

Женщина Дагестана

5/2019



ISSN 0132-7321

Русский





Все лучшее – детям...

за ваши деньги

На днях с внучками пошли на детскую площадку в приморский парк. Наверное, не одно поколение наших детей бегало сюда кататься на качелях. Вход стоил 5 копеек, и не было никакого ограничения времени – хоть целый день! Теперь полчаса пребывания оценивается в 200 рублей за одного ребенка. То есть пробыть там час с двумя детьми обойдется вам в 800 рублей! За тем, чтобы вы не украли лишнее время, строго следит контролер...

Мы много говорим о детях. О том, что они – наше будущее, наша надежда; о том, какие они у нас талантливые и умные; о том, как необходимо создавать всяческие условия для их развития и так далее. Все это правильно.

И все это, к сожалению, только «правильные» слова!

А какие условия созданы у нас для бесплатного детского досуга или развития? Здесь ключевое слово – бесплатного.

У нас почему-то закрыли даже бесплатную молочную кухню для грудничков, хотя она была очень нужным подспорьем для молодых семей. Насколько мне известно, почти за все детские кружки, спортивные секции, школы танцев и прочее родителям приходится выкладывать далеко не символические суммы. Группы продленного дня, которые выручали работающих мам и пап, тоже достаточно условны. Да что говорить о продленках, если даже обычный процесс обучения не обходится без оплачиваемых репетиторов. Принимая в школу ребенка, выражают недоумение, почему он не умеет читать...

Есть у нас элитные платные садики, есть частные школы, но может ли туда сунуться семья даже со среднестатистическим доходом? Если бы я написала это в соцсетях, уверена, посыпались бы и комментарии, типа «Пусть не суется, если не может». Тогда какое же общество мы строим?! Где

дети уже с детства должны знать «свое место»? Где растут «элита» – и все остальные, по выражению Достоевского, «твари дрожащие»?

Мне кажется, что и дети сегодня уже другие – более жесткие, прагматичные. Этому их учат и дома, и в школе, и на улице.

Недавно на сайте РИА «Дагестан» читало новость:

«Образовательный проект – Школа будущих управленцев БИНИЛЕКТ стартует с 25 марта в Республиканском детском оздоровительно-образовательном центре «Солнечный берег». Как сообщили информагентству в пресс-службе Академии «Просвещение», проект проводится в целях выявления и поддержки предпринимательских и управленческих способностей у подрастающего поколения, мотивации ребят к активной жизненной позиции и других. Принять участие в проекте смогут дети в возрасте от 12 до 15 лет. Обучающиеся ребята будут во время школьных каникул, в рамках таких образовательных модулей как предпринимательство, маркетинг, менеджмент и коммуникация. В ходе школы ребята пройдут обучение по созданию бизнес-планов, продумыванию стратегий развития и продвижения бизнеса, сбору команды и управлению ею и другое».

Не знаю, как вас, но меня это не очень порадовало. Нужно ли с 12 лет у ребятишек развивать «предпринимательские и управленческие способности»? А другие ценности? Те, которые развиваются душу, учат состраданию, способности любить и дружить, а не командовать и продвигать бизнес. Не знаю...

Верной ли дорогой идем, товарищи?

Наида КЕРИМОВА

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

РОМАНТИКИ РЕВОЛЮЦИИ (УЛЛУБИЙ БУЙНАКСКИЙ И ТАТУ БУЛАЧ)



Спокойно выслушав приговор о расстреле, У. Буйнакский не дрогнул ни одним мускулом. При выходе из здания на улице столпившиеся рабочие, среди которых было много местной интеллигенции, встретили У. Буйнакского аплодисментами и стали бросать ему цветы. 5



ЗВОНОК ИЗ ПРОШЛОГО

– Даже и не думай! Сиди свой положенный срок дома, иначе я расскажу про купленного ребенка. Кстати, у меня есть видео вашей сделки, его сняли родители биологической матери девочки. Там ты расплачиваешься за ребенка.....26

ПРИЧАСТНАЯ К ЧУДУ



– Некоторые считают, что дети, зачатые с помощью метода ЭКО, рождаются слабыми, а порой и неполноценными. Есть ли доля правды в этих слухах?

– Это абсолютная неправда! Дети, которые появляются на свет в результате процедуры ЭКО, ничем не отличаются от детей, зачатых естественным образом. И в том, и в другом случае в оплодотворении участвуют половые клетки родителей или доноров. 35

СЕКРЕТ СЧАСТЬЯ



Я видела, как дети моих сельчан уходят в лес, а родители, пытаясь скрыть свалившееся на голову несчастье, уединяются, скрывают, что несчастье поселилось в их доме. Трудно было пережить, преодолеть это время. 10



Лейла СУЛТАНОВА: ВАЖНО БЫТЬ КРЕАТИВНЫМ

Когда я начала работу в пресс-службе телекоммуникационной компании, я еще не знала, что работу пресс-секретаря можно сравнить с молотом и наковальней: угодишь журналистам – можешь испортить отношения со своим руководством, угодишь руководству – можешь испортить отношения с журналистами. То есть всегда в зоне риска. Такое состояние... между двух огней. Журналист, работающий в СМИ, более свободен в выражении своих мыслей, а у сотрудника пресс-службы есть обязанности и определённые рамки, ограниченные политикой компании, на которую работаешь. – Так начала рассказ о своей жизни и работе известная телеведущая, диктор и редактор ГТРК «Дагестан» Лейла Челебиевна Султанова.

– Как Вы решились уйти с телевидения и стали руководителем пресс-службы в крупной компании?

– Мне сделали предложение, от которого я не смогла отказаться (смеется). Это не было неожиданностью, руководитель «Дагсвязьинформа», как тогда называлась наша организация, предлагал мне эту должность давно. Я отказывалась, но после повторного предложения все-таки согласилась. Нужно выходить на новый уровень, подумала я.

– Есть мнение, что перейти в пресс-службу – значит убить в себе журналиста, Вы согласны с этим?

– По поводу «убить» – поспорю. Для хорошего пресс-секретаря важно иметь хороший опыт журналистской работы. Журналист и пресс-служба – это две стороны одной медали, где-то они расходятся, где-то пересекаются. Но в одном совпадают полностью: очень важно быть креативным, чутко реагировать на новые веяния,

не быть равнодушным. Конечно, на первых порах нарабатывать опыт приходилось, в том числе методом проб и ошибок.

– Ваша пресс-служба была создана одной из самых первых. Как Вы начинали развивать это направление PR-деятельности?

– Когда я приступила к работе в «Дагсвязьинформ», в Дагестане практически еще не было пресс-службы, как ее сегодня понимают. Казалось, главное – это организация и проведение брифингов, пресс-конференций, мероприятий для освещения деятельности компании. Пресс-служба занимается пиаром, то есть налаживает «связи с общественностью», делает все возможное, чтобы выставить компанию в выгодном свете. Это было понятно. А вот какими методами действовать – этому я учусь до сих пор. Это очень серьезная наука, без которой в современных конкурентных рыночных условиях не обойтись. И вот с 1997 года, уже более 22 лет, я веду работу по связям с общественностью в телекоммуникационной компании, по существу, начав с нуля.

Я благодарна своему руководству «Дагсвязьинформа», теперь уже «Ростелекома», что много внимания уделяется именно совершенствованию навыков, знаний сотрудников. Стратсессии, форумы, семинары, виртуальные курсы, тестирование, тренинги – сегодня в мире все меняется стремительно, и чтобы быть в ногу со временем, надо работать над собой. Иначе – ты не конкурентен.

У меня просят совета начинающие пиарщики. И есть ряд уже сложившихся специалистов в PR, которые благодарны мне за поддержку, обмен опытом и даже считают своим учителем.

– Какие изменения в работе пресс-службы произошли за эти 22 года?

– Сегодня наряду с ведомственными службами активно работают PR-агентства. И многие маленькие компании обращаются именно к ним. Но крупные компании, такие как ПАО «Ростелеком», национальный оператор связи, Сбербанк, Пенсионный фонд, министерства, силовые структуры, имеют собственных специалистов этого направления. Если раньше приходилось заниматься всем, то сегодня появилось разделение: непосредственно пиар, имидж, коммерческие структуры, имеющие свои подразделения рекламы, маркетинга, внутренние коммуникации между филиалами и внутри своего коллектива. Но чтобы получить результат соответствующий, мы все работаем на одну цель. В частности, наша компания – высокотехнологичная IT-компания, которая не только предоставляет услуги, но и интегрирует их в различных сегментах рынка.

– Какого рода эти услуги?

– Это цифровые услуги связи, которые помогают сделать нашу жизнь комфортнее: высокоскоростной интернет, на базе которого подается и интерактивное телевидение, «облачные» услуги, комплекс сервисов «Умный дом», более глобальный комплекс «Умный город» и многое другое. Сидя на работе, через мобильные приложения на своем телефоне, можно контролировать свой Умный дом. Это особенно удобно, если ваши дети остаются одни дома, вы уехали в отпуск с семьей или в доме есть пожилой человек и т.д. Кроме наблюдения, родители могут открыть дверь детям, если они забыли ключи, обесточить дом, выключить воду или газ и даже разобраться в конфликтных ситуациях между детьми.

Это то, что касается маркетинга и продвижения наших сервисов. Чтобы продвигать эти технологии, мы проводим конкурсы для региональных журналистов. Наша коллега с телевидения, победив, получила приз конкурса – камеру видеонаблюдения. И теперь она дистанционно, находясь на работе, контролирует своих трех дочерей.

Ростелеком – огромная компания, которая может позволить себе заниматься социальной политикой. Мы не только зарабатываем деньги, но и вкладываем их в социальные, благотворительные, волонтерские проекты, касающиеся не только социально незащищенных слоев населения, но и спорта и культуры в том числе. В канву таких мероприятий мы вплетаем наши услуги. Поддерживаем своим интернетом, современной телефонией важные проекты республиканского, федерального, международного уровней. Например, кадровый конкурс «Мой Дагестан», форум «Сообщество», форум МФЦ и т.д.

Реализованы крупные проекты с Даггосфилармонией: музыкальные лектории для детей и взрослых в различных населенных пунктах, в коррекционной школе, в детском онкодиспансере, с Федерацией паратхэквондо РД – поддержка инвалидного спорта. Инициатором подобных проектов по всему ЮФО и СКФО через филиалы «Ростелекома» стал директор МРФ «ЮГ» Денис Лысов. Большое внимание помочь социально незащищенным слоям населения, благотворительности уделяет нынешний руководитель филиала Руслан Ярахмедов: больные дети, люди, попавшие в тяжелые жизненные ситуации, и многое другое. Эта сфера – безгранична, куда ни ткни – везде необходима помощь.

– Как пресс-служба взаимодействует со СМИ?

– Сотрудничать с представителями различных СМИ приходится постоянно. Главное – заинтересовать, или, как мы говорим, «залаялить» журналистов. Необходимо уметь налаживать с ними контакты. Ведь иногда приходится «просить» журналистов не выдавать в свет некоторые данные, а иногда срочно что-то опубликовать в выходные дни.

Наша компания проводит разные мероприятия: журналистские конкурсы, пресс-туры, общение в неформальной обстановке. Это тоже род нашей деятельности. У нас есть свой

пул корреспондентов, с которыми мы практически всегда работаем. Недавно состоялось первое заседание Южного медиа-клуба, почти сорок журналистов со всего ЮФО и СКФО собрались в пансионате на берегу Черного моря. Встретились с руководством нашего МРФ, с директором департамента Вячеславом Плехановым, экспертами в области интернет-безопасности, «Умного дома», «Биометрии». Познакомились между собой, пообщались.

– Какова цель таких пресс-тур?

– Одну цель я уже назвала – узнать друг друга поближе и подружиться. Другая цель – продемонстрировать наши новые продукты и услуги, цифровые и телекоммуникационные, которые могут пригодиться в их работе, в командировках.

– Хороший пресс-секретарь – какой он, на Ваш взгляд?

– Пресс-секретарь – это человек, у которого должно быть большое терпение. Он должен уметь писать и, что очень важно, понимать специфику работы журналистов всех видов СМИ. Работа в пресс-службе престижная и

нального языка на язык обычных людей. Сейчас особое внимание уделяется так называемому «виртуальному» информационному полю, каналам, которые коммуницируют с наибольшей аудиторией. Хороший секретарь не должен пренебрегать современными веяниями, например, плотнее работать с социальными сетями, которые сейчас – чуть ли не основной источник информации для миллионов людей. Нельзя сказать, что скоро закончатся телевидение и газеты и будет один сплошной Интернет, но уже сейчас видно, насколько это взаимосвязано. Необходимо понимать, какими каналами пользоваться, чтобы информация вовремя приходила в тот или иной дом. Всё зависит от задачи, и хороший пресс-секретарь должен понимать, кто потребитель его информации и на какие СМИ ему надо ориентироваться.

– Мешает ли работа Вашей личной жизни?

– В моем понимании современная женщина не жена-хозяйка или одиночка-карьеристка, а гармоничное



ответственная. Также важны пунктуальность, организаторские способности. Они помогают оперативно и спокойно решать важные и срочные вопросы. Стоит отметить, что в современной пресс-службе немалую роль играет работа с программами документооборота и прочими программами.

– Есть ли будущее у профессии пресс-секретаря?

– Мне кажется, в любом случае, пресс-службы останутся, как останутся и журналисты. Всегда будут нужны переводчики с профессио-

сочетание этих понятий. Да, успевать везде непросто, но лишать себя счастья быть любимой женой и матерью, делая карьеру, лишать себя возможности самореализации ради мужа и детей – тоже неправильно.

– Вы создаете впечатление «железной леди». Этот образ сохранился за Вами еще со времен работы на телевидении. Поставленный от природы голос, очаровательная, но строгая внешность, внутренняя самодисциплина, читающаяся в каждом жесте. Откуда это у Вас?



– Возможно, повлияло то, что я из семьи военнослужащего. Наша семья исколесила весь СССР. Я ведь только этническая дагестанка. Родилась в городе Прохладном КБ АССР, жили в Подмосковье, в Электростали, в Воронеже, в Капустином Яре, в Казахстане, в Украине... Я выросла в небольших закрытых стратегических военных гарнизонных городках. После окончания средней школы я приехала на этническую родину в Дагестан, поступила в Махачкалу на немецкое отделение ФИЯ ДГУ.

– Это была мечта детства?

– Мечта была владеть немецким языком. Я хотела поступить в институт военных переводчиков, но пapa категорически отверг это и оставил один вариант – Махачкала. После окончания университета на красный диплом у меня было направление в аспирантуру. Но я поехала за своим мужем в отдаленное село Мюхрек в Рутульском районе, это наше родовое село. Супруг тоже оттуда. Балкон дома моего деда служил крышей дома деда моего мужа (улыбается).

– Вы, привыкшая к частым передам, быстро освоились на новом месте?

– В этом случае адаптация была достаточно болезненной. Горский быт отличается от уклада жизни в городе. Мне, городской девушке, да еще выросшей, как у нас говорят, «в России», было очень трудно привыкнуть не столько к нелегкому горскому быту, тяжелее было принять сельский менталитет и адаптироваться среди земляков. Адаты, обычаи, язык. Сейчас даже представить страшно, что я могла не вернуться на свою малую Родину.

– Не жалеете, что не повторили судьбу родителей как военнослужащих?

– Не жалею. Постоянные переезды из гарнизона в гарнизон... Я в детстве не задумывалась, как тяжело было моей маме каждые 3–4 года срываться с насиженного гнезда и устраивать быт на новом месте...

– А как работает Ваш супруг, кто он?

– У нас обоих творческие специальности. Он художник, Магомед Магомедов, работает под творческим псевдонимом Пираевич, член Союза художников, доцент кафедры живописи ДГПУ и завкафедрой рисунка и живописи ДГТУ. Народный художник Дагестана.

– Как Вы попали на ТВ?

– Через год после работы в селе мы с мужем вернулись в Махачкалу. Я устроилась ненадолго в пединститут преподавателем немецкого языка. У меня тогда тяжело болела мама, и работа почасовика меня устраивала, тем более, жили мы рядом. Случайно узнала о конкурсе ГТРК «Дагестан» на должность диктора-телеведущего. Я тогда и не думала, что пойду на этот конкурс, пройду его и стану диктором, а фактически тележурналистом. Почти год шли объявления на замещение вакантной должности, руководство никак не могло найти подходящую кандидатуру, как будто они ждали меня. И когда я вновь услышала по телевизору объявление о вакансии, позвонила по номеру, указанному в рекламе. Как только на другом конце провода услышали мой голос, пригласили на собеседование.

Я сразу прошла конкурс. По мнению тогдашнего директора телевидения

Феликса Астратьянца, совпало все: голос, внешность, образование. Меня взяли, и через неделю стажировки я вышла в прямой эфир. И проработала на ТВ 10 лет диктором и редактором.

– Сейчас бы смогли работать на ТВ, как раньше?

– Сегодня на телевидении работа поставлена немного по-другому. Тогда нам приходилось делать все: читать новости и программу телепередач, объявления, вести авторские передачи, концерты по заявкам и праздничные концертные программы на обоих телеканалах. 25 лет назад в нашей стране не было интернета, поэтому именно ТВ было единственной возможностью интересно провести время.

– Наряду с Галиной Дулиевой Вы считаетесь одной из легенд отечественного телевидения. Как Вы привыкли к обычной жизни и отвыкали от популярности–узнаваемости?

– Я не сразу решилась уйти с ТВ. Любой, кто побывал по ту сторону экрана, сталкивается с ситуацией, когда он вынужден покинуть эфир и стать обычным человеком.

– По работе на телевидении не скучаете? Планировали вернуться в эфир?

– Скучала, но вернуться не планировала. Я часто бываю на ТВ по работе и регулярно общаюсь с коллегами с ГТРК.

– Вашего сына, директора корпункта «Россия–1» по Дагестану, Саркара Магомедова, тоже телевизионника, знает весь Дагестан и жители всей России. Есть ли у Вас еще дети?

– У меня два сына. Старший сын – Руслан, он, в отличие от всей остальной нашей творческой семьи, деловой человек (смеется). Саркара – вы знаете. Прекрасные ребята – моя опора, поддержка. Оба состоявшиеся специалисты, отличные семьянини и хорошие люди. За что я им еще благодарна, через них я обрела двух дочерей, это их супруги, и я счастливая бабушка.

– Как Вы все успеваете? Хватает времени на дом, не тяжело?

– Мне хочется, чтобы картинка моей жизни была разнообразной. Ведь когда ты начинаешь скучать, у тебя всё валится из рук, а когда твоя жизнь насыщается яркими впечатлениями, всё получается, и любая работа проходит с огоньком.

ВИОЛЕТТА РАТЕНКОВА

РОМАНТИКИ РЕВОЛЮЦИИ

(Уллубий Буйнакский и Тату Булач)



Масштаб личности Буйнакского осознавали даже идейные враги. Вот что говорил в своей обвинительной речи прокурор Н. Басин: «Самая крупная личность в процессе – Уллубий Буйнакский. Эта незаурядная личность своей выдержанной и полным сознанием принадлежности к большевизму, правдивыми ответами на задаваемые вопросы... производит симпатичное впечатление. Буйнакский – студент, и немолодой студент, человек идейный, здесь, в Дагестане, является главным дирижером. Сидит Буйнакский здесь на скамье подсудимых за то, что принадлежал к большевистской организации, признанной опасной не только для государства, но и всего человечества. Работал во вред Добровольческой армии. Из всей этой компании, которая стоит здесь, он, быть может, единственный член, служивший идее, остальные присоединились к большевистскому пирогу».

Уллубий Буйнакский еще в Московском университете связал свою

В мае 1919 года в Темир-Хан-Шуре была арестована группа революционеров во главе с Уллубием Буйнакским, готовившие вооруженное восстание. После долгого следствия по приговору военно-шариатского суда 16 августа пятеро из них были расстреляны.

жизнь с партией большевиков. Сразу же после Февральской революции 1917 г. Уллубий настоял, чтобы Московский комитет партии послал его на работу в родной Дагестан.

К 1919 году, после короткого периода существования, советская власть в Дагестане пала. Власть в Порт-Петровске несколько разменялась, город переходил из рук в руки. Большевики готовили масштабное восстание. Но 13 мая 1919 г. Дагестанский областной комитет большевиков во главе с Уллубием Буйнакским, заседавший в доме одного из соратников в Темир-Хан-Шуре, был арестован и спешно перевезен в Петровск.

Потянулись месяцы ожидания суда. Оставшиеся на воле большевики делали много попыток освободить Уллубия, но все они провалились. К этому времени деникинские войска заняли Дагестан.

10 (23) июля 1919 г. начался процесс военно-шариатского суда. Он длился три дня. Суд состоял из пяти человек: четверо военных и один шариатский кадий. Прокурор потребовал расстрела обвиняемых, так как «если мы не уничтожим их – они уничтожат нас».

Буйнакский от имени всех большевиков Дагестана произнес яркую, пламенную речь. «Я вырос в ущелье гор, хорошо изучил всю тяжесть положения горского крестьянина, – говорил Буйнакский. – Я с раннего детства посвятил себя обиженным массам, и в частности дагестанскому народу. Для них я учился, чтобы быть

сильнее в борьбе с вами. Вы расстреляете меня и еще тысячи подобных мне, но ту идею, которая живет в нашем народе, ее – вы не сумеете расстрелять. Я смело иду навстречу палачам и твердо уверен, что возмездие близко и лучи освобождения проникнут в веками порабощенные ущелья гор Дагестана. Я не прошу снисхождения ко мне, освобожденный народ сам отомстит за всех погибших в этой пока неравной борьбе. Я твердо убежден в победе Советской власти и коммунистической партии и готов умереть за их торжество».

Спокойно выслушав приговор о расстреле, У. Буйнакский не дрогнул ни одним мускулом. При выходе из здания на улице столпившиеся рабочие, среди которых было много местной интеллигенции, встретили У. Буйнакского аплодисментами и стали бросать ему цветы.

Последняя записка написана любимой девушке за несколько часов до расстрела: «Дорогая, пишу в Петр(овске) на станции в вагоне, могу быть расстрелян. Ничуть не боюсь. Я Вас люблю. Уллубий».

Тату Булач все месяцы заключения была единственной ниточкой, связывающей его с миром. Через нее передавал он письма на волю.

ТАТУ БУЛАЧ

Тату родилась в интеллигентной дагестанской семье в 1902 году. Ее отец Омар Булач, уроженец селения Чох, поссорился с командиром пол-

ка, ушел в отставку и был назначен начальником Каякентского участка Кайтаго-Табасаранского округа. По долгу службы он часто сталкивался с князем Уцмиевым, славившимся самоуправством в отношении местного населения. Омар Булач не раз вставал на пути князя, который в конце концов решил расправиться с неугодным представителем власти и отравил Омара сулемой.

Его вдова Ажав осталась с тремя детьми на руках: Изумруд было тогда десять лет, Хаджи – семь, Тату – всего полгода. Умирая, Омар просил свою жену обязательно дать детям образование. После его смерти Ажав поселилась в Темир-Хан-Шуре, добилась устройства Хаджи как сына офицера за казенный счет в пансионат реального училища, а позже устроила в женскую гимназию и маленькую Тату. Ажав была энергичной и образованной женщиной, знала много песен, сама умела их сочинять.

Тату унаследовала от родителей пытливый ум и бойкий нрав. Вернувшись в Темир-Хан-Шуру из Новороссийска, где во время первой революции гостила у старшей сестры, она стала распевать революционный «Похоронный марш», услышанный там. Полицмейстер Пипилиев специально вызывал по этому поводу в участок мать Тату и долго допытывался, не идут ли песни девочки от арестованного недавно соседа Булачей – Джалалутдина Коркмасова?

Летом 1915 года, когда Тату было всего 13 лет, произошла встреча, навсегда изменившая ее жизнь, – к ним в семью в гости пришел друг ее брата Уллубий Буйнакский. Дело в том, что Хаджи попросил Уллубия передать письмо своей матери. Ажав ласково встретила Уллубия и взяла с него слово, что он придет еще раз. Так Уллубий стал частым гостем в доме.

В это время Тату училась в женской гимназии, она много читала и даже организовала своеобразный литературный кружок. На литературные чтения собирались обычно Ибрагим Махмудов, Магомаев, Халидов, Гамид Далгат, Абдурахман Измаилов и другие. Уллубий Буйнакский решил направить энергию этой молодежи в революционное русло. Тату Омаровна вспоминала,



что Уллубий обладал редким даром, ничем не выделяя себя, становиться во главе всякого дела. Все в доме Булача тепло относились к Уллубию и признавали его своим идеальным руководителем.

Когда после летних каникул Уллубий Буйнакский уехал из Темир-Хан-Шуры, он не забывал и молодежь, собиравшуюся в доме Булача, и стал регулярно посыпать туда книжные посылки.

Уллубий заботился не только об идеином, но и об общеобразовательном росте Тату. Свидетельство этому – книга «О самообразовании» известного в то время популяризатора научных знаний Рубакина. Посыпая эту книгу в 1916 году в Темир-Хан-Шуру, Уллубий написал на титульном листе: «Тату! Да поможет вам эта книга выработать цельное и красивое миросозерцание».

Переписка была оживленной. «Он писал мне из Москвы. Он спрашивал, как мы живем, чем я, помимо учебы, занимаюсь. Письма эти были как бы руководством, расширяющим мой кругозор. Я, по существу девочка 12–15 лет, понимала ценность писем Уллубия», – вспоминала Тату Омаровна.

Когда Уллубий узнал о сомнениях Тату на его счет, то писал в апреле 1919 г. о своем одиночестве: «После завершения борьбы, после того, что Вы мне ответили, у меня не остается никаких связей, никаких нитей; нет у меня ни родства, ни друзей, нет ничего; один как перст, гол как со-

кол. Великолепное дело иметь друга, которому, ну ничего не скрывая, можешь поверить свои волнения, тайны, словом все, все. Нет у меня такого друга».

* * *

После ареста Уллубия, чтобы организовать передачу в тюрьму писем, Тату Булач и Умукусюм Абакарова завели знакомство с надзирательницей женского отделения тюрьмы, которую звали Дуней, через нее удалось подкупить и некоторых караульных. В письмах Буйнакского столетней давности на фоне революции и гражданской войны, среди призывов к борьбе до победного конца разворачивается драма его любви – первой и последней.

Автор книги об У. Буйнакском А. Тако-Годи писал: «Странное дело! Я перелистываю сейчас все эти семнадцать написанных химическим карандашом, четким убористым за кругленным бисером писем Уллубия до ареста и после ареста, из тюрьмы, и думаю о том, каким удивительным человеком он был. Как будто письма к любимой женщине писаны от бесстесненного к бесстесненной. Ни одного настоящего, как мы привыкли называть, любовного письма! Но все письма согретые любовью... Из семнадцати писем все семнадцать посвящены вопросам борьбы и коммунизма. Из них в восьми говорится и о любви, но в тонах таких, как будто автор имеет дело с тончайшими изделиями, одно неосторожное прикосновение к которым может разрушить целое произведение искусства».

Одно из писем его из тюрьмы начинается стихом Алексея Толстого «Коль любить, так без рассудку» и продолжается так: «Правда ли это? Так ли это должно быть? Я думаю, что это в нынешние времена требует корректива... Терять рассудок так, чтобы творить выходящее из круга моих убеждений, стремлений? Нет! Я определенно тебе скажу, что любовь, как бы она ни была сильна, должна несколько соответствовать моему мировоззрению, в противном случае я должен буду или вырвать ее из груди своей, или погибнуть»; в другом письме: «В такую минуту не только интересно, но любознательно, именно любознательно слышать, в

унисон ли бьётся сердце человека, которого, может быть, больше чем только уважаешь».

Понимая, что побег невозможен, что скоро смерть, своей любимой Тату в одном из последних писем он пишет: «Если придется умирать, буду кричать: «Да здравствует Советская власть и дивное солнце мое, Тату!»

Предпоследнее письмо Уллубия, написанное незадолго до расстрела. «Какова была моя жизнь? Поверь мне, не видел я радостей с самых малых лет; и вот теперь, оказывается, на закате я нашел себе солнце, улыбнулось мне ясное, чистое небо, и эта улыбка была твоя... Этого мне достаточно, я счастлив стой минуты. Но разлука, и вечная, так скоро нас с тобой настигла! Зачем? Не судьба! Будь же ты смела и решительна, как всегда. Посуди, молодость, обновляющаяся жизнь, мировая борьба в разгаре, - запомни, что на мне свет клином не сошелся. Будь тверда и с гордо поднятой, чудной своей головой шагай к светлому будущему, ведь в нем бездна возможностей. Если ты меня любишь всей душой, не проливай ни единой слезы – пусть злые вороги не насмеются. Если ты меня любишь всеми своими помыслами, не опускай долу глаз своих, пусть никто из них не заметит твоей слабости, напротив – пусть каждый встретит молнию в твоих глазах и заерзает как преступник...».

Ранним утром 31 августа 1919 г. к разъезду Темиргое подошел из Петровска бронированный поезд «Кавказец». На нем привезли на расстрел Уллубия Буйнакского и его товарищей.

А в марте 1920 года с помощью 11-й красной армии, приведенной С. М. Кировым и Серго Орджоникидзе, в Дагестане была установлена советская власть.

В 1921 г. город Темир-Хан-Шура (тогда столица Дагестанской Республики) был переименован в Буйнакск. Память о погибших комиссарах увековечена в скульптурной композиции в Махачкале.

ПРОДОЛЖАЯ ДЕЛО БУЙНАКСКОГО

Судьба Тату Булач сложилась драматично. Она осталась верна делу

своего возлюбленного. Вступив в партию большевиков еще в 1918 году, в 1919-м она уже зам. начальника отдела Военно-революционного комитета. В августе 1920 г. ее избирают делегатом Съезда народов Востока, а затем и съезда Совета молодежи Востока в Баку. Работает Тату в Дагестанском обкоме комсомола.

«Секретарем Дагестанского областного комитета комсомола была избрана девушка-горянка Тату Булач. Эта отважная партизанка с шестнадцатилетнего возраста связала свою судьбу с большевистской партией, и теперь вот она и активные члены областного комитета Темирбеков и Сайдгуссейнова пешком ходили

тала в Торговом представительстве СССР в Турции, заместителем управляющего Дагестанским отделением Госторга РСФСР, директором высших педагогических курсов национальной стенографии при Совете Национальностей ЦИК СССР, работала в Академии пищевой промышленности, начальником отдела учебных заведений Наркомпищепрома РСФСР.

Но стоявшей у истоков революции Тату Омаровне не удалось избежать сталинских репрессий, поводом послужила ее переписка с репрессированным Коркмасовым. Восьмого октября 1937 г. в Москве ее арестовали, обвинив в троцкизме, и отправили



в горы и, подвергая свою жизнь ежедневной опасности, создавали там комсомольские ячейки и инструктировали еще неопытных ребят. Устраивали молодежные вечера с самодеятельными концертами, учили молодежь революционным песням. Но вот танцевать не танцевали. По тем временам, как это ни покажется, вероятно, смешным современным молодым людям, танцы считались... буржуазным пережитком. Исключение делалось у нас только для лезгинки», – вспоминал Александр Мильчаков, делегат I съезда Советов СССР.

В 1927 г. Тату окончила Московский институт народного хозяйства им. Г.В. Плеханова. До 1937 г. рабо-

в лагерь НКВД в Караганде. Спустя девять лет она была освобождена, однако в декабре 1948 г. вновь арестована и обвинена в шпионаже в пользу иностранных государств и выслана в Енисейск Красноярского края. В ссылке находилась до 1955 г. В общей сложности в лагерях и ссылке пробыла почти 17 лет. Впоследствии все обвинения с нее были сняты, и она была полностью реабилитирована.

Воспоминания о своей боевой юности Тату Булач опубликовала в книге «Боролись, но не сдавались». Ее именем названы улицы в Махачкале, в поселке Семендер и в селе Учкент Кумторкалинского района.

ГУЛЬНАРА АСАДУЛАЕВА

Не оставить беспризорными

Система государственной поддержки беспризорных детей и кризисных семей вызывает много вопросов, а органы опеки и попечительства воспринимаются как источник опасности для любой семьи. Подобные страхи небезосновательны, но постепенно ситуация меняется в лучшую сторону. Махачкала – редкий пример изменений в этой системе.



Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних – учреждение, оказывающее квалифицированную и экстренную социальную помощь детям, находящимся в трудной жизненной ситуации. Об особенностях работы государственного казенного учреждения РД «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» города Махачкалы, о том, почему дети вынуждены покидать свои семьи, чему приходится им учиться, когда они попадают в центры помощи детям, рассказывает директор Аминат Абакарова.

– Наш центр был открыт в 1997 году с целью установления социального статуса несовершеннолетних. Основные его задачи – профилактика безнадзорности и беспризорности, а также социальная реабилитация несовершеннолетних, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

– Чем ваш центр отличается от детприемника или от детского дома? «Если ребенок попал в подобный центр, то он уже домой никогда не вернется» – это устойчивый стереотип у большей части населения.

– Центр не спецприёмник, не детский дом. Это учреждение не караю-

щее, а помогающее. Наша задача – не осиротить ребенка, а сделать все, чтобы он смог вернуться в семью. Ребенок из проблемной семьи, оказавшийся в силу обстоятельств один на один с реалиями современной жизни, здесь хотя бы на какое-то время попадает в атмосферу, близкую к нормальной домашней. Он получает шанс вернуться в кровную семью социально более адаптированным человеком, чем был раньше, особенно если в ней происходят положительные изменения.

– **Новая форма реабилитации детей оказалась эффективнее?**

– Мы помним, что в 90-е годы был всплеск детской безнадзорности и беспризорности. Детские дома не были готовы к исправлению возникшей ситуации. После открытия большого количества негосударственных приютов оказалось, что и эта форма себя не оправдывает. Соответственно понадобились новые формы реабилитации детей и их семей, ведь в то время такие учреждения были как бы «перевалочной базой», где детей должны были лишь помыть, накормить, расспросить, что произошло с ребенком, и определить его дальнейший маршрут: возврат в семью или в сиротское учреждение.

– **Какова сегодня специфика вашей работы?**

– Центр совместно с другими ведомствами оказывает социальную, психологическую и иную помощь несовершеннолетним, их родителям в трудной жизненной ситуации, в восстановлении социального статуса несовершеннолетних, содействует возвращению несовершеннолетних в семью. Наше учреждение содержит их на полном государственном обеспечении, осуществляет социальную реабилитацию, защиту их прав и законных интересов, организует медицинское обслуживание и обучение, помогает им получить специальность. Мы также уведомляем родителей, что их дети находятся в нашем центре.

Центр решает вопросы дальнейшего жизнеустройства ребенка и его статуса совместно с органами образования, внутренних дел, опеки и попечительства, комиссий по делам несовершеннолетних.

– **Что означает «социальный статус»?**

– Это определенное положение ребенка в обществе. Либо он сирота, либо оставшийся без попечения родителей, либо ребенок, оказавшийся в трудной жизненной ситуации.

– **Какое количество детей может принять ваш центр и каковы условия пребывания в нем детей?**

– У нас могут находиться одновременно 137 безнадзорных и беспризорных детей от 3 до 18 лет. Центр расположен в корпусах бывшего детского сада, оснащен реабилитационным оборудованием, телевизорами, аудио- и видеотехникой. Медкабинет, комната психологической разгрузки, музыкальный зал, швейная и столярная мастерские оснащены современным оборудованием и инвентарем. Центр полностью обеспечен мебелью, технологическим оборудованием, автотранспортом. В центре функционируют отделения социальной диагностики, социальной реабилитации, социально-правовой помощи и приемное отделение.

– **В каком состоянии дети поступают в центр?**

– Зачастую дети бывают истощены, измождены, замкнуты, с огромными пробелами в знаниях, с проблемами социальной адаптации. Они настороженно относятся ко всему новому, а через полгода становятся совершенно другими – открытыми, активными, коммуникабельными. Конечно, на результатах сказываются и естественные закономерности физического и психического развития ребенка. Практически у всех поступающих несовершеннолетних ослаблено здоровье, есть психоневрологические нарушения, что обусловлено степе-



нью асоциальности среды и степенью девиантности.

Естественно, каждого поступающего в центр ребенка осматривают врачи, при наличии показаний он направляется в стационарное медицинское учреждение.

– Как дети попадают в ваш центр?

– Бывают личные обращения родителей, бывают обращения органов опеки и попечительства, бывает, что привозят полиция. Изредка к нам попадают дети по решению суда, те, которые совершили противоправные деяния, и суд избрал для них меру наказания, связанную не с лишением свободы, а с ее ограничением – прохождением реабилитационной программы в специальном центре.

– С какими проблемами дети чаще всего попадают к вам в центр?

– Основная проблема – это неправильно выстроенные отношения между родителями и детьми. Ребенок либо избалован, либо, наоборот, задавлен. У него снижается мотивация к учёбе и вообще пропадает интерес к каким-либо видам деятельности. Бывают дети из пьющих семей, из семей, где один из родителей, а то и оба, употребляют наркотики. Категории наших детей и уровень их развития – самые разные. Есть категория детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, есть дети-сироты, есть дети, оставшиеся без попечения родителей. Да и категории семей тоже разные: полные и неполные, многодетные, группы риска, социально неблагополучные семьи. Иногда дети попадают к нам повторно, потому что ситуация в семье опять ухудшилась.

– Как известно, между детьми часто возникают конфликты. Как вы их решаете?

– Дети есть дети, и конфликты между ними возникают в любой среде. Мы развиваем нравственные качества, культуру поведения, культуру об-

щения между собой и со взрослыми. Кроме того, здесь проводится многоуровневая работа по социальной реабилитации детей с неадекватным поведением, обеспечена своевременная и полноценная социально-психологическая и социально-педагогическая помощь воспитанникам по разработанным индивидуальным программам, когда учитываются характерологические особенности каждого воспитанника для формирования у него правильного мировоззрения и адекватного поведения. Психологи и социальные педагоги, специалисты по



социальной работе проводят занятия по развитию двигательной моторики. Реабилитационная работа с детьми проводится на занятиях по развитию речи, лепки, аппликации, рисованию. У нас работают столярная и швейная мастерские, кружок домоводства.

Дошкольята прекрасно воспринимают все это через сказкотерапию, через игровую деятельность и всевозможные праздники, на которых мы разыгрываем различные сценки, несущие нравственно-воспитательный смысл, тепло, доброту, пытаемся заполнить эмоциональный вакуум.

В центре дети разделены на 9 групп по возрастному и половому признаку, к каждой группе прикреплены социальный педагог и психолог. Условия содержания ребят приближены к домашним.

Воспитанники центра (здесь есть с 1 по 9 классы) обучаются в филиале МОУ СОШ № 34. После окончания девяти классов и получения аттестата специалисты центра оказывают содействие в устройстве ребят в техникумы и колледжи.

– Сколько времени проводят у вас дети?

– Кому-то нужно два-три дня, чтобы переждать острую fazu семейного конфликта. Иногда к нам через полицию поступают и заблудившиеся дети. Как правило, родители забирают их уже на следующий день. А случается, что живут и подолгу.

– А какие у вас полномочия при работе с семьёй?



– Никто не заинтересован забрать ребёнка из семьи и определить в государственное учреждение, если в семье всё благополучно. Лишение родительских прав – это крайняя мера. К сожалению, не многие родители исправляют ситуацию к лучшему.

– Когда ребенок возвращается в бывшую социально неблагополучную семью, вы как-то отслеживаете его дальнейшую судьбу?

– Да. При необходимости мы снова забираем ребенка в госучреждение.

– Кто, помимо вас, работает над становлением ребенка в центре?

– У нас трудятся великолепные педагоги и психологи, посвятившие детям не один десяток лет. Когда я вижу успехи, которых они добиваются, мне

становится жаль тех родителей, которые не смогли разглядеть и оценить творческие способности своих детей.

– Центр проводит много мероприятий?

– В рамках комплексной социальной реабилитации детей и подростков у нас проводятся соревнования, эстафеты, конкурсы, дни здоровья, познавательные беседы. Совместно с инспекторами по делам несовершеннолетних ОМВД Махачкалы по Советскому району проведены беседы на темы «Мы за здоровый образ жизни», «Как оградить детей от влияния интернет-игр», «Игра «Синий кит» – смертельное увлечение подростков», «Права и обязанности несовершеннолетних. Опасность, ожи-



дающая на улице», «Нет экстремизму и терроризму» и другие.

– Мероприятия проходят только на территории центра?

– Нет, ежегодно в период летних каникул воспитанники центра отдыхают в детских оздоровительных лагерях.

– Как ребенок, оказавшийся один на улице или подвергшийся насилию, может обратиться к вам? Можно ли по телефону получить совет?

– В рамках общегосударственной информационной кампании по противодействию жестокому обращению с детьми в республике продолжает работу единый общероссийский номер телефона доверия – 8-800-2000-122, к которому подключены номера телефонов двух учреждений социального обслуживания населения.

– Время, в которое мы живем, создает опасную ситуацию, как для детей, так и для общества. В мире огромное количество детей находится в статусе «социальные сироты», имея живых родителей. Если не начать менять эту ситуацию кардинально, то в будущем такие дети не могут реализоваться в социуме и становятся проблемными родителями. Есть надежда, что старания работников центра реабилитации помогут детям вырасти достойными людьми?

– Конечно. Для этого мы и работаем здесь. После реабилитации у нас живут самые добрые, трудолюбивые, честные дети. Все проблемы, с которыми им пришлось столкнуться в этом юном возрасте, они с честью преодолевают, и я уверена, что они войдут во взрослую жизнь с достоинством.

Не всегда в жизни всё складывается так, как мы хотим, но мы работаем на преодоление и живём здесь как одна большая семья. Каждый из нас старается помочь и услышать друг друга. Специалисты центра взаимодействуют с министерствами образования, здравоохранения республики, комиссией по делам несовершеннолетних, органами опеки и попечительства, МВД, Минспорта, Минкультуры. Нам помогают правительства региона и страны, волонтёры, НКО, спортсмены, общественные деятели, студенты, благотворительные фонды. Мы одна большая команда. Мы всегда рады видеть своих воспитанников, ставших уже взрослыми успешными людьми, в качестве гостей!

ВИОЛЕТТА РАТЕНКОВА

Секрет счастья



Семейные ценности. В этих словах заложен глубокий смысл. Сколько же мудрости в особой горской закваске, где, словно в шкатулке с секретом, хранятся истины кавказского воспитания, прокладывающие тропинку к дороге жизни. Из нее складывается настоящее, будущее новых поколений, верных горским поступатам, содержащим главную заповедь удивительных людей, крепких, немногословных, надежных, мужественных, – жить по совести...

Да что скрывать, некогда заселенные горы стремительно пустеют, а новые поколения ищут легкой жизни в больших городах-мегаполисах – шумных, наполненных стремительным ритмом отчужденного, безразличного мира.

Декабрина Гаджимагомедова часто задумывается над тем, что же ждет горцев? Помогут ли государственные программы, созданные для возрождения села? Слишком многое упущено, а главное – люди разучились работать на земле, любить ее, относиться к ней, как некогда предки, таскавшие на горбу землю, возводившие уникальные террасы, на которых выращивали то, что из века в век кормило, помогало выживать.

– Да, – вздыхает Декабрина, – на равнине легче: там земля другая, другие условия. А вот в горах люди уже не хотят жить без газа, и вообще, без городских условий. Казалось бы, у нас есть все – просторный дом, сад, а вот смотри: в город перебрался уже и младший сын с семьей.

Декабрина и ее муж Гаджимагомед более пятидесяти лет прожили в родном Табасаранском районе, селе Бургикент. На вопрос про любовь Декабрина машет рукой:

– Какая там любовь, выдали – да и все! Шестнадцать мне было. Но я все равно счастливая женщина, мне повезло, муж попался – золото! Шестеро детей вырастили: три дочери и три сына; а сколько внуков, подожди,

посчитаю, восемнадцать внуков и внука, четыре правнука. Пока твой журнал выйдет, даст бог, еще родится человек, продолжение нашего рода.

– Нет, про секрет семейного счастья не спрашивай, не отвечу. Можно ответить на вопрос, как весной пробиваются почки на деревьях или покрывается белым цветом яблоня?! Она, ты знаешь, особенно красива ранней весной! Вот так и семья. Она тоже расцветает, если в доме радость, смех; если родители, дающие жизнь человеку, знают, что только любовь, желание научить тому, что сами умеют, – трудиться, много трудиться, – совершают чудеса. И никто ничего другого еще не придумал.

Вот так и в нашей семье: дети росли в любви и много трудились, знали, что каждый должен помогать отцу с матерью. В доме всегда много живности было: коровы, овцы, птица разная, а еще сад, за которым нужно ухаживать круглый год: обрезать сучья, подкопать, где надо – побелить, да мало ли работы в саду! Мы с мужем никогда не скучались на любовь. И дети знали, что хоть и строгие мы родители, а любим их больше жизни. Муж часто говорил мне: «Ты не балуй

детей!» А я и не считала, что балую, но мне так хотелось, чтобы детство запомнилось им, мы запомнились, мы ведь не вечные...

БЛИЗКОЕ СЧАСТЬЕ

Но что я о грустном... Мне кажется, что настоящая жизнь только и началась для нас с мужем в окружении внуков, правнуоков. Вот сегодня, ты видишь, мы в доме старшей дочери. И все у нее есть. А тут еще радость — выдаем внучку замуж; на подходе следующая. Машалла, пусть Всевышний поможет моим детям, внукам, правнукам стать настоящими людьми. Пусть живут в достатке, но не в богатстве. Понимаешь, что я имею в виду? Большие деньги, они ведь счастья не приносят, потому что редко когда заработаны честно. Такого у нас в доме никогда не было. И наши предки жили своим трудом. Хорошо жили, но никогда не мечтали стать очень богатыми, считали, что ни к чему горцу роскошь, не приводит это к добру. Мы с мужем всю жизнь не просто работали — трудились, как говорится, на износ; хотелось, чтобы дом был просторный, чтобы собирались за большим столом вся наша семья. И мы его построили. А никого не осталось! Четверо живут в Дербенте, двое — в Махачкале, Чечне, я тебе расскажу об этом. Рассчитывали, что младший останется с нами и будет жить в таком прекрасном доме, о котором в молодости мы и мечтать не могли. А он взял да уехал с семьей в город. Нет, мы не обиделись, потому что знаем: наступит время, и все они обязательно вернутся туда, где родились. И дом примет их, как заботливый родитель.

Дом, он ведь тоже живой, он словно дышит, сопреживает, укрывая нас от холода и жары, отдавая свою любовь, рождая какое-то умиротворение. Я отношусь к своему дому как к живому человеку, и когда мы с мужем возвращаемся откуда-то, мне кажется, он тоже радуется нам, мы ведь строили его собственными руками, в нем тепло и уютно, легко и спокойно.

А еще я хочу рассказать тебе о своей второй половинке. Знаешь, я ведь выходила замуж за учителя. И не думала, что он и меня воспитывать будет. У нас с ним разница в семь лет всего, так нет, взялся меня опекать! Мне это нравилось. Конечно, какой жене не понравится, когда вокруг нее муж бегает! Ну, не бегает, не так выразилась, а заботится. Но я, правда,



никогда не забывала о том, какие обязанности лежат на мне. Детей рожала исправно, три дочери, три сына, — смотри, как угадала. Мой Гаджимагомед, который дневал и ночевал в своей школе, был спокоен за детей, они и одеты, и обуты, и накормлены — все как у людей. А уж школа — это его дело! Он сразу такой суровый становился, когда речь заходила об учебе. И дети учились хорошо, больше скажу — отлично. Сама-то я получила среднее образование, мечтала стать врачом, но родителям нужна была синица в руках, и они посчитали, что хватит учиться, в горах работать надо.

ЗА ЧТО БЛАГОДАРИЮ ВСЕВЫШНЕГО?

Нет, я ни о чем не жалею. Жизнь прожила честную, не завидовала людям, работала как вол. Знаешь, люди ведь все видят, и их уважение не так просто заслужить. Сельчане, я им благодарна за это, много лет доверяли мне быть главой администрации села, дело-то трудное было. Нередко приходилось, как это было раньше, в другое, советское время, просить людей поддержать меня, работать сверхурочно, иногда строить методом народной стройки, выходить на субботники. Работы хватало. Люди ткали ковры, сажали сады, строили дома. И села полнились новыми семьями, детьми. А это, ты знаешь, знак того, что село живет, и живет в достатке. В моем хозяйстве находилось три села. И я нежалела себя, чтобы угодить людям. Да, да, именно угодить, всю жизнь старалась работать добросовестно, честно. И никогда не боялась работы, хоть и трудно было, не показывала это, вставала затемно,

чтобы успеть и по дому. Хорошо, дети помогали, муж всегда был рядом, его советы мне были дороже золота.

Когда уже совсем невмоготу стало, решила уйти с этой работы, но без дела не могла, взяли меня начальником сельхозпредприятия. Проклятые ельцинские 90-е, они переломали многие человеческие судьбы, в упадок пришло село, развалились колхозы и совхозы, закрылись ткацкие фабрики, это все тяжелым камнем легло на сердце. Долгое время я не могла понять, что же будет дальше. И никто не мог предвидеть будущего района, села. Нет, дело нашлось, вроде, каждому. Только в людях вдруг проснулись корыстолюбие, злоба, жестокость, зависть.

Я видела, как дети моих сельчан уходят в лес, а родители, пытаясь скрыть свалившееся на голову несчастье, уединяются, скрывают, что несчастье поселилось в их доме. Трудно было пережить, преодолеть это время. И можно сказать, что мы с этим справились. Но я и сегодня думаю, что многих ребят проглядели родители. И это обернулось большой бедой, и не только для района, Дагестана. Каждый знает, какая это боль, когда твой ребенок неизвестно где пропадает и, что самое страшное, готов убивать только за то, что его ровесник, дагестанец, предпочитает арабским одеждам национальный костюм, а он такой красивый у каждого народа! За то, что кто-то не хочет жить по другим меркам, отказывается идти за чужаками, готовыми распоряжаться судьбой республики как своей.

Я думаю, что нам надо разбираться с тем, почему молодежь пренебрегает традиционными ценностями. Мы с мужем знали, чем дышит каждый из наших детей, как учится, о чем думает, к чему у него склонности. Муж дневал и ночевал в школе, да и сегодня так же уходит в 6. 40, возвращается затемно. Гаджимагомед отдает детям сердце и душу, знает, из какой семьи ребенок, кто его родители, благополучная семья или нет. Будучи заместителем директора школы, сам приходил в дом, чтобы посмотреть в глаза родителей, понять, что происходит, если надо — помочь. Да он, вообще, у меня настоящий коммунист. Ему до всего есть дело, а уж когда речь идет о молодежи, здесь он как кремень. И я, и муж мой, мы ведь из рода богословов, алимов, а значит, учителей, кто учил людей не только наукам, но и преданности и любви к своему народу, своей земле.

Мой муж – дай бог ему здоровья – мудрый, честный, настоящий учитель, и когда он проходит по гоекану, где сидят почтенные люди села, они встают, чтобы с ним поздороваться. Это и есть знак того, что ты прожил жизнь не зря, это важнее, чем сидеть в президиуме, хотя и это приятно, это тоже знак уважения к тебе.

Я часто думаю о том, что мы с Гаджимагомедом счастливые люди, у нас получились хорошие дети. Но если кто-то думает, что это легко нам далось, как он ошибается! Это работа, такая, как в поле под палящим солнцем, и быть примером для детей – это тоже работа; ты должен понимать, что твои внуки, правнуки должны расти, как их предки – по совести, честными людьми, следующими заветам земли. Так было всегда, и так, иншаллах, будет.

ТРАДИЦИИ ПРОШЛОГО, НАСТОЯЩЕГО, БУДУЩЕГО...

Муж мой всегда говорил детям, что учеба – это не только знания, это уважение к тебе, это возможность без чьей-либо помощи стать настоящим человеком, специалистом, которого будут ценить за то, что он образованный человек, знаток своего дела. Мой Гаджимагомед получил два образования: одно как физик, другое как пищевик. Спросите, зачем он это сделал? Да просто он любил учиться, каждую профессию разбирать по камушкам. Я смеюсь над его тягой и сегодня учиться всему новому. А он мне отвечает, что каждый человек многое должен знать и уметь, авось пригодится. Жизнь – она ведь долгая, и всякое в ней может случиться.

А еще в нашей семье чтут традиции не только прошлого, но и сложившиеся на протяжении уже нашей жизни. У нас есть такой «Праздник бабушки». В этот день отовсюду приезжают наши внуки, чтобы меня не только порадовать своим вниманием, но и рассказать, что нового в их жизни, как они учатся, как думают строить свою собственную семью. Хороший получается разговор, по душам, хоть и большая у нас разница в возрасте. Мне внуки, правнуки говорят: ты такая молодая душой. И это правда! Но они ведь не знают еще, что душа всегда остается молодой; стареет твое лицо, с возрастом начинают болеть ноги, поднимается давление, по ночам бьется сердце, да так, что слова сказать не можешь и думаешь: ну все, пришел конец. А потом боль отступает,

и говоришь себе: «Значит, не все еще, такой кисмет (судьба), значит, у тебя, поживи еще!» Мы с мужем не такие уж и старые, мне нет семидесяти, мужу только перевалило за семьдесят. Наши друзья, живущие в городе, молодцом держатся, но жизнь на селе все-таки трудная, человек быстро приходит в негодность, хотя наши предки крепкие были и жили до ста лет.

Экология у нас сегодня плохая, а что еще хуже – жизнь наступила неинтересная, люди думают только о том, чтобы выжить. Я часто задумываюсь над тем, как жизнь нашу сделать веселее, чтобы люди тянулись к ней, мечтали увидеть внуков, правнуков. Я, знаешь, думаю: люди обязательно должны заботиться о том, что ждет их родину в будущем, и не в далеком, а, может, в скором времени. Мне кажется, это должно волновать нас, иначе какие мы после этого дагестанцы? Нам нужно думать о том, чтобы жизнь в горах была такой же, как в городе, иначе горы не простят нам этого. На равнине люди живут в достатке, и уезжать не собираются, а вот в горах иначе. Как не тревожиться!

Вот и мои дети живут пусть не в отдалении от нас, в Дербенте, Махачкале, но все же не дома, где так нужны рабочие руки, умные головы, горячие сердца. Мы много об этом думаем с мужем и мечтаем, чтобы наши дети подали пример своим односельчанам, живущим вдалеке от родного дома.

Я почему-то думаю, что со временем мои внуки, правнуки вернутся сюда, откуда тянется наша родословная, где жили наши предки. Для них родной Табасаран – это не только место, откуда они родом, но и земля, перед которой они в долгую. Мы внушили им это! И счастьем наполняется сердце оттого, что у нас получилось вырастить настоящих дагестанцев, сынов и дочерей табасаранской земли. Все они, хочу тебе похвастаться, закончили вузы с красным дипломом, их дети, внуки тоже отучились или учатся в вузах, и тоже заканчивают учебу с красным дипломом. Когда кто-нибудь из внуков поступает в вуз, дед грозит: «Без красного диплома не возвращайся!»

СЧАСТЬЕ СЕМЬИ ГАДЖИМАГОМЕДОВЫХ

И в самом деле, у Гаджимагомедовых на редкость дружная, крепкая семья, которой можно по-хорошему позавидовать.

В день, когда мы встретились с Гаджимагомедовыми, почти все собрались в большом уютном доме старшей дочери. Они знакомились сдержанно, с чувством собственного достоинства, и в них ощущалась та удивительная причастность к большому роду, следующему, как и много веков назад, традициям древней земли. И сегодня современники нового века, носители устоев и обычая своей земли, которой они дорожат, – это и есть тот самый молодежный резерв республики, о котором так много говорят. Улыбаясь, Декабрина замечает, что ее дети по-прежнему спрашивают совета у отца с матерью и дорожат каждым родительским словом.

– Старшая, Зумрият, окончила Дагмединскую академию, – говорит она, – я ведь так мечтала стать врачом, и вот дочка стала. Она хороший доктор, ее любят в коллективе, уважают. Троє детей у нее, и все выпускники дагестанских вузов, окончили учебу, работают, у каждого своя семья. Мадина у нас учитель, как отец, преподает родной язык в одной из дербентских школ. И у нее трое детей, две дочки и сын, а внуки уже студенты ДГУ, экономического факультета, старшая дочь тоже учитель, сын школьник. Наида окончила химико-биологический факультет, и у нее трое детей, двое из которых педагоги, сын студент ДГУ. Старший сын, Муслим, окончил экономический факультет, он у нас бизнесмен, – смеется Декабрина, – редкая для нашей семьи профессия. Его дочь живет и работает в Москве, двое сыновей – студенты вузов. Сын Максим окончил Саратовскую военно-медицинскую академию, он подполковник, работает начальником госпиталя в Моздоке. Он заслуженный врач Осетии, имеет боевые награды, у него трое детей, школьники. Назлим окончил физкультурный факультет ДГПУ. У него двое детей, они школьники.

А еще Декабрина настояла на том, чтобы в рассказе о ее семье мы упомянули о ее невестках и зятьях, каждый из которых – продолжение семьи Гаджимагомедовых, их она от своих детей не отделяет.

Напоследок мы спросили у нее, чего еще она ждет от жизни, счастлива ли? Она удивилась. «Разве ты можешь назвать меня несчастливой?», – ответила она вопросом на вопрос.

АЙШАТ ТАЖУДИНОВА



Обещаю жить...

Хадижа весь день не могла прийти в себя: не выходил из головы утренний звонок из Москвы. Голос Дианы она узнала не сразу, жену бывшего мужа и его самого Хадижа в последний раз видела десять лет назад.

Диана сообщила: Дибир обречен, у него рак, и жить ему осталось пару месяцев. Через неделю мужа выписывают, но заниматься им она не сможет: у нее работа, частые командировки. В день выписки Дибира ее тоже не будет, улетает в Казахстан на выставку. И потому пусть дети позаботятся об отце, ему осталось немного, особо не утомит.

Хадижа расстроилась, не нашла слов для ответа, тревожно заняло сердце: неужели с Дибиrom все так плохо? В трубке раздались гудки, а она не могла сдвинуться с места...

Дибир оставил семью десять лет назад в нелегкий период – детей надо

было устраивать на учебу и работу, женить и выдавать замуж. Хадиже пришлось всерьез подумать о постоянном заработка. Продала большую квартиру, дачу с домом. Переехав с детьми в съемное жилье, она вложила все деньги в бизнес.

Тамара, ее подруга и успешная бизнес-леди, помогла открыть магазин турецких товаров. Некоторый опыт торговли у Хадижи был: еще при муже она помогала Тамаре. Дибир был единственным кормильцем семьи, денег не хватало, и заработка жены был очень кстати.

После ухода Дибира проблем у Хадижи прибавилось. Муж совсем не помогал, но она справилась – дала детям образование, собрала для девочек приданое, обеспечила сыновей жильем, женила и выдала замуж. Чего ей это стоило – знала только она! Сейчас Хадижа жила с семьей младшего сына Сулаймана,

но в ближайшее время собиралась переехать в свою квартиру, которую купила, взяв кредит в банке.

Новости, связанные с учебой, трудоустройством, личной жизнью детей, Хадижа передавала Дибиру через его сестру Ашуру: хотя он особо не интересовался ими, женщина считала своим долгом ставить отца в известность.

В свое время Тамара долго отговаривала подругу от этого брака:

– Зачем тебе бедолага, да еще с таким багажом – четверо детей?! У тебя все есть – работа, две квартиры, дача с домом. Живи для себя, путешествуй. Или ищи вариант получше – муж для упакованной женщины всегда найдется!

– Том, ты же знаешь, я всегда большую семью хотела. В первом браке бог детей не дал, а тут сироты без матери... Да и Дибир хороший человек. Тамара не унималась:

– Чужие дети родными не становятся! И мужики народ неблагодарный: стерв любят, а дур, вроде тебя, используют и бросают.

Так и получилось. Правда, с детьми у Хадижи отношения сложились сразу. Но после десяти лет брака Дибир ушел из семьи, сказав, что встретил другую женщину и только теперь понял, что такое любовь.

– Не хочу я всю жизнь без остатка отдавать детям. Знаю, ты сделала все для моих детей – я в неоплатном долгу перед тобой.

– У меня претензий нет, Дибир. Но не оставляй детей. Живите с ними, они взрослые, хлопот не доставят.

– Зачем Диане мой колхоз? Таких, как ты, святых, больше нет. Но и с тебя уже хватит! Правильно, дети уже взрослые, могут позаботиться о себе сами. Младшую моя сестра заберет.

Хадижа молча смотрела на мужа и думала о том, как же легко Дибир рушит все, что они по кирпичику строили. Особенно болезненно восприняла она то, как распорядился он судьбой младшей дочери. Саиде было всего два года, когда она пришла в их семью, и девочка была особо привязана к мачехе.

Сообщив детям о решении Дибира уйти к другой женщине, она попросила их понять отца. Но те даже говорить с ним не захотели...

* * *

Дибир и Диана поженились. Поначалу он был без ума от молодой жены, но со временем перестал узнавать в ней прежнюю Диану, ради которой бросил семью. Тогда она покорила его своей нежностью, мягким, кротким характером, баловала любовью и лаской, в то время как Хадижа, забыв о себе, с головой ушла в заботу о чужих детях. Но став законной женой Дибира, Диана повела себя почти как старуха из «Сказки о рыбаке и рыбке»: она все время требовала деньги, и ее аппетиты росли. Буквально через полгода подруги нашли Диану работу в одной из московских фирм. Дибир уступил желанию жены и последовал за ней, хотя на родине дела у него шли неплохо.

В Москве Дибир вначале перебивался случайными заработками. Но через год один из московских дагестанцев взял его в свой успешный

бизнес, и уже спустя три года он смог купить трехкомнатную квартиру, хорошую машину, и они с Дианой зажили безбедно.

Диана родила дочь, но не пожелала ухаживать за новорожденной больше месяца. Маленькая Лейла сразу оказалась в руках круглосуточной няни, хотя доходы от работы ее матери были намного ниже, чем оплата услуг няни.

Дибир очень скоро понял: он совершил роковую ошибку, оставив ради недоброй, алчной, эгоистичной Дианы семью...

Лежа в больнице, он прокручивал в памяти свою прошлую жизнь: что за наваждение заставило его так жестоко поступить с детьми, с доброй милой Хадижей? – пытался понять Дибир. – Как он мог не помочь им и даже не поехать на свадьбы детей?

В один из дней Дибир случайно услышал разговор жены с Анваром, его другом и компаньоном. Она говорила ему о том, что не сможет смотреть за мужем сама.

– В таком случае определим его в частный хоспис. Деньги у Дибира, как я знаю, есть, – предложил Анвар.

– Нет у него ничего, кроме квартир, это все, что он оставил своей десятилетней дочери, – раздраженно возразила Диана. – Деньги были, знаю, но Дибир, видимо, послал их своим детям.

Дибир был в шоке: до поступления в больницу он перевел все деньги на карточку Дианы. Но что он, теперь уже абсолютно беспомощный, мог сказать жене? Промолчал... Скорее бы уж совсем уйти...

После звонка Дианы Хадижа обзвонила детей, попросила вечером собраться. Они не заставили себя ждать – поняли: случилось что-то серьезное. Рассказала им о звонке Дианы. Все растерянно молчали.

– Дибира я заберу в любом случае, даже если вы против. Можете не помогать, сниму квартиру. Я справлюсь.

– Не надо снимать квартиру, поместимся, – встрепенулся Сулейман. – В Москву я поеду с тобой.

...Дибир не мог уснуть, в голову лезли грустные мысли. Анвар безуспешно старался вселить в него надежду:

– В хосписе тебя и лечить будут, и ухаживать за тобой. Я тебя не остав-

лю. Но где, скажи, ты откопал такую жену?! Врагу не пожелал бы!

В коридоре послышался непривычный шум – дежурная медсестра спорила с кем-то у двери в палату.

– Прием посетителей закончен два часа назад. Сюда нельзя!

– Хотя бы на пять минут пустите, мы издалека приехали, – умоляла женщина, и ее голос показался Дибиру знакомым. Хадижа? Но этого не может быть!

Дибир лежал с закрытыми глазами, когда вдруг почувствовал: прохладная мягкая ладонь коснулась его горящего лба. Хадижа...

– Прости, – только и сумел прохрипеть Дибир, Хадижа прервала:

– Мы с Суликом приехали за тобой. Дома тебя ждут дети, невестки, зятья, куча внуков.

– Мне никогда не искупить своей вины, – Дибир как ни крепился, не смог сдержать душивших его слез. – Неужели я смогу попрощаться с детьми, попросить у них прощения?!

– Недумай о плохом, Дибир. Думай о том, что встретишься со своими детьми, увидишь, какие у нас сладкие внуки – и умирать передумаешь! Окрепнешь, поедем в село к твоим родным и друзьям, сходим на могилы родителей.

Дибир тяжело вздохнул – она говорила о его последнем желании.

– Я скоро умру, Хадижа. Зачем мне сваливать на тебя и детей столько проблем? Да еще свои похороны, – он попытался улыбнуться. – Мне лучше остаться. Анвар нашел хоспис, где я смогу побывать до конца. Немного уже осталось, врачи говорят.

– Врачи не боги, Дибир, – прервала его Хадижа. Человек предполагает, а бог располагает. Вот и врачи предполагают, но все в руках Аллаха. Будем просить, чтобы ты пожил еще.

Дибир, увидев своих уже взрослых детей, не сразу смог заговорить. Он по очереди обнимал их, пряча на груди сыновей и дочерей слезы...

Местный онколог повторил прогнозы московских врачей, но, как ни странно, шли месяцы, а Дибир чувствовал себя нормально.

Он немного поправился, его не мучили сильные боли, хотя периодически появлялась слабость. Ведущий врач был удивлен, но сказал:

– У этой категории больных столь резкое улучшение состояния иногда бывает перед уходом, как пламя, которое перед тем, как погаснуть, вдруг ярко вспыхивает.

Дибир не сомневался в прогнозах врачей, знал о наличии метастаз, но, когда вместо двух обещанных месяцев прошло восемь, даже у него появилась робкая надежда.

Хадижа каждую свободную минутку была рядом с Дибиrom. Баловала его любимыми блюдами, приводила к нему внуков, зная, как он им рад. А по вечерам они вдвоем спускались в парк, гуляли, вспоминали прошлое и лучшее из прожитых вместе лет.

В один из дней к Дибиру приехали и его московские друзья. Анвар, уезжая, передал Хадиже конверт с деньгами, она долго отказывалась его брать.

– Спасибо. У нас все есть, и магазин наш работает, и все дети на ногах уже стоят, могут помочь, если понадобится.

– Мы не чужие Дибиру люди, Хадижа, он наш брат, – сказал Анвар, а потом, с восхищением глядя на жену друга, добавил, – Дибиру, даже такому больному, можно позавидовать; рядом с ним святая женщина! С такой женой и смерть не страшна!

Дибир по-прежнему чувствовал себя неплохо, но Хадижа замечала: он часто грустит и бывает задумчивым, внимательно рассматривает что-то в своем телефоне. На ее вопросы муж отвечал уклончиво, не желая делиться тем, что его угнетает. Секрет брата раскрыла Хадиже Ашура: он очень скучает по младшей дочери.

– Сейчас каникулы, может, Диана пришлет хотя бы ко мне Лейлу, – сказала Ашура. – Ты же не будешь против, Хадижа?

– Я-то не буду, только пришлет ли?

Хадижа предполагала, что вряд ли Диана отпустит от себя единственную дочь, но она ошиблась. Диана не только разрешила дочери поехать к тетке, но предложила той удочерить племянницу.

– Сказала, что очень занята, а девочка все время остается с домработницей. Вот она и решила: Лейле будет лучше с родной тетей. Я бы взяла ее с радостью, но мой муж категорически против, привык жить только вдвоем.

Хадижа минуту помолчала, а потом ответила:

– Если Диана не против, пусть девочка живет с нами, скоро мы с Дибиrom переедем в свою квартиру. Пока я буду жива, Лейла может жить со мной, а потом, если мать не заберет, старшие ее без внимания не оставят.

Диана легко согласилась оставить дочь в семье мужа, ей было не до девочки – захлестнул очередной бурный роман.

Хадижа с золовкой встретили Лейлу в аэропорту. Девочка была заметно скована и напугана, но Хадижа тепло обняла ее и сказала: скоро она познакомится с братьями и сестрами. А еще свою юную тетю ждут ее маленькие племянники. Но больше всех ее ждет папа, который очень по ней соскучился. Услышав об отце, Лейла расплакалась: он был для нее единственным родным человеком на свете.

Хадижа сделала все, чтобы девочке было хорошо и уютно. Она объяснила старшим детям: ребенок ни в чем не виноват; эта девочка – их родная сестра, она будет жить с ними, и ей сейчас нужна их поддержка.

Лейле нравилось все в семье отца – и то, как тепло относились к ней братья и сестры, и малыши, обожающие свою юную тетю, и особенно Хадижа, которая относилась к ней так, словно они всю жизнь прожили вместе...

Первого сентября Хадижа с Дибиrom собирались проводить Лейлу в школу, но в последний момент он сказал, что чувствует себя не очень хорошо, и остался дома. Хадижа очень беспокоилась о муже и трудом выдержала торжественную линейку, не желая оставлять Лейлу одну с пока еще незнакомым для нее классом и учителями.

Дибир, увидев вернувшуюся домой Хадижу, попросил ее присесть рядом.

– Тебе плохо, родной? – тревожно спросила она, а сердце сжалась боль.

– Нет, я просто хочу поговорить с тобой... О Лейле.

– Ты зря беспокоишься, Дибир. Лейла – младшая сестра наших детей, она родная им по крови, она твоя дочь, а значит и мне не чужая. Дети полюбили ее и никогда не обидят,

даже тогда, когда нас уже не будет.

Дибир покачал головой:

– Не говори так, Хадижа. Я уйду, но ты постараися быть, живи долго. Ты нужна нашим детям и особенно Лейле, у нее больше никого нет. Побежтай, что не оставишь ее. Знаю, не имею права об этом просить. Но прошу...

В один из дней, проводив детей, Хадижа с Дибиrom долго сидели за столиком на открытом балконе, пили чай и вспоминали разные годы и события, смеялись, шутили.

– Хадижа, ты лучшая на свете женщина. Сегодня звонил Анвар, вспоминая встречу с тобой, сказал: она святая, я таких женщин больше не встречал. Он прав. Ты святая и лучшая. Только я не достоин тебя, прости. Свое наказание я получил сполна – украл у себя десять лет жизни. Вот за это, наверное, Бог наказывает меня. Но спасибо ему за то, что я ухожу счастливым и спокойным...

Прошло сорок дней со дня смерти Дибира. Хадижа принимала соболезнования, встречала и провожала людей, Лейла не отходила от нее ни на шаг. И вот однажды вечером, когда они остались наедине, девочка, пряча глаза, спросила:

– Теперь, когда папы нет, вы отправите меня в Москву?

– Будет так, как ты сама захочешь, родная.

– Я не хочу, я не хочу уезжать, – повторила ответить Лейла. – Можно я останусь с вами?

– Я буду очень рада, если ты останешься, ведь я здесь без тебя тоже одна, – улыбнулась Хадижа и обняла девочку. Она смотрела на нее, так похожую на отца – те же глаза, те же губы. Она уже любила Лейлу всей своей щедрой доброй душой, причем, как ни странно, любила так же, как старших детей, с которыми прожила долгие годы. Любила так, словно эта десятилетняя девочка и раньше всегда была ее дочерью, просто время ненадолго разлучило их.

Что ж... Надо брать себя в руки и жить дальше, как просил ее Дибир. Он ведь так и сказал: пожалуйста, будь, ты нужна нашим детям! И она ему обещала жить...

ЭЛЬМИРА ИБРАГИМОВА

Ох уж этот кофе!



В написании и произношении разновидностей кофе часто допускают ошибки. Все эти слова пришли к нам из иностранных языков, и их написание в русском не всегда совпадает с написанием в оригинале. Нормативные формы этих слов нужно просто запомнить. Также стоит помнить, что способы приготовления кофе пишутся без кавычек и без дефиса: кофе эспрессо, кофе капучино, кофе латте.

ЭСПРЕССО

В произношении и написании этого вида кофе часто допускают ошибку. Название любимого многими кофе произошло от латинского глагола *exprimere*, что в переводе на русский означает «выжимать». Затем его стали использовать итальянцы, которые и предложили свой вариант – *espresso*. В русском языке правильный вариант произношения – эспрессо.



ГЛЯСÈ

Глясè (ударение на последнем слоге!) – кофе с шариком мороженого. Название пришло из французского: *glace* – «ледяной, замороженный». Раньше в словарях допускалось две нормы – гляссе и глясе, а теперь автор

словаря Лопатин призывает употреблять только вариант с одним «с» – глясè.



КАПУЧИНО

В случае с капучино та же история: происходит оно от слова *cappuccino*, где, как мы видим, сразу два удвоения. Поэтому в меню вы вполне могли встречать разные формы: «капучино», «капуччино», «каппуччино». Однако норма написания в русском



языке – капучино. Например, в авторитетном «Русском орфографическом словаре»

В. Лопатина существует лишь этот вариант.

Почему этот кофейный напиток с добавлением небольшого количества взбитого молока называется именно так? Происхождение слова связывают с названием ордена капуцинов – католических монахов. *Cappuccio* – это капюшон: капуцины носили остроконечные капюшоны.

ЛАТТЕ

Раз уж речь зашла про кофе с молоком и про Италию, давайте разберёмся заодно и с «латте». Вот здесь удваивать как раз нужно: латте. Проблема с этим



словом не столько в орфографии, сколько в орфоэпии (произношении). Многие норовят произнести его на французский манер – латтé, а слово всё-таки итальянское, и ударение – по словарям – следует ставить на первый слог, как и в оригинале. *Latte* по-итальянски – это молоко. Поэтому латте, только латте!

Гульнара АСАДУЛАЕВА

Журнал в журнале





(Рассказ)

ТАВСУЛТАН САИДОВ

Удивительный кот был у дяди Ахмеда, моего сельского пожилого соседа и неутомимого садовода. Он был не совсем диким, так как время от времени он не только возвращался домой, но и внезапно появлялся во дворе и ловко устраивался на коленях у дяди Ахмеда, который сидел на большом пне грецкого ореха и любовался своими цветущими яблонями. Кот и хъязин любили отдыхать вместе.

Хотя кот и выглядел как маленький леопард, (он был породы бенгальский охотник), он любил ластиться к своему хозяину. Как дядя Ахмед погладит его по гладкой спине, так сразу начинал тихо мурлыкать. Ловил птиц, крыс, змей и приносил домой, чтобы дядя Ахмед посмотрел на них и оценил его способности. Ахмед ругал кота, когда тот приносил домой пойманых птиц: горлиц, ворон и добродушных голубей. Но кот и не собирался слушать своего хозяина и менять свои охотничьи повадки. Как-то раз, когда кот поймал воробья, дядя Ахмед сильно поругал его, и он, обидевшись, две недели не появлялся во дворе.

Звали кота Симба. Соседские дети любили его за смелость и за его необычайную красоту, на самом деле кот был очень похож на леопарда: если у других кошек на спинах и боках бывают черные и белые полоски, то у Симбы были красивые овальные пятна коричневого цвета. Тело было длинное и очень гибкое, задние ноги гораздо длиннее передних, что делало кота сильно похожим на своих диких собратьев. И взгляд был очень пристальным, как будто фотографирует тебя. А как разозлится, издавал как будто львиный рык.

Чаще всего его можно было видеть на деревьях в саду дяди Ахмеда. Он там прятался и караулил птиц. С первого же броска он ловил птицу, кроме того, он мог ловить и мух на лету. Игрался с разноцветными бабочками, которые порхали возле розовых кустов в саду дяди Ахмеда.

В жару кот растягивал свое длинное тело на земле, широко раскрывая пасть, и тогда показывался острый, длинный кроваво-красный язык между сверкающими белизной острыми резцами. Симба давался в руки только своего хозяина и брал пищу только из рук дяди Ахмеда.

- В одну ночь я проснулся от шума и криков и быстро выскочил во двор. Возле моего дома через дорогу начинаются колхозные виноградники, - рассказывает дядя Ахмед. – Смотри, мой кот держит в зубах еще живого зайца. Бедный заяц пытается вырваться и убежать, но Симба крепко держит его зубами. Оказывается, я проснулся от криков зайца. Виноградник огорожен забором, вернее, железной сеткой высотой полтора метра. Я быстро подбежал к забору и с трудом приподнял нижний край сетки, и кот с зайцем выскочил на дорогу и стоит, ждет меня.

– Ты, наверное, шутишь, – говорю я соседу, не веря его словам. Заяц же крупнее твоего кота, как он мог поймать и еще притащить его домой?

– Я сам удивился этому, но я говорю правду. Я зарезал зайца, снял шкуру, мясо же разрезал на куски и положил в холодильник. Все это время кот стоял рядом со мной и следил за моей работой. Я пошел спать, но кот все еще сидел рядом с холодильником. Утром я пожарил мясо. Поел сам и накормил кота. Вот таким охотником был мой Симба.

– Почему «был»? А где теперь твой охотник?

– Тебе еще не сказали, что с ним случилось? – удивился дядя Ахмед.

– Что же случилось с ним? Бесхозные собаки разорвали? Волк в винограднике задрал?

– Нет же. Мой кот собак не боялся. Во время стычек с собаками он ловко поднимался на дерево и оттуда смотрел на тех, дразнил. Волков у нас

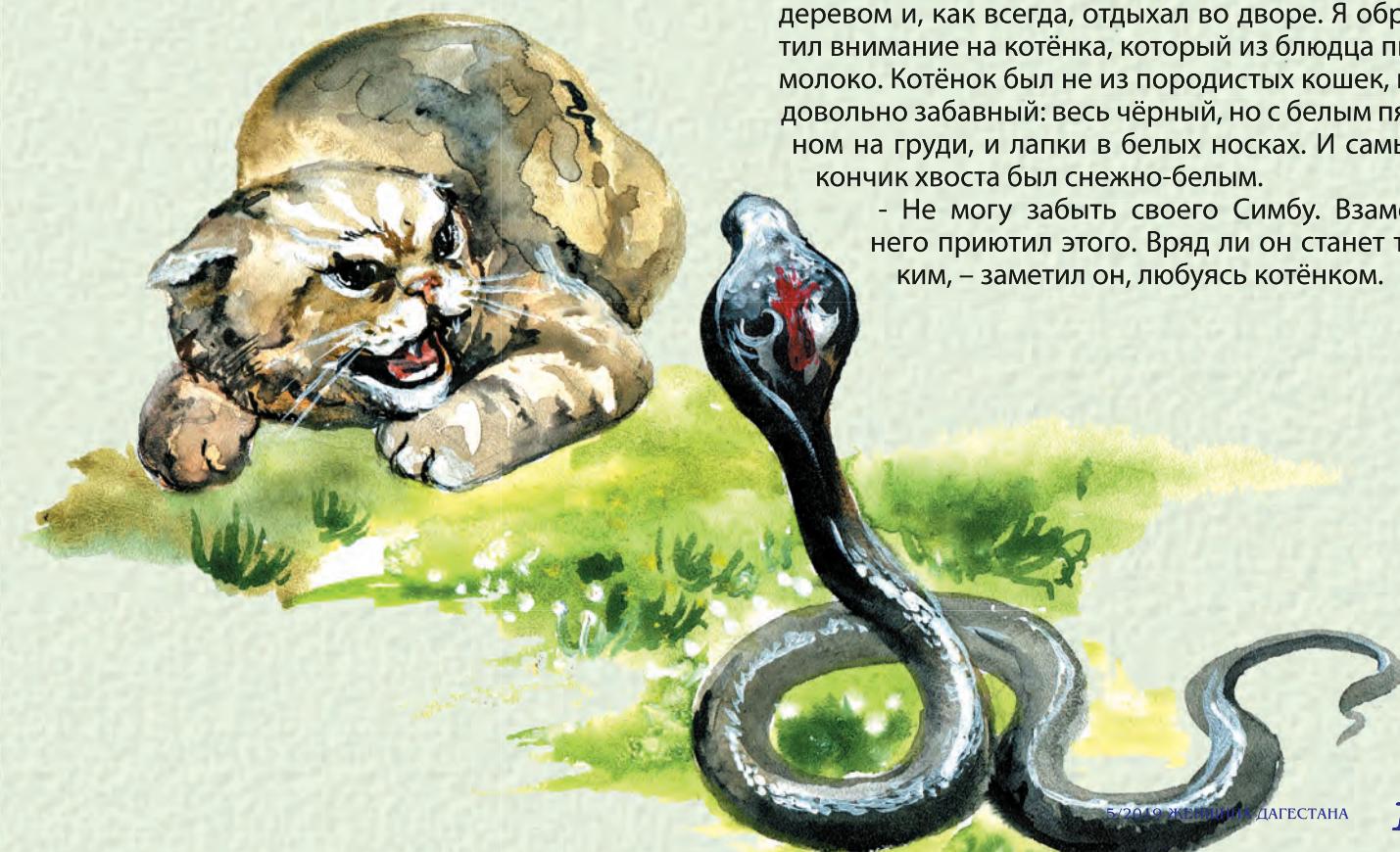
нет, во всяком случае, я про них ничего не слышал, хотя на колхозных виноградниках не раз видел лисиц. Скорей, они также охотятся на зайцев, как мой кот Симба. Сказать тебе, что случилось с Симбой? Сколько времени прошло с тех пор, но его никак не могу забыть. Это был удивительный кот. В один день он вернулся с раной под левым глазом, и сам мне показался необычно крупным. Он с трудом передвигался. Он меня звал в мой сад за домом.

Не поверил своим глазам! Там лежала убитая котом ядовитая змея длиной в полтора метра и толщиной в мою руку у запястья. Эта была самая настоящая гюрза, я её сразу узнал. За год до этого у нас умерла женщина от укуса гюрзы. Это самая ядовитая змея, которая встречается в Дагестане! Редко кто остается в живых после её укуса. Её зубы легко пронзают даже резиновые сапоги. Оказывается, Симба убил её. Но и сам получил смертельный укус от противника, поэтому он так распух от яда гюрзы. Это была для меня очень большая потеря, ведь я любил его, разговаривал с ним, как с другом.

Я долго удивлялся подвигу моего кота. А ведь гюрза могла укусить моих внуков или кого-нибудь из друзей, которые часто ко мне приходят. Симба отдал свою жизнь ради нас. Кому бы я ни рассказал про Симбу, все его жалеют, переживают за него. А поступок его считают за подвиг, – глубоко вздохнув, завершил свой рассказ дядя Ахмед.

Недавно я был в гостях у дяди Ахмеда. Был теплый день. Он сидел в тени под абрикосовым деревом и, как всегда, отдыхал во дворе. Я обратил внимание на котёнка, который из блюдца пил молоко. Котёнок был не из породистых кошек, но довольно забавный: весь чёрный, но с белым пятном на груди, и лапки в белых носках. И самый кончик хвоста был снежно-белым.

– Не могу забыть своего Симбу. Взамен него приютил этого. Вряд ли он станет таким, – заметил он, любуясь котёнком.



Длительные стрессовые ситуации нередко приводят к перенапряжению нервной системы, что в свою очередь ухудшает состояние и рост волос. В молодости волосы, как правило, не доставляют беспокойства. С годами, особенно после родов и во время кормления грудью, начинаются проблемы с волосами.

Главное – следить за своим здоровьем, а также использовать рекомендации по уходу за волосами, приведенные ниже. Тут помогут следующие старинные русские рецепты по укреплению волос.

Настойки

Луковая настойка

2 мелко нарезанные луковицы залить 300 мл водки и настоять 2 часа. Процеженной настойкой регулярно смазывать кожу головы. Настойка имеет запах, который можно уменьшить ополаскиванием горчицей, разведенной в воде.



Древнегреческий рецепт

Уголь скорлупы грецкого ореха растереть со светлым виноградным вином и оливковым маслом в пропорции 1:2:3. Этим составом смазать голову, оставить на 30 минут, затем смыть теплой водой.



Настойка ромашки

Для светлых волос укрепляющим действием обладает следующая настойка. 1 столовую ложку ромашки залить 0,5 стаканом водки, настоять в темном месте в течение 5-6 дней и втирать ежедневно в корни волос.



Настойка петрушки огородной и касторового масла

1 чайную ложку семян петрушки огородной растереть в ступке или размолоть в кофемолке, добавить одну чайную ложку спирта, а затем тщательно перемешать с двумя чайными ложками касторового масла. Полученную смесь втирать по проборам в кожу головы через день. Курс лечения – 15 процедур. Через месяц лечение можно повторить.



Крепкий чай для укрепления волос

Отличное средство для укрепления волос – крепкий чай. Ватным тампоном, смоченным в заварке, смазать корни волос. Лучше делать это перед сном. Споласкивать не надо.



Настой из крапивы

Настой листьев крапивы на воде и столовом уксусе (1:5:5) процедить и мыть им голову 2-3 раза в неделю. Курс – 10 процедур. При необходимости через месяц лечение повторить.





Настой душицы обыкновенной

Настоем травы душицы обыкновенной (1:10) мыть голову 2-3 раза в неделю. Курс – 10 процедур. Лечение можно повторить через месяц.



Настой тысячелистника

Настоем травы тысячелистника обыкновенного (1:10) мыть голову 2-3 раза в неделю. Курс – 10 процедур. При необходимости лечение можно повторить через месяц.



Отвар из крапивы и мать-и-мачехи

Листья крапивы и мать-и-мачехи смешать в равных пропорциях. 6 столовых ложек смеси залить литром воды, довести до кипения, настоять в течение 1 часа, процедить. Применять для мытья головы 3 раза в неделю.



Отвар из листьев березы и крапивы

Лист березы – 1 часть, лист крапивы – 3 части. 4 столовые ложки смеси залить 1 л воды, довести до кипения, настоять в течение часа, процедить. Применять для мытья головы три раза в неделю.



Отвары

Маска на основе лука, коньяка и репейника

Приготовить следующую смесь: 1 часть коньяка, 4 части процеженного сока лука, 5 частей отвара корней репейника. Втереть в кожу головы. Покрыть голову полотенцем для согревания на два часа, после этого вымыть. Повторять ежедневно.



Маска из хны для укрепления волос и усиления их роста

Хну в виде кашицы нанести на корни волос и по всей длине, надеть утепляющий колпак. Через 3-5 минут волосы тщательно промыть теплой водой. Нужно иметь в виду, что мягкие, ранее обесцвеченные волосы могут при этом окраситься.



Маска для укрепления светлых волос

Столовую ложку хны (без горки) смешать со столовой ложкой кипятка, добавить столовую ложку кефира, пару зубчиков толченого чеснока, 0,5 чайной ложки какао, чайную ложку меда. К полученной массе добавить яйцо и еще раз тщательно размешать. Маску нанести на 30 минут, смыть теплой водой.



«Звезда Голливуда»

Желток растереть с чайной ложкой касторового масла, нанести на сухие немытые волосы на 40 минут под компресс. Смыть туалетным мылом. Делать маску раз в месяц. Для жирных волос добавить столовую ложку водки и столовую ложку шампуня.



САЦИВИ ИЗ КУРИЦЫ

ИНГРЕДИЕНТЫ:

500 г куриного филе
2 головки репчатого лука
50 г грецких орехов
½ стакана гранатового сока
кориандр, красный молотый перец, соль

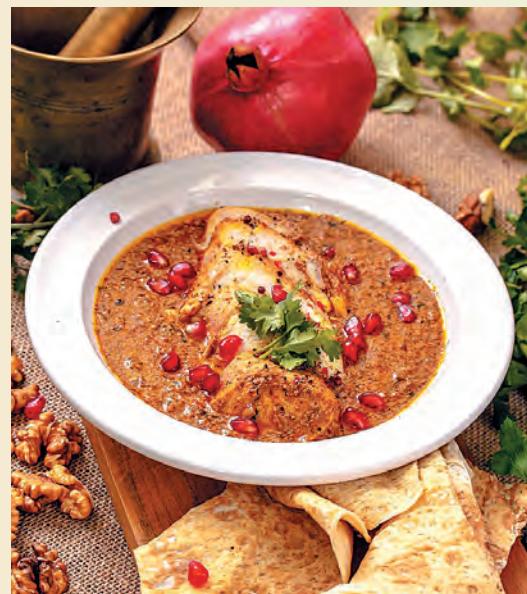
ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

Мясо курицы нарезать на порционные куски, положить в пароварку и готовить 25-30 мин.

Смешать измельченные грецкие орехи, кориандр, измельченный чеснок. Добавить гранатовый сок и мелко нацинкованный лук.

Полученный соус готовить на обычной плите (на медленном огне) 10 мин. Добавить перец, соль и готовить еще в течение 10 мин.

Курицу залить приготовленным соусом, охладить и подать к столу, посыпав зернами граната.



ПЕЧЕНОЧНЫЙ ПАШТЕТ НА ПАРУ



ИНГРЕДИЕНТЫ:

600 г телячьей печени
1 морковь
1 ст. ложка жареного лука
100 г сливочного масла
4 яйца, сваренных вскрутыю
Соль

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

Морковь почистить, печень промыть и очистить от пленочек. Печень и морковь готовить в пароварке около 40 мин (пока печень не будет готова). Поджарить нарезанный репчатый лук до золотистого состояния (можно оставить маленький кусочек сырой печени и поджарить ее вместе с луком).

Приготовленную на пару печень порезать и вместе с морковью, вареными яйцами, сливочным маслом и жареным луком 3 раза пропустить через мясорубку. Паштет чуть-чуть посолить, хорошо вымесить, выложить в форму и поставить в холодильник. Печеночный паштет можно хранить в холодильнике 2-3 дня.

СУП-ПЮРЕ МЯСНОЙ ГОРОХОВЫЙ СО СМЕТАНОЙ

ИНГРЕДИЕНТЫ:

1 ½ л мясного бульона
750 г свежего гороха
125 г сметаны
соль

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

Горох очистить от стручков, положить в чашу для риса, залить бульоном и готовить в пароварке 60 мин.

Растолочь горох в пюре, посолить, поперчить и перемешать. Подавать со сметаной и гренками.





ЖЕЛТЫЙ ПАТИССОН

ЦЕЛЕБНЫЕ СВОЙСТВА

Патиссон – диетическая культура, способствующая лучшему отделению желчи, полезен при гипертензии, язвенной болезни, атеросклерозе, ожирении, болезнях почек. В переводе с французского патиссон означает «пирог растительный». Он является родственником не кабачка, а тыквы. Полезен он и здоровым людям, так как способствует лучшему усвоению белковой пищи и поддержанию щелочной реакции в крови. Желто-оранжевые патиссоны выводят из организма холестерин, замедляют старение, продлевают жизнь.

РЕЦЕПТ

Патиссоны с яйцами. Требуется 3 патиссона, 2 яйца, 4 ст. л. зеленого горошка, соль, перец. Патиссоны нарезать соломкой, добавить вареные рубленые яйца, зеленый горошек с отваром, соль, перец, довести до кипения. При подаче добавить сметану и зелень.

По питательности и вкусу патиссон превосходит кабачок. Из патиссонов можно готовить пюре, икру с кабачками (1:1), вторые блюда, варенье, их можно мариновать, консервировать с томатом, морковью.



КАРТОФЕЛЬ

ЦЕЛЕБНЫЕ СВОЙСТВА

Картофель содержит жиры, белки, углеводы, калий, магний, кальций, железо, витамины. Благодаря содержанию калия он способствует выведению из организма воды и поваренной соли, что улучшает обмен веществ. Картофель рекомендуют при гипертензии, сердечной недостаточности, гастритах с повышенной кислотностью, язвенной болезни желудка и двенадцатерстной кишки.

РЕЦЕПТЫ

Сок. Для очищения организма пить по 100 мл картофельного сока 3 раза в день перед едой в течение 3 недель. Перерыв – 1 неделя, затем повторить. Принимать свежий сок сразу после его приготовления в течение 2-4 минут.

Отвар из очистков. При гипертонической болезни хорошо помогает отвар из картофельных очистков. 5-6 картофелин тщательно промыть, очистить, очистки кипятить в 0,5 л воды. После охлаждения пить по 1 стакану отвара в день.

Внимание! Картофель – очень калорийный продукт. При склонности к полноте его прием следует ограничить.



МОРКОВЬ

ЦЕЛЕБНЫЕ СВОЙСТВА

Содержание в моркови полезных веществ позволяет использовать ее в диетическом питании и лечении. Особенно ценится большое содержание каротина –

провитамина А. При заболеваниях сердца, гипертензии, малокровии, снижении зрения, импотенции рекомендуется съедать натощак по 100 г сырой натертой моркови.

РЕЦЕПТЫ

Сок. При снижении зрения полезно принимать 1 раз в день ¼ стакана смеси морковного сока, горячего молока и меда в соотношении 5:5:1.

Салат из моркови с семечками. Взять по 150 г моркови и репы, стакан подсолнечных семечек. Семечки прогреть на сковороде, перемолоть в кофемолке и отварить в двух стаканах кипятка. Кипятить не более 3-4 минут, откинуть на сито. Жидкость слегка остудить и смешать с тертым морковью и репой.

Внимание! Употребление сырой моркови и сока противопоказано при обострении язвенной болезни, повышенной кислотности желудочного сока, колите, поносах, фосфатных камнях в почках.

СОВЕТЫ ХОЗЯЙКАМ

- Гвоздь будет легче вбиваться, если его острие окунуть в растительное масло.
- Алебастр, разведенный молоком, дольше застывает – им легче заделывать щели щеткой.
- Помещение, которое только что оклеили обоями, не следует проветривать несколько дней, иначе обои начнут пузыриться и отклеиваться.
- Чтобы очистить зеркала, можно протирать их ватой, смоченной в одеколоне или спирте.
- Чтобы пыль на темной мебели была менее заметна, пользуйтесь салфетками с антистатическим эффектом.
- Кафельные плитки в ванной рекомендуется протирать уксусом с водой (1:5).
- Чтобы очистить швы между плитками, возьмите щетку и хлорсодержащее средство для чистки унитаза. Через 10 минут плитка будет блестеть.
- Не следует мыть окна с мылом, так как оно образует на стекле пленку, которая плохо отмывается.
- Щетка, смоченная в соленой воде, поможет восстановить золотистый цвет изделий из соломы.
- Паркетные полы будут больше блестеть, если протирать их влажной тряпкой, смоченной в холодной воде с добавлением глицерина (1 ст. л. на стакан воды).
- Прогладьте горячим утюгом лист бумаги с рассыпанной солью, чтобы очистить его от нагара.
- Мягкую мебель можно быстро избавить от пыли, если застелить ее мокрой простыней и слегка выбить.
- Чтобы зеркало в ванной не запотевало, протрите его раствором 1 ч. л. желатина на стакан теплой воды.
- Картины легко очистить с помощью белого хлеба.
- При влажной уборке тряпочку следует слегка намочить кондиционером для белья – пыли будет скапливаться намного меньше.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?



МАКАРОНЫ

Макароны (ит. maccheroni) – это целое семейство, в которое входят спагетти, вермишель, лапша, рожки и другие макаронные изделия. Блюда из раскатанного и мелко нарезанного теста известны давно. Китайцы лакомятся ими уже тысячелетия. Знали в них толк и в Древнем Египте, и в античной Греции. Предполагают, что первыми начали сушить макаронные изделия на солнце арабы, придав им тем самым одно из ценнейших свойств – сохраняться продолжительное время без потери вкусовых качеств. Сначала макароны ели руками и только в средние века стали пользоваться вилкой, чтобы спасти от пятен широкие рукава камзолов. По одной из версий собственно макароны были изобретены в Венеции и на местном диалекте означали «выдолбленные». А вермишель (от ит. Vermicelli – червячки) – это неаполитанское название спагетти, не известное и не распространенное в остальной части Италии. Слово «вермишель» было введено в обиход в России в конце XIX – начале XX века русскими писателями и художниками, посещавшими Неаполь. В других странах название «вермишель» для итальянских макаронных изделий не применяется.



МАГИЧЕСКИЕ БЛЮДА

Во многих странах люди верят в магические блюда. Если вы хотите безопасно путешествовать и при этом не попадать в неприятные приключения, перед отъездом приготовьте индейку. Считается, что блюда из этой птицы следует есть и в то время, когда вы начинаете новое дело. Индейка стала популярна в Европе после экспедиций испанцев в Мексику в начале XVI века. Появившись в Европе, экзотическая птица получила название «удивительная курица». Если хотите улучшить положение своих финансов – ешьте шпинат, а лучше всего – пирог со шпинатом, поскольку мука и яйца, необходимые для теста, увеличивают «денежные возможности» шпината. Впервые листья этого растения стали употреблять в пищу древние персы, они и наделили их магическим свойством притягивать деньги. А вот ржаной хлеб, по поверьям, укрепляет дружбу, способствует улучшению человеческих взаимоотношений.

АХТЫ

Селение Ахтыраскинулось в живописной Самурской долине в месте впадения реки Ахтычай в Самур. Поселение здесь возникло еще в 5 веке до нашей эры. В старых кварталах села узкие улочки с каменными домами образуют причудливые лабиринты, в которых можно затеряться и погрузиться в самую древнюю древность...

Одна из архитектурных достопримечательностей села – каменная Джума-мечеть, возведенная в конце XIX века на месте древней мечети.

Хорошо сохранилась и Ахтынская крепость, фортификационное сооружение середины XIX века, памятник истории и архитектуры федерального значения. Это самая южная крепость на территории России. Она была построена солдатами под руководством генерала Е.А.Головина в июне 1839 года, после Самурского похода, в результате которого Самурская долина была присоединена к Российской империи. Крепость пережила штурм войск имама Шамиля в 1848 году.

Знамениты Ахты и банями, построенными на целебных источниках, которые стали использовать еще в VI веке нашей эры. Бани, возведенные царской армией в первой половине XIX века, – мужские, женские, солдатские, офицерские, – хорошо сохранились и поныне. Все ахтынские источники являются щелочными и выходят

на поверхность с глубины 1400 – 1700 метров. Здесь же расположен бальнеологический курорт «Ахты».

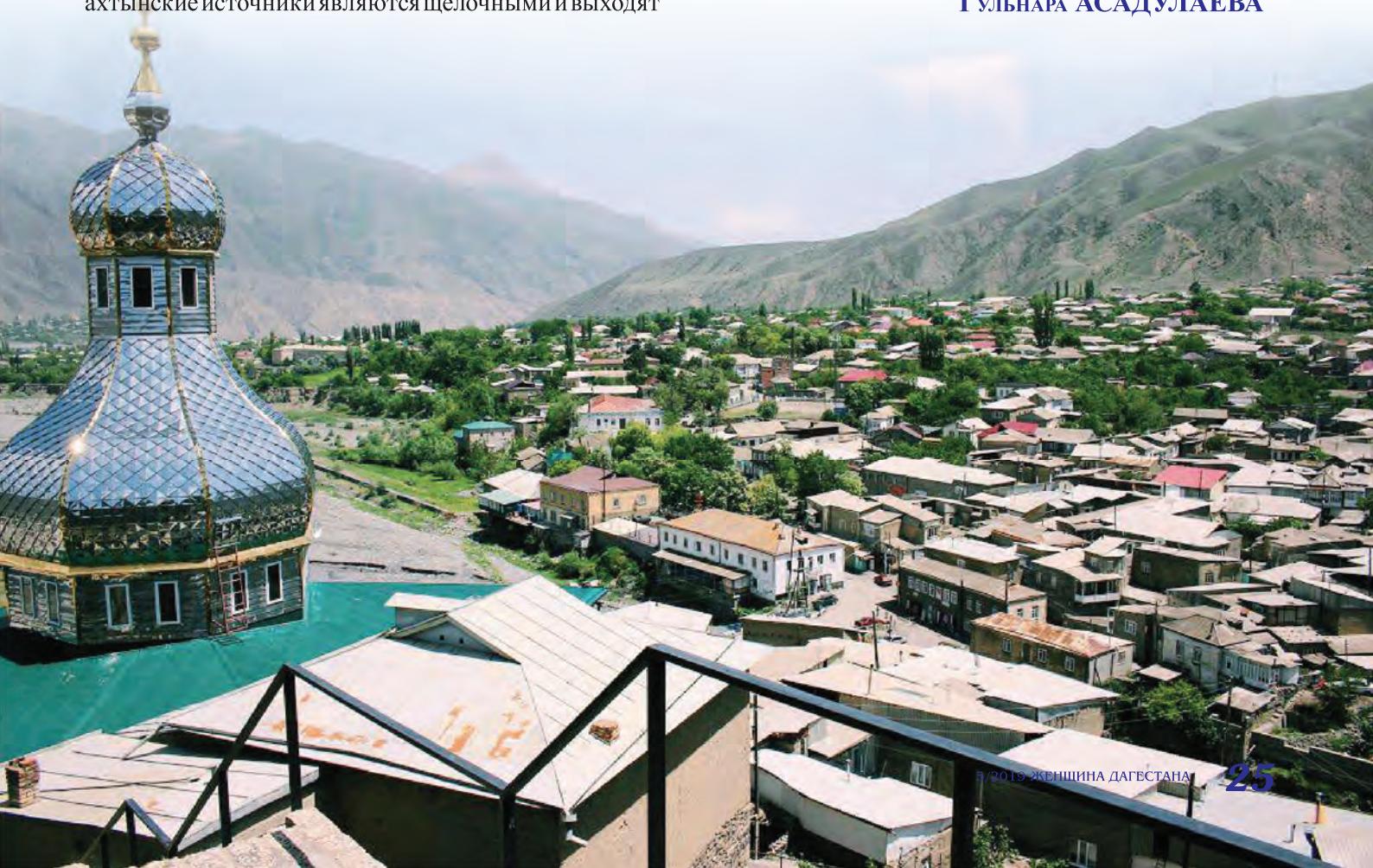
Еще одна, чуть ли не главная, достопримечательность села – мосты. Всего здесь 11 мостов, не считая множества мелких через овраги и канавы. Два из них представляют историческую и культурную ценность. Первый, итальянский – знаменитый двухарочный железобетонный мост, построен бельгийцем Джирорсом и итальянцем Дебернарди в 1915 году. Он соединяет стороны села Кузя и Гуне. Строили его на народные средства.

Второй мост – Устар Идрисан Муыгъ – построен инженером Идрисом Юнусовым в 1936 году. Он расположен немного выше итальянского моста. Говорят, устар Идрис построил его, чтобы доказать, что местные мастера ничем не хуже иностранных.

Множество легенд и сказаний связано с героем лезгинского национального эпоса Шарвили, который был родом из Ахты и жил в III веке. С 2000 года в селе на республиканском уровне проводится грандиозный праздник «Шарвили», на который съезжаются более 10 000 гостей со всей России и даже из зарубежья.

Еще одна местная достопримечательность – богатый краеведческий музей, который в свое время был признан самым лучшим сельским музеем СССР. В его десяти залах собрано более 12 тысяч экспонатов, представляющих разные эпохи, начиная с каменного века до наших дней. Есть в селе еще Ахтынский музей культуры и искусства, насчитывающий около 10 тысяч экспонатов.

Гульнара АСАДУЛАЕВА





ЗВОНОК ИЗ ПРОШЛОГО

Однажды вечером ей позвонили. Хриплый женский голос потребовал: «Верни мою dochь!»

Перед глазами Альбины пронеслась вся ее жизнь...

Она долго не выходила замуж, требовательная к своему избраннику. Свою настоящую любовь, свой идеал, встретила только после сорока. Прожив несколько лет в законном браке и все эти годы мечтая о счастье материнства, Альбина решилась на процедуру ЭКО. Несколько раз они с мужем ездили в разные города страны, но все попытки родить ребенка не увенчались успехом. «Возраст...», – констатировали врачи.

Тогда Альбина с мужем приняли решение взять ребенка из Дома малютки. Альбина подели-

лась своим сокровенным желаниям с лучшей подругой Аидой. Та была ее заместителем и, что называется, шустрой дамой со связями и знакомствами.

Аида рассказала Альбине, что если взять официально ребенка из детского дома, то нет никакой гарантии, что потом добрые соседи и друзья не обнародуют это событие. А тут о том, что женщина рожает не сама, не знает никто, даже самые близкие, только участники сделки будут знать.

Подруга ознакомила Альбину с целой системой «черного», «серого» и «грязно-белого» усыновления, якобы работающей без сбоев и наверняка. Все дело в том, что в женских консультациях и потом уже в родильных домах существует

схема, следуя которой можно приобрести за определенную сумму совершенно здорового ребенка и даже, подчеркнула Аида, отслеживать его развитие еще в утробе матери. Ведь, как утверждала подруга, когда берешься из Дома малютки, то не знаешь, какие наследственные заболевания и патологии могут оказаться у малыша. Она назвала и суммы. Девочки стоили на треть дешевле мальчиков.

Альбина загорелась. Она всегда хотела только девочку, так что дело было не в цене; да и деньги у них были: свекровь подарила на покупку новой машины.

Но надо было подстраховаться – Альбина слышала о громких уголовных «делах врачей-торговцев детьми» из криминальных сводок. Она начала изучать

криминальные новости на тему продажи детей. Заходила в интернет, читала публикации. В одной из них говорилось, что на Северном Кавказе ищут врачей, возможных сообщников двух женщин, одна из которых обманом и угрозами, запугивая молодых матерей серьезными патологиями, якобы выявленными у новорожденного, убеждала родителей отказаться от новорожденных детей. Другая – искала покупателей. Их деятельность закончилась задержанием. Арестованная рассказала, что забрала ребенка в одном из дагестанских городов. По версии следствия, женщина пришла в ресторан, чтобы передать ребенка новым родителям. Но ...

Альбина прокрутила колесико мышки и перешла по ссылке к другой сводке. «Проведена операция, в ходе которой были задержаны две женщины, которые подозреваются в торговле новорожденными детьми на системной основе. Эти женщины попали в поле зрения работников правоохранительных органов, и началась их оперативная разработка. Было установлено, что одна из женщин работает в городском роддоме, а вторая женщина является посредником, подыскивает покупателей и участвует в сделках. В данном случае сделка по продаже младенца была совершена в автомашине. Мальчика продали за полмиллиона рублей. Младенец, по данным следствия, появился на свет в родильном доме Махачкалы и, по признанию заведующего отделением, ребенка, как и положено, через несколько дней выписали вместе с мамой».

В роли покупателя выступил оперативный сотрудник МВД из соседней республики.

Еще одна сводка: «**В обмен на денежные средства в сумме 400 тысяч рублей в одном из кафе злоумышленница передала девочку внедренному в систему торговли младенцами оперативнику, который выступил в качестве покупателя ребенка. После сделки сотрудники СК перевезли ребенка в отдел опеки в департамент образования города, где его поместили в Дом малютки. Оперативники разыскивают вероятных сообщников сделки. По версии следствия, ими могут быть врачи, которые работают в больницах городов Северного Кавказа».**

А вот информация о суде над сотрудницей перинатального центра и двумя посредниками, которых обвинили в торговле новорожденными:

«В ходе расследования дела было установлено сразу три факта, связанных с продажей новорожденных. В разработку полицейских дело поступило еще три года назад. Тогда инициативный гражданин сообщил о факте продажи ребенка. Оперативники провели «контрольную закупку», а потом задержали всех участников, имена которых фигурировали в двух фактах продажи детей. Также в ходе следствия был установлен еще один случай. Таким образом, в уголовном деле фигурируют два завершенных эпизода продажи детей и покушение на третий.

По версии следствия, в торговле младенцами участвовали три человека: лицо, занимающее ответственный пост в роддоме, и два посредника. По данным прокуратуры, сотрудница центра уговаривала рожениц, которые оказались в трудном материаль-

ном положении или не планировали детей, продать ребенка. По информации надзорного органа, решение о продаже ребенка в другую семью мать малыша приняла еще до его рождения. По словам «покупательницы», она сомневалась в своей способности родить и решила усыновить ребенка. Женщина материально обеспечена, имеет большую жилплощадь. Отмечается, что до вынесения судебного вердикта ребенка было решено оставить у нее.

По другому факту материю продаваемого младенца являлась незамужняя молодая девушка с незапланированной беременностью. В предполагаемой купле-продаже участвовала и мать роженицы. Обе женщины боялись осуждения родственников и решили отказаться от нежелательного ребенка. Новорожденного оценили в миллион рублей. Подставной покупатель передал 700 тысяч продавцу и 250 – матери ребенка. Еще 50 тысяч были потрачены на одежду и гигиенические принадлежности для роженицы и малыша. Третий эпизод не оконченный. По сообщению прокуратуры, реальной продажи не было, но деньги были отданы как задаток для стимулирования поиска женщины, готовой пойти на сделку. Досудебное расследование проводилось по статье «Торговля несовершеннолетними»...

Изучив все детали обнародованных фактов торговли детьми, Альбина поняла, что та схема, которую ей предложила подруга, пока еще неизвестна или не отработана сотрудниками правоохранительных органов. Она узнала, что семейный и корпоративный подряд на черном рынке материнства не редкость, прочитала еще, что есть даже

такие случаи, когда женщины, например, чтобы получить материнский капитал на второго ребенка, можно просто купить справку в роддоме и зарегистрировать несуществующего младенца в ЗАГСе.

«Чего только не придумывают аферисты, и не боятся же наказания!» – подумала Альбина.

Женщина и не заметила, как оказалась в съемной почасовой квартире, где начались торги за ребенка. Их вели «будущие» дед и бабушка. Сама мамаша скромно сидела на стуле, потупив взор. Предприимчивые супруги средних лет цинично нахваливают: их будущая внучка – экологически чистый продукт! Они знают, как провернуть дело! Уже найден врач в женской консультации, который по документам проведет несуществующую беременность покупательницы с самого раннего срока...

Альбина понимала, что идет на преступление. Изо всех сил оправдывала себя, что лучше уж она возьмет и воспитает несчастное дитя в достатке и любви, в полной семье, чем ребенок вырастет в детдоме или вообще будет убит после искусственных родов.

На прием к гинекологу женщины ходили вместе. Альбина лично наблюдала развитие плода, трогала живот, разговаривала с будущей дочкой. Родственники и соседи, сослуживцы на работе думали, что она реально беременна, что ей помогли длительное лечение и процедура ЭКО. Альбина вообще была полноватой женщиной, а в просторных платьях для беременных выглядела совершенно естественно. В положенный срок будущая мама ушла в декретный отпуск.

В роддом наша героиня и молодая роженица приехали вместе, глубокой ночью. Их устроили

в платную отдельную палату. Девушка родила сама, легко и быстро – и исчезла. Больше Альбина ее не видела.

Выписка прошла пышно, на пороге роддома собралась большая толпа родных и близких, пришли даже сотрудники и соседи.

После выписки из роддома предприимчивая подруга Альбины посоветовала при регистрации ребенка изменить дату и даже месяц рождения, чтобы родная мать, оклемавшись, не смогла разыскать свою дочь. «Такое бывает. Не сразу. Может случиться, через несколько месяцев, а иногда через годы, что у откazниц проснется материнский инстинкт. Часто это происходит, когда женщины, отдавшие своих детей, узнают, что они больше не смогут их иметь», – объясняла Аида.

Аида на время отпуска по уходу за ребенком заняла должность своей подруги – начальника отдела – и сразу установила такие порядки, что сослуживцы просто «взвыли»! Они приходили к Альбине домой, упрашивали выйти на работу.

Как-то Альбина поделилась с подругой своими планами, рас-

сказала, что нашла няню дочке и собирается выйти на работу. Аида просто перекосило; ничуть не смущаясь, она заявила:

– Даже и не думай! Сиди свой положенный срок дома, иначе я расскажу про купленного ребенка. Кстати, у меня есть видео вашей сделки, его сняли родители биологической матери девочки. Там ты расплачиваешься за ребенка.

Альбина поняла, что быть ей теперь под пятой своей «лучшей» подруги всю жизнь; и самое страшное, если дочь узнает когда-нибудь, что она не родная, а купленная, и что ее обе матери, родная и приемная, совершили преступление.

Только теперь женщина осознала, как необдуманно, преступно легкомысленно она поступила. Ведь можно было удочерить ребенка официально, у нее для этого было все: высокооплачиваемая должность, просторная жилплощадь, супруг – летчик гражданской авиации с хорошей зарплатой.

Прошло несколько лет. Однажды вечером раздался звонок... Звонок из прошлого...

МАРИНА ШЕВЧЕНКО

P.S. Торговля младенцами подпадает под статью 127.1 УК РФ «Торговля людьми», максимальное наказание по которой – лишение свободы на срок от 3 до 10 лет. Однако довести такое дело до суда непросто, ведь и продавцы, и покупатели заинтересованы держать все в секрете.

Эксперты утверждают, что многие люди, желающие стать приемными родителями, идут на такой шаг, как покупка ребенка, из-за сложности процедуры усыновления, которая сопровождается бесконечными бюрократическими проволочками. Госорганы как будто намеренно создают препятствия для кандидатов в приемные родители, поэтому люди вынуждены совершать преступления. Это ужасно, но если бы система усыновления работала без включения коррупционных механизмов, гораздо больше детей обрели бы семьи и число преступлений по факту торговли людьми было меньше.



Поэт, художник, комиссар...



100 лет назад, 19 сентября 1919 года, в Порт-Петровске по приговору военно-полевого суда был расстрелян присланный партией из Москвы комиссар. Долгое время даже сами дагестанские подпольщики не знали ни настоящего имени комиссара, ни его биографии. Не знали этого и палачи. Это был Оскар Моисеевич Лещинский – художник, поэт, революционер...

Те, кто знал Лещинского в те грозные годы, оставили в своих воспоминаниях описание облика этого рыцаря революции. Вот что писала поэтесса серебряного века Елизавета Полонская о начале знакомства с ним в Париже: «Стройный, белокурый, очень подвижный, с приятным одухотворенным лицом... Лещинский только недавно приехал в Париж, бежав из тюрьмы, как и многие другие товарищи. Потом я узнала, что он пишет стихи, хочет стать художником. Где-то на юге России жили его родители, но, по-видимому, небогатые, так как он не получал никаких средств из дома и сразу стал нуждаться. С каждым собранием, на котором мы встречались, Оскар казался мне все более нервным, и его узкое выразительное лицо становилось угловатее и прозрачнее. Он, по-видимому, жестоко голодал, но все же аккуратно приходил на очередные встречи».

Короткая жизнь Оскара вместила в себя много ярких событий: революционер, выполнивший поручения Ленина в Лонжюмо и Швейцарии, ссылочный, комендант Смольного в 1917 году, красный комендант Эрмитажа в первые дни советской власти и, наконец,

уполномоченный ЦК партии в Дагестане – вот основные вехи его политической деятельности.

Родился Оскар в 1892 году в Новозыбкове Полтавской губернии, учился в Ростове-на-Дону, совсем еще юным встал на революционный путь. Его жена Лидия Николаевна Мямлина писала о начале подпольной деятельности Оскара: «В квартиру Лещинских явились жандармы. Они обнаружили пачки прокламаций, подпольные брошюры, но самое главное – коробку из-под сигар с патронами. Арестовали отца Оскара, не имевшего ни малейшего представления о революционной литературе и о подвигах своего среднего сына, которому исполнилось только 11 лет. В непричастность старшего Лещинского к революционным делам полицейские, естественно, не поверили, хорошо, что он еще отдался сравнительно легко: три года ссылки в Иркутск. Выехала в Иркутск и вся семья Лещинских. В Ростов они вернулись в 1905 году, незадолго до того, как вспыхнуло восстание ростовских рабочих».

13-летнего Оскара Лещинского высыпают в Архангельскую губернию. Ссылка должна была длиться целых три года, но продолжалась чуть больше пяти месяцев. С по-

мощью политических ссыльных Оскару удалось бежать. В 1916 году он записал в своем парижском дневнике: «Десять лет назад я покинул Россию. Мне было 15 лет. Дитя. В 1908 году я уехал назад...»

Вернувшись в Ростов, Оскар продолжал революционную деятельность. Его вновь ссылают, на этот раз в Енисейскую губернию. Возраст пока спасал Оскара от более суровых наказаний. В сибирской ссылке он продержался недолго. Подговорив солдата-сербца из караульного отряда бежать вместе, Оскар бежал, прихватив даже свое личное дело из местной жандармерии.

ПАРИЖ

В 1910 году Лещинский приехал в Париж. Город, где осели многие политэмигранты, жил кипучей жизнью: собраниями эмигрантов, выставками художников, демонстрациями парижских рабочих, выступлениями Аристида Бриана и Жана Жореса. Оскар близко познакомился со старым большевиком Владимиром Старосельским, председателем общества политэмигрантов, стал часто бывать у него в доме № 5 по улице Альфонса Доде. Заходил к Старосельскому и Владимир Ильич Ленин.

Будущего вождя российской революции заинтересовала столь необычная судьба юноши. Когда в 1911 году Ленин организовал партийную школу в Лонжюмо, он вспомнил об Оскаре. Конспиративный опыт Лещинского, его организаторские способности пригодились для перевозки от границы слушателей школы и отправки их из Франции на работу в Россию.

В Париже Лещинский серьезно увлекся поэзией и живописью. Это стало жизненной потребностью для него. Оскар жил в знаменитом при-

К 100-ЛЕТИЮ РАССТРЕЛА ДАГЕСТАНСКИХ РЕВОЛЮЦИОНЕРОВ

станище художников и писателей всего мира, которое называлось «Улей» («Ля рюш»). Владелец «Улья» Буша за минимальную плату, а часто и бесплатно, сдавал номера художникам и поэтам. Одновременно с Оскаром Лещинским в соседних комнатах жили Модильяни и Шагал, Осип Цадкин и Натан Альтман. А.В. Луначарский назвал «Улей» «огромным коллективным гнездом художников». Здесь жили коммуны. Выходцы из России Х. Сутин и А. Архипенко, французский поэт Блез Сандраг, румын К. Бранкузи – представителей всех национальностей можно было встретить в коридорах «Улья».

Оскар Лещинский учился рисовать в Русской академии живописи, организованной в Париже русскими политэмигрантами. Как художник он сформировался в знаменитой Парижской школе живописи, так же, как десятки других выходцев из России, чьи имена известны сейчас всему миру: Г. Орлова, Л. Гудашвили и Д. Какабадзе – все они работали на заре 20 века в Париже, прославляя своими работами Россию, и Францию. Кто знает, может, и Лещинский стал бы признанным мастером: колоритом его работ восхищались многие известные художники.

Но Оскара ждал другой путь – путь профессионального революционера. Прожив в Париже два года, Лещинский стал видеть в нем не только город музеев и мастерских художников. Он познакомился с рабочим Парижем, участвовал в демонстрации в День Парижской коммуны, был арестован и заключен в тюрьму на несколько месяцев.

Полузамерзшие, худые,
Снуют с поклажей босяки.
Зачем тут гибнут молодые?
Зачем тут гибнут старики?
Рассвет приходит розоватый,
Парижский жалобный рассвет.
Какие люди виноваты,
Что у голодных хлеба нет?

В 1912 году Оскар Лещинский вступил в литературно-художественный кружок. Сборания прохо-



дили в кафе на площади Данфер Рошро. Постоянными членами кружка были А.В. Луначарский, И. Г. Эренбург, В.А. Антонов-Овсеенко. В 1913 году на базе кружка стал издаваться литературно-художественный журнал «Гелиос». Одним из редакторов журнала был Оскар Лещинский. В 1914 году в Париже вышла книга его стихов «Серебряный пепел». Оформляя ее сам поэт. В сборнике собраны стихи об Италии, Испании, Франции. Вот, например, одно из самых популярных стихотворений – «Венеция» (1914):

По каналам
Бледно-алым
Я движением усталым
Направляю лодку в море
К лиловатым островам...
Замок Дожей,
Непохожий
На дворцы, что знал прохожий,
Промелькнул подобный тонким
И воздушным кружевам.
Желто-синий
Город линий –
Храм Джиовани Беллини,
Храм великого Беллини
Серебристого творца.
По каналам
Бледно-алым
Я с желанием усталым,
Наслаждаясь ровным бегом,
Плыл и плыл бы без конца.

Лейтмотивом проходит в книге тоска по родине, по России:

*Все тот же круг и те же встречи,
И снова, приходя домой,
Я слышу звуки русской речи,
И пахнет русскою зимой.*

В 1915 году Лещинский подготовил к печати книгу о французской живописи «От импрессионизма до наших дней», но война помешала ее изданию.

Отправив жену Лидию с детьми в Россию, Лещинский поехал к Ленину в Швейцарию. В качестве связного с партийными поручениями он ездил в годы войны в Испанию, Швецию. Как только до Женевы дошли сведения о февральской революции, со вторым эшелоном политэмигрантов Оскар вернулся в Россию. В октябрьские дни участвовал в штурме Зимнего. Весной 1918 года Лещинского вызвали в Москву.

КАВКАЗ

В Москве Лещинский пробыл не больше месяца. Совнарком РСФСР послал его на Северный Кавказ для организации Красной Армии. Там он познакомился с Сергеем Кировым. Пятигорск, где работал Лещинский, захватили белогвардейцы. На заборах висели плакаты: «За головы Оскара Лещинского и членов его семьи полагается награда 10 тысяч рублей».

Оскару удалось выбраться во Владикавказ. С Кировым он готовил первую военную экспедицию на Северный Кавказ. В музее С.Кирова хранится расписка Лещинского: «Получил от Кирова 35 тысяч рублей на организацию первого транспорта военного снаряжения. 11 июля 1918 года». В октябре 1918 года Лещинский приезжал в Москву: началась подготовка второй кавказской экспедиции. Готовили ее также Киров и Лещинский.

В марте 1919 года Лещинский еще раз приехал в Москву по особому заданию Кирова. Это был его последний приезд, последние споры о поэзии (перед отъездом на Кавказ Лещинский собрал своих парижских друзей, читал новые



стихи). Даже в годы гражданской войны он находил время для поэзии. Стихи эти не были похожи на декадентские стихи «Серебряного пепла».

*Карабин мой скорострельный
за плечом,
Ни о чем я не жалею, ни о чем.
До чего весной прекрасна жизнь
в горах,
На коне, вдыхая ветер,
страж не страх...*

В начале апреля 1919 года он писал Елене Рановой в Москву: «У нас в степи уже сильно пахнет весной. Степь голая. Бегут ручьи, с ними бегу и я. Может быть, и я, как они, войду в распускающую землю... Завтра Астрахань, путь к новым испытаниям».

ДАГЕСТАН

В Дагестане, где в тот момент властвовали враги революции, Оскар Лещинский скрывал свое имя и выдавал себя за брата Бориса Савинкова – белого террориста, непримиримого врага советской власти.

За короткий срок подпольным обкомом партии Дагестана под руководством Уллубия Буйнакского и Оскара Лещинского из партизанских отрядов была организована партизанская армия, на 20 мая намечалось восстание.

Но 13 мая в Темир-Хан-Шуре штаб восстания был арестован. Подпольщиков выдал предатель. Шестерых суд приговорил к расстрелу. Уллубий Буйнакский, Абдулвагаб Гаджимагомедов, Абдурахман Исмаилов, Саид Абдулгамидов, Абдулмеджид Алиев были расстреляны в ночь на 16 августа на железнодорожной станции Темиргое.

Оскара Лещинского судили и расстреляли в сентябре 1919 г. Из тюрьмы Порт-Петровска, где держали Лещинского до казни, до Кирова дошло его предсмертное письмо.

«Милый Фрибус, – писал Оскар товарищу, которого должны были выпустить. – Я Вас прошу исполнить мою просьбу, за которую буду Вам благодарен до гроба. А ждать мне его недолго.

У меня есть жена, с которой я связан уже 10 лет. Есть двое милых любимых детей: Валя 8 лет и Леночка 5. Дети – это самое дорогое, что у меня есть. Однако в вечных странствованиях по белу свету и в опасностях житейской борьбы я успел дать им очень мало и хочу, чтобы они когда-нибудь узнали, что я любил их и умер как воин, побежденный телом, но свободный духом... Хорошо бы было сообщить в Баку, в партийный комитет, через Булата-Ковалева (это можно сделать через Пашу), чтобы в случае возможности послать комиссару Сталину для Кирова сведения о

моей судьбе. Вот, милый, все, что я прошу Вас по возможности исполнить. Я умру спокойный. Борьба тяжка, уходить из жизни молодым больно – но законы этой жизни непреодолимы. Целую вас и желаю скорее быть свободным для жизни, для любви и счастья. Моя фамилия Оскар Лещинский – но никому не говорите. Жму руку...»

Было Оскару Лещинскому всего 26 лет. В Дагестане память о нем увековечена в названиях улиц многих городов и поселков, ему установлен памятник в скульптурной группе революционеров в сквере Борцов революции в Махачкале.

**Подготовила
ГУЛЬНАРА АСАДУЛАЕВА**



ТРИДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ



B ожидании сельской маршрутки мы с детьми с самого утра изнывали в душной тени автостанции.

Мне было уже неловко от колючего взгляда, который буквально сверлил меня. Я старалась делать вид, что не замечаю его, но мужчина ни за что не отводил глаза. Это жутко раздражало и не давало расслабиться, и тогда, разозлившись, я тоже стала пристально смотреть на него.

Мужчина, видимо, не ожидалший от меня такой наглости, немножко опешил, затем решительно направился в мою сторону.

«Кто он? Что ему от меня нужно?..» — пронеслось в моей голове.

— Йорчами! — улыбаясь, по здоровался мужчина по-аварски.

— Ну х битайги!

— Амин, — сухо ответила я.

Несколько мгновений он молчал, слегка улыбаясь, затем не выдержал:

— Бика, ты не узнаешь меня? Вах... ничего себе ... забыла... Я-то тебя никогда не забывал, — тон незнакомца мне показался немножко развязным.

— Мужчина, или скажите, что конкретно вам от меня нужно, или оставьте меня в покое!

Я постаралась вложить в голос весь лёд, что был у меня в запасе.

Но он не собирался сдаваться. Миролюбиво сказал:

— Ты не злись, а постараися вспомнить.

— Ну, что ты с ним поделаешь!..

Я возмущенно покачала головой и, отвернувшись от надоедливого незнакомца, прикрикнула на расшалившихся детей. И тут меня пронзила догадка... Всё те же рыжеватые непослушные волосы, тот же колючий взгляд желто-карих глаз, те же каменные скулы...

* * *

— СайгидГали, сынок, иди скорее! — школьная уборщица Зухра подталкивала к дверям класса упиравшегося мальчика лет десяти, который хмуро смотрел из-под насупленных бровей и что-то бурчал себе под нос.

Так Сайгидали появился в нашем классе.

Не прошло и месяца, как этот коренастый хулиган с железными кулаками и каменным лицом стал настоящей бедой нашего класса и грозой всей начальной школы.

Его вечно взлохмаченные рыжие волосы торчали в разные стороны, темно-красное левое ухо было больше правого от постоянного выкручивания то отцом, то учителями.

Учился он плохо, вернее, совсем не учился. Зато бедокурил и дрался каждый день и колотил всех подряд. А попробуй пожаловаться на него... Он мог подкараулить тебя в любом месте и отомстить.

С ним старались не связываться, дружить с ним тоже никто не решался, поэтому все три года, что с нами учился, он оставался гордым и опасным одиночкой.

Класс изнывал от проделок жестокого хулигана. То он изорвёт все тетради одноклассников, то понаставит всем двоек в журнал, а себе — пятёрок, то разломает и выкинет в окно все цветы с подоконников, то положит ужей девочкам в портфели, напугав их до смерти. А однажды зимой отобрал у кого-то игрушечный танк и бросил его в печку-буржуйку, которой отапливался класс. Не знаю, из чего была сделана игрушка, но

она взорвалась в горящей печке. Пламя вырвалось из всех щелей старенькой буржуйки, опалив лицо и волосы самого Сайгидали, стоявшего совсем рядом.

Зухра каждый раз нещадно била сына перед всем классом, слезно умоляя ничего не говорить его отцу, который мог покалечить сына.

Все прочили мальчику невидное будущее, и мало кто сомневался, что растёт потенциальный уголовник.

* * *

Я всегда была мирной девочкой и никогда ни с кем не конфликтовала и не ссорилась. Но то, что Сайгидали обижал даже девочек, сильно возмущало меня, и я подговорила одноклассниц дать ему решительный отпор.

— Нас же много, а он один. Давайте не испугаемся и все вместе нападем на него, если он ещё хоть раз обидит нас. Девочки с опаской и неуверенно согласились.

Случай не заставил себя долго ждать.

В тот же день Сайгидали оторвал ручку у портфеля Мадины. Набравшись смелости, вместе с несколькими девочками я подошла к нему и дрожащим голосом пролепетала:

— Только попробуй больше... обижать нас...

— А то ты меня побьешь, да?
— издевательски засмеялся хулиган.

— И побью... мы все тебя побьем!

Оглянувшись, я увидела, что стою против него одна. Девочки уже сидели на своих местах, словно и не стояли только что рядом со мной. Весь класс, удивленный моей безрассудно-

стью, молча следил за развитием событий.

– Ну, посмотрим, кто кого побьет... Сегодня после уроков возле пожарки, за памятником Ленина, – зловеще глядя мне в глаза, назначил он место разборок.

Мое сердце застучало быстро и гулко, ноги затряслись, и мне захотелось сейчас же, не дожидаясь конца уроков, убежать домой и спрятаться. Или, на крайний случай, умереть. Потому что Сайгидали теперь все равно вряд ли меня оставит в живых.

* * *

Все оставшиеся три урока и перемены между ними прошли в жарких мысленных мольбах к Аллаху о том, чтобы у всех, а особенно у Сайгидали, случился провал в памяти в том месте, где я бросила ему вызов.

– Если же это невозможно, пусть я упаду и сломаю ногу, – молила шепотом я, – только чтоб не очень больно и ненадолго. Ведь не будет же он драться с одногодкой девчонкой...

У меня было еще несколько запасных вариантов-подсказок для собственного спасения, но я решила, что этого достаточно. Несмотря на душераздирающие мольбы, я благополучно дожила до конца уроков и стала медленнее обычного собирать портфель, в робкой надежде, что вдруг отшибло-таки память моим одноклассникам. Но не тут-то было. Девочки, совсем недавно так подло предавшие меня, стояли плотным кольцом и ждали, пока я сберусь. Последнюю надежду убил захвачшийся Саид:

– Он там! Ждёт!

Я просто физически ощутила, как сердце упало вниз и застучало где-то в пятках. Упрямая мысль о бегстве рвалась с цепи. Но разве могла я так бездарно опозориться перед двумя классами – нашим и параллельным, которые собирались на месте моей казни?!

Батные ноги несли меня навстречу палачу. Сначала в ступоре я стояла и смотрела, как тяжелые грязные ботинки наносили удары по моим новеньkim белоснежным гольфам... Они быстро стали похожи на серые грязные тряпочки и сползли вниз, обнажив розово-синюшные крупные шишкы, моментально вздувшиеся на голенях. Боли не было. Но вид испорченных гольфов поднял в моей душе бурю сопротивления и ярости. Я с силой оттолкнула коренастого противника. Не ожидавший от меня такой прыти, он упал, но быстро вскочил на ноги. Каким-то чудом мне снова удалось его повалить и, чисто по-женски схватив за рыжий чуб, я мутузила его, не чувствуя боли от его ответных ударов.

И вдруг ... Гроза школы, Железный кулак, Каменное лицо... заплакал! Он плакал совсем по-детски, размазывая по лицу грязные мокрые следы, и убежал, издали пообещав мне адскую жизнь. Следующие несколько дней я была главным героем школы. Все хотели пожать мне руку и подружиться со мной ...

Сайгидали попротих. Учиться лучше он не стал, но драк стало намного меньше, а девочек он вообще обходил стороной. Мне же все время казалось, что он своим колючим взглядом выжигает дырку в моей спине. И выжидает...

Я старалась не попадаться на глаза маме Сайгидали, но она как-то поймала меня на перемене и попросила, чтобы я разрешила её сыну пересесть за мою парту.

Три года мы сидели вместе и никогда, ни разу друг с другом не разговаривали. После пятого класса он ушёл из нашей школы. Но его волчий взгляд мерещился мне повсюду и даже снился, пока со временем все не позабылось.

Никогда и никого ни в детстве, ни во взрослой жизни я не боялась так, как этого рыжего мальчика. Я его боялась до смерти, а он так же до смерти ненавидел меня.

* * *

И вот герой моих детских кошмаров передо мной. Лёгкие мурашки побежали по спине. И это заставило меня улыбнуться.

Мы понемногу разговорились.

– Всю жизнь мечтал отомстить тебе, Бика, – вдруг весело засмеялся Сайгидали. – Твоё счастье, что ты уехала.

Я невольно напряглась, не понимая, шутит он или говорит серьёзно.

– Ааа, вот и мои приехали. Вай дадилъи къетИр! – увидев бежавших к нему мальчиков приблизительно десяти и восьми лет, Сайгидали радостно заулыбался.

Чуть поодаль за мальчиками неторопливо шли миловидная женщина лет сорока и очень красивая молоденькая девушка. Счастливый глава семейства в окружении родных подошёл к нам и стал знакомить меня с ними.

– Это мои хулиганы Гасан и Гусейн. Это моя жена Ашура. А это – моя дочь ... Бика.

Бика АЛХАСОВА



Прошло более сорока лет с тех самых пор, как мир потрясла сенсация о рождении первого ребенка «из пробирки», а имя первенца метода ЭКО Луизы Браун вошло в историю так же ярко и значимо, как имя первого космонавта.

Я помню, с каким удивлением и восхищением обсуждалась эта почти невероятная новость у нас в республике. С завистью, как о несбыточной мечте, говорили о ней бездетные пары, а о том, что и у нас, в Дагестане, с помощью ЭКО когда-нибудь будут рождаться дети, мы и мечтать не могли! Но прошли годы, и в 2013 году такое же чудо случилось и у нас, впервые в результате экстракорпорального оплодотворения на базе отделения вспомогательных репродуктивных технологий Центра планирования семьи и репродукции родилась дагестанская девочка. С тех пор в республике родилось уже более 350 «экошных» детей, и мечта о ребенке для многих бесплодных пар стала реальностью.

ПРИЧАСТНАЯ К ЧУДУ

Одной из причастных к чуду рождения таких детей является и Наталья Черкашина, врач, биолог-эмбриолог. Она опытный специалист, работает в Центре с 2003 года, а в отделении ВРТ непосредственно со дня его основания.

Роль высококвалифицированного специалиста-биолога в успехе процедуры ЭКО чрезвычайно важна. Кстати, одним из двух основателей метода ЭКО, наряду с гинекологом Патриком Стептой, стал биолог Роберт Эдварс.

Желание заниматься практической областью биологии и медициной пришло к Наталье Черкашиной не сразу. Она окончила биофак университета и аспирантуру ДНЦ РАН. Многие из числа близких были уверены: Наталья будет заниматься наукой в своей области знаний и пойдет по стопам отца, Василия Ивановича Черкашина, доктора геолого-минералогических наук, академика, долгое время возглавлявшего Институт геологии ДНЦ РАН.

Прогнозы сбылись наполовину, науку в ее практической направленности Наталья не оставила, вот только главной целью для нее стали не научная карьера и высокие ученье звания и регалии, а особая, ни с чем не сравнимая радость от появления на свет рожденного с ее помощью ребенка.

Говорят, врач, познавший сам проблемы пациентов, способен лучше понять их и помочь им. Наталья не

понаслышке знает радость наступления долгожданной беременности и счастье рождения желанного ребенка. И к ней, сейчас уже многодетной молодой женщине, материнство пришло не сразу.

Задача Натальи как врача-эмбриолога в операции ЭКО кропотливая, почти ювелирная, – она занимается клетками и эмбрионами, выбирает метод оплодотворения и соединяет клетки; именно от их удачного гармоничного слияния зависит успех операции.

– В сфере высоких репродуктивных технологий постоянно происходит что-то новое, меняются протоколы, дорабатывается имеющееся оборудование, и специалисту необходимо знать все эти новшества, – говорит Наталья.

И потому она каждый год, а иногда и по нескольку раз в год принимает участие в самых престижных международных и всероссийских конгрессах, конференциях, симпозиумах, курсах повышения квалификации по репродуктологии на базе центральных медицинских центров России, а также за рубежом.

При всей занятости и увлеченностии своим особым делом, не всегда укладывающимся в нормированный рабочий день, Наталья – заботливая мама четверых детей. Молодая, стройная, спортивная, она совсем не похожа на многодетную мать, которая одна воспитывает своих деток. Не видно в ней обычных в этом случае усталости



и раздражения, обид на судьбу, которая могла бы быть и благосклоннее. Наталья – живая, интересная в общении, обаятельная женщина, у которой множество самых разнообразных увлечений и интересов. Она любит музыку, содержательные книги и фильмы – вот только времени на все эти увлечения всегда мало: в приоритете – работа и дети с их проблемами, учебой, увлечениями.

Наталья очень благодарна родителям, которые помогают ей с детьми, без их помощи она вряд ли могла бы без ущерба для семьи сполна отдаваться своей любимой, но нелегкой работе. И все же маму не заменит никто, понимает Наталья, и каждую свободную от работы минутку старается провести с детьми. В такие дни они выезжают на природу, ходят в кино, гуляют в парке, сидят в кафе.

Все четверо детей Натальи учатся в ее родной 39-й школе-лицее и радуют маму успехами в учебе, способностями и ранними талантами. Двое старших, Анастасия и Максим, решили пойти по стопам мамы и стать врачами, поэтому учатся на биохимическом отделении лицея. У Анастасии есть еще одно серьезное увлечение – она рисует. Младшие, Даниил и Ксения, с выбором профессии еще не определились, но оба всерьез увлекаются шахматами. Восьмилетняя Ксения в своем юном возрасте достигла очень серьезных успехов и побед – стала чемпионкой СКФО и Дагестана по шахматам.

Сегодня многие ограничиваются одним ребенком, максимум двумя детьми, ссылаясь на трудное время, желание делать карьеру, страх оказаться одной и без поддержки. Наталья такие страхи не понимает:

– Дети никогда и ничему не мешают, это заблуждение. Напротив, они наполняют жизнь человека смыслом,

светом, радостью. Они дают стимул для роста, рождают стремление к успеху. Дети – самое большое счастье в жизни человека!

Поговорив с Натальей Черкашиной о семье, я попросила ее ответить на некоторые вопросы, непосредственно связанные с процедурой ЭКО.

– **Расскажите, как начиналось ЭКО в Дагестане?**

– Полноценная работа отделения ВРТ началась в 2012 году, после того как его укомплектовали необходимым оборудованием, соответствующим самым современным стандартам и нормам. Первая процедура ЭКО была проведена в нашем отделении в 2013 году.

– **С истиной «кадры решают все» трудно не согласиться. Расскажите о команде отделения ВРТ.**

В нашем отделении работают семь высококвалифицированных врачей, акушеров-гинекологов, которые проводят операции (протоколы) ЭКО, 3 врача-эмбриолога, уролог-андролог, узиолог, анестезиолог-реаниматолог, средний медицинский персонал и медицинский статист. И высококвалифицированные опытные врачи нашего отделения, и молодые специалисты часто выезжают на значимые конгрессы, конференции, на курсы повышения квалификации и в ведущие центры Москвы и Санкт-Петербурга, и на стажировку в клиники Англии, Дании, Чехии, Франции, Италии, Испании и т.д. Возглавляет отделение ВРТ Муминат Арсеновна Хархарова, кандидат медицинских наук, врач высшей категории, главный внештатный специалист Минздрава РД по репродуктивному здоровью, член совета Российской ассоциации репродукции человека, член Европейского общества репродукции человека и эмбриологии. Она имеет множество наград и поощрений по специальности.

– **Дагестан – одна из многодетных республик России. Много ли при этом обращений в ваш Центр?**

– Вы удивитесь, но в Дагестане показатели заболеваемости бесплодием превышают среднероссийские в полтора раза. По имеющейся статистике у нас 25 тысяч пар, страдающих бесплодием.

– **От чего зависит успех ЭКО, и почему метод помогает не всем?**

– ЭКО не панацея, не волшебная палочка, по мановению которой происходит чудо. Есть случаи, когда процедура безрезультатна. Это зависит от многих факторов: диагноза, ситуации, запущенности той или иной болезни, от возраста, своевременного обращения к врачу. До начала самой процедуры (протокола) нужно провести тщательное полноценное обследование и коррекцию всех имеющихся проблем – это тоже значительно увеличивает шансы на успех. Важен и возраст: чем моложе будущая мама, тем больше у нее шансов выносить и родить здорового ребенка.

– **Когда супруги, желающие иметь детей, должны начать беспокоиться, что беременность не наступает?**

– Если у супружеской пары в течение года при регулярной половой жизни не наступает беременность – это повод обратиться к специалисту. К сожалению, многие упускают время и обращаются к репродуктологу поздно;

немало случаев, когда ЭКО не помогло именно из-за несвоевременного обращения к врачу.

– Вначале многим парам, которые решили родить ребенка с помощью ЭКО, приходилось выезжать в Москву, причем сама операция стоила больших денег. Многие и сегодня считают ЭКО дорогостоящей процедурой и не обращаются за помощью из-за материальных проблем. Цена и сейчас остается высокой?

– Процедура ЭКО дорогостоящая, но в настоящее время она доступна всем супружеским парам бесплатно. Эта высокотехнологическая помощь финансируется за счет ОМС.

– Говорят, процесс подготовки к процедуре ЭКО слишком длительный и сложный.

– И тщательное обследование, которое, возможно, выявит противопоказания, и коррекция состояния пациентов перед прохождением комиссии ЭКО – все это делается в интересах пациентов и с целью эффективности самой процедуры. Пациенты сдают анализы, проходят консультацию терапевта, маммолога, эндокринолога. Если противопоказаний нет, лечащий врач Центра или гинеколог по месту жительства готовит выписку с указанием фактора бесплодия. Затем проводится консилиум, где для пациента коллегиально определяется правильность выбранной тактики лечения. Следующий этап – Центральная врачебная клинико-консультативная комиссия, где присутствуют оба супруга. После прохождения комиссии документы супружеской пары передаются в Минздрав РД, затем документы возвращаются в наш Центр и отправляются в выбранную пациентами клинику. Пациенты, прошедшие комиссию на ЭКО, ждут

В России, по данным Российской ассоциации репродукции человека, с 1995 по 2016 год с помощью вспомогательных репродуктивных технологий на свет появились 191 606 детей.

своей очереди и отслеживают предполагаемое время вызова по очереди на сайте.

– Много ли времени занимает очередь на ЭКО?

– В среднем, после прохождения комиссии, наши пациенты ожидают процедуру примерно от 2 до 4 месяцев – это зависит от загруженности клиники, а также готовности самой супружеской пары.

– Существуют ли противопоказания для проведения процедуры ЭКО?

– Существуют. Это пороки развития и деформации матки, которые будут препятствовать вынашиванию ребенка. Опухоли яичников, воспалительные заболевания, доброкачественные заболевания матки, заболевания, требующие проведения хирургических операций, любые злокачественные новообразования, даже если они были перенесены в прошлом.

– Некоторые считают, что дети, зачатые с помощью метода ЭКО, рождаются слабыми, а порой и неполнценными? Есть ли доля правды в этих слухах?

– Это абсолютная неправда! Дети, которые появляются на свет в результате процедуры ЭКО, ничем не отличаются



ются от детей, зачатых естественным образом. И в том, и в другом случае в оплодотворении участвуют половые клетки родителей или доноров. Разница лишь в том, что оплодотворение проводится не в теле матери. Процедура ЭКО никак не влияет на здоровье ребенка, рожденного с помощью этого метода. Как и при обычной беременности, плод вынашивается 9 месяцев, и, естественно, на его развитие за это время может повлиять любая инфекция, перенесенная матерью, или сами роды.

– Процедура ЭКО предоставляется бесплатно только парам, состоящим в браке?

– Нет, и состоящие, и не состоящие в браке пары имеют одинаковое право на применение высокотехнологичной процедуры ЭКО за счет средств ОМС при обоюдном согласии на медицинское вмешательство.

– А могут ли помочь в вашем отделении одиноким женщинам?

Да, одинокая женщина, не имеющая партнера, также может пройти процедуру ЭКО, выбрав донора из имеющегося у нас банка спермы.

От Натальи Черкашиной я уходила переполненная гордостью за то, что у нас в Дагестане есть специалисты такого высокого уровня. За каждым словом моей героини, касающимся ее профессии, стояли крепкие знания, опыт, заинтересованность в успехе и неравнодушие. А еще в ее лице я познакомилась с прекрасным человеком, замечательной мамой, которая искренне, сердечно помогает людям обрести родительское счастье.

ЭЛЬМИРА ИБРАГИМОВА



ГИМН ИСТИННОЙ ЛЮБВИ

55 лет живет эта семья в мире и согласии. Они никогда не говорили друг другу слов любви, не в чести у настоящих горцев открыто говорить о своих чувствах. Об этом говорят нежный взгляд главы семейства на подругу жизни и заботливо пододвинутая ею подушка, когда он садится на тахту. Настоящая любовь – она в мелочах, не выставляемая напоказ, лелеемая в глубине сердца, как настоящее сокровище. Внебольшом, но уютном доме Асхабали и Садигат всегда звучат детские голоса. Сначала это были голоса детей, потом внуков, с недавних пор звенят в этих стенах весёлые голоса правнуков.

Они сидят рядышком, родные и близкие. Асхабали Манапов и Садигат Мухтарова родились в селении Читли Гумбетовского района в многодетных крестьянских семьях.

Их родители за кусок хлеба, за горстку зерна гнули спину с раннего утра до темноты, пережили Гражданскую войну, голод 30-х годов и разрушительные последствия Великой Отечественной войны, сохранив при этом душевное равновесие, свойственное исключительно благоразумным людям. Не каждые отец с матерью могут оставить своим детям богатое наследство, если даже им этого очень хочется. И они мечтали видеть своих детей счастливыми, устроеннымися в жизни, пользующимися заслуженным уважением в обществе, которого удостаиваются лишь настоящие труженики, добрые соседи, верные товарищи, достойные супруги.

В 1964 году Асхабали и Садигат поженились. В начале семейного пути было очень тяжело, у них не было постоянного места жительства, своего дома, но они знали, что надеяться должны только на себя. Однако Асхабали и Садигат, привычные с малых лет к труду, успешно справлялись с любой работой.

С маленькими детьми на руках долгие годы прожили они на кутанах. Дети взрослели, стали помощниками отцу и матери. В семье сложились свои, небольшие, но благородные традиции, которые они чтут и стараются не нарушать.

В 1979 году семья переехала на новое место жительства, в село Новочуртак Новолакского района, где только начали устраиваться переселенцы из Гумбетовского района и было основано новое село.

Асхабали и Садигат, как и всем переселенцам, спустившимся с высоких гор на равнину, предстояло построить собственный дом и заниматься не только традиционным животноводством, но и научиться выращивать овощи, разводить сады, собирать урожай. В этом году исполняется 40 лет со дня закладки ими первого камня в фундамент своего дома.

В марте 1979 года оба устроились на работу в совхоз имени А. Жданова: Асхабали трактористом, а Садигат пришлось учиться виноградарству. Трудолюбивая горянка, никогда не занимавшаяся выращиванием этой культуры, быстро освоила ремесло. Ее назначили звеньевой бригады.

Армейская закалка и жизненный опыт Асхабали помогли ему быстро

адаптироваться к новым условиям жизни. Супруги свято верили в то, что жизнь с каждым днем становится все лучше и, несмотря на трудности переходного периода, успешно воплощали в жизнь кredo своей семьи: работать, не думая о вознаграждении, и делать добро окружающим, не думая о благодарности. Но в 1982 году на работе случилось несчастье, в результате которого Асхабали получил серьезную травму и вышел на заслуженный отдых.

В их семейной копилке много благодарностей, грамот от руководства совхоза, района, республики.

У Садигат и Асхабали четверо детей. Все они получили образование, нашли свою дорогу в жизни. Родители додожили каждой минутой жизни и детей приучили жить честно и любить труд, делать добро людям, не причинять зла. И как сказал один мудрец, «богат не тот, кто всемогущ, а тот, в ком добрая душа».

– В чем секрет успешного воспитания? – спрашиваю у родителей. – Все дети трудолюбивы, самодостаточны, не пошли по неверному пути.

– Мы старались воспитать их с верой в душе. Хвала Всевышнему, нам это удалось, – просто отвечают они.

В нескольких словах – все! И любовь, и гордость. Не привыкли они произносить слова нежности вслух.

И вся жизнь этой большой, дружной семьи – гимн любви. Истинной, без прикрас и фальши. А во главе семьи – родители с натруженными руками, мудрыми глазами и сердцем, в котором есть место для всех.

УМАГАНИ ЯХЬЯЕВА

Семейные традиции дагестанцев



В этом году исполняется 105 лет со дня рождения выдающегося ученого, основоположника дагестанской этнографической науки, профессора, отличника народного просвещения, заслуженного деятеля науки РФ и РД Сакинат Шихахмедовны Гаджиевой.

Сакинат Шихахмедовна оставила огромное научное наследие, значение которого нам еще предстоит оценить. Она автор более 120 фундаментальных научных трудов. Ее монографии «Кумыки», «Материальная культура даргинцев», «Дагестанские терекеменцы», «Дагестанские азербайджанцы», «Очерки истории семьи и брака у ногайцев», «Одежды народов Дагестана» и др. являются огромным вкладом в сокровищницу дагестанской исторической науки. Главная и основополагающая мысль всех этих исследований одна: хранить память о прошлом – наши нравственный долг перед собой и потомками.

Одним из больших и радостных событий в семье дагестанца всегда являлось рождение ребенка. Многодетность рассматривалась как признак семейного благополучия. Особенно торжественно отмечалось рождение мальчиков. В ответ на оказанную молодым человеком услугу пожилые люди обычно говорили: «Пусть твоя жена родит тебе сына-богатыря», – а если обращались к молодой женщине – «Да родится у тебя сын».

В благопожеланиях чаще всего говорилось о 7 сыновьях и одной дочери.

Еще до рождения ребенка свекровь (у кумыков) или мать (у даргинцев, аварцев, лакцев, лезгин) готовили младенцу 1–2 комплекта одежды, люльку с матрасом и одеялом, пеленки и др.

В большинстве случаев женщина рожала в доме мужа. Однако у некоторых народов, в частности у лакцев, тиндалов, гидатлинских, гергебильских аварцев, андийцев, арчинцев и некоторых других, сохранялся обычай («къорчI бувщун бур» – лак.), по которому ребенка, особенно первенца, женщина обязательно рожала в доме своих родителей, куда она переселялась за месяц и больше до родов.

Забегая несколько вперед, отметим, что роженица оставалась у своих родителей обычно 40 дней после родов,

в течение которых муж, хотя иногда и навещал ее, но не оставался ночевать. Только на сороковой день родня мужа приносила продукты для торжества и забирала молодую мать домой.

Рожала женщина с помощью бабки-повитухи, известной под названием «анаачы» (кум.), «лагышар», «сахранту» (лак.), «гоналгу пахан хунул» (дарг.), «ч1араҳъан» (авар.), «гъюжар» (арч.), «мумачи» (трудная мать), «гъилиганд» (соединяющая) (лезг.). В каждом ауле имелись 3–4 женщины, обладавшие опытом приема родов. Их приглашали на помощь с появлением у роженицы первых родовых схваток. За свой труд они получали определенное вознаграждение (чаще зерном, овчинами и материей). Повитуха, принимавшая роды, считалась при этом как бы второй матерью новорожденных и всегда пользовалась вниманием со стороны семьи.

Существовал обычай тщательно охранять комнату, где происходили роды, чтобы уберечь роженицу от влияния «вредоносных сил», «дурного глаза» и т.д. В этих случаях в качестве оберегов держали в комнате что-нибудь металлическое. Так, у аварцев (село Чох) рядом с роженицей клали обнаженную шашку, у кумыков – на пороге топор или лемех от плуга. Так-

Помимо плодотворной научно-исследовательской деятельности Сакинат Шахахмедовна активно участвовала в общественной жизни республики. Она неоднократно избиралась в Советы народных депутатов различных уровней, была членом президиума Дагестанского общества «Знание», Советского комитета солидарности стран Азии и Африки и других общественных организаций.

Все, кому довелось работать с ней, быть рядом, общаться, отмечали ее широкую эрудицию, высокую культуру, глубокую порядочность, чуткость, исследовательский талант и трудолюбие.

Из последних научных трудов С. Гаджиевой широкую известность получила книга «Семья и брак у народов Дагестана в XIX – начале XX века». Опираясь на обширные полевые этнографические и литературные исследования, ученый знакомит читателей с давними традициями свадебных обрядов, положением женщины в обществе и семье, формами брака, особенностями свадебных обрядов, этикой семейных отношений...

Ниже мы публикуем небольшой отрывок из книги, где рассказывается об обычаях и традициях дагестанцев, связанных с рождением ребенка.

же обращались к мулле или кадию, которые изготавливали талисман. Такой листок-талисман полоскали в воде, смывая с него письмена, а воду давали пить роженице.

После рождения ребенка начиналось ликование. Радостную весть сперва сообщали тем, кто в ожидании исхода сидел у дверей или в соседнем помещении. Те, в свою очередь, посыпали гонцов-подростков ко всем родственникам роженицы и ее мужу, которые за хорошую весть давали небольшое вознаграждение. В аварских обществах Караг (сел. Гочоб, Тлярош), Андалал (сел. Кудали, Согратдь и др.) по случаю рождения сына обычно стреляли с крыши дома роженицы, затем с крыши родственников отца и матери ребенка.

Роженице почти повсеместно давали мучную кашу с медом – «тахана» (кум.), «дахни» (дарг.), «ккүрч» (лак.), «карш» (авар.), «хешил» (лезг.). Свекровь роженицы готовила в большом котле мучную халву, которой угождала всех гостей, приходивших с поздравлениями по случаю благополучных родов. Гости и сами приносили угождение для роженицы. Мужчинам же, по обычаю, показывались в комнате роженицы до определенного времени не разрешалось. Даже муж в течение



Женщина Дагестана

На русском языке



Учредитель:

Министерство информатизации, связи и массовых коммуникаций РД.

Главный редактор

Н. М. КЕРИМОВА
e-mail: J-dag@mail.ru

Редакционная коллегия:

заместитель главного редактора

А. Ю. АБДУРАХМАНОВА,
e-mail: delia25@mail.ru

ответственный секретарь

С. Х. БУЛГАЕВА

редактор русского выпуска

Г. Х. АСАДУЛАЕВА

редактор аварского выпуска

Б. Ш. МУХИДИНОВА
bahu4y@mail.ru

редактор даргинского выпуска

П. Г. ВАГИДОВА

редактор кумыкского выпуска

П. Х. ХАЙБУЛЛАЕВА

редактор лезгинского выпуска

Н. Н. ИБРАГИМОВА

e-mail: shikhnabieva1981@mail.ru

редактор лакского выпуска

З. Т. АБДУРАХМАНОВА

редактор табасаранского выпуска

С. М. ИСРАФИЛОВА

Корреспонденты:

Э. ИБРАГИМОВА,
А. ТАЖУДИНОВА,
В. РАТЕНКОВА.

Заведующий редакцией

С. М. ГАМЗАТОВА

Художественный редактор

Г. А. КУРБАН-АДАМОВА,
e-mail: guleymat@mail.ru

Адрес редакции и издателя:

367018, Республика Дагестан,
г. Махачкала, пр-т Насрутдинова, 1^а.
e-mail: j-dag@mail.ru

Журнал отпечатан в типографии:

ГАУ РД Издательский дом «Дагестан».

Телефоны редакции:

65-00-36, 65-00-37, 65-00-39, 65-00-40.

Официальный сайт журнала «Женщина Дагестана»: женщинадагестана.рф

Сдано в набор 19.08.2019.

Подписано в печать 05.09.2019.

Формат бумаги 60 × 84¹/₈.

Объем: 5,5 печ. л.

Заказ № 0814. Тираж (3300)438 экз.

Журнал для семейного чтения. Издается с 1957 г. Выходит на аварском, даргинском, кумыкском, лакском, лезгинском, русском, табасаранском языках один раз в двамесяца. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ05-00429 выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан.

На обложке:

— Лейла Султанова — руководитель пресс-службы ПАО «Ростелеком».

одной — двух недель жил у родителей или друзей. У ряда народов в то же время имелся обычай снимать с головы отца новорожденного папаху, которую он потом «выкупал».

Примерно через неделю ребенка торжественно укладывали в люльку и нарекали его именем. Предварительно на семейном совете обсуждался ряд имен, и выбиралось одно из них. Давали чаще всего имя умершего родственника (деда, бабки и др.). Имена обычно выбирались из мусульманского именника, а порою — из традиционно народных.

было принято устраивать специальное угощение для женщин.

По случаю рождения первенца устраивалось пышное торжество. Обрядовую пищу составляли мясные супы, бозбаш, кое-где плов, хинкал, разные пироги, а также буза. Иногда семья устраивала торжество на весь аул, на уровне свадебного.

Продолжительность укладывания детей в люльку, равно как и кормления их грудью, зависела от разных обстоятельств. Обычно и то и другое продолжалось до двух лет, однако бывали случаи, когда 3–4-летние дети



Обряд «укладывания в люльку» сопровождался различными пожеланиями. Церемония укладывания в люльку («къеб» — у лезгин и табасаранцев, «къану» — у лакцев, «чIеп» — у аварцев, «бешик» — у кумыков) совершалась либо бабкой, принимавшей ребенка, либо многодетной пожилой женщиной из числа приглашенных, либо самой свекровью или старшей снохой. Ребенка перед этим купали, тело и голову смазывали маслом, надевали на него нарядную одежду. Кроме того, в люльку ставили миску с мукою, что символизировало пожелание, чтобы ребенок жил до старости, до тех пор, пока голова и борода не станут седыми, белыми, как мука.

У аварцев сначала в люльку клали кошку, полагая, что после этого ребенок будет спать так же спокойно, как кошка. У ногайцев с той же целью кошку сажали на грудь лежащего в люльке ребенка. У даргинцев для спокойного сна под матрац подсовывали плоды шиповника. Сходные магические приемы наблюдались и у других народов. В день укладывания в люльку

еще спали в люльке и сосали грудь. Кормление в присутствии старших этикетом не допускалось.

Почти у всех народов Дагестана при появлении первых зубов варили пшеницу или горох, в предгорных районах добавляя толченые орехи, и раздавали на улице. Считалось, что это ускорит и облегчит прорезывание зубов у ребенка. Хлеб или сладости раздавали и тогда, когда ребенок первый раз вставал на ноги или делал первые шаги.

Укладывая детей спать, женщины пели колыбельные песни. Обычно это было делом бабки ребенка по отцу (если она жила в семье сына) или же самой матери (чаще, если не было старших женщин). Каждая мать или бабка при этом не только пела традиционные колыбельные, но и слагала их сама. В этих песнях она выражала чаяния и надежды, связанные с воспитанием ребенка и его будущим, свою радость...

Эти колыбельные поются и сегодня на всех языках и у всех народов.

Подготовил Алав АЛИЕВ



КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Из дагестанской народной поэзии

Ох, мамина травинка,
Любовь моя и боль.
Ты вишня из Голотля,
Тиндинская фасоль.
Зима наступит скоро,
Потом растает лед,
Потом соседский мальчик

К тебе играть придет.
Блестит твой первый зубик,
Глаза твои блестят.
Спи, мамина травинка,
Все дети крепко спят.

Перевел Н. Гребнев

ИНДЕКС 73901

6+



Ростелеком