурахъевшибсиван, илди дусмазиб бегти сунечи хлерли ка-биибтиван. «Дати къайгъни, - риклира ну илизи, - илдани барибси хлебала, гъа-тира къяскабирар, къядешли тухумдеш далугти ахлен».

Мяхъячкъалализиб сунела хъалибар-глис квартира бегла глергъи асиб, хала-ли ахленси, амма беглара чеббиклибси мерличиб. Ила клелра рурсиличил хъу-нул урсарукиб, хлябсил дурхляра аклуб - урши. Илис дудешла у бихъиб. Кии-бил рурсилис нешла у бихъилри. Бегти мицирли, арали, гъяхли, хлейгахъуси уршили сахаватли асибти хълудразиб, да-чабазиб хлербиурли биалра, уршила дур-хлиначила пикрира биклуги ахленри.

Илени Москвализибра квартира аси-ли виъниличила нуни балурли ил сунела дурхлиначила ва хъунуйчила пикрииклур-ри. Пикруми лерри, гъай-гъайра дягъугти, гъарзати, амма нуша хълудиклурла, къу-дратла Вегли сунес дигуси биурли сай.

90-ибти дусми сарри, декабрь, сагаси дус гъамбиклурли, хъунул, дурхли хлер-ли саби, ил биалли агара. Даим дузахъугти бархбасуначил ил чилилра варгес хлеби-рулри. Беклизи беглара вайти пикруми дашурли. Гур селичила пикрииклуси?!

Чумал баз умцлуги калун, ил варгес хлебиуб. Хлеблизиб дякли бацлибхлели, мурхъли Москва ла удиб, хъянтгализиб хлярхляличила илал жаназла баргиб. Биштлати дурхлини язихъбилзурли, илдан дудеш гъяхли хлисабраварили ахлен-ри, урши биалли дебали виштлалери. Тухумти члакниван илдала алав урцул-ри. Сегъунти дурхлини, гъягъилив илдас дурхлини? Ца гъакли уршила хъунул хълу-лирад дураряхъиб. Раклибсиван илдала гъямрулизирад аррякъун.

Рурсила дудешли, узбани дурхлини ха-лабаахъес кумекбариб. Цалис гелалад ца, дурхлини Москвализиб бучлес кабер-хур, ил рузулри, дурхлини хлербиахъес Москвализиб хъали буцилри. Дурхлини,



цалилра ил пашманхѣриахъуб, хѣяблил-  
ра чула бегѣтала бегѣлара гѣяхѣти къили-  
къуни, жагадеш, духудеш, гѣякъду чузи  
духѣнадуцилри. Илдала кѣибиб рурси-  
лис, хала нешла ула регѣлис, дурала улка-  
лизир ручѣс имканти акѣуб, ва илар кал-  
лес пикрибариб. Вецну шура дус дикили  
гѣргъи халал рурсира ил лерси мерличи  
урракѣиб, гѣур уршира сарира нешра. Ур-  
шили пахруличил хала дудешла у биху-  
ли сай, Дагъистайзивадси виъниличи  
пахрума виркъули сай.

Сунела гѣямруличила бурули гъарил  
гъайлис гѣргъи: «нуша дагъистанланти  
сарра», «нушала дагъистанлантала уми  
сари», «лебилра дагъистанлантаниван  
нушанира», ибти дугъби тикрардиру-  
ли сари. Илди дугъбани сунес дигахъуси  
адамличил, сунела дурхѣнала дудешли-  
чил рархралсахъули сари.

Тухумтани илди къабулхѣбариб, ил-  
дала къисматлизир бутѣакъяндеш хѣ-  
дариб. Иличи хѣрхѣеили, дила юлдаш  
дурхѣначил Дагъистайзи раши, бакѣили  
лебниличила бегѣтази, тухумтази ба-  
лахъи, жаваблис мурталра лехѣдеш са-  
бри. Гъачам-кѣина ца рузи илдачил гъу-  
нираиб, ца хѣял багъесван. Мекъличира

кѣлра рузи бакѣиб, някъби сурли, вай-  
баркълис гъайбикѣлти унрубиван, кѣун-  
тѣбира кадуцили кабииб, чула узила дур-  
хѣнала лерил секѣлал гѣяхѣли детаурхѣели  
пашманбиубтвиванри.

Гъанна нуша гъести гѣямрула адамти  
сарра. Дила юлдаш гѣур шерѣ хѣрякъун,  
цархѣил мурул адамра илала гѣямрулизив  
хѣйѣуб, я варгес гъачамалра хъулхѣрухъ-  
ун: дигаѣ – камли къаршибиркуси та-  
лихѣ саби, илди гъачам диалли, лерилра  
гѣямрулис сари. Ил сари дигахъути дур-  
хѣнала, дурхѣнала дурхѣнала ургар хѣр-  
рирули сари, илдала дигили алавруцили  
сари. Калмъкиялизирадси рурсилис, ди-  
гаѣра, талихѣра савгъатдарибси, Дагъи-  
стайзивадси дила юлдашличила пикру-  
мани гъаннара талихѣчеррирули сари.  
«Лерилра секѣлал гѣяхѣли детаур, лѣбта-  
лалра гъарбизурли саби, наб муэрлизир  
сарра или гъанбиркули саби», – рикѣули  
сари ил, сунела цаибти дигаѣлис марли  
калунси, сунела дурхѣнала дудешличила  
сезаманализибра хъумхѣртурси, жагъ-  
хѣлила дигаѣлис марли калунси хъунул  
адам.

*Раисат Хайбуллаева*



*Урусла драмала театр ишдус 100 дус бирули саби, хлебиалли ил дебали жагъли саби. Хлуса дирхули ахленрав? Хлепа хлушаб луглурби. Халаси (Большой) театр – 248 дус. Мариинка – 241 дус. Англияла белгара маизгурси «Глобус» биклуси театрла юрт 1599 ибил дуслизиб тлаибатурсири, маизгурси Баварияла театр 1653 ибил дуслизиб абхъибси саби. Илдачил цугбуцибхели Урусла драмала театр гъанналис глудухъа уршигъуна саби. Или биалра, илала тарих лебси ахлен или гъанмабикаб. Илар хялани ибкъдилзутури, гъав ахъли урцусири, урхъуван рамчбиклусири. Ухънаси князьлис гелешмеш раггахъес Ханумали кумекбирусири, Ричард 3-ибил се-дигара барили улкалис бекдешиличи айцлусири, А.Чеховла игитунани дигай дирхъутири, шиммбиклутури, масхурта бугъутири, глурра сагалли шиммбиклутури. Сен нушани театр балутала глердирлра?*

*Хябцлали дусличивра имцлали театрла бекI режиссёрли узуси Скандарбек Тумаровличибра ункъли театрличила чиллра хлебуру. Скандарбек Тумаров – Россияла искусстволла урибси хяракатчи, Щукинна училичиси чябяхъси даражала театрла училище таманбарибси, дахъал журабала театрла премиябала лауреат сай. Илизи гъай бедлугехе...*

# Театрлизира къяйдали гъайкадулхъехе

## *Лерилра бехибхъудунала бехибхъуд*

Гъандикахъая арбякъунси даршдула гъаибти дусми. Къиянти замунти сарри: гаши, вайнукъаби, белкес-белчлес хлебалиничил ургъес гягънилири. Халкъличил гъайиклес гягънилири, пагъмуличил, халкъла рухличил. Театр аклахъес чараагардеш аклублири. Итхели пикрилизи касесира лебри: Буйнакъсклизир

дъвила частанала гарнизонти лертири. Ила, чула хъунрачил, урусла офицерти сабашулри. Пикрибарая илди, Питерлизибадти, Москвализибадти хъунул адамтас секъяйда анцлбулкълриил илаб?! Илдани чус чуни хянчи баргиб - халкъла театр аклахъуб. Гъаланачи чули ролани дузахълри, халабаибхели илдала дурхлнира музабухъун, багъла-багълалли муйланира бутлакяндеш дирес бехибхъиб.



Россиялизив, итди дусмазив, сунела Гяртистуначил ласикүлдри Николай Синельников. Дебали пагъмучевси, хурматла актёр ва режиссёр. Ил Станиславскийличил цугурцули бирутири, иргъулав?

Ил Буйнакъсклизиди вакибхили, илабси театр селичил сабрил илис гялбизур ва илав калес пикрибариб. Биэс асубирар, Тахо-Годилдира селичил биалра ила витлакили виэс. Хера 1924 ибил дусла октябрьла 24 личиб республикала Урусла драмала театр алахаъес хукму къабулбариб. Цугли дус дикибхели пардав гьаргбуиб, хербикүтас цабил спектакль гьалабихиб – «Горе от ума». Н.Синельниковли Урусла театрлис бекдеш дариб. Иличибди Дагъистайзиб театрла искусство бехибихиб. Илала сценаличир урусла ва дурала улкнала классикала пьсабала спектакльти кадирхутири. Илкяйда бехибихибсири халкъличилси театрла ихтилат.

### *Бузерила бехибихуд*

Урусла драмала театрлизи ну 1993 ибил дуслизив вакира. Бархли бурасли, бекдилдигули ахленри. Балудри коллективла духинар гъай-мез, далагардешуни лерни. Ишар 8 къукья лерри, дусмадли цаличил ца гъайхедиклүти. Гьарил къукьяла су-

нела гъавкъяна леври. Театрлис бекдеш дарес катурхели, викес мер аги. Нуни балудри илди къукьни палаххедяхъили театр бетаэс хебирни. Илбагъандан, ну илдачил тянишварибси цаибси бархли: «Къукьнас бекдешдирути адизирая», – виклудра. Лебилдра лехкахъили саби. Илдани се бирусил балудли ахленри. Нуни гурра тикрарбарира: «Къукьнас бекдеш дирути адизая». Гурра чилдра ахъхейуб. Илхели нуни: «Къукьнас бекдеш дирути агара биалли, къукьнира агара. Ишаб лебси ца къукья саби – Урусла театр. Иличила хьуммартидая» – ира.

Худсоветлизи ца къукьяла бутлакьянчибицун кабурхахьутири. Ца къукьялацун. Ил къукья театрлизиб беклибуисси бетарудри. Нуни ил тяхяр барсбарира, худсоветлизи деклар-декларти къукьназибадти, пагъмучебти, секлал пикрибирути адамти кабатурра. Наб гьеббурес бехибихиб: «Гьанна лебилдра цабирар ва илдани хлу угари». Нуни аргъахъира: «Ну мурисира, амма загьрула сайра, вергес хлушаб заралласира». Багъла-багълалли бархбасуни кадизахьурра. Гьарилличил декларли ихтилатуни дурадерклира. Чичил чи валхеркулдил белгибарира, илди даршубиахъес тяхяркъяйда далдуцира. Замана арбякъунхели илдала ургала гялбулхъес, далагардешуни хьумуртес бехибихиб. Бекли-



биубси лебилдра даршубиеси спектакль чеббиклес гягънилири, чула пикрумазиб лебилдра цабиеси. Чула ургаб лебилдра даршули калахъес багъандан сагаси театр аклахъес гягънилири. Нуни Булгаковла «Полуумный Журден» чеббикъира. Или-зир нуша дузули лерли балагъла анцбуьк кабикиб – дила гъамси юдаш, театрла бекI художник Эдуард Путерброт кавшиб. Ну иличи хъарихъусири, театрлизи вакъес гъалав, нуни ца илцун валусири. Нуни спектакль илис багъишлабарес пикрибарира. Пикри лебгасалра гяхъбизур. Нушани премьера чебаахъира! Илхели аргъира, нуша цадиублири!

Итхели 90-ибти дусми сарри, алавчар вайнуькаби сабри, адамти кабуршулри. Нушани спектакль хъядурбарихъели, секретарша рисули кабинетлизи рухъна-рухъун ва рикъули сари: «Гъалакли кассализи ваши». Наб гъанбикиб кассализирси карушили рургар или. Илкъяйда бирусив! Сегъунти жаниварти саби илди?! Дуцли кассализи вакъира. Ила белки саби: «Лерилдра билетуни дицили сари».

Нушани лерилдра спектакльти гарчли бицибси заллизир чедиахъутири. Нуша иличирад дехъидихъибтири. Илхейчивад, ну театрла бекI режиссёр ветаурра.

### *Ишар урусла рухъI лер, ишаб урусла тIем леб.*

Гъарил миллатла театрли сунела драматургия чеббиркюли бирар. Чедиахъути спектакльтазиб халкъла сипат акъес гягъниси саби. Илаб нуни аргъира урусла театрлизиб урусла классика биэс гягънили саби. Нуни илхели пикрибарира, нуша урус мезли гъайдикъулицун диэс гягънили ахъен, нушачиб урусла миллатла театр биэс гягънили саби, урусла рухъI личилси. Нушала гъартистуни байхъала урусуну саби, байхъала Дагъиста миллатунала гъартистуни. Илгъуна тяхъяр барсбарес асубируси ахъен. Урусуну декларси тяхъярли вяхъиклар. Урусла миллатла гъартистуначил ва нушала миллатунала гъартистуначил къумукъуначил, булгуначил, къарахъантачил узухъели деклардеш белгили чебули саби. Урусла гъартистли сунези се багъандан илкъяйда бирусил хъебурили ца ганз имцъяк кахъейцъу, илис лерил секлал аргъес дигахъу. Нушала миллатунала гъартистунази викъулдра: «Гъартист, укъенну итил шайчибси секлал каса»... Илни вякы кайсу, седра хъархъебиу. «Укъес гягънилив? Гяхъиси, аркъяс».





Сен илкъяйда бирулра или хърбаиб-хели, илди биклүли саби, глебхлебурили, спектакльла игитлис се дигулил нушани аргъес дигулра.

Гъарил гъартистли сунела халкъла культура бихули сай, къумукълай – къумукъла, кIарахъай – кIарахъала, урусли – урусла. Илхелеира, театрличи хербиклес баклибтира дахъал миллатунала халкъ биъни хъумартес асухебирар.

### *Детахълуми азарли гIамал бетатур*

Дагъиста театрла гIамрулизиб кабикибси мягIничебси балбуцличилара бурис. Фестиваль аклахъубхелели илис дебали бухъянси у бедибсири: «Халкъани урgabси, Северла Кавказла, Цудара урхъула ва Каспи урхъула алавити регион-тала, гъамти ва гъарахъти дурала улкна-ла урусла театртала фестиваль», гъанна илис къантIли «Урусла сцена» биклүли саби. Гъачам пикри баклибсири: «Нушаб фестиваль гIягIнили саби». Нушачи театрти дашахъес гIяхIсири, гъамтицун ахленну гъарахъти улкназирадра, Франциялизирад, Германиялизирад, Пизра-иллизирад, дахъал улкназирад чузибра урусла театр сархибдешуначил бузуги мераначирад. Амма театртас нушачи да-клес дигули ахленри, урухкIулри. Ишар баргбердуни, кабуршанти, бирхъянти сабри – Дагъистайчила илкъяйда пикри-биклүли. 2007-ибил дус сабри. Ну, МХАТ-лис гъуни чебиахъуси Юрий Соломинни-

чил тянишиэс арякъунра. МХАТ нушачи бакIалли цархIилтира лябкъян или пикрибарира. В.Соломин виклүли сай: «ХIу сейкIулри. Рахли цалра дила гIяртистлис се-биалра бетаалли, набзивад ну убкIус». Нуни, илдас къараулти бирар или гъай бедира, ва гIярзухъунра, МХАТ хIебакIалли фестиваль бетхIерар, фестиваль Дагъистайс чараагарли гIягIнили саби. Дагъистан бетихъур – виклүлра – гъаладяхI дашес гIягIнили саби, театрла искусство халкълис гIягIнили саби. Разиикахъира. Гур МХАТ-ли ибхъуси фестивальличичи чи хIякъяна?

ХIера, жягIял лебилра баклес гIягIнили саби. Илхелели, вайбаркълисван ХIяжиев-ла уличилси къакъализиб вайнукъабачи къаршиси ярагъличилси балбуц центральное телевидениела лерилра канал-тазиб чебиахъули саби. Набчи В.Соломин зянгъиклүли сай: «ХIуни чебиулрив се бетарулил. Секъяйда нуни илди бархъи-ша?». Ну виклүлра: «Илди нуша лерси къакъализиб ахлен! Нушала къакъализир лерил секIал гIяхIли сари, кIел вайну-къя лебтири, хIуша ляркъни багъурхIели, илди хIебатес пикрибарили саби».

Челябкълализиб се бетарарал бурес гъамадли ахлен. Нуша даршал дусцун диублира. Театрлис илди камти дусми сари. Челябкълала юбилейличичи даиб-хIели се бетарарал белгили бирар.

*Руслан Бакидов*



# Дагъистайзир цаибси хънул адам-композитор

Музыкала малхямти, пергерти тламрачи лехирхъхелели, сунела урки ряхятхлебируси, жагати макъамти зайдикхъхелели, сунела рухли бамсри хейхъуси адам, мажахят, лев виэс. Пе, тамашала анцбукъ саби ил... Музыка — тламрала искусство сабигу.

Дагъиста музыкала культурализиб чебяхти композиторти ва музыкантуни камли ахлен, чулира дунъялис Дагъиста миллатунала макъамтала жагадеш ва миллатласи культурала хасдешуни гьаргдарибти. Илдигъунтазибад саби машгурти композиторти Жаннат Талхят, Готфрид Хясанов, Ширвани Чалаев, Муррад Кажлаев, С. Агабавов ва бахбал цархилти.

Амма сецад хейгеси биалра, жамигятли чула Ваглан машгурбарибти, Дагъистайчила цархилти улкназибра гяхла хабар тинтбарибти, чебяхти, пагъмучебти адамтачила хъумуртули саби.

Хера, илдигъунтазирадли урухъун сунела аслу-мина Сергокъалала районна Хурхъила шилизирад дехдирхъути, машгурси Талхятхъала жинслизирадси Жаннат Талхятра. Жаннат Талхят Дагъистайзир цаибси дубурлан хъунул адам-музыкант сари, суненира дурала улкализиб чебяхси даражала музыкалашалси багъуди касибси.

Талхятхъала тухумлизибад бахъал пагъмучебти гялимти, жамигятла хяракатчиби дурабухъун: Мяхяммад, Хямид, Башир, Пябдулгязиз, Пябдуряхим... Талхятхъали. Илди лебилра гьар шайчибад гъалабахли арбякъунти, пагъмучебти адамти саби. Буралли, Талхятхъала наслули деклар-декларти думазиб, гъаннала даршдусличичи бикайчи республикала гямрулизир жигарчерти бутакъяндеш дирутири. Талхятхъала наслулизиб бегл гъалаб Европализиб багъуди касибсири гярабла гилму делчунси гялим Малла Мяхяммадла урши Мяхяммад Талхятли. Ставропольлизиб гимназия таманбарилли пергъи Мяхяммад Москвада университетлизи медицинала факультетлизи керхурсири. Пур ил Германиялизиб Вюрцбургла университетла медицинала факультет-

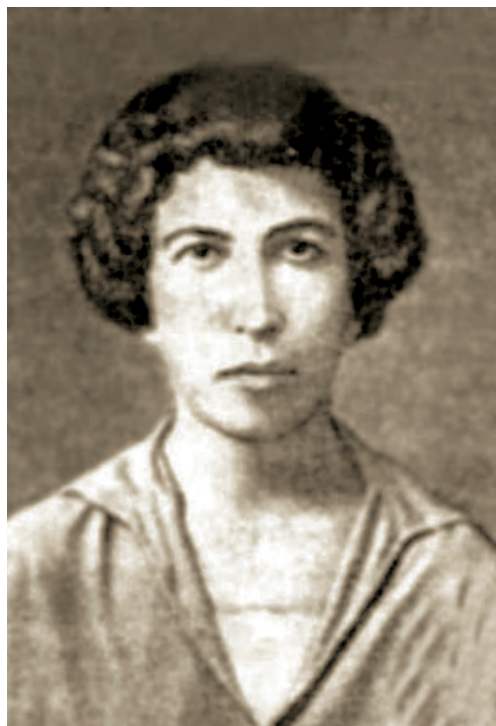
ла студент ветаурсири. Бурес чебиркур, гъала-гъала Талхятхъала фамилия Халиловхъали бирусири. Вюрцбурглизиб Мяхяммадлис сунела у ва фамилия дарсдарес чебуркъуб. Тухумтачи бархьбси кагъарлизибра илини фамилияби дарсдарахъес тиладибариб, чус гъелабад-кахлебиркахъес багъандан.

1877 ибил дуслизив Мяхяммад Талхят Петербурглизи чарухъун, дяхънушала ва тухтурла имтихянти дедилли пергъи Владикавказлизи узахъес вархьиб. Сунела гямру дерклайчи ил Владикавказилизив шагъарла тухтурли узули калунсири. Дагъистанланти Мяхяммадличи арабиэс башутири. Илини гьариллис кумекбири, дубурлантала ихтиюрти далтахъи.

Мяхяммад Талхят Донничбси Ростовлизибси Персияла вакилла рурсиличи хъайчикайибсири. Илдала клел урши ва ца рурси аклубтири. Рурсилис Жаннат ибси у бихьиб. Европала чебяхси культураличилси адам сайри Мяхяммад Талхят, илис музыка дебали дигахъи. Илис биэс илала рурси Жаннат ва рурсила урши Жамал композиторти бетауртира.

Жаннатлис ристлахлейчирад музыка дигахъусири. Петербурглизибси консерваториялизир ручлхъели, ил реглар гяхси ва черикла студентка сарлин, Германиялизи, Лейпцигла консерваториялизи рархьбсири. Илала педагогли вируси чевяхси музыкант, Ф.Листла ученик, профессор А.Рейзенауэр. 1909-ибил дуслизиб Жаннат Талхятли мургъила медальличил Лейпцигла консерватория таманбарибсири. Россиялизиб къяйдали, Германиялизибра музыкализиб гъала арбякъунси илала бугаси пагъмучичи, музыкала тламри гяхлил деклардарес ва иргъес балниличичи тамашабурутири.

Илини чузирра Дагъиста халкъла темаби ахъдуцибти гяхлцад произведениеби аклахъубсири: «Прелюдии и фуги» «Рапсодии», «Хябал баллада», «Нешла далай», «Лезгинка (Рондо)» ва цархилти. Жаннат Талхятла творчествола гъуни цлакъси ва асарчебси сабри, къантисили биалра. Ил 1938 ибил дуслизир 53 дула гямруличир ребклибсири.



Жаннат ТалхIятли музыка лукIниличила буралли, ил музыкала произведениеби лукIес революцияли гьалабси манзилличирад рехIрихьбсири, 1909-ибил дуслизир, консерваториялизибси белIчуди хьараахьурхIели. 1920-ибти дусмала ургайчи бикайчи Жаннат концертунни дурадуркIнилизир жигарчерли рузусири. Илала концертунни дурадуркIутири Россиялизир, Германиялизир. Критикунани Жаннат ТалхIятла музыкалалашли чебахIси даражала багьуди лебниличила бурутири, илала музыкаличилехIирхьути биалли, хIяланалашал давлачбси дунгьялизи бухIнайхьутири.

Жаннат ТалхIятли Дагъиста музыкалалашли искусство гьалабахI арбукнилизил халаси пай кабихьиб. Нушани балуливан, Ж.ТалхIятла гIяхIцад произведениеби деткахьибтири, нушачи даибти биалли, илала урши Жамалла архивлизирад касибтири, сайра Ленинградлизибси операла шайчбси Кировский театрлизив бекIливиубси дирижерли узули калунси.

Дагъистайзир цаибси хьунул адам-композиторла Дагъиста музыкала культурализибси кьадриличили аргъес багьандан, Дагъиста композиторлази, музыка руркьянтази Жаннат ТалхIятла творчестволичили, Дагъиста музыкала искусстволизиб илини бурцуси мерличила хьарбаэс кьасбарира. Илдани Дагъистайзирад цаибси хьунул адам-композиторличили дурибти гьай хIушабра гьаладирхьула.

А. Г.ЖягIпарова, ДР-ла искусствола рурибси хIянчизар, Пачалихъла премияла лауреат, Г.Г.ХIясановла уличилси МяхIячкьалала музыкала училищела преподаватель:

— Жаннат ТалхIят — музыкала шайчирси багьудлуми тIинтIдиран, гьалархI аррякьунси музыкант, пианистка, композитор сари. Нушачи даибти илала произведениеби дебали камли сари. Дила пикрили, ил итхIелла манзиллизиб хIербирутала гIяйиб саби, чулира илала произведениеби дучес кьайгьихIебарибти. Дагъиста композиторлала Союзлизи айцIухIели, жьавхIейчирад чедяхIкахьили, хIябал халати портрет лер — Готфрид ХIясановла, Сергей Агабавовла ва илда-ургаб Жаннат ТалхIятла. Илди Дагъиста музыкала искусствола пахру саби.

Нушаб нушала ВатIан машгьурбарибти ва чиди-биалра кьялилизиб ил гьалабахI арбукибти пагьмучебти хIяракатчиби хьумартес асхIебирар. Илдачила телеведениелизир гьайдикIес, газетабазир лукIес, чеалкIуси наслулизира илдачила балахъес чебиркур. Нушала студентунани биалли Жаннат ТалхIятличили балуси саби. Дагъиста машгьурси пианистка Зарифа ГIябдуллаевани Жаннат ТалхIятла произведениеби пианиноличир дяхьибти сари. Дигеси анцибуь сабри филармониялизибра Ж.ТалхIятлис багьишлабарибси жагьил гIяртистунала фестиваль дураберкIни.

Э.Б.ГIябдуллаева, музыковед, ДР-ла композиторлала Союзла член, искусствоведениела кандидат, ДНЦ РАН-на искусствоведениела отдела заведующий:

— Жаннат ТалхIятли саби берI гьалаб Дагъиста санигIятли биубси музы-

кала квартетла (авал гјягһниахъайчил музыка дирхъни) журалис хьулчи каби хьибси. 30-ибти дусмала ахирлизиб илини цаибси квартет белкунсири. Радиола фондла архивлизир ил квартетла хјябъибил бутлацун саби калунси. Илени дахъал произведениеби луклутири, сарира биштлатас хасдарибти. Биштлатас музыкалаласи бяркъ бедлугнилизирра ил цаибси гъаркъяна сарри. Сунела гјамрула гјергъитигъунти дусмазир, Нальчиклизи гечриубхели, илини илаб музыкала биштлатала школа акла хъубсири.

М.Кь.Къасумов, композитор, ДР-ла искусстволар урибси хјанчизар, ДР-ла Пачалихъла премияла лауреат:

– Талхјятхъала хъалибарг нешла шайчибад дила тухумти саби. Машгурси юрист, халаси гјалим, фольклорла далуйти дучибси Башир Талхјят дила хала нешла узикъарли вирусир, Москвализибси М.Горькийла улчилси Дунгъала культурала беклириубси хјанчизар, филологияла гилмуртала доктор Уздият Талхјят биалли, дила нешла рузи сари. Ну дебали разивиубсири Ленинградла Пушкинна улчилси библиотекализир Башир Талхјятли дучибти далуйти даргибхели. Илени гјясатинтала, къумукъла, кларахъала далуйти дучибтири ва илди нотабачил делкунтири.

Ну пахрули вирицлурла Жаннат Талхјятла урши Жамалли уца хъули калунси сайхели. Жамалли итхели Мурад Кажлаевла «Дубурлан» пьеса бегI гъалаб каби хьибсири. Ну иличи шадив вашули вираси. Жаннат Талхјятла лерилра произведениеби сагали дураэс дигутири нушаб. Амма ил барес имканхъебаклиб нушаб, Жамал Энверовичла дачализир цадикили, архивла лерил документуни, нотабачил делкунтири произведениеби дигубтири. ДР-ла композиторлал Союзла председателли вирусхели, нунира Грузиялизир Жаннат Талхјятла гјяхцад произведениеби дураибтири.

Жаннат Талхјят 1937 ибил дусла репрессияби дехдихъибхели, Мяхјачкъалализирад Минеральные Водылизирархъибсири. Илени Дагъиста фортепианола шайчибси музыкализир халаси пай

каби хьиб. Амма нушачи илала пергерти произведениеби даили ахлен. Жаннат Талхјятли Дагъиста музыкала искусстволар хьулчи каби хьибти Готфрид Хјасановличил, Наби Дагировличил, Мурад Кажлаевличил, Сергей Агабавовличил барх ца къайлизибси мер бурцули сари.

Р.А.Фаталиев, Дагъиста композиторлал Союзла председател, ДР-ла искусстволар урибси хјанчизар, ДР-ла Пачалихъла премияла лауреат:

– Жаннат Талхјятли Совет хлукумат кабизес гъалабал санигјятли биубси музыкала, композиторла багъуди касибсири, илхелира Германиялизиб, Лейпциглизиб. Буралли, Дагъиста композиторлал школализиб деклар-декларти манзилтазиб ва замунтазиб чула Ваглайзибцунра ахли, республикала дурабра чула пагъмуртачил декларбулхъути композиторти, музыкантуни бирутири. Жаннат Талхјятра илдала дугилилизирад сарри. Ил республикализир чаррухъунхели, жигарчерли рузес рехри хьибсири, илала бутлакъяндешличил гјяхцад сборникуни делкунтири, илдала дугилилизир фортепианола пьесабира, чузирра халкъла макъамти, фольклор пайдаладарибти. Иличила тинтли луклули сай Манашир Абрамович Якубовли. Калунти произведениеби дебали камли сари. Жаннат Талхјятла урши Жамал сунела дачализир цадикибхели, библиотека берцахъес имканхъебаклили, алхунсири.

Либтанлра-деклар балули хъебургар Нальчиклизибси музыкала цаибси школа Жаннат Талхјятла сипталичил акла хъубси биъниличила. Сунела гјамрула гјергъитигъунти дусми композиторли Нальчиклизир дерклибтири.



# Дарма гинц

Ца шилизир исбагы рурси хлерирули руили сари. Ил бегтала цайли цаси ца рурси сарри. Ил, сегъунтидра зуглдуми агарли ва селичилдра къакъахлерикули хлерирулри. Бахъал жагылти иличи сукни башулри, амма илини цалдра къабулирули ахленри.

Илдала мякълабси юртлизиб цархил хъалибарг хлерирули буили саби. Илдала биалли цайли цаси урши уили сай. Урши шилизив валуси уили сай жагали чугур бирхъуси ва пергер тамаличил далайиклуси сайливан. Лебил шилизибти рурсби иличи хулбиклули буили саби, сунес биалли унраличирси исбагы рурсицун гяхлрилзули руили сари. Амма уршили рурси гьалмагърарахъес сукникъянаби бурхъули уили ахлен. Рурси къабулхлерикур или урухклули уили сай ил.

Илини савли чугур бирхъули сай ва далайиклули уили сай. Рурсили улкъай ибхъули руили сари ва диглянали лехлхъули руили сари, сари чизилдра чехлераахъес багъандан. Рурсилис жагали далайиклуси урши гяхлилзули уили сай ва уркилизир уршили сари чехлериъни багъандан ригули руили сари, сунела бегтачи сукникъянаби хлебурхъни багъандан. Хера, илкяйда илди унраличиб хлерирули буили саби цалис ца дигули биъни хлебалули.

Жагыл уршили жагали чугур бирхъули сай ва далайиклули сай. Илала дуравад, ил дебали узес дигуси уили сай. Илини дудешлис хъали-цала хлянчилизиб икъалабирули уили сай. Ил замана мурталра гьаргли бируси унраличибси юртла улкъайлизира хлерикули уили сай. Ил урши бегтасра дебали дигахъуси уили сай. Илис илдани селдра мяхкамбирули буили ахлен.

Гъачамра, савли жагыл урши дудешлис кумекбарес азбарлизи дуравхъун ва мурталраван илала хлери унраличирси рурсила улкъайличи бархъбизур. Ил тамай гьарглири. Амма дурабад улкъай къяпли сабри. Жагыл къалабали чула юртла гьаргала чевяхлхъиб, сунела чугур касиб ва чугурла гими ахъли къимдариб. Чугур зайбухъи пергъи, далайла тамма ахъбиуб. Амма унраличибси улкъай гурра гьаргхебиуб...

Чянкли барлехъцун жагылли багъур илала риганай декли зягиприкили риъни. Амма илис чилидра кумекбарес вирули ахленри... Рурсила бегти чичидигара баиб, дугъабизур, амма цалилдра кумекбарес хлебиуб. Ахирра унраличибси шилизирад машгурси палчи сарукиб. Илини гъала хили буриб: рурсилис гьармука аждагъала анхълизибадси гинцли ахленси кумекхебиру или.

Дугли замана хлеберклили, рурсила дудешли багъахъур, чили ил гинц баргес виалра рурси илис редлугас или. Иличила багъурли, исбагычи дигаи дихъибти жагылти архяличи дурабухъун.

Унраличивси жагылдра вахъли пикрихлейкули, сунела чугурра барх хапбарили, риганайлис дарман даргес умцес дуравхъун. Дахъал саррил, камти саррил, илини урчемал ахъти дубура ахъиб. Ахирра беглара ахъси дубурла бекличибад илини къаркъала лацли алавбарибси, дебали халаси анхъ чебаиб. Илала бухна арцаналра бухнабикес хлебирар или гъанбикеслири. «Хера, иш бургар аждагъала анхъ, чила бируси гур ишцад гъарахъси мерличибси халаси анхъ?»-пикрииклулри жагыл. Амма ил анхълизи айцлуси мер аги. Къакъаваклили лацла мякъла кайибси жагылли далай бел-



члун. Илала сихІрула далайла тІамаличи тамашала арцанти цаладикиб, галгубала къялуби вяшдулхъули ахІенри илхІели. Гъалабван вихли кабухъунси хІеркІла тІама булан бетакъиб. Хапли илала гъалабси лацлизирад къркъуби гъаргдиуб ва илини сунела гъалаб жагати вавна бегІунси гъуни чебаиб. Жагыл ил гъунчивад гъайвиуб ва сунела бегІлара дигуси далай белчІун. Ил далайра риганайлис багъишлабарибси сабри.

Гъунили жагыл адам ит баягъи гинцла галга лебси сихІрула анхълизи киб. Ил галгала зумали дерхъибти къялубала удиб эршиси куцла бегІ аждагъа ванзаличиб геркабухъири. Тянишли ахІенси тІамала аргъибхІели, ил зулкукар жаниварли сунела халаси ва урехила къак абхъиб ва гъмиличил гъугъбикІескабиб: «Чи гъармука сая дила анхълизи ухІнавхъес уруххІейубси?! Дила гъалар ванзаличирад имиудилра дашес дирути ахІенгу, анхъла чедибси заклизир арцантилра арцес дирути ахІенгу!»

Аждагъаличи лехІхІейурли, жагыл адам сунела дигайличила далай бучес даимиублири, илизиб изай руцибси сунела исбагъичила, кахси жаниварли балтахъуси дарманбиес бируси гинцличила бурулри.

Кахти тІамадарили, иличи аждагъа чебухъун, гІяхІгъабза дурхІа къяраес или сунела халаси ва жяргаси къак абхъиб, амма гІур тІашбизурли, жагылла далайличи лехІбизур. Далайчила тІамали ил ясирбуцибсигъуна сабри. Бахъли калун аждагъа далайличи лехІирхъули. Илала къяркъти рухІ гІелумдизур. Ва хІили дицибти хІулбазирад нургъби чяхІдухъун.

Жагылли чугурла гими гъатІира ахъли дучІесаиб. Амма илхІели чугурла авалра ги къябдиуб. Чугурла сихІрула тІама бишун...

Урши лехІкахъили тІашли сайри аждагъала гъаргси къакла гъалав. Хабарагарли аждагъали сунела халаси качІа гинцла галгаличибхІ гъабатур, гинц абердиб ва нушала игитличибхІ игъуб.

«Каса, урухмакІуд. Нуни дила гІямрулизиб дигайличила илгъуна далай аргъибси ахІен. Каса гинц ва хІела риганайлис арбуха», – бикІар аждагъа ва, сунела халати качІубачи бекІ кабихъили, хІулби къяпІдариб.

СунечибхІ игъубси гинцра буцили, жагылли аждагъалис баркалла багъахъур ва дарма гинцличил сунела исбагъичивхІ къалабаикиб...

Исбагъи рурси сагъриуб. Сахаватси мекъ бариб. Ил мекъличир нура лерри, жагылтала талихІличи разидеш багъахъес бикиб!

*ПатІумат ВяхІудова*



# Дигили парчдикӀути назмуртачилси



*Къади ГялисултӀанов акӀубси сай Ахъушала районна Цугнила шилизив. ДГУ-ла филологияла факультет таманбариб.*

*Къадини сунела бузерила цаибти гузри Тарумовкала районна Ново-Георгиевкала урга даражсала школализив музӀяллимли узули дехӀдихъиб.*

*Къади ГялисултӀанов чебяхӀси категорияла музӀяллим сай.*

*Литератураличи, поэзияличи диги школализив учӀухӀелил акӀубтири.*

*Къадила назмурти газетабазир ва журналтазир дурадухъун.*

*МягӀналашал ва каргънилашал гъардизурти назмуртала автор сай*

*Къади. ЧеалкӀуси наслулис пайдаладиэсти ва чула пасихӀдеиличирли бучӀантани хъумхӀертести пикруми гъаладирхъуси поэт сай.*

*Неш-дудеилис, сай акӀубси шилис тӀабигӀятлис, ишбархӀи дунгяличир кадиркути анцӀубкъунас хасдарибти назмуртани уркӀиличи халаси*

*асар бирули сари. ЦацӀадехӀти назмурти дучӀухӀели, уркӀи зимбулхъули саби. Лерилтра-сера поэтла назмурти адамтачи дигили дицӀили сари.*

*ХӀурматла Къади, хӀед арадешра, талихӀра, ара-сагъти гӀямрура, бузерилизир дахъал сархибдешунира дулгулра ва «Дагъиста хъунул адам» журналла бучӀантас хӀела назмурти гъаладирхъулра.*

*Къади ГЯЛИСУЛТАНОВ**КъацI*

КъацI саб гIямрула хIячи  
Бизили тIембикIуси.  
Минала хIубзарали  
ХIялай-залай сархибси.

ХIедирар гаши-дяги,  
ХIу дерхIибти дусмазир.  
Ил хIекъдеш марбарибси  
Саб халкъли даршдусмазир.

Ил багъандан хIубзури  
Ибкъси бузерилизир.  
Бирутири мурталра  
КъацI гъанси гъазализир.

ХIуми ирку майъали,  
Дуразли лука хIутри.  
КъацI биалли, гIямрура  
Яшавра дирар ункъли.

Улгулра, ара-сагъли  
Калаб лебил хIубзури.  
ХIубзурас дигуливан  
Аргъ - бархIи диаб гIяхIти.

Мурталра уркIи изур,  
ХIубзарла ванзаличи.  
Илди дигили асар  
Биру хIу духъниличичи!

ДерхIили дашаб ризкъи,  
Мабагъаб къацIла агри  
Дунгъя лебай адамли!

КъацIличил багъа цугси,  
Лебси ахIен гIур селра.  
КъацI хIебиалли, инса  
Лерти ахIен гIямрура.

*Ярагъ*

Лерли гIяхIтирав хIуша?  
Я агарли гIяхIтирав?  
Сегъунти лердиадра,  
Бялчулра уркIила гъав.

ХIушани сар душмандеш,  
МуртIкIал гъамдикIахIути.  
ХIушани саб даршудеш  
ЦIализи игахIуси.

Агара хIушаб байрам,  
Виэс хIейрар я гъалмагъ.  
ГIямру харабдирути,  
ПяхIли дуаба, ярагъ.

БулгъахIулра тIабигIят,  
Заякабирулра аргъ.  
ЦIударбирули рахIятдеш,  
Сигли дерг хIуша, ярагъ.

Мурил гъанкI бумцIахIули,  
Гъар шайчи къяйкдикIути.  
Игъбар камбикIахIули,  
Паргъатдеш хIелугути.

БакIаб замана жявли,  
Ярагъ гIягIнихIедиркул.  
Узби къяйда уржили,  
Халкъ даршули хIербирул!

*ХIумхIертурчIи хIу, дудеш*

Чум бархIи, чум баз, чум дус  
ХIумхIертгис ардукъялра,  
Дила гIязисси дудеш,  
УркIилаври мурталра.

Варх сайри пикрумазир,  
Ну чинав виаслира.  
Варх вируд гъундурачив,  
ЦархIилта чехIейадра.

ХIерикIус суратличичи,  
АнцIкъили къацIуцасли.  
Левси къяйда мицIирли,  
МузаулхIад кумекли.

БегIла дурхIал балгаван,  
Гъанбулшулра хIела у,  
ХIела дурхIаси сипат  
Мурталра аргъайзибну.

Чеваэс хIебикалра,  
Чейулри муэртазир.  
Гъайяэс хIебикаллира,  
МицIирлизи хIу набзир...

Жявли къябдердир хIела  
Вавализирти гIямру.  
Дудеш, хIу чехIеадра,  
Бихулра хIела амру.

Усен, дудеш, паргъатли,  
Ху гIяршла алжунтазив.  
ХIерирус ну Адамли,  
Ванзала гIузруртазив.

Ху пахрума виркъесли,  
Лерил гIямру дуркIисра.  
ХIечи ахирла хъули  
ДяхI шалали лявкъясра!

### *Дила дигуси шагъар*

Чедиб Тарки дубура,  
Удиб Каспила урхъу.  
Дила Дагъиста уркIи,  
Ху сабри, МахIячкъала!

Жагадешлис бурибси,  
ГIяхIти устна белшунси.  
ГIяхIти гъубзна бицIибси,  
АхIерси МахIячкъала.

ЧерикIла исбагъибар,  
Нартанигъунти уршбар,  
Узидеш цIакъдикIуси  
Миллатунала ургар.

Ва дила игит шагъар,  
Дурхъаси МахIячкъала.  
Пахру саб халал хIечи  
Лерил миллатунала.

Чуйна дакIалра хIечи,  
ДяхIягар балагъ – къадар,  
ТIашлири хIу баруван,  
Дурхъаси игит шагъар.

Азирти туристунни,  
ГIяхIлад башули саби.  
ГIяхIцадла дурала урхI  
ХIечи бахъ къясли саби.

ВатIайзиб хIурмат лебси,  
Дунгъаличиб машгъурси.  
Дила уркIи, дила жан  
МахIячкъала ахIерси!

### *Дила ши*

Дагъистанна дайлизиб,  
СирхIяла дубуртазив,  
Жагали тIинтIбиубси  
Ши сабри наб ахIерси.

Цугни-даршдусла къала,  
Азир дус хIу тIашлири.  
ХIябилра чедаири  
АнцIкъира шишимтира.

Баруван хIу тIашлири,  
Къараулван СирхIязиб,  
Шила дайлаб мимбар саб  
Дагъистайзиб бурибси.

Лерил алав шимала  
Цугдеш бутIес гъалакси,  
Цугни-уркIила хIяли,  
КегIебли тIашбизурси.

УмсхIемсус дезаикIес,  
ХIед мурталра гапикIес,  
Калаби, хIу, пахрулис  
Ши-шантас, дурашантас.

Алавчар лусентачир  
Урцар даим чIакнира,  
ДуцIрум вичиркадикIар  
Кани цIуба чатIнира.

Кадухъи сар хIуркIбири?  
КIух или ши дайларад.  
ГIинзурби сар дицIили,  
ГIялам шинни балхули.

Ламуслис уркIи гъаргти,  
ГIяхIлас унза ибхъанти,  
ХIейалра давла ва мас  
Духули хIербиранти.

Мар-мургъила Цуглантти,  
ГIердуцаба талихIли.  
Лебалли шалал дунгъа  
Калаба хIурмат ахъли!

### *Нешлис*

Нешла хIянчи хIясибли,  
Дургар някъби къаркъала.  
Халдаралли мар-марли,  
Сари илди бамбала.

Нешла сабур хIясибли,  
Бургар уркIира мегъла.  
Мурхъли пикриухъалли,  
Сабигу ил чакарла.

Нешла дугъби хIясибли,  
Бургар лезми шанданна.  
Гъайличи лехIахъалли,  
Сари ил берхIи дяхIла.

Хулбала хIер хIясибли,  
Сипат саб хала яхIла.  
МягIналичи бушалли,  
Сарри хIу берхIи дяхIла.

Агъ, гIязиз неш, дурхъал неш,  
Се бариша хIед пешкеш?  
ГIязиз жан дараллира,  
Камли дургар илдира.

### *Урхъу*

Урхъу, хIела жагадеш,  
Биадлира зукъиси.  
Сархулири гънарти  
Ругертачил зугъати.

Чум-чумра вайнукъяби,  
Давлачебра барири,  
Чум-чумра гIяхIги гъубзни,  
ЛутIилара бухири.

Сирилавси хъяшаван,  
ХIу паргъатра бирулри.  
Душмайчи чябхъинчиван,  
Гъириличил бургъулри.

Чумра азир журала  
Лер хIезир бялихъуни.  
ШуртIри халкъла яшавла  
ЭркиндикIар хIечирли.

ДекIти дехла гамурби  
ХIечирад дет-сад дашар.  
Дявила цIакъанира  
ХIечирли имцIадикIар.

ХIела чедир урцуту  
Дейгес хIейрар арцанти.  
Марлира дахъал сари,  
Урхъу, хIела гънарти.

### *Ца гIяхIдеш хIяким хIейъни*

Ца гIяхIдеш хIяким хIейъни,  
Халкълис хIянчи лугуси.  
НяхIебарес рушбатли,  
Адам ибси ахъси у.

Белики, хIякимхIели  
Ну цархIил ветаиши.  
Къушумличи мешули,  
Илдиван вяшикIиши.

ГъатIира халал гIяхIдеш,  
Назмурта лукIан виъни.  
Дигайра хIяланира  
Илдазир дурес вирни.

Дурес вирни гIячихъли  
ГIяламла гIямру, къисмат.  
Гумайлавван кайили,  
Барес вирни ихтилат...

Ца гIяхIдеш, дяхI шалали  
ГIямрула бурхIни дуркIни.  
Арцличиб хIелукъути  
Къабкъинти батгес вирни.

Назмуртазиб гъмадли  
Гъарил масъала ирзни.  
Гъар дев даршудеш гъанни  
Къайгъилизи кабилзни...

Назмулизиб мар ахIи,  
Бурес хIейрар шягIирли.  
Ца игъбар наб къисматли  
Къалам гибни савгъатли.

Ца гIяхIдеш, гIяхI баресцун  
УркIилаб къас цIакъбикIни!  
ГIяхIдешуна виркъуцад,  
ТалихIра имцIабикIни!

### *ХIурмат бирулра жузла*

БегIла гIяхIси мугIяллим,  
Марли, жуз саби лебси.  
Гъарилла мез далуси,  
Жал агарси, духуси!

ХIекъси бархъдеш буруси,  
ПасихIдешли бицIибси.  
АнцIкъи гъамхIейрахъуси,  
ГIякъдумани бугъуси.

Савгъат бирид багъуди  
Наслубас чеалкIути.  
Гъунчира буршид бархъси,  
Цела кIапIри дучIути.

ХIела гъалмагъуни саб,  
БучIути ва лукIути.  
БучIута гIякълу кайсу,  
ЛукIута уркIи буру...

Дурея  
Зиядова



# «Юрист ретарниличила мурталра балусири!»

*Дуря Зиядиновна Зиядова – юридический гилмуртала доктор, ДГУ-ла уголовное правола ва криминологияла кафедра профессор, уголовное правола ва криминологияла хЯлүмцЛаби дурадуркIуси лабораторияла заведующая, Россияла криминологияла ассоциацияла Дагъиста регион-низибси отделениела председатель. Университ.лизибси илала гилму-ла ва педагогикала бузерила стаж 30 дусличи халбуубли саби.*

- Бура хIечила: чинар акIубсири, сеггуна хъалибарглизир, секъяйда бяркъ касири?

- Дила игъбар биуб югла шайчибси Дагъиста, бегIара жагати мер-мусаличибси, МяхIарамкентла районна Куйсун бикIуси шилизир акIни. Дила бегIти юристла санигIятличи гъамти ахIенри. Неш Ханум-султан хъа регI сари, дудеш Зиядин райцентрлизибси хъа ваяхIла тукенна заведующий сайри. Хъалибаргли дила белчIуди гIеббурцусири, ну ункъли ручIниличи, жузи дучIниличи разили бирутири.

- ХIушала хъалибарг халасириев?

- Нуша хъалибарглизир шел лерри. Ну бегIара риштIал сарри. Дила узби-рузби учительти, товароведунни бетаур. Ну гъамадли ручIес карерхурра ва 1989 ибил дуслизиб гIяхIти кымагуначил пединститутла дурала улкнала мезла факультет хъараахъурра. Амма наб ил санигIят гIяхIбилзули ахIенри. Наб имцIали литература дигахъусири, сочинениеби лүкIес, тарихла дурсри дучIес гIяхIбилзусири. Къанниван аргъибсири, дурала улкнала

мез хIедалули литератураличи ва тарихличи гъуни къакъали биъни ва немецунала ва францияла мез руркъес рехIрихъибсири, итхIели бахъли чердикнибти халкъани ургарти – эсперанто мезра дяркъурсири. Амма илди мез дузули кахIелун.

Наб гъаланачи юрист ретаэс бетарули ахIенри, ила учIес керхес багъандан кIел дусла бузерила стаж гIягIнисири, нуни кIнибил курслизиб цархIил гъуни баргира, аспирантурализи карерхес ва бегIара камси, профессор ретаэс пикрибарира. Наб мурталра се биалра биуси ахIенри. Се биалра сархили гIергъи нуни анцIбулкъахъусири, ва сагати багъудлуми даргес умцIусири. Аспирантурализи карерхурра, кандидатла гIилмула хIянчи белкIунра, амма юридический факультетлизи карерхурли «юриспруденция» санигIят касес пикрибарира. 1997 ибил дуслизиб белчIуди хъараахъурра.

- Сен юристла санигIят чеббикIури? Сели илгъуна пикриличи кири?

- Наб къяяндешуни дяхIяэс гIяхIбилзулри, нуни гъамадли ахIенси гъуни



чеббиркюсири ва ил ихъусири. Юридический факультетлизи кархусилис беглара халаси конкурс лебни балулри, ила карерхеес рирни, наб нуни кабизахъес гягнлири. Дила багъудлуми чинар багаладиэс дирарал, гямру селис харждарес дигулрал, нуни риштлахелил аргъили риэс гягнли саби. Ну цархилтачирра имцали бархъешличи чекаризурсира. Наб риштлахелил хъунул адамтачи чегъурти милицала палгар жагадилзутири, яра цудара мантияби чегъурти судьябала кабиз гяхлбилзусири. Бахъал рурсби школала яра больница хязли биркюли бирар, нуни биалли дурхли бучили судла хяз бурсири. Ну мурталра судья рирусири. Нушани, юлдашунала вайти баркюдлуми дивайчи гъладирхъутири ва илдас танбихлини дурайсутири. Гъанбушес цахли саби, амма ца вайнукъа, нуни бархли ахъайчи дярхъелизи ухнаибсири. Илис барибси танбихли – туснакъ сабри, убяхлиси баркюдиллис чебаахъибси, нуша дурхлина пикри хлисибли, – дукаркюли сари ихтилатрикюси.

*- Мела студентла гямруличила, гур аспирантурализибси белчудиличила бура.*

- Нуни пахрубирулра республикала беглара чердикибти университетуназир ручули калниличи. Нуни сеналра хъумхертис, зачеткара студентла билетра касили, бегл гъалар пединститутла юртлизи рухнарухъунхели дила рачарархни, рухла гъузгъалдидеш, гур биалли юрфакла юртлизир ручули калунра, илар гъанна рузулра. Ручухелила гямрулизибад се имцали урклиличиб калуна: нушала преподавательтала лекцияби, цацабахлиги илдачилти бирхаудичерти ихтилатуни, зачетуни, имтихланти, имцаливан илдачи хядурдеш. Цаибти гяхидилзути секлал, студентунала гъалмагъдеш. Нушала цаакъси гяхлиси курс сабри. Лебтанилра чула санигъатлизиб мер баргиб. Ну биалли, районнизир кел дус учительницалира рузули калунра. Гур 1992 ибил дуслизир Мяхлячкъалализи урракли ДГУ-ла школала психологунала курсани ахъти кыматуначил тамандарира. 1992-1995-ибти дусмазир ДГУ-лизир педагогикала ва психологияла кафедрализир очно аспирантурализир ручули калунра. Белчуди хъараахъурли ДГУ-лизир педагогикала ва психологияла кафедрализир преподавательли рузес рехрихъира.



- *Хлебиалли ху кел аспирантурализир ричули калири! Селис хасдарибтири хела кандидатла ва гур докторла гилмула хянчурби?*

- Ге килизир ричира. Амма гилмуртала кандидатла хянчи кабилзахъухели цабил аспирантурализирад аррукъесли бетаур. Илкъяйда бетаур, гьар мерличир дирутигу шинна удирти къаркъубира, макру-хиллара. Нуни гилмула хянчи цархил аспирантурализиб даимбарира, ва гилмуртала кандидатла гилмула хянчи Кубанна Пачалихъла университетлизиб: «Школала бучантала ургар, рынокла экономикала замана, такъсирдешла анцбукъуни хедилахъес бируси хянчила масъули (Дагъистайзирти аги-къяйда ла хулчиличиб) » биклуси гилмула хянчи бетерхахъурра. Набчиб гьалаб илгъуна гилмула хянчи чилилра гьалабихъибси ахленри, амма ил масъала мурталра тлашли лебсири, ил масъала гьаннара гьаргли саби.

Гур, ДГУ-ла диссертациябала советла гялим-секретарь, жагъти гялимтала гилмула хянчурбала жавабла редактор ретаурра. Гилмула шайчибси дила бекл-дешлиур, хябцайчибра имцали аспирантли юридический гилмуртала кандидатла хянчурби детерхахъур.

Ну ил сархибдешличир тлашхеризурра, гурра гилмулизиб бузери даимбарира. Юридический гилмуртала докторла диссертация М.В.Ломоносовла уличил Москвала Пачалихъла Университетла Диссертациябала советла заседаниличиб бетерхахъурра. Хябал дусли уголовное правола ва криминологияла кафедрала профессор ретаурра.

- *Хечил ихтилатличил хядурриклули, сархибдешунала сияхличил тьяншириубра. Хуни кидарилличирра имцали гилмула хянчи делктури. «Наука Красноярья», «Социально-политические науки» биклутти журналтала редколлегияла член, «Региональные криминологические исследования» журналла бекл редактор сарри. Халаси асар бирули саби балугъла хебаибти дурхнала такъсирчидешлис хасдарибти хянчурбала дахъдешли ва илдада бухнабуцла мурхъдешли. Хед академикла у касес саби калунси. Ху раз-*

*илирив сархибдешуначи, пикруми детерхнличил? Гьанбикесли саби гямру белчудилис, бузерилис харждарилри...*

*Ху релти гямру секъяйда детаура? Гьалар-гьаларти жагати пикруми...*

- Ге набчи ну разилира ва гилмуртала академияла член ретаэс хулдриклулра. Гилмула сархибдешунала, хянчила къуллукъла, барх бузутала, студентунала хурматла дурабад, дила херриэс лайикъси мерра даклубиуб. Гьанбиркули саби гямру гьардизур или. Амма наб гурра се сабил биули ахленри. Дила гьамтани ва нуни балулри хъа риэс ва хьунул адамла беглара халаси мурад сархили – неш ретаэс гягнли биъни. Хера илхели гямру гьарли-марли талихчерти детарар. Ну гяхрилзути мурталра бахъал лебтири. Палестинализивадси, Сектор Газализивадси армунтала къамлизивадси гелешмеш булан левсири. Ил сунела Ватлайзи арякъун, хлукуматличил къаршитачил вархикили туснакъвариб. Нушала бархбас бетахъиб. Ну экономист ва баркъудила адам Гямар Мамаевлис шери рякъунра. Ил булеги сай ну лезги миллатлара, аклуб урши Мяхяммадшапи. Ил юрист ветахъес хулдриклулра.

- *Челябкьализиб юристуну бетаэс дигутас се маслигятбирида?*

- Багъахънибала даршдуслизиб, сагати технологиябачи хъарахъили узуси замана, дебали мягнничебси саби бегла гьалар дурадухъунти жузачил гьалмагъикни. Илдани сунела пикри алклахъа, цифрализи дуцибти, урхла гъай тикрардироти багъахънибаниван ахли.

- *Дагъиста регионнизибси Россияла криминологияла Ассоциацияла председател сарливан, ил кабилчичила хела пикри бурили дигахъира.*

- Нушала Ассоциация, гядатла жамигятла организация ахлен, илини дебали мягнничебси ва гягниси саниггятла адимти сунеси цалабахъили саби, илини беклибиубси сунела часла таманбирули – правола шайчирти далагардешуни камкадирахъули сари.

*Виолетта Ратенкова*



# Ну... Марьям Казиева сарра...

*Сунечила гъайрикIухIели гIямрулизир детаурти ца личи-ца мешути анцибу-кьуни гъандиркахъули сари ва хабарагарли детауртала гъариллизирад бур-сидеш касили, алавчарси лебилра дунъя сунела биштIаси ВатIайчил бархбасунси, цаси бизниличи рирхули сари. Ил бархбасли ва цадешили гIямрулизир гъарбизурсили ретарахъули сари.*

## Тамашала дунъя

- Къисматли илкьяйда бетаахъур, - рикIули сари Марьям Казиева, илала у ишбархIила Табасаранна далайлис гъалаб бурули саби. Ишар гъай эстрада-личир дучIути гIядатла далуйтачила ахIен, авторла ва халкъла далай бучI-нила устадешличила ва пагъмудичила сари, суненира лехIихъусила уркIи зим-булхъахъуси, рухI ахъдирахъуси, къяркъси дунъяла хIякьикъатлизи духудеш, ряхIятдеш дихуси, адамти гъарли-мартI адамти бетарахъуси. Илини, Табасаранна районна Фурдаг бикIуси биштIаси ши, жагаси тIабигIятла, сахаватси берхIила, цIяба вацIурбала, тамашала дунъяван гъанбиркахъули сари. Бурес хIейэси жагадешлизиб хIербирути шангачи тIабигIятли халаси асар бирули саби.

Гъарли-марси табасаран рурсиливан, Марьямли риштIахIейчирад къалтинти душутури, халаси хъалибарглизиб шел уршира, шел рурсира лебри, неш ХIяваханумлис сецад-дигара хIянчи лерри. Марьям рузбазирад халалгъуна сарри, амма шел дус риубхIелира гъайрикIес бурсириубли ахIенри, бегIти илини хIебикъухIели мез хIедалули рургар бикIулри. Ил биалли гъайхIерикIули далайрикIес рехIрихъиб. Илизи хъарбиудра мурт дагъардиубал далайрикIес устадеш.

- Школализир, - дукаркIули сари Марьям, - гъаланачи ну урузкIули риъни далайлис диргалабулхъулри; нуша кIикIили далайдикIутири, дила тIама бархбулгули ахIенри. Гъачам набзицун белчIахъес ратахъес тиладибарира. ИлхIели учитель: хIу чинар калунсири гъанна бикайчи, викIес вехIихъиб.

- Лерилра илхIейчирад дехIдихъиб. Ну гъар-чинаралра далайрикIусири, школализир, шила культурала Юртлизир, жирарибхIели районнизи рашусири халкъла гъалар далайрикIес.

БегIгас рурси учительница ретаахъес дигусири, амма хъалибаргла ургаб ихтилат барили, дудеш Зайнутдинни буриб: хIу далайрикIен. Илини, пергерли чугур бирхъусири, сунени макъамти цаладирхъи, дахъал делчIунси вири, илиниван Табасаранна тарих чилилра хIебали. Нушала юртлизиб мурталра бахъал гIяхIли бири, илар музыка къайхIедирки.

- Марли дудешличи мешуси ретаурли рургус, - дукаркIули сари Марьям, - дила рухI булан далайдикIулри.

Илини балудри, халкъла далай адамгачи баахъес дигули риъни. Амма итхIели, секъяйда гъамадли ахIенси гъуни ахъес чебиркурал балули ахIенри.

- Ну сегъуна-дигара замана, дугели, яра савли шалалис сагаси пикриличи ряхIягес риурли, - бурули сари Марьям



ямли. Итхеллил, ну регси далайли ва ил бучнили ну цархилтачи мешули ахлен-си ретарахъниличила балулри. Бахъал далайчибазирад декларухъес багъандан нушала халкъла давлачебси, гъаннала ва гъалабла пагъмулизирад касили, ну регти далуйти аклахъес гъагънилири.

### *Халкъла далай – лерилра секлайс хьулчи...*

- Ну дахъал мераначи концертуначил рашули рирус. Халкъла далай баргес багъандан гъар-урла далуйти далутачи дугъарилзас. Гъаннала макъамтала автортазивад чеввиклибси – дила узи Надирбег сай. Илини нуни дучлуту далуйтас музыка луклули вирар.

Бурибти композитортазивад Мяхляммад Кыасумов чеввирклули сари, илинира фольклорла далуйти дурчули сай. Далуйтас дугъби Э. Гяшурбековала, А. Пялимурадовла чердирклули сари, цацахелли жагъти поэтунала дугъбира кайсули рирар. Илдала ургабра пагъмучебти леб.

Марьямли гъаланачи, имцаливан дигайла далуйти дучлутури. Илди агар-

ли гъямал хебирар! Амма, далай белчес устадеш имцадиклуцад, делчес къияндулхъути, далуйти-пикруми, далуйти-насихлятуни, ватлайчи диги адилкъути далуйти дучлес рехрихъиб. Илдигъунти далуйтани бухнабад халаси цакъ, гъахидешличи хьул, чевкерхахъес гъунар лугули сари, дунгъяличиб лебси беглара дурхъаси секлайчи диги адилкъули сари.

*Нуни, далайличи лехлихъуси, беглара гъахиси адам сегъуна сая, или хъарбулра. Ил пикрирулхъули сари:*

- Гъанбиркули саби, поэтра, компози-торра, далайчира ца жи бетаурли биъни-личи шакиркуси, беглара дигеси лехлир-хъан сай. Илхелли бегла мурад сархес вирули сай, далай аклахъес сецад халаси къиян кабихъалра, илхелли пашманхей-рар.

Далайличи лехлибизес сегъунти-дигара адамти башули саби. Жагъилтира, ургарти гъамрула бегтира, гъести гъамрула адамтира. Марьямли гъарилла уркиличи гъуни баргес къасбирули сари, ваклибси адам дунгъяличи, гъамти адамтачи дигили вицлили арукъяхъес, чевкерхахъес, гъимургни чебарбукили, гъахидешличи хьуликлахъес дигули сари.

Марьям муклурли сари, зал бицибти адамтачи асар барес гъамадли ахлен. Адамти бамсрилахъес баклили саби, амма чула бухна барцкабикили, ряхлятбиес бирули ахлен, илдала урки гъамадли бицилули ахлен.

### *Пагъмула ахъдеш умцес вируси ахлен...*

Далайчи беглара гъарахъти шимазир-ра чераэс вирар, чус ахлерси, дигахъуси, саби пахрумабиркъуси «урхлмешуахлен-си Марьямличи» илаб мурталра хлерли саби. Сари даклуринубси мерличир илини пагъмула аги-къяйда кадилзахъу. Сари биалли, – пагъмулис кабизахъурси ахъдеш лебси ахлен, белчунси далай халкъли чеббиклесли гъалабилахъес гъагънисси саби – риклули сари.

- Хербикултала диги наб дебали дурхъати сари, илдани ну гъаттира халати сархибдешуначи адамтас гъахидил-зуту далуйтачи хьулриклахъулра.

Гъарли-марли, – бурули сари Марьямли, – халкъ саби хлекъти, гъарли-мар-

ти, чучиб культурала ишара кабилзуги, гядатуни алклахъуги, халкъличиб саби арбякунсира, бусягъят лебсира, челябкъусира ташси. Илбагъандан, халкъла далайличи диги мурталра имцадирули сари.

Ишхелла гямрула тимхъли, дагъи-станлантала гямрула бетуцличи халаси асар бирули саби, детаруги анцбукъуни илцадра гъалакли сари, хятта чидил бекли биубси сабил, чидил кӀиэсил сабил аргъес гъамадли ахӀен. Ну иличила даим пикририкӀулра. Даимлис кавлуги, гъамти адамтачи ва ВагӀайчи диги сари или пикририкӀулра. Илди пикрумани саби адамлис кумекбируси, ташли калес, акӀес, гъалавяхӀи вашес.

*Хъалибаргличила хъарбиулра. Ил пиширхъули сари.*

- ДурхӀни халабаили саби. Урши ГяхӀмад полициялизив узули сай. Рурси Мадина визажист сари. Мурул Неджеф юртани дируси компаниялизив узули сай. ДурхӀнала дурхӀнира леб. Хейгеси биалра хъалибаргличи дила камси хӀеруди бетаур, - рикӀули сари ил дукаркӀули, - амма дурхӀназибад гяхӀги адамти бетаур. Илдир далайбикӀули бирар, чула хъалибаргла ургаб, илдани дила бузери-

ла хӀял-хӀякьикъят иргъули саби. Илбагъандан ну талихӀчерси хъунул адам сара или бурес рирулра.

*Хъарахъуд ахӀен...*

Ил сунела Дербенткад аркъухӀели, адамти гъамбиубли, барх сурат касахъес тиладибиру ва пагъмудис баркалла биклар. УрхӀмешуахӀенсилизи халбирули саби, Дагъиста халкъла рурибси гяртисткала далайла тӀама, сунела халкъли. Амма, халкълицун ахӀен илала пагъмудахӀли кыматлабарибси, дахъал миллатунар Дагъиста халкълисра илала далуйти гяхӀдилзули сари.


*Хъарбиулра, секъяйда чебулдил илини сунела челябкъла.*

Пикрилра хӀерухъи ил рикӀули сари: - Сценаличиб... Ва бурули сари, чизилра гъаргӀедарибти, бузерила ва пагъмуда шайчир дахъал пикруми лерниличила.

Нушани белгили балулра, илди сари регӀти далуйти, концертуги, сагали алкӀуги далуйти сари, чулара челябкълализир духъянти гямру детаэсти.

*ГӀайшат Тажудинова*



A woman wearing a brown hijab and a matching long-sleeved dress with a decorative orange cord down the front. She is standing in front of a large, arched wooden door with intricate carvings. Her arms are crossed, and she has a slight smile. The lighting is soft, highlighting her features.

Нелли  
Мусаева

# Гямрура, делхъра, дигайра

Гъарил талихӀчебси хъалибарг - сунел тяхӀярли талихӀчебси саби, имцӀаливан илкӀяйда бетарули бирар, эгер кӀел декӀарти миллатунала адамти чула пагъмуртани бархбалсахъули биалли, кӀелра машгурти гӀяртистуни биалли, сценаличбси чула пагъмуличил даршани азирти адамти ясирбуцили биалли, чула ВатӀайзибра, дурала дахъал улкназибра.

Мусаевхъала хъалибарг илгъуна саби.

Хъунул Наилят – Нелли Эдуардовна Мусаева балетмейстер – Пачалихъла Академияла Бурибси делхъла ансамбль «Лезгинка»-ла миллатла делхъла студияла преподаватель, ДР-ла искусствола рурибси хӀяракатчи, «Дубуртачибра ахъли» бикӀуси делхъла программа хӀядурбарни багъандан культурала шайчирси Россияла Правительствола премияла лауреат.

Мурул – МяхӀяммадмурад ГӀяхӀмадович Мусаев ДР-ла Урибси гӀяртист, балетмейстер, каскадёр, хореограф, сценарист, режиссёр, 50-ли дусла пагъмула бузерилизив, декӀар-декӀарти дусмазив «Авадан», «Муртазеки», цархӀилтира пагъмула коллективтас гъуни чебнахъули калунси, «Душа Дагестана» бикӀуси премияла лауреат.

Мусаевхъалани барх бузули, декӀар-декӀарти пагъмула коллективтачил, кӀидаршличирра имцӀали делхъла хореографияла постановкаби гъаладихъиб, илдала лугӀилизир Академияла журала делхъла ансамбль «Лезгинка»-личил. Нелли Эдуардовна гъанна 40 дус илар рузули сари. Илала дурабадра, илдани Пачалихъла операла ва балетла театрлизир Татарстаннизир «Казань» ансамбльлизир хореографияла делхъла халаси сурат кабихъиб.

Мурадра Наилятра гъанна 35 дус барх хӀербирули саби. Илдани чула гӀямру, бара жагъкабизурхӀейчирад, миллатла делхъла искусствилис къулдукъличи кадатуртири, амма илдала хъалибарг чӀян-кӀли пагъмуличил ахӀен бархбасунси, илдала ургар лер диги, пасихӀдеш, хӀурмат ва цалис-цала мардеш. Илди кӀел уршила неш-дудеш саби, бузерилизиб бегӀтала дякъкад архӀебякъунти биалра, уршби пергерли булхъес балути саби. Мусаевхъалани чула талихӀ гъалакхӀебикӀули белшун, илкӀяйда белшун Тарки-Тауличибси балгунси чула ютра.

- Дила пикрили талихӀчебси хъалибарг – сабур, уркӀи иргъни, хӀурматбирни, гӀевурцни, диги, вегӀличила хъумартес вирни саби, – рикӀули сари Наилят. ВегӀличила хъумартес вирнира ца ити ахӀен гъанбушибси, Нелли Колесниковани Мурад Мусаевлис шерӀи аркъухӀели илала фамилияцун ахӀенри касибси, илини мура динра къабулбариб, Наилят Республикализир хиджаб чегъурси ва дехӀиба-ла дирес рехӀрихъибси цаибси гӀяртистка сарри. Ил чӀумали рирхули сари, талихӀчебси хъалибарглизир лерилдра секӀал дарх диэс гӀягӀиниси биъниличи.

ГӀяртистуни сабливан дирути гъарил делхъ, балетмейстертаниван бируси гъарил постановка, лебилра чула уркӀи кабихъили дирули сари.

- Нуни паргъатли къабулдирис, гъарил пагъмучевси адамла дирути гъарбизунира, гъархӀебизунира. Мурадли искусствиличил бархбасунси селра паргъатли къабулбарес хӀейрар. Илала дахъал пагъмурти лер. Ил пергерси делхъла уста, балетмейстер сай, жагали суратикӀар, урцуйзир някъиш алъули вирар, дуцӀ-бикӀуси урчиличир гъунарти чедиахъу –



хурматличил, гъайриклүли сари ил хъа вегличила. Гъарил шайчирад гйибратли руреси хъунуй бурули сари, чула гямру диркъси, гъабизуни агарси гъуни хлебичиличила. Цацахели гъарли-мартти жалани думжар, бузериличил дархдасунти. Илдала хъулиб хореография даимси жал саби, Станиславскийлаван клел масъала къаршили кадилзули дирар.

Бирар мурул-хъунул халкъла ургаб цализибад ца бердес хебирути, Мусаев-хъали илдазибад ахен, чула хйялани илдани дигянали хердиру. Наилятли чула хъалибарг акнила хабар буриб. Нелли Хасавюртлизир аклубсири, неш черриклүбси повар сарри, дудеш – баянничив музыка дирхъан. Пяртистка ретаес пикрира лебси ахенри. Чедирти классуназир ручлүхели рулхъес рехрихъиб, гур юлдаш рурсили «Молодость Дагес-

тана» ансамбльлизир рулхъахъес жирариб. Нелли гъамадли делхъла суратлизир ралрикиб. Иличирад лерилра дехидихъиб. Грозныйлизибси культпросвет училищела хореографияла отделение таманбарили, 1984 ибил дуслизир Мяхичкъалализи раклиб. Конкурсла абз дураберклили глергъи, сари ахъси хериалра «Лезгинка» ансамбльлизи руциб. Рузра рузули Орёллизибси ГИТИС-ла филиаллизи, хореографияла факультетлизи ручес карерхур. Чебяхси даражала багуди касили глергъи, гъаланачи балетмейстерла ассистентли, гур балетмейстерли руциб. Мурад илхели машгурси делхъани кадирхъан сайри, амма цаибси херличирад дигай дехидихъиб.

Италиялизиб фольклорла коллективтала фестиваль бетурхулри. Неллира Мурадра «Молодость Дагестана» ансамбль-



лизиб сабри, «Лезгинкала» акъуси замана биубхъели илаб бузулри. Итди дусмазиб гъартистла алапа 100 къуруш бирусири, дурала улкназиб бузухъели харждарахъес дурала улкала арц дугутири, илди арцлис дурала улкализир асибти секлал нушачир хъайнази дурхъали дицес вирусире. Илди дицили дикибти арцличиб хъербирес бирутири гъартистуни.

Илхъели юдаш рурсбани тиладибариб Мурадличиб хъеруди барахъес, хъебаралли лерилдра дикибти арц илини юдашуначил держили дука. Нелли илис гъалар чумал улкализир раилри ва нушачир дурхахъес вирути секлал сегъунти сарил баллдри, илини Мурад базарличиб арукиб. Хъера сунечила илгъуна къайгъили, урхъмешуахъенси гъартистла пикри сунечибитлакиб Неллини.

Нелли дебали разилири сунени Мурадлис кумекбарниличиб, амма хъули чарбиубхъели хъерриклалли, дицахъес асибти италияла мурул адамтала хъевни-багъникуни, лебилдра фестивалличибакъес хъебиубти гъартистунани чегъурли. Мурадли илди хъедицили, юдашунас савгъатдарилри. Илала гъергъи, лерил секлал якъиндирути жалани детаур, гур илди хъайчи кабибтири.

Гурра ца хабар гъанбушес вирар. Бахъал гъартистунани балуси саби, Мусаевхъала урши хъулив акъубси вигъни. 90-ибти дусмала бехъибхъудлизир къалабаси кумекла машинаби, тухтурти, дармунти диути ахъенри. Ноябрь баз сабри. Дяхъили ургъес бехъибхъиб. Машинаби дашули ахъенри, адамтира хъулибад дурабулхъули ахъенри. Роддомлизи букъес машина аги. Мурадли унраличирси акушерка жирариб ва сунела урши акълахъес илис кумекбариб. Илини се-дигара барес балусири!

Мурад Лавашала районна Хажитализив акъубси сай, амма Мяхъичкъалала 5-ибил посёлклизив хъериуб ва халаваиб. Къарахъала нешла мез, даргала ва къумукъла мез дала. Илала неш Дагъиста далайла ва делхъла ансамбльлизир далайрикъусири. Мурад школа таманбарилли гъергъи «Дагъистан» ансамбльлизив улхъес вехъихъиб. Культпросветучилище белчлун, 1980-ибил дусличивад узулри. 1989 ибил

дуслизив Фрунзе шагъарлизибси дявила ва гъунарти чедиахъуси студиялизир бурсидеш касиб. 1990-ибил дуслизир «Залумси Хочбарличила хабар», «Хъябал пачала дергъ» бикъути художественный кино кайснилизир бутлакъяндеш дариб. Фильм авал улкали кайсусири – Морокколи, СССР-ли, Испанияли, Италияли. 2018 ибил дуслизиб илала бекъидешлиубси «Авадан» бикъуси ансамбльли Саудунала Гъарабиялизиб Гран-при сархиб.

Мурад Мусаевли иши бурхъиназирра жамигъатла гъямурузир жигарла бутлакъяндеш дирули сай, ДРОО «Муртазек»-ла хъурматла Председатель сай, «Традиции» бикъуси телевидениелизибси проектла автор сай. Амма илала бекъилиубси гъира – урчи сари. Илини Дагъистайлизиб урчиличи мурдали гъунарти чедиахъни сагабариб, «Муртазеки Дагъестана» бикъуси урчиличи мурдали гъунарти дирутала къукъа акълахъуб. Илала дебали сархес дигуси хъул леб – Дагъистайлизиб урчила театр акълахъес.

- Владикавказлизиб урчила театр 1989-лизиб акълахъуб. Ну биалли илгъуна масъалаличил 1985 ибил дуслизив хъукуматла органтази дугъаизурра. Перестройкали селдра барес хъетурра. Итхъейчирад 40 дус диркули сари, бархъаначилси эфир бетурхухъели дила масъалаличил С.Меликовличиб дугъаизурра, илини ну гъевуцира. Пикрибарилли саби театр Дербентлизиб урхъула дублаб абхъес. Театрлизир 20 урчира, урчила мурдабира, уюнти дирутира, балетла гъартистунира бирар. Пикрибарилли саби Северла Кавказлизиб ва лебилдра Россиялизир урчила театрла спектакльти чедиахъес. Багъаб лебилдра улкали нушачиб илгъуна театр лебниличила, – сунела буриси хъараахъур Мяхъяммадмурад Гъяхъмадовичли. Мусаевхъала хъалибаргли дахъал дарести пикридарилли сари. Илдани сагати спектакльти кадирхъу, дурхъини хъайчи кабалта, дурхъинала дурхъини, илдалара дурхъини алкъан. Нушаб илдала лерилдра пикруми гъардизурли дигулра.

*Виолетта Ратенкова*



Дагъиста бахъли биубси гъарил шила ил саби бетаъниличила буруси айту, хабар лебси саби. Ил бархъсил ахленал дурусли кабизахъес чилилра хейрар. Масала, гъаннара халкълизиб бурули легенда кали саби ХУП ибил даршдуслизиб, гъаттира гъалаб биэсра асубирар, Каратала халаси жамигъятли Сивух биклуси шила халкъ чула аслу–минала мерличибад гъабяхъниличила буруси.

Сивухланти дебабарибси къалализиб хербирути буили саби. «Сивух» ибсира «къалала мякълаб» ибси саби. Ил хабар чумал тяхъярли бурули къаршибиркули саби. Чидил бархъсил гъачамлис балдусира агара. 1940 ибил дуслизив Дагъистайзи филмула архъяличил ваклибси этнограф –кавказовед Е.Н. Шиллингли ил шилизибти бухънабази бурахъили, сивухлантачила хабар «Кавказла халкъани. Дагъиста дугиладшал камти халкъани» биклуси жузлизи кабахъили уили сай.

Амма илдала шила убла тарихличила гъаттира тамашала хабар наслубачибад наслубачи гъеббашули, нушала манзиллизира баили саби. Бусягъятла замана сивухланти Хасавюртла районна мер–мусаличиб гъанналис даршал дусличибра имцали гъалаб белшунси шилизиб хербирули саби.

Ил буралализиб балахъни хъясибли, жъив замана сивухланти дебали дъвчикарти адамти буили саби. Хъям–къацлизи ахъили хербирули буили саби. Лебилра унруби илдигъунти баркъуддумачил илдани чучи къаршили кабизахъурли саби. Илдала къалала мякълабад буили саби Ка-

ратализибад Ботлихлизи аркъуси уркурла гъунира. Ил гъуйчибад аркъути адамти гъаман чебухъи сивухланти лутлули буили саби.

Унра шимала халкъ сивухлантачи бижгубли буили саби, илдани дирути хъямкъац багъандан. Ил бижгурдеш къалмакъарличи шурбухъи саби, сивухланти Анчихла шилизивадси жагъил адам кавшибхели. Ил сунела хъалибаргла асиддеш далтахъули, хила душман кавшнила анцбукъ буили саби.

Каратала, Ботлихла, Анчихла, Инхелола шимала халкъли сивухланти чула унраличибад гъабяхъес вягда барили саби. Ит кавшибси жагъилла нешли синкала гули чегъурли сари ва синкаличи мешурикили, Сивухла шила мякълар рагъарриубли сари. Ил гъарли–марси синкализи халрарили, шила халкъ синка кабушес дурабухъи саби ва илис гъергъибухъи саби. Ил замана унра шимала халкъ Сивухлизи бухнабухъи саби ва лебилра ши цали бигубли саби.

Иллала гъергъи Сивухла шила бахъалгъунти адамти Гумбетлизи гечбиубли саби, ва илаб чус сагаси ши белши саби. Чумал хъалибаргли чула шилизиб калес къасбарили саби ва чула ши бируси мерличибад гъарахъли ахли Рачаболда биклуси махъи барили саби. Сивухланта лахъьибил бутла биалли Мичигъичлизи гечбиубли саби ва ишбархъира илаб хербирули саби. Амма илданира чула шила тарих гъандиркахъули саби, чула караталан мякъи гъаннара хъумартурли ахлен.

*Гулнара Асадулаева*

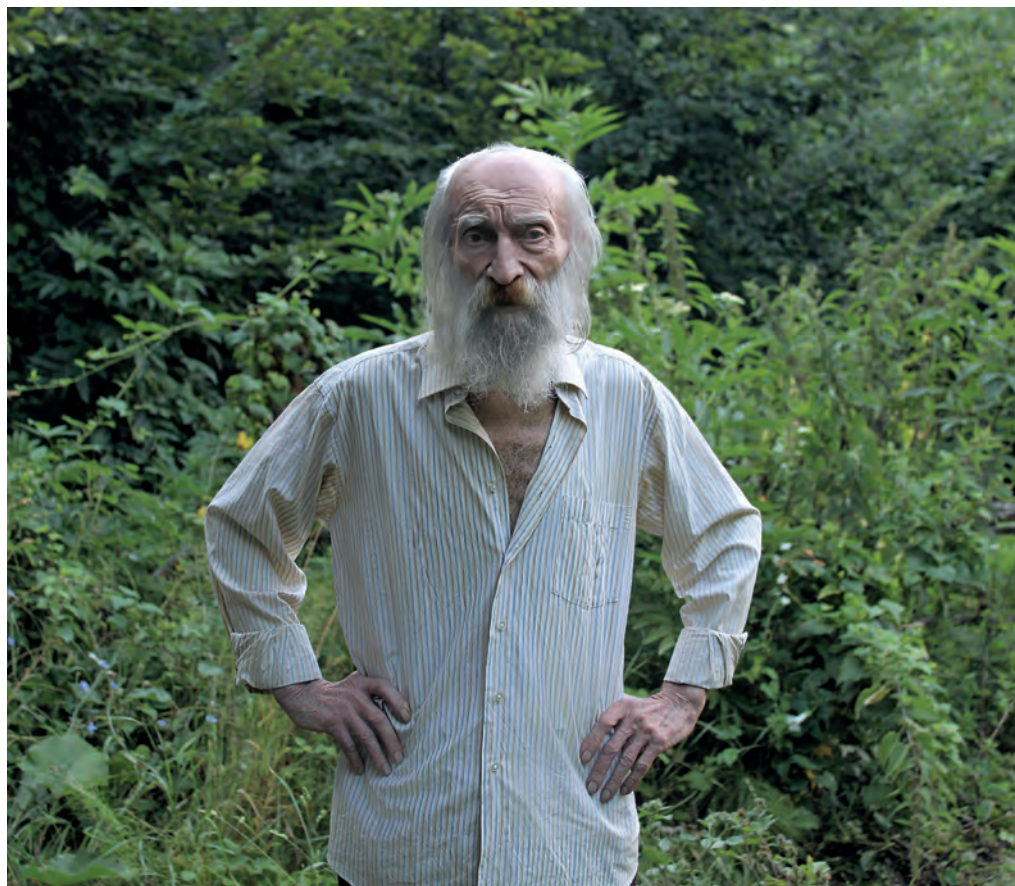


# Путь мудреца

*Представьте себе небольшой скромный домик в лесу, неподалёку от села Хтун. Ни компьютера, ни вай-фая, ни – упаси боже – телевизора с широченной диагональю. Даже современной мебели-то нет. И в этом доме уже много лет живет Ахмедов Ахмед Рамазанович, человек, который одним из первых (а может, и самый первый) стал обучать в Дагестане йоге, восточной медицине и воинским искусствам. За долгую практику он помог многим людям избавиться от различных заболеваний, при этом не отправляя их по аптекам покупать «милльон антибиотиков и еще две витаминки». И хоть сейчас Ахмед Ахмедов в преклонном возрасте, он по-прежнему готов помочь всякому, кто в этом нуждается.*

Восточными практиками Ахмед Рамазанович заинтересовался еще в студенческие годы, в Тбилиси. Он с энтузиазмом накидывался на любую литературу, посвященную восточным единоборствам, йоге и управлению внутренней энергией. Просто грызть гранит науки ему было

неинтересно, поэтому он использовал полученные знания на практике, выясняя, что работает на «5+», а чем можно и пренебречь без особых потерь для общего результата – повышения качества жизни. Причем не абы каким образом, а через усиление силы духа, мысли и физи-



ческого здоровья. В итоге к тому моменту, когда Ахмед Ахмедов переехал в Дагестан, к концу 60-х, у него уже сформировалась концепция собственных тренировок. Со временем она видоизменялась и совершенствовалась, ведь, приступив к обучению своих учеников, Ахмед Рамазанович продолжил экспериментировать, решив объединить на тренировках боевые системы, йогу и медицину.

– Это все тесно связано, – объясняет Ахмед Рамазанович, – воин должен быть здоров. И на физическом уровне, и на духовном. Если его изводят какие-то болезни, он не сможет реализовать себя. Если его преодолевают какие-то внутренние демоны – тоже. Он должен быть развит всесторонне. Давайте посмотрим на ситуацию и с другой стороны. Вы поддерживаете здоровье. К примеру, с помощью йоги и, скажем, тибетской медицины. Но

вот незадача – однажды в темном переулке вы сталкиваетесь с парочкой хулиганов, которые могут ваше здоровье угробить. Как быть? Нужно уметь сражаться. Поэтому боевые системы тоже важны.

Из восточных единоборств Ахмед Рамазанович сделал выбор в пользу карате (стиль шотокан). При этом свою секцию он называл то самбо, то дзюдо, ведь карате в СССР было официально запрещено. Сенсей никогда не давил на своих учеников, гоня их до седьмого пота, поскольку считал такой метод ошибочным: «Нельзя слишком форсировать события. Многие тренеры хотят, чтобы их воспитанники быстрее чему-то научились, стали физически мощнее, поэтому сильно их нагружают. Но это пагубно сказывается на здоровье человека. К физическим нагрузкам нужно подходить очень аккуратно. Иначе в будущем можно поплатиться. Сове-

менный спорт – это не про здоровье. Это про завоевание медалей. Каждому, конечно, свое. Человек хочет блистать на соревнованиях? Пожалуйста, его право. Но я всегда думал о здоровье своих учеников, а не об их победах на различных турнирах».

Еще одно незыблемое правило сенсея – никакой агрессии. Воинское искусство создавалось не для нападения, а для самообороны. Настоящий воин спокоен и справедлив, умеет держать себя в руках и вообще обладает философским складом ума. Стремление причинить кому-то вред – это не про воина, а про хулигана. Поэтому Ахмед Рамазанович всегда стремился развить в своих учениках еще и морально-нравственные качества.

– Конечно, я понимал, что ко мне на занятия будут приходить люди, которые захотят использовать полученные навыки в каких-то эгоистических целях, – вспоминает Ахмед Ахмедов, – но таких было легко распознать. После общения становилось понятно: этот человек может использовать силу не по назначению. Таких я тоже не спешил выгонять – обучал каким-то приемам, но легким, какими нельзя навредить. Почему сразу не прогонял? Надеялся как-то повлиять на него, показать ему правильный путь. Ведь дело учителя – не взять человека за руку и повести его к конкретной цели. Нет, конечно. Человек сам выбирает, как и куда ему идти. Учитель может лишь направить. Подсказать. Все остальное должен сделать сам ученик.

Сейчас Ахмед Рамазанович занимается в основном оздоровительной практикой. И между прочим, считает, что безнадежных случаев практически не бывает – как бы человек ни хворал, ему можно помочь. Другое дело – в каком возрасте человек решил взяться за здоровье. Ахмед Ахмедов не пичкает людей лекарствами. Узнав, в чем конкретно проблема, он предлагает особую индивидуальную систему упражнений, дает советы по питанию – и всё это не очень походит на типичные рекомендации врача.

– Человеку иногда сложно поверить, что он может избавиться от болезни и вернуть себе здоровье без всяких уколов,

капельниц и разных медикаментов, – объясняет Ахмед Рамазанович, – он может удивиться, что очень важно следить за своим дыханием, что помочь могут определённые массажи и травяные настои. И чем больше человеку лет, тем сложнее его мозгу воспринять эту информацию. Были, конечно, те, кто скептически относился к моим предписаниям. Но я никогда и никого ни в чем не убеждал.

Почему люди сейчас так много болеют? Причин много. Посмотрите, как мы живем. Постоянно в стрессе. А ведь негативные эмоции сказываются на нашем здоровье. Скажем, гнев плохо отражается на печени. А еще глетьте, чем мы питаемся. Немногие знают, что питаться лучше всего фруктами и овощами, которые растут не дальше 500–700 километров от местности, где родился и вырос человек. Мы часто едим что-то, что привезли издалека. В магазинах полно чего-то экзотического, не растущего в наших широтах и при нашем климате. Организм не очень хорошо принимает такую пищу. А еще люди стали все сильнее отдаляться от природы. В городе какая природа? Чем вы можете помочь себе прямо сейчас? Возьмите за привычку хотя бы раз в неделю выбираться за город.

Сейчас Ахмеду Рамазановичу уже 85 лет. А люди, желающие чему-то у него научиться, подправить здоровье и вернуть молодость, по-прежнему приезжают к нему из разных уголков России. И он всегда готов их принять.

**За время своей практики Ахмед Ахмедов накопил множество знаний и сейчас стремится их систематизировать. Возможно, в будущем он даже сведёт все накопленные знания в одну рукопись и издаст ее. Случись такое – у этой книги непременно найдутся благодарные читатели.**

*Руслан Бакидов*

# С наступающим НОВЫМ ГОДОМ!





Приближается 2025 год... Прошла уже четверть от нового века – было много разных событий, и радостных, и печальных. И сейчас в мире неспокойно. Но наши сердца живы надеждой... Надеждой на то, что под мирным небом вновь зацветут сады, будут рождаться дети, будут строиться дома... Надеждой на то, что вернуться все, кто вышел из родного дома... Надеждой на то, что жизнь подарит нам всем ещё много счастливых мгновений! Новый год – это возможность начать все заново, и пусть это новое приносит только мир, добро и счастье! С наступающим, дорогие друзья!

# Пальтары, человек «с больной ногой» и шуточное воровство

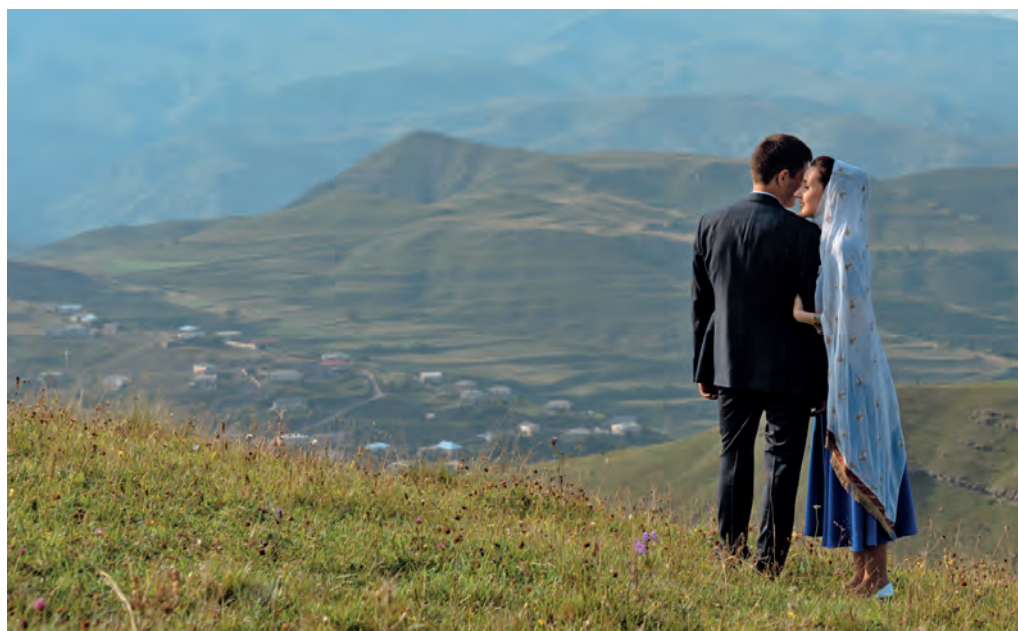
## Как проходят кубачинские свадьбы

Праздновать свадьбу один день? Да какой кубачинец на такое согласится? Нет уж! Земляки засмеют, или того хуже – осерчают. А потому кубачинская свадьба длится три дня и ни секундой меньше.

В первый же день молодожены с помощью родных и местного муллы совершают религиозный обряд бракосочетания *магьар*. После чего отправляются всей честной молодежной компанией отметить это событие танцами на природе в окрестностях села. Позже жених возвра-

щает невесту домой. А уже ближе к вечеру отправляет туда своих родственников с подарками – калымом. Примечательный момент: число родственников и подарков обязательно должно быть чётным. В калыме, помимо традиционных украшений, идет комплект праздничной кубачинской одежды: парчовых платьев, платков и вышитых головных уборов-покрывал.

После того, как сторона невесты примет родственников жениха, вкусно накормит, рассмотрит калым и даст со-





гласие, официальная часть первого дня заканчивается. Когда родственники жениха собираются домой, им дают чашу, наполненную яичным курзе или белым пловом. Это символ достатка. Чаша эта передается непосредственно в руки жениху, что тоже символично. Таким образом, он принимает согласие со стороны невесты. Вслед за этим снова начинаются танцы, которые могут продлиться до поздней ночи.

Второй день – основной день свадьбы. Он проходит в доме жениха – во дворе либо на любой близлежащей ровной площадке села. Накрываются столы, и уж будьте уверены, пустовать они не будут (какой бы зверский аппетит ни был у гостей!) По старой доброй традиции столы заставят всевозможными угощениями: от курзе и плова до чуда с разными начинками. Одна из особенностей второго дня свадьбы – ряженые, пальтары. Как правило, это переодетые друзья жениха. Они надевают на себя потёртые белые рубашки, поверх них – кольчугу, а лица прячут под войлочными масками, разрисованными белыми полосами. Они не только танцуют вместе с остальными гостями, но и развлекают их: шутят, балуются и стараются навести «свадебную суету». В определенный момент жених должен загнать пальтаров домой, иначе они разгуляются, станут хулиганить и будут мешать свадьбе. И если вы думаете, что пальтары «сдадутся без боя», вы сильно ошибаетесь. Начинается шуточная борьба, в которой побеждает, конечно же, жених (и гости, бросившиеся ему помогать), но для достижения цели им придется попотеть. Впрочем, «проигравшие» пальтары сильно не горюют – по традиции их хорошо угощают, чтобы «задобрить».

Еще до прибытия невесты специальная делегация с её стороны приносит первую часть приданого: сундук с постельными принадлежностями. Вторая часть прибывает на следующий день. Ну, а вечером стороны жениха отправляется за невестой.

Невесту к этому времени одевают в традиционный наряд уже замужней кубачинки, принесенный стороной жениха за день до этого вместе с калымом. Когда



невесту выводят из дома, первым человеком, который встретится ей на пути, по традиции должен быть тот, кто сильнее всего желает ей счастья. Как правило, это её отец. Силу материнской любви никто не оспаривает, но тут вот какое дело – мама помогает дочке собираться. И следовательно, поджидать ее возле порога не может. Отец встречает дочь с кувшином с водой: чтобы жизнь его дочери в новом доме походила на чашу, наполненную счастьем, любовью и процветанием.

Невесту к дому жениха провожает целая процессия. А впереди нее обязательно идет женщина (родственница со стороны ее отца), которая несет в руках платок, – в него замотаны две бараньи кости и два хлеба. А перед ней мужчина с ковром в руках. Этот ковер расстелят в доме жениха.

Перед тем как невеста пойдет в свой новый дом, мужчина с ковром падает перед ней и мешает переступить порог. Он изображает боль в ноге. Чтобы «вылечить» ее, сторона жениха одаривает мужчину подарками.

Когда мужчина, которому «внезапно стало лучше», встает, невеста заходит в дом и ее усаживают в угол, по правую сторону комнаты. Мама жениха приветствует новых родственников и угощает



всех медом. Первая ложка, естественно, достается невесте. Раньше новобрачных оставляли дома, и никто их не беспокоил до следующего дня. Но сейчас друзья жениха и невесты частенько бегут к молодоженам, и невесте приходится сразу готовить хинкал.

В третий день новобрачных поздравляют. Основное действо происходит в доме жениха, где собираются родственники с обеих сторон. Молодоженов задаривают подарками и желают им счастья.

Чуть позже невеста снова надевает свадебный наряд, который дала в приданое ее мама, и исполняет свой первый танец в статусе жены.

После этого ее родители возвращаются к себе домой и ждут молодоженов и их близких в гости. Когда они прибывают, сторона жениха, как правило, исполняет шуточный обряд: что-нибудь крадут из дома родителей невесты. Это, к слову, может быть что угодно, хоть телевизор со стены, хоть ковер прямо из-под ног отца невесты. За «воришками» обычно кто-нибудь гонится, но украденное на место не возвращают, такая «добыча» уже принадлежит молодоженам.

Перед тем как молодожены отправятся домой, мать дарит своей дочери и зятю какие-нибудь предметы, которые в их роду передаются из поколения в поколение. Чаще всего это антикварная посуда.

На этом свадьба официально подходит к концу. А в Кубачи появляется еще одна счастливая семейная пара.

*Руслан Бакидов*







ИНДЕКС ПМ822

*Месед Гусенова, пейзаж из серии «Мачада», 2022 г.*



4 651116 280082

Свободная цена  
6+