

Дагъиста *Хъунул адам*

Хъалибарглис хасбарибси журнал

№ 4 / 2025

Гямрула
Хъабкъяйтациб

Хъубеш нешаначила

Хъалибарг

*Бузериличи делшунти
яхI-намус*

Инсан

Нуни ахIи, гIур чили

Туристуначила

*Гъачам Дагъиста
дубуртазиб*



Мая Гъалиева

Нешла мезла мугIяллим

«Женщина Дагестана»
на даргинском языке
№ 4/2025

Учредитель:

Агентство информации и печати
Республики Дагестан

Главный редактор

Х. А. Шамилова j-dag@mail.ru

Редакционная коллегия:

заместитель главного редактора

С. Х. Булгаева sulgi65@mail.ru

Ответственный секретарь

Н. М. Керимова kerimk@mail.ru

Редактор русского выпуска

Г. Х. Асадулаева musaeva_gulnara@mail.ru

Редактор аварского выпуска

Б. Ш. Мухидинова bahu4y@mail.ru

Редактор даргинского выпуска

П. Г. Вагидова vagidova.2024@mail.ru

Редактор кумыкского выпуска

П. Х. Хайбуллаева bike-1970@mail.ru

Редактор лакского выпуска

А. Ю. Абдурахманова delia25@mail.ru

Редактор лезгинского выпуска

Н. Н. Ибрагимова shikhnabieva1981@mail.ru

Редактор табасаранского выпуска

С. М. Исрафилова suvaynat@mail.ru

Корреспонденты:

А. Тажудинова

В. Рагенова

Р. Бакидов

Заведующая редакцией

С. М. Гамзатова

Художественный редактор

Г. А. Курбан-Адамова guleymat@mail.ru

Адрес редакции и издателя:

367018, Республика Дагестан,

г. Махачкала, пр-т Насрутдинова, 1а.

j-dag@mail.ru; zhenshina_dag@e-dag.ru

Журнал отпечатан в типографии:

ГАУ РД Издательский дом «Дагестан».

г. Махачкала, пр-т Насрутдинова, 1а.

Телефоны редакции:

65-00-36, 65-00-37, 65-00-39, 65-00-40.

Официальный сайт

журнала «Женщина Дагестана»:

женщинадагестана.рф

Дата выхода в свет 25.08.2025 г.

Формат бумаги 70 x 100 1/16.

Объем: 5,5 усл. печ. л.

Заказ № 0705. Тираж (2969) 359 экз.

Журнал для семейного чтения. Издается с 1957 г.

Выходит на аварском, даргинском, кумыкском,

лакском, лезгинском, русском, табасаранском

языках один раз в два месяца.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ

№ ТУ05-00429 выдано Управлением Федеральной

службы по надзору в сфере связи, информаци-

онных технологий и массовых коммуникаций по

Республике Дагестан.

Арт-директор – М. Ю. Моллакаев (MagNazar)

Журналистик лер

1. *Дагъистайи гъуниби гIяхIдираб!*
 2. Багъуди
Нешла мезла музIялим
 6. ГIямрула хIябкъийтачиб
Хъубеи нешаначила
 11. ДурхIнас белчIеная
Гурда ва жита
 12. Искусство
БехIбихуд.личI!
 16. Литературала бяхI
Бер.линнизир хIеб
 21. Хъалибарг
Бузери.личI делIунти яхI-намус
 26. Хъалибаргла баркъуди
ТIабигIят.личI цIабалгундеи ва лехIдеи
 21. Культура
Культурала хIянчизарти – аницIебу.икъахъути халкъ
 30. Халаси масъала
Жуз бирар
 34. Иш хIушаб гIяхIбилзан
Къизляр
 38. Инсан
Нуни ахIи, гIур чили
 42. Заманала зилан
Хъунул адам – дубуртала уркIи
 46. Туристуначила
Гъачам Дагъиста дубуртазиб
 50. Багъуди
Убла манзил.личIирад – ишхIеллайчи
 54. 100 дус вигънилис
*Инокентий Смоктунувский
МяхIячкъалализив*
- POST scriptum**
57. *Лев Дуров. Не обижайте детей!*
 58. *«Горянка» – это не про права. Это про достоинство*
 62. Литературная страница
Фёдор Достоевский. Алей

На обложках:

I – Мая Алиева, учитель родного языка и литературы в школе имени С. М. Кирова в с. Акуша

IV – Фото Камиля Чутуева

Дагъистайзи гъунби гІяхІдираб



Нушани мурталра балусири Дагъ-истан бахъал халкъаначил, дахъал мезаначил ва культурабачилцун ахІи, пергер тІабигІятличилра давлачебси саби или. ХІерагу ца, тІабигІятла алжанала гІямзилар хІердирули, Аллагъли нушаб савгъатбарибси иличила хъумкартурлира. Пергъити дусмазиб дурабад башути туристунала бахъедшли нушази иличила балахъули саби Дагъистан дунъялис ва дунъя Дагъистайс тамашадилзули диъни. Ил дигеси анЦІубкъ саби. ХІейгеси биалра, лер къабулхІедарести шалубира. Илдачила гъаб-гІергъили бурехІе.

ГІяжаибти сари нушала Дагъиста мер-муса. Аргъла гъавала лерилра шалуби лерси. Манасла ва Ачисула дегъси диркъа ва даим дяхІили дудибти дубуртира сунезир сари. Дубурла мераначиб аргъла гъава хапли барсбикІули бирар, Россияла дайлизирти мер-мусаличибван. Ишар лер гъумла авлахъуни – бархан Сарыкъум, Ногъайла район беръубси ванза бирусири, гъанна биалли байхъу-баЦІси авлахъличи шурбулхъули саби. Дагъистайс гъарбизурли саби. Ил унраличиб саби дубуртачил, урхъуличил ва гъумла авлахъличил! Ил къугъаси гІядатласиахІендеш сабабли бетарули саби нушала республикализиди бахъал туристунни башнилис. Илкъяйда би-

алра, туристуначилси бузерила къялилизир чететхІеибдешунира лер. Ил-дачила саби наб гъаб-гІергъили бурес дигусира. Белики, адаттани иш белкІ бучІа, чуни саби бургу ва гІяхІла шайчиб илди барсбирар?

Туризмличила редакторла колонка белкІес гъалар, ну дила ралликъяначил ца бархІила архІяличичи дурарухъунра. Нушани ишди Пергъити мерани чердикІира: Сулахъла къярд, Нохъо гІинихъ, Главрыба ва Сарыкъум гъумла авлахъ.

Туристунас къулдукъбирнилизир Дагъистайзир гІяхІцад чететхІеибдешуни лер. ЦІиркІейла кІавлизир катерличир кадулхъухІели, катер бикусила гъайала гІяхІхІедизур. ИлкІун гид сай. Илала багъудицунра ахІи, бяркъ агнира багъеслири. МяхІкамдеш бирути техникаличила гъайра агара. Юлдашунни, Дагъистайзи гІяхІли жибарес къасбарили диадалли, илдас лайикъси къулдукъра гІяхІялдешра дарая. Илди къулдукъунас хІушани багъа сайсули Пергъи. ИлкІун гъамадси саби.

Дагъистайзи хІушаб гъунби гІяхІдираб, сенкІун нуша сихІрукъяби ахІенра, туристунас къулдукъбирниличичи бара гъанна бурсидирулра.

Хамис Шамилова,
бекІ редактор

Мая
Гялиева



Нешла мезла муг'яллим

«Адамдешлизив х'ела муг'яллимлисра г'еламалх'ад», -
буриб муг'яллимли.

Конфуций

«Г'ях'иси муг'яллимлис к'елцун к'билик'ъ диалли, даибти сари – г'ях'иси багъуди ва халаси урк'и», - вик'усири Лев Николаевич Толстой. Илди пергерти к'билик'ъуни, дила пикрили, иш белк'ла игит Мая Айгумовна Пялиевазирра даарила къадар лер.

Ишбарх'и нуша нешла мез мях'кадирнила масъалали дачадархах'иб-си замана, чула лерилра г'ямру нешла мезла ва литературала дурсри кадирх'нилис харждирути учительти г'ай агарли, ишх'елла заманала игитунази халбарес вирар. Илдира сунела замана Дон Кихот къяйдали, дяг'ла шинк'унбачи к'варшили бург'ули саби, сарира ишбарх'и багъудила кабизлизир дак'удиубти. Нешла мез рурк'нилис деклардарибти итк'бара камти сят'ятуни факультативтачи шурдалтнила масъала ишбарх'и бег'лара челук'утазибад ца саби.

Г'анна 40-йчирра имц'али дус дикили сари Мая Айгумовна бег' г'алар халаси, шаласи класслизи рух'наах'ибх'ейчирад ва сунечи х'ерти, сагаси ибси сек'ал багъес, багъудиличи г'арг'дешли диц'ибти, лямц'дик'ути х'улбачилти дурх'начил г'унирайбх'ейчирад. Ил х'умартес х'ейэси анц'бук' биалли, 1982 ибил дуслизиб бетаурсири. Ит барх'иличирад рех'рих'били, г'анналичи бикайчи Мая Айгумовнани дурх'назир нешла мезличицун ах'енну, миллатлашалси культураличи ва г'ядатуначи диги адилк'ули сари.

Ж'явх'елла Индиялизиб муг'яллимла, тухтурла ва астрологунала саниг'ят ч'янк'ли г'ях'ити, дурх'вати адамтаницун ах'енси, царх'илтани бузах'ес х'ебирнилизиди халбиурсири. Ил пикрилизиб барх'дешла лишанра

леб, сенах'енну сунела рух'лизиб ва урк'илизиб шаладешла чих'ъси даража агарси адамли чеалк'уси насдулизира багъудила шала баах'ъес х'ейрар.

Интернетла манзиллизиб, нушала муг'яллимтас сеннира г'амадли ах'ен, багъудилис лерилра имканти г'арг'диубли сари или г'анбикес асубирар, амма буч'антала багъудиличи г'еч диги агара. Бек'лизи лерилра дух'надуцили се дируттив, х'ушаб дигусиг'уна сек'айчила Интернетлизиб баргес вирух'ели? Г'айг'арагу, баяг'и суал барх'аначи арг'ес асух'ебирар, биалра, илини нуша пикридулхах'ула.

Г'анна пикрибарая илдиг'унти шурт'разиб бузес чевк'ути нешла мезла муг'яллимти, сабира ишбарх'и х'ебиалли – жаг'ял г'ямрула ва саниг'ятлашалси мяг'нади детаурти нешла мезла дурсри кадирх'ах'ъес х'ебалтнила анц'бук'еличил бях'ягес асубирути. Илдиг'унти аги-къяйдализибра илди урк'иагарбирули ах'ен. Илдала селилра буэс х'ейруси ах'ъси г'авли нушара умутчердирула, нешла мезличил дурадулх'ути нушала журналтира газетабира детх'ейх'ур, илди дуч'утира лебли биалли. Илг'уна г'арк'я – нешла мезла ва литературала муг'яллим – бамсри х'ебалуси, сунела бузерила зях'матчи ретарули сари нушала белк'ла игит Мая Г'ялиевара.

Мая Айгумовна Каспийск шаг'арлизир к'улдук'ъла х'янчизартала х'ялибарглизир ак'убси сари, илала аслу-мина Ах'ушала районна Мух'ела шилизирад дех'дирх'ути сари. Школа унк'ели таманбарили г'ерг'и жаг'ил рурсили чебах'иси даражала багъудиличил рег'риэс къасбариб, ва илини Даг'ьиста пачалих'ъла уни-



верситетла филологияла факультет чеббиклиб. Цазаманализир ил вузлизирра ручлуди, сунени касибти багъудлуми школализир пайдаладиресра ункъли бажардирикусири. Мая Айгумовна Ахъушала шила клиибил школализир сарри рузес рехрихъибси. 1992 ибил дусличи бикайчи ил Ахъушала клиибил школализир рузули калун, ведал дусцадхли ил школала директорла бяркълашалси хлянчила шайчирси заместитель сарри. 1998 ибил дусличирад гъанналичи бикайчи Мая Айгумовна С.М.Кировла уличилси Ахъушала урга даражала белчудила цаибил школализир, нешла мезла ва литературала мугляллимли рузули сари.

Ахъуша – ариндеш дигахъуси, хъархерагарси ши саби. Ил шилизи хлервиэс ваклибси гъарил-деklar адам къабулвириси ахлен ва сунела гядатуначил, хеделкунти низам-зегъаличил цархилтгачирад деклардулхъути мер-мусаличи гъарил бурсивиесра хлейрар. Шамхал Тарковскийли чучи вархьибси талхъайчил илдани се барибсирил тарихлизибад биубси ца анцбукъличила гъанбикахъалли, баибси саби.

Мая Гялиева биалли, Ахъушала шилизир сунечил бузути бархкъяби ва халкъ-ургар халаси хлурматличил пайдаларирули сари. Хебиалли, илар ил къабулрариб, бурсиракариуб ва къиматларариб.

Малхлямти хлял-глабиглятла, дяхл шаласи, бархкъябачил ралкарикибси, дигичерси хьунул адам бучлантасра илдала бегтасра дигахъули сари. «Илини кадирхъути дурсрачиб мурталра уркил аргъибдешла, бирхаудичебдешла ва ванадешла гъав бирар», – бурули саби сунечил барх бузутани. Санигятлашалти устадеш глерасес дигутасра ил уркил гъаргли, дяхл шалали гъунириули рирар. Сари рузуси школализир илини гъаман гъаргти дурсри дурадурклу ва сунела багъудлуми, дарсла методикалашалси устадешличи жагъилти учительтира бурсибирули сари. Илкъяйдали илала дурсрачи районна цархилти шимазибадти учительтира башули бирар.

Нушани Мая Айгумовнази дурхляназир нешла мезличи диги адикъес, илди мяхкамдарес багъандан сунени бирусилчила бурахъес тиладибарибхлели, илини школала бучлантачил гъаман нешла мез ва литература гъаладяхл ардикниличи дяхлчиаибти деклар-декларти далдуцунни, писательти-поэтунала творчестволашалти гъунибаъниби дурадурклинличила буриб. Илала гъай хлясибли, илдигъунти гъунибаънибани дурхлини уркличеббирули бирар ва чули бучлуси произведениеличи сагаси хлерличил хлербизахъес кумекбирули саби.

Гъар дус Мая Айгумовнани сунени бучлахъути дурхлини нешла мезла ва

литературала шайчирти республикала къадрила олимпиадабачи хІя-дурбирули рирар. Бурес чебиркур, бучІантани гьаларти мерани дурцули, черяхІти хІясилти чедиахъули сари. Лебтанилра чедиути сархибдешуницун сари, амма лерилра чедибдешуназир – мугІяллимла ва бучІантала халаси бужери ва дахъал къайгъни лерти сари.

ДурхІни бучІахъухІели, иличил барх бяркъра бедлугуси манзиллизир халараибсири Мая Айгумовна. Гъанна суненира тѧп илкѧйдали бучІути дурхІнала уркІбазир нешла мезличи, литератураличи ва ахІерси ВагІайчи диги адилкъули сари. Гъачамличир гъачам илини сунела бужерилизир сагати тяхІяр-къяйда, устадеш пайдаладиру, амма итхІелла – советский манзилла багъудила кабизлизир бекІлидиубти бяхІчибизунира дузахъу. Сунени бучІахъули калунти дурхІни илини, гъарли-марси педагог сарливан, чули чус лайикъси тяхІярла саби-бегІси гІямрула дякъ баргахъес махрикІули рирар. Багъуди бедлугниличил барх бучІанти гъарли-марти адамти бетаахъни сабигу педагогикала гІилмула бекІлибиубси мягІнара. Иличила Мая Айгумовнани хъумуртули ахІен.

Мая Айгумовнани мурул Пяли Къурбанович Гялиевличил барх хІябал биштІати абикур: кІел урши ва ца рурси. Рурси Заира районна судлизир жавабкарси къуллукъличир рузули сари. Халалгъуна урши Руслан Къурбанович Гялиев Дагъистан Республикала Правительствола Цаибил заместитель, халати устадешличил сунела санигІят бузахъуси гъарли-марси патриот сай. ХІябэсил урши ХІяибб шила хозѧйствозив, мицІираг адилкънила шайчибси къялилизив узули сай.

Мая Айгумовнала мурул Пяли Къурбанович Гялиев жявли гІямрулизивад арякъунсири. Ил районнизивцунра ахІи, Дагъистайзивра машгъурси юрист вирусире, суненира улкалис ва сай акІубси ВагІайс

къуллукъличи кайзурли узули, гІямру деркІибси. Ил декІар-декІарти дусмазив Избербашлизив, Буйнакъсклизив, Ахъушала районнизив прокурорла заместительли, следовательли узули калунсири. Пенсияличи арукъес гъалав ил Дагъистан Республикала прокуратурализив узиб.

Мая Айгумовнала бужери пачалихъла хІерудила дураб кахІелун, гІибратчерси ва пагъмучерси мугІяллим сарливан, ил бужерилизир гІяхІти сархибдешуни чедиаахънилис чуйнара Баркаллала кагъуртачи, ХІурматла Грамотабачи лайикърикиб. 2007-ибил дуслизир Мая Айгумовна «Россияла Федерацияла багъудила хІурматла хІянчизар» ибси михъирличичи биршуси лишанничил шабагъатларарибсири, 2008-ибил дуслизир биалли, конкурсличир чедирикили, «Дусла учитель» ретаурсири. Ил дуслизир Мая Айгумовна Дагъистан Республикала Президентла Грантличира лайикърикибсири. Мая Айгумовна «Дагъистан Республикала рурибси учитель» ибси хІурматла уличира лайикърикиб ва Дагъистан Республикала Халкъла Собраниела Председательла шайзибад Баркаллала кагъар касиб. Мая Айгумовнала лерилра шабагъатуни ва халкъ-ургаб сархибси хІурмат дусмадди бамсри хІебалудли рузничил ва бужерила къуллукъличир сунела сунечи дакІудироти тІа-лабкардешличил сархибти сари.

Мая Айгумовна нешла мезла учительгала районна ассоциацияла руководитель сарливан, муниципалитетла дазурбазир дурадуркІути декІар-декІарти конкурсунала журилизичи карурхуси сари ва сунечил барх бузути бархкъябас биаб, школала бучІантас биаб насихІят гІеббурили, илди уркІичеббарес, сунезибад лябкъусигъуна кумек гІеббаахъес къайгъилизир рирар.

ПатІумат Сулайбанова



Хъубеш нешаначила

Мяхкамбирехле арадеш цали итилла,
Табигятла нушаклун камтира лерти,
Хуни цархил адамлис бурили ца вайси гъай,
Илала гямру ца сятгятла къантлдарри.

Андрей Дементьев

Хъубеш нешаначила дурути дахъал хабурти аръибти сари нуни. Лебилфра илди цагъунти бирра хлебирар. Хъубеш нешличил балбикес хлебиубти дурхИнала хъунифра къаршибиркули бирар. ЦацабахИтани хъубеш нешаначила гЯхИти хабурти дурули бирар. Камхлебирар илдачила гЯрзбикЛузира. Илдазибад берцуду баргес хлебирули инжитбирутифра лебли буили саби.

«Ну хъаллариухели, I9 дусла гямруличир сарри, – суненла гямруличила хабар бурес рехИрихъиб дила гЯхИси унра, гъести гямрула хъунул адам, зизи Сакинат. – Жагъси сарли хъалли, итхели хъубеш нешли набчи хъалира, лерилра азбар-гЯяра, илдазирти мицИрагра багъанданти жавабкардеш хъаркадариб. Илкъяйда дила къулира, гЯжа-къяйра имцИадиуб. БикЛуливан, лерилра хЯнчи набчи хъардикиб».

ЛехИкахъили, пикрикарухъунра гъанна нуни се бирусира или. Дебали тлалабкарси ва чумаси адам сарри дила хъубеш аба. Чумилра хъунул адамлизивад аргъира нуни иличила дебали къяркъси ва декИти хЯл-тIабигятла регI сари или. Илди набзи бикЛутири, илини хлед паргъатдеш хелуга, хлед вайтIадиркур...

Муруй биалли набзи бекI бархИл ибсири: «КъакъамарикIуд. Гъарли-марли, дила неш къиянти хЯл-тIабигятла регI адам сари. Гъамадли гЯсириэс рирар... Дила нешличил хлу дуб-дубли гъай даргес бажардириркуд. Хъуммартид ну хела

мякълав левниличилара, нунира ил хлечир къугъна риркъахъес хлералтас». Пе, гъар секIал чедаэс къадарбиуб итхели наб. Къял изесра бурсириубра, къача бахесра баланриубра, карилар къацIра дуцIра, хинкIи дирусира ну сарри... Итхейчирад дахъал дусми ардякъи сари. Мурулра нура шуцIали дус дарх хлердирулра, цали ца гымдугахъили гъанхлебиркур, цали итилла уркIи иргъути адамти сарра. Нушала духути ва саберхурти дурхИнала дурхИнира халабиули саби.

Нушачивад акIубтазир бузериличи диги адикъес бажардидикира. Аллагъли цархИлтасра имкан бедаб нушала хъалибаргван уржили хлербирахъес.

Гъанна нушачил рарх дила хъубеш аба агара. Ил бекIлил къяркъсира ахIенри, набзи илгъуна сари бикЛули хъалли. Гъай агарли, ил дебали духуси хъунул адам сарри. Илини сарри ну хъали-цIа дузахъес бурсиририбси. Къудратла ВегIли сунес алжанализиб бегIлара гЯхИси мер бедаб. Иличи лайикъсира сарри дила хъубеш. Дила дурхИнала хъунрас нуни илинигъуна

бяркъ бедлугес къасбирулра. Илди сабира набчи разили саби, илдазирад цалра набчи я зигаррухъунси ахӕн. Нура илдачи къабудли сарра. Нушала ургарти бархбасуни илкъяйда гъунчидикниличичи ну дебали разилира сарра».

Гурра дила ца гӕхӕси тянишлира сунелара хъубеш абалара ургарти бархбасуначила хабар буриб. «Ну гъанна шуцӕли дус риублира, муруйчил рарх хӕррирули хӕйбцӕли дус риублира. Нушала дурхӕни халабаили саби. Илдачибад акӕубтира леб. Амма илди лерилра дусмала рурхӕнар уршила вайси хъунулли уркалунра, сенкӕн хъубеш нешличил гъай даргес хӕриубра. Чуйнара ралризурра, амма иличил гӕхӕти бархбасуни кадизахъес имканхӕбакӕиб. Дила хъубеш дебали къяркъси хъунул адам сарри. Наб вайси барибхӕли, илис се гӕхӕдеш бирулира или булан пикририкӕли калунра. Илини ну гъартяхӕрли инжитрирусири, наб децӕигахъес илизир халати устадеш лерри. Гъаннара иличибад дила уркӕи чеббурхули ахӕн. Ил рухънараили сари. Зягӕиплира сари. Илис дигули сари нуни сари къайгъили алавруцили. Амма ну илис гӕхӕси ретаахъес уркӕили ралтули ахӕнра. Се-биалра гӕхӕси барес ралризасли, илини набчи дяхӕчаибти къаян-жапара зулмуртира гъансадиркули сари. Наб нуни селра барес рирули ахӕнра, дигули хӕаллира, илис гӕхӕси ретаас рирули ахӕнра».

Дила тянишли наб сунела уркӕи гъаргбирули сари, илини набзибад селра дигӕанбирули ахӕн. Адаб-хӕяяли ил инжитрирули сари, сенкӕн гъамси адамличил уржибти бархбасуни кадизахъес бажардихӕрикнилизир ил сунени сарира гӕйибла регӕлизи халрирули сари. Ил сарира гъанна хала неш ретаурли сари, сунела рурсилара къисмат сари бушинри-эс хӕриубси сунела хъубеш нешлагъ-

уна уббухъесгу или урухкӕли сари, рурсира илала ца саригу лерси...

Мурулла нешли сунечир дарибти къугъни ил хъунул адамли хъумартес рирули ахӕн. Цацахӕли иличи тӕама булан ахъбурцули рирар, сунес децӕигахъули калниличила гъанбуршули рирар. Рухънараибси ва арадешлизирад тамай мяхӕрумриубси хъунул адамлизи гъайбикӕникӕн, бурушличивад вяхухъес хӕйруси адамлис децӕигахънигъуна бетарули саби...

Набзи илгъуна гӕдабси хабар бурибси хъунул адам дила гӕмула сари. Илини набзи илкъяйда уркӕи гъаргбарибхӕли, нура паргъатли калес хӕриубра. Амма къяркъти, гъамадли гъимбуркӕути, чула хӕрудилиу бикибти дурхӕнала хъунрачи зулмурти дяхӕчиути хъубеш нешачи гӕйибта хӕриркъус, сенкӕн ил бирес асубируси хӕбиъни балула.

Илала дурабад, сегъуна риаллира, хъубеш неш хӕла гъамси тухумли ретаурли сари. Се бируси, Аллагъли илис илдигъунти хӕял- тӕабигӕят дедили сай. Ил сарира сунела декӕти хӕял-тӕабигӕятличи разили хӕрургар. Амма узи-урши вегӕлис дигутигъунти бетаахъес яра чеббикӕс вируси ахӕн, илди лебтигъунтили къабудбарес гӕгӕнити саби.

Масъала мурхъли пикрибаралдикӕн, илдира гӕмула бяхъяна бамсахъурти ва чурхбиахъубти адамти саби. Ит баягъи дила тянишла хъубеш нешра бекӕлил талихӕчерси хъунул адам ахӕн, сунела уршили хъули кибси хъунул инжитрируси иличи - декӕр Аллагъ разили виэс вирару? Илини сарригу уршилис гелешмеш раргибси, уршилис хъайчикайахъес пурбанбарибси... Аги-къяйда сен илкъяйда тӕгӕамагарли гъунчидикибара?

Жагъил хъунуйсра сунела мурул сунела хӕрудилиув виубли дигули сари ва ишкъяйда пикририкӕли сари: «Сен илала неш гъар секӕйзи

гъдурриклусив, лерилра суалти су-
неласун сен бекІдарес къайгъилизи
рикибсив? РетІили сари илдигъунти
аварализи рархибси ил наб!» Хјера
илкъяйда кјелра хъунул адамла ургаб
лерилра гјамрулис бухъянбитІунси
дергъ бетурхули саби. Чи чидилли-
чирад чедириркура?

Илди кјилалра ургар демжурти
къалмакъарла ургавси мурул адамра
къиянти аги-къяйдализив хјериру-
ли сай, хјерирули викјес виралли ил
балагълис. Нешлара хъунара ургар-
ти бархбасуни низамличи дикахъес
ва уржахъес илра бажардииркули
ахјен. Дазурбазирад духъунти хјяла-
нала асарлиур дигайра чина-сарил
пяхјли детихъули сари, хъулиб дар-
шудеш агара. Илди хјябалра гјязаб-
тазиб саби, чули чучи даклахъибти.

Илдала ургала илкъяйда буахъун-
си къясдешли саби викјнира бархъ-
си хјебирар. Цаличил ца кјел дунъя
къаршидикили сари, илдала къисма-
туни илдигъунти детаурли сари. Ил-
дала хјял-тјабигјят, баркъудлуми,
гјамруличи хјер, бетуц дархдикес,
цала итиллайчил къабулдикес ди-
рули ахјен. Цацахјели илдала урга-
ла камси секјайра буэс бирули саби.
Цали барибси яра бурибси итиллис
гјяхјбилзули ахјен ва илди хјяйзибад
булхъули саби.

Дурхјни халабиули биъниличи
шакдиркули ахјенра нуша ва гъар
секјал илдани нушаб гјяхјбилзуси
тяхјярли дирули дигула. Илдазибра
чула гјамрула масъулти чули гъунчи-
дуршес ихтияр лебси биъниличила
хъумуртула. Халати сарли хъал-
ли, нушани -декјар балулрав илди
секъяйда вяшбикјалли илдас къу-
лайли бирарал?

Дурхјназибад тамай азаддеш ке-
бисес, илди хъархјерти бетарахъес
асубируси ахјен. Ил бирни бархъси
хјебиъни балукъира, нуша даимди-
рула илди руркъес, илдас гјякълума
дугъес...

Дила тяниш хъунул адамли дила
пикри секъяйда къабулбарибал нуни
хјебалас, амма илизи нуни ункъли
ралуси цархјил хъунул адамлис бе-
таурсиличила хабар бурира. Ила-
ла жагъил мурул вебкјиб ва гъану
хјябра дусла гјамруличир гамъариуб.
Ил назикси хъунул адамличи хъарли
кјел биштІати дурхјяра калун. Мед-
сестрала алапа камси биъниличила
хјушанира балули дургудая. Амма ил
хъунул адам илгъуна камси алапали-
чиб кјелра дурхјя абикъес ва къяш-
мачи тјашбатес бажардирикиб. Яшав
тамай мискинхјебиахъес багъандан
илис кјел ставкаличир рузес чевкъъ-
усири. Ил хъулриклулри, дурхјни ха-
лабиур, санигјятуни кайсу ва бузес
бехјкабирхъур. Илхјели чула яшавла
шуртІрира къулайдирар или.

Халасигъуна уршили гјяскарлизиб
къуллукъбирулри. Нешличи чарухъ-
айчилра кахјели, ил гјяскарлизив
левалли хъайчикайиб. Нешлизилра
хјебагъахъурли, рарх хъунула кили,
ил отпускличи хъули вакјиб.

Итхјели сари сегъунти хјялана са-
руцахъилрил илини уршила хъунуй-
зи дахъал дусми ардякъи гјергъицун
сабри бурибси. Амма илини уршила
баркъуди къабулбариб, разиагардеш
хједагъахъур. Гъамтала кумекличил
шилизиб уршилис мекъра барибси-
ри. Гъамти уршиличи разили ахјен-
ри, ил урус русиличи хъайчикайъ-
ниличи. Шаригјят хјясибли магъар
барахъес булан маслигјятбирули ка-
лун. Уршила хъунул ил барахъесра
къабулрикиб. Илини бусурман ретаэс
булан къасбариб. Нешли уршилизи-
бадра илала хъунуйзибадра тјалабба-
рибси ца сабри: «Селичилра хјерхјей-
ли, дучјес кадерхирая ва санигјятуни
каса. Илхјели хјушаб хјердиэс гъа-
мадли бирар».

Гјярмиялизиб къуллукъбарили
гјергъи, урши учјес институтлизи
керхур. Илала хъунул биалли - ме-
дучилищелизи. Кјелра студентуни

бетаур ва кайсуси стипендияличиб хербирулри. Нешлира илдас кумекбарес риубтигьунти арц дурхьусири. Дусла гьергьи илдас урши аклуб. Илдани нешличи телеграмма бархьиб ва ил хала неш ретаурли риъниличила багьахьур. Нешли илдас шагьарлизи аркьуси сунела тухумличил итмадан варъа, диъ ва цархилти берк-бержла продуктуни дархьиб. Гур отпуск касиб. Хъалицлара виштлалгъуна уршира тухумличи хъардали, шагьарлизивси уршиличи архяли дурарухьун. Уршила хъалибарглис кумекбарес хяжатлири.

Авцлали дус риубси хала нешли сунечи гурра сагаси мах чекасиб. Уршила хъалибаргличил берклибси базла духнар чумилра сабаб диуб илис уркиагарриэс, уршила хьунуйзи разиагардеш багьахьес! Хъубеш нешли балудри, уршила хьунулра сунечи разили хлериъни, сунени илис селра вайси хлебаралра, гягидешла дурабад. Шилизир аклубси ва халараибси хьунул адамлизир халаси къасра, сабурра, адамдешра лерри, илини уршила хьунуйчи я глума ахъхлебуциб, я разиагардеш хлебагьахьур. Иличи вайтла хлериурси анцбукьалра хлебиуб. Ил уршила хьунуйчи къабулкарркусири ва иличил баришли хлерирулри. Гямрулизир илдигьунти анцбукьуначи ну чуйнара ряхлягира.

Отпуск таманбиуб, варх уршира арукили, шилизи чаррухьун. Уршила хьунуй дурхля валхес рирули ахленри, илала ниъ дегьублири. Дурхлянара гьанна декли сабри, сенклун урхличиб сабри хлерирути. Дус дикибхлели, клиибил виштласира аклуб-рурси. Ил пергер хьунул адамли рурсира сунечи арукиб. Нешлис дебали дигу-сири дурхляни белчлуди хъараахьурли.

Клиибил уршилира халасигъуна узини барисигъуна бариб. Клиибил курслизир ручлуси студенткачи хъайчикайиб. Илхели сайра студент сайри...

Дила тянишла дурхлянара илдала хьунрира багьуди касили балкьаур. Гьанна илала дурхляначибад аклубтира шел леб. Лебилра илдира хала нешла някьбачиб халабайбтири.

Биштлаци къаркьайчилси, чукуьакариубси ил ишбархляра акьули карриили ахлен - гьимиртазирад динди-тирих думхули, палтар ибули чераэс вирар... Келра дурхляла хъалибаргуна икьаларис гъазализир сари мурталра. Даим гягити баркьудлуми дирнилизиди арархили рирар, сунес селра тлалабхлебиру, сунела шайзибадси кумекличи хяжатси сеналра хьумхлерту.

Ишбархляра илала гямрула илцад разиси манзил хлебиаллира, сенклун рухънараили сари, ил дурхлянара илдала дурхлянара къайгьили алавруцили сари. «Нушачил рарх хлерири, неш», - тиладибиклули бирар мурталра илизи дурхлянала хьунрира...

Дурхлянала хьунрира лебилра цагьунти хлебирар, илдазирад гьарилла сунела гямрура лерти сарину. Гямрула бетуц дахьал секляйзибад дигахьуси саби. Илкьайдали адамтала ургар кадизурти бархбасуназирадра. Хъубеш нешанира цагьунти хлебирар. Амма, сегьунти биубли хьалли, илддала хурматбирес, илдира бигахьес гягитни саби. Селичилра хлерили!

Селисалра гьалар, гьар секлал хлял-глабиглятлизирад, баркь-бацлизирад, касибси бяркьлизирад дигахьути сари.

Патимат Вяхидова

Гурда ва жита

Хабар

Гъачам вацѣализиб житас гурда къаршибикили саби.
«Дебали духуси, гѣмру далуси, лебтанилра хѣурмат бируси саби гурда,- пикрибухъун жита ва малхѣямли иличи дугъабизур:

- Салам, ахѣрси гурда. Сена хѣла арадеш, сен саби аги? Иш къиянси замана сен-сен бажардибиркулри? Хѣрагу, сен дурхъалил гъарил секѣлал..

Хамли житачира хѣрбизурли, бекѣличибад къяш-мачи бикайчи хѣррабарили,гурда пикрибухъун, жа-ваб чарбирусив яра селра хѣили шулумбулхъусив,или. Ахирра иб:

-Агъ, игъбарагар къурмяв, абдалгягѣ, гашикъ, вацна бурцан, илди дуган, сен биубри хѣуни набзи, гурдази, хамси гурдази, хъарбаэс ну сен сабрал? Ил секѣлал хѣ-балули гѣргъи, гѣур се балуси хѣуни. Ну вацѣализирти жаниварти-ургаб бегѣлара жагаси, бегѣлара уктемси, мурталра бергеси камхѣбируси гурда сабни хѣба-лудрив? Ил хѣбалули гѣргъи хѣуни гѣур се балуси?

- Ца секѣлал нуни гѣяхѣил балас, - иб житани ряхѣятли.

- Се саби хѣуни балуси, - чѣярбяхъиб хамси гурдани.

- Хѣд хури гѣларад дикалли, ну дуцѣбухъи ахъси галгаличи чебяхѣбухъес бирус.

- Ил сабив хѣла гѣилму, хѣла гѣякълу? - иб гурдани. - Нуни даршал гѣилмура далас, къап бицѣари гѣямултира. Пякъир, хѣу наб дебали язихъбилзулри. Баши набчил, хѣу нуни бур-сибирури, секъяйда хуразибад гъаббухъес гѣягѣнисил чебиахъисну.

Хѣра, илзамана хѣябал хѣра сайра илавад гѣяяркъяна аркъулри. Жита бир-ругѣб дуцѣбухъи галгала хъардаба-личичебяхѣбухъун, галгала кѣапѣрани ил дигѣянбариб.

- Арза хѣла гѣямултала къап, ахѣмакъ гурда!- вявъиб илини. Гурда биалли хурала цулбазиб сабри.

- Эй,гурда!- вявъиб житани. - Галгаличи абацѣибси биадри, хурази хѣбиркади. Гѣямултала къап хѣд пайда-лахѣбиуб къалли!



Патимат Вяхѣдова

Лариса
Хияжиева



БехІбихъудличи!

Дагъистан Республикала халкъла артистка Лариса ХІяжиевала творчестволичил бархбасунси саби Дагъиста музыкала ва далайла культура вавалибяхъибси манзил. СанигІятла шайчир бегЛара гІяхІти далайчи-бази карерхурли, илини сунела дахъал журабарси пагъмуличил далуйти дигутала урgab хІурмат сархиб. Лариса Ибрагъимхалиловнани нушази сунечила, творчестволичила ва сунела биштІаси ватІайчи кахІедурхутти дигиличила буриб.

Лариса акІубси ва халараибси сари Кулила районна Хосрехла шилизир. Школа таманбарили гІергъи МяхІячкъалала музыкала училищелизи карерхур ва чихъти кѳиматуначил ил таманбариб. Ростовла С. Рахманиновла училилси консерваторияла (академияла) санигІятла шайчибси багъуди чеахъбурцнила абзурли курс таманбариб.

Рузес рехІрихъибсири студентхІелла дусмазирал – Ю дус операла ва балетла театрлизир далайрикІули калун.

Республикала пачалихъла хорлизира 8 дус далайрикІи.

2002 ибил дуслизиб Лариса ХІяжиевани сунела цаибил «Ну чаррухъунра» бикІуси студияла альбом дураиб. Ил дуслизиб цаибил концерт бетерхур. Илала гІергъира чумал альбом дурадухъун.

2008-ибил дуслизир Лариса ХІяжиевани Москвада Кремльла съездунала КІялгІялизиб бетерхурси «Москвализир Дагъиста бурхІни» бикІуси фестивальличир бутІакъяндеш дариб.

Бахълис гІяхІдилзути конкурсуначир, фестивальтачир, гІяхІбаркъла далдуцуначир жигарла бутІакъяндеш

дирули, Лариса Ибрагъимхалиловнани сунела музыкаличил ва далуйтачил булугунала культура ва миллатла мез ахъдуциб.

Лариса ХІяжиевачила газетаби-журналтазир дахъал делкІунти сари. Иличилси ихтилатлизир ил нуни имцІали рагъурра ватІа патриот сарливан ва пергер далайчиван .

– БиштІаси ватІан хІуни сен-сен иргъулри?

– Дила биштІаси ватІан – Кулила районна Хосрех саби. Сунезир ну акІубси, наб бегЛара дигахъуси мер, Дила бегЛара дурхъати гъанбикуни дархдасунси ва дила гІямрулис цакаъани лугуси. Дила биштІаси ватІан – дила рухІлашалси дунъя белгибириси, хІял-гІабигІят кагахъибси мер саби. Дила хъалибаргла ва хала бегІгала тарих саби, сабира ил ванзаличиб акІубти ва хІербиубти. Нуни дила насабличила балудра, дила халкъла гІядатунала хІурматбирулра. Дила биштІаси ватІан ца-лабирхъуси халаси хъалибаргла ца бутІа сарни уркІи-уркІикад иргъулра. Дила биштІаси ватІан – ну рета-ахъурси культура саби. Хосрех нуни булугунала культурала Меккализи халбирулра. Илабад дурабухъунти

саби чебяхІти поэтуни ва композиторти. Дила биштІаси ватІай наб гъар секІал гиб: хІячми, дуклуми ва уркіи. Иличил ну мурталралис рархрасунсира ва ну акІубси ши гъалабахІ арбукес пай кабихъес ила чаррухъес ну хъулриклудра. Дила биштІаси ватІан – дила юрт, дила хъарихъ ва дила пахру саби.

Дила шила у шурбаталли, «хъусраши» – «хъус» давла, халадеш, «ши»– ши, мер ибси саби. КъантІли буралли, маши -ши. Нушала шила северла шайчиб гъалаб журугли дарибти тІярхъубачилси хІярхІуба иртес гъамадли биэсти ва мяхІкамдешлис барибси «Бала-къала» бикІуси къала буибси саби. Шилизир илкъайдали душмантас къаршидешлис дарибти 4 къуббара дуибти сари. Кумухлизирад Дербентлизи Надир-шагъла, Шамильла, урусла пачнала гІяскурти шалгердулхъуси гъуни Хосрехлизибад бикили аркъуси саби. Булугуни ил гъунидис пачнала гъуни бикІар.

– *Ху булугунала умути мезли далайрикІулри, илди мезличи диги адилкъули рузулри, ИшбархІила жагъилтани мез вайтІа далниличила се бурес рируда?*

– Ну булеги сарра. Дила нешла мезличи пахру бирудра. Мез агарли, миллатра хІебирар. Сегъунти –дигара мезли гъайикІес бурсивиэс вирар, амма вегІла нешла мез бекІлидиубтили диэс гІягІниси саби. Нешла мез агарли, гІядатунни деткайхъур, цархІилтазирад нуша декІардулхъни булъан. Нушала улкализібад географияла карталичиб дамгъа кавлан. Халкъла гІямруйчирра адамла гІямру гІяхІцадла къантІти сари, амма нешла мезли заманара мерра ихъути сари. Мезлизиб саби халкъла рухІла дунгъа ва бекІлаагардеш. Сунела ва вегІла ватІа хІурматбируси гъарилли нешла мез къиматладирес ва мяхІкамдирес хІяжатси саби. Ил

чеблара саби. Дила нешла булугунала мез давлачерти, жагати ва далайван зайдикІути сари. Илди мез детихъур ибси гъанбикли урехи алкІахъули саби. Наб вайбилзули саби Кавказла миллатунала халкъла, хаслира жагъилтала, чула нешла мез далниличипахру агниличи. ХІейгеси биалра, диштІати миллатунала мезанала къисмат разивиэси ахІен.

Бархъли бурасли, бахъалгъунтани мезла къиматличила хъумкартули саби. Чус ахІерти мер-мусаличибад гъарахъхІели, адамтани мезла къимат балуди саби. Илгъуна манзил нешла мезла девли уркіила гъав ахъбуцес, адам гІевуцес ва ил сагъвиахъес бирули саби. Бахъалгъунтани дурала улкнала мезани руркъули сари, нешла мезличи бурсихІебиубли лебай. Челябинлализир нешла мез къиматладире или умутличил бурес хІерирус, амма наб илди лертири, лер ва гІурра даимлис кавлан. Илди калахъес, жагали зайдикІахъес нушала хала бегІтанира къайгъибирусири. Илдани чула ватІан ва мез багъандан жан дедиб. Илдала мезли гъайхІедикІес нушазиб ихтияр агара.

– *Сегъуна концертличил хІуни Дагъиста сценаличиб адамтала гъав ахъбурцули рируда?*

– Наб гІядатла концерт дураберкІес хІейгахъис. Ил набчи балбикібси ахІен. Дила гъарил концерт нуни варкъили айкъурси виштІасиличил мешубурцули рирус. Дила концерт бетерхахъес бузути лебталалра ил халаси къиян кабихъибси хІянчи саби. Наб бегІлара бекІлибиубси – искусствола мурадлис хІялалли рузни саби. Далайличил дила халкъла рухІла жагадеш, пагъму, аргъахъни, илдас байрам савгъатбарни саби. РухІлашал балгунси агили ну сценаличи рикюра. Дила хІялани гъардиру ва концертличир илди хІялани лехІирхъутази аргъахъес риасли,

къисматлис баркалла риклус ва сагати цакъаначил рузес хІядурли рирус.

Дила ярғаличилси концертла у саби «БехІбихъудличи».

Ил улизибад аргъесли саби селичила сабил. Ну регіси ил концертла декІардеш селизиб сабил бурасли, ил бетурхар Дагъиста халкъла артист Навруз ШяхІбазовли гъуни чебиахъуси, халкъла музыка мяхІкамдирули бузуси халкъла гІягІниахълумала пачалихъла оркестрла хорла бекІдешлиуб. Концертличир Дагъиста халкъла музыка ва Дагъиста автортала музыка зайдулхъан. Ил ахъси даражаличиб бетурхар.

БехІбихъудличи! Сен илгъуна у бедибсив? ИшхІелла гъалабахІ арбякъундешли арагІер культураби ва гІядатунни усалдикахъили сари ва илди агардарес асубирар. РухІла ва адабла хълчначи асарбарили, илди дукъдулгъули сари. Дила пикри хІясибли, Дагъиста мезанала культура бетихъни багъарли саби. Дагъиста музыкара дуб-дубли деткайхъули сари. Илдала мер Турцияла, гІярабунала ва цархІилти халкъанала макъамтани бурцули саби. ИлхІелира, ишхІелла гъалабахІ арбякъундешли культурала жураби калахъес имкантира алкІахъули сари. ИшхІелла технологиябани диштІати миллатунала культураби арагІеб дунъяличи тІинтІдарес имканти алкІахъули сари. ВегІла миллатла культура – ил бекІаагарси рухІла дунъя саби. Ил вегІла халкъличи биахъни – инса талихІ саби. Дила далуйтачи лехІирхъутачи ил культура биахъулра, илди гъаб-убла хълчначи чарбулхъахъулра, халкъла далайла даимласи гІягІнидеш ва давла гъаргдирулра.

– *ХІела далайлизиб ишбархІилизиб сегъуна барсдеш леба?*

– Дила гІямрулизир ва творчестволизир дахъал дарсдешуни детаур, амма дила хІянчила бетуц ва адамта-

ла уркІби аргъес дигни барсхІебиуб. Наб дила творчество – дарсдешуначи, дунъяличи умхъу саби, мурталра се-биалра сагаси, гІячихъси ва тикрархІебикІуси алкІахъуси. Гъарилли сунела пагъмурти гъаргдарес вируси. ВегІла пикруми урехи агарли дурес, уруххІекІули, вас-васхІейкІули, ташмишхІейкІули гъалавахІ вашес къасбирес, се-биалра сагаси пикрибирес ва алкІахъес – илгъуна биэс гІягІниси саби бузери. Адам варсирули сай, гІямрула устадешли дахъал секІал къиматладарес имканбикІахъули саби, илдачила мурхъли пикриухъахъес. Артистлис ца мерличив уэс асухІебирар. Илла далуйти дигути камбирар. Дила далуйтачи ну чекарилзули рирус. Дила гІямру дархдасунси халкъла искусство мурхъли аргъес къаслизир рирус. Пергъиси замана нуни дила далуйтала концертуначира жавабкардеш дакІудирулра. ЦархІилти далайчибира имцІали битІикІулра. Дила учительтас ва юлдашунас мурталра баркалла рикІулра. Илди саби бахълис машгъурти Ширвани Чалаев, Фаина Графченко...

– *Артистла сархибдешунала хІябал шартІ?*

– Цаибилгъуна. ТабигІятли бедибси пагъму, амма ца пагъмуличичун хъарахъес асухІебирар. Илбагъандан кІибибилгъуна – бузериличи диги ва гъалавахІ вашес, пагъмурти гъаргдарес вегІла къайгъи. ХІябьибилгъуна – вегІли бузахъуси санигІятлис таманни вегІ ведес гІягІниси саби. Илкъяйда хІебиалли, вокалла искусствозив гъалавахІ вашес ва сархибдешуни диахъес вирхІейрар.

Виолетта Ратенкова



Берлиннизир хлеб

Хильдела гъамрулизи чи-саял лев гъудуриубси. Белгилиахенси адам гъудуриубли, илала някъли адамти ита-иша бирхъули саби, цудара-цуба доскаличир шахматунала фигураби къяйдали, яра картаби тяхярли ита-иша бирхъули, цацахели таплизи къяйда пяхъбиклули, бирхъули, – илкъяйда пикририклули сари ишбархли, майла 8-личир верхццали дус рируси Хильде. Эбетштрассела къакъализибси буркъа юртла авъибил дерхличибси сунела квартирала гъаргси улкъайла гьалар ташли Тир-

гартен паркла шиниша «урхъуличи» херриклули сари.

Аги-къяйдали диглунти сунела жагъдешличила пашмандешли ва убла заманаличила яра челябкълаличила шишимти-пикруми сунес гяхли тянишити унзализи къутли чердердахъиб. Илкъядали чянкли унра Еленацун къутриклар «урусан» немка, Хильде илис Хелен риклар. Елена хала бегти 18 ибил даршдуслизиб, Екатерина 2-ибилла замана Германиялизибад Россиялизи гечбиубтири. Илдас гъанбиркуливан, гяхти

гIямру даргес. Елена биалли муруй-чил ва гIудухъа уршиличил 20-ибил даршдусла 90-ибти дусмазир гIяхIти гIямруличи хьулриклIули, Германия-лизи чарриубсири. Хильдера Хеленра 30 дус ца юрлизиб хIербирули саби, цалис цали дурсри кадирхъули. Хеленни Хильде урус мезличи бурсирирули, Хильдели Хелен – немецунала мезличи.

– РелхIунрив! – урус мезли дугъарилзули сари Хелен.

– ХIура релхIунрив, Хелен, – сунеласун жаваб чарбалтули сари Хильдели. Еленала някъбазиб ландышунала букет ва цIуба лентали бигъунси хIунтIена тIакъа леб. ТIакъала бухIнаб якъутла дурхъаси ва бахъхIила, чула хъалибаргли мяхIкамли хIербарибси михъирличи биршуси савгъат лебри. Советунала манзил ил савгъат Еленани сунела юлдаш Эвачи шадир рякъунхIели, Ригализиб асибсири.

* * *

Чуни янила-хIебла дусла замунти ва тIабигIятла баркъудили дархахъибти МяхIячкъалала анцIдукъести бурхIни цацахIели гъагултарти, цацахIели майла ванати бурхIнани дарсирулри. Ванати бурхIнас гъагулти удидиркулри. Майла гъав шагъарлантазиб багъарлири.

Пилмуртала академияла хIябъибил дерхIличибси сунела кабинетла гъаргти улкъайла гъалав чайла стаканничил МяхIяммад тIашлири. Ил историяла, археологияла ва этнографияла институтлизив узули сай. Майла байрамлис гъалаб тIабигIятличиб бамсриахъес хIядурбикIути ва разити хIянчизартала МяхIяммадлис сегъуналра авара агара. Май базлизив ил гIямруличи иштяхI бетяхъибсиван вирар. Илала хIулби

къакъала итил шайчир сай бурси-виубси суратлигIир умцIули сари: ил агара. «Спорт» гостиницала мерлар гъятIбиълуми сари. Муртрил Берлиннизир къяйдали, пикриикIули сай МяхIяммад, пикрумазив чайлизибси чакар гъудурбирули. Чайла пакетлизибси цIуба кагъар дягIли лапIарбирули саби.

Сунес бекIлил гъанхIериркуси нешла сипат хIулбала гъалаб саби. МяхIяммадла пикрумани илала сипат чебирцIахъули саби. ХIера, дила жагъил неш, дила 50 дус риубси неш, гъанна биалли ил дебали рухънараили рургар. МицIирли лер вара ил? МяхIяммадла илала фамилия балули ахIен. Дудешлира хIебуриб. Сай убкIухIелира балли хIебуриб. Сай жагъхIели гъачам дудешли МяхIяммадлизи нешлис Хильде бикIусири или бурибсири. Ил дахъал дусмазив лехIкахъиб.

Немецунула ва кIарахъала хIи – миъ ва цIа. ГIякълулара хIяланалара кахIебурхуси жал. Халаси культура-личилси ва цIакъси хIял бухIнабуцибси илди кIидехIелра хIялани МяхIяммадлизир дургъули сари гъалаб биштIаси урхъула дублабси ва гъанна дебали халабаибси МяхIячкъалализив хIерируси МяхIяммадлизир. КIарахъала далуйтачивад МяхIяммадлис цацахIели Бахла музыкаличи шурухъес дигахъу. Амма Бахлира Бетховеннира, Гендельли ва Брамсли Дагъиста дубурти дарсарес хIебиуб. Гъарахъти ва гъамти, къярти ва ацлес къиянти. Цай къяшмачил къярлизив дуцIикIули дурхIядеш деркIибти дубурти. Бурги гIяшкадуцибти вавначи сай гIяширути, ранг-рангла авлахъла вавни мурчIли итути.

МяхIяммадла улкъай хямкбариб, папкаби жагали бекIализи кайхъили, компьютер билшахъули сай. Стакан

бирцили, хъули ухІнаулхъули сай. Илав МяхІяммад абзур бархІи сайцун кавлан. Абзурли жягІялла байрамла бархІи. Чедибдешла БархІи.

* * *

Хильдели Еленази Россиялизив сунела урши левни гъачамалра гъан-хлебушиб. Сарира гъачамалра Россиялизи ракибси ахІен. Чуйнарил чемоданти дучиб, урши варгес къяй-цІрухъес къасли. КІинайс сегъунарил цІакъли ил пашманриурли. Илба-гъандан хъулир кавлулри. Рисулри. Интернетлизир азирти суратунала ургар Гялиев МяхІяммад, МяхІяммад Гялиев варгес умцІулри.

Дагъистайзивадси хъанцІа хІулбар кІарахъан уршиличил тянишригъ-ниличила Хильдели Еленази гъачамалра хлебуриб. ХІяжимурадли Вюнсдорфлизиб советунала гІяскуртала къукъяла штаблизиб къуллукъ-биурли. Вюнсдорф - Берлинничибад 40 километрла тййдиси шагъар сабри. Муртрли ила Москвализивад гъар бархІи поезд башусири. Сунела рузикъар Ильмаличил ракили, вокзалла тротуарличир тІашси илалара чІакалагъуна хІерличилси къерхе гъезла вегІ солдатлара хІерани дархъдизур. Жагъилтала Москвализивадси делегациялис гъунибаэс бакІниличила Ильмала гъай илини иргъули ахІенри. Хильде рузикъарлизирадекларрикили, палда рангла палтарчебти жагъил адамтала къукъялис гІеларад ратрихъилри. Урусла солдатунли дукаркІулри, цализи ца жибикулри, илдазивад ца тІашизур, чІябарличи чемоданра кабихъили, алавчар хІеризур. ДяхІ-личивад гъезла чубкра хІяртбарили, солдатличиряхІ Хильде дуцІрухъун. Бяргібси някъ гъабатурли, иб:

- Хильде.

Гядатла солдат Гялиев, - жагъил адам урузиуб, амма някъ гъабатур. Ва имцІабариб:

- ХІяжимурад.

- Гъажимурат?—сагали хъарбаиб Хильдели.

Еленани балули ахІенри илди жагъил адамти Вюнсдорфлизиб дигІянали хъаллабигъни, 18 дусла рурси виштІалис рагъни Берлинна университетла профессор, Кавказла тарихла шайчивси специалист, археолог ва этнограф Генрик Бергли секъяйдали къабулбарибал. Илини сунела рурси урус мезличи бурсириуси, гъай-гъайра, бегІ гъалав цугикибси урусла солдатлис шери рукъяхъес ахІенри. Тарихла гІилмуртала доктор Берглис рурсили сунела хІянчи - Кавказличил дархдасунти хІялумцІлаби даимдарили дигулри. Советунала Союзлара Германияларв гІилмулати бархбасуни гъаргдиубси челябкъла хІерлири.

- Дудеш, ил кІарахъан сай, - рикІулри Хильди, виштІасилис къапни, палтар хІядурдирули. Я Елена ни я Хильдели сезаманалра хІебала ца дусла гІергъи чарухъунси ХІяжимурадлизи бегІтани се бурул.

- Нушаб сегъунтилра немецунала дурхІни гІягІнити ахІен! ХІела хала дудеш дургъбазив алхун! Илала дурбадра, хІелакІун гелешмеш лер. ХІу мурт хъайчи кайрарал или Аминат хІерли сари.

Аминат ХІяжимурадла рузикъар сарри. МажахІят, бегІти бикІуливан ил хІерли рурги, сенкІун ил гехІибил класслизир ручІулри.

- Неш, дудеш, илди немецуни саби, фашистунли ахІен! - вявикІулри ХІяжимурад, амма нешли кІунтІуби кІапІдиурли, Чула уршила урши-немец халавиахъниличила гъанбикалри, дудеш хъуливад убшулри.



Дагъистайзивад Вюнсдорфлизи цакъадар варсиубли чарухъун. Ил лехІкахъилри, хІулби дигІяндирулри, амма Хильдели ил хІсабвирули ахІенри. ХІсабварес дигулира ахІенри. 1974 ибил дусла апрель базличив Хильделара ХІяжимурадлара урши акЉб .

– МяхІяммад, чІумали буриб «урус-лан» дагъистанлани. Хильдели иличи къаршидеш хІедагъахъур.

Еленани балули ахІен ХІяжимурадли дус виубси урши гъарахъси дубуртар Дагъистайзи арукниличила. Пур – дахъал дусмазиб лехІдеш. Илди декІарбиркухели, ХІяжимурадли буриб:

– Хильде, хъумарти. Селра бет-хІерар. ХІу наб дигахъуси ахІенри. МяхІяммад биалли кІарахъан сай. Иличи дубурти хІерли сари. ХІуни сагати гІямру дехІдихъа. Шери рукъен.

Еленани Хильделичила балуси се леба? Хильде сунела дудешла учІаннис шери рякъун, Иличил дарх хІяб-цІали дус деркІиб. КІел дурхІя акЉб. Хильдела мурул вецІал дус гъалав вебкІиб. Сунела хъалибаргличил рурси Бельгиялизир хІеррирули сари. Уршиличила селра бурес хІейгахъу. Ил 2000 ибти дусмала бехІбихъудлив ветахъиб.

Хильде, нуни аргъирагу, цаца-бехІти немецунас гІурра Германия декІарбарес дигули саби или. Ил-къяйда асубиару?

Хильдели нудби ахъдуцили, Еленачибад улкъайличибяхІ хІер шурбалтули сари. Еленани буруси даимбирули сари:

– Ну пикририкЉлра, дила ватІайзи Саратовлизи чаррухъишара или. Ириъ иларад чаррухъи гІергъи сагадан Россиялизи хъулрикЉлра.

СенкІун урусуни сархІели, сунеласун акцентличил рикЉли сари Хиль-

де, унрачидяхІ линкІдалири, бисали дицІибти хІулби дигІяндирули. Ит-хІели Хильде рирхаурси ахІенри ХІяжимурадлис сари хІеригниличи.

* * *

Майла гехІ-ибил бархІи Германияла азадешла бархІи саби. Ил бархІи Геттела ва Гейнела, Марксла ва Ангельсла, Вагнерла улкализиб дунъяла кІиибил дергъ таманбиубси бархІи саби. Къудкъудеш гъудурси гІяжаибси байрам саби. Чучибад саби чедиби-кибтив? Чуни саби азадбатахъуртив? Ил бархІи акІес Хильделис гІягІнили буили къалли.

Дургъби тамандиубли вецІал дус дикили гІергъи акЉбси Хильделис Берлиннизир дахъал секІал чедаэс чебуркъуб. Илис гІяхІил гъанбркур шагъар кІел бутІаличи бутІни . Итди ва ишди. 1961 ибил дуслизиб илис гъанбиркур Берлинна лац лушули. Сари хІябцІанну авра дус риубхІели, 1989 ибил дуслизиб ил лац бехъубсири... БархІехъла гъуршдешлизир Хильдели чемодан хапбирули сари. «Ахирра ну МяхІячкъалализи риус. Селра хІебирар, дила у «ругъан» къяйдали шурбатес вирули виаллира. Ну мутІигІхІерикЉс!»– ил сунела къисматличил рургъес ряхІягибхІели мурталраван сунези сари рикЉли сари.

Хильдела гІямрула ари чили-сабил сунези буцили саби.

2025 ибил дус

Инна ХІяжиева

Бузериличи делшунти яхI-намус

Кавлуту сари, бикIар,
Шалали гIямрула ранг,
Шадли, батли биалли,
Гъарил хъулиб хъалибарг.

Сулайбан Рабаданов

МулбкIила махъурби къаламли
варакъдарибси, Сергокъалала къала
дезна зайбухъахъунси пергер поэт
Айдимир Каймаразовла шан сари
Талипова Патимат. Ил акIубси сари
Сергокъалала районна УбяхI МулбкIила
шилизи кабурухуси ЦIурмахъили-
лизир. ГIялиев Талипла ва ГIямарова
Хамисла берхъибси хъалибарглизир.
Неш-дудешли чула I2 урши-рурси
бузериличи дигичебтили бяркъур
ва яхI-намусра хIялалдешра чузир
адикъур.

«Нушала дахъал хъуми ва унхъ-
ри дири. Илар гъираличил дузули,
нешла кумекчиби дирира. Халаси
хъалибарг гIеббуцес бажардидир-
кутири. Хъучир дахъал картошка,
набадури даши. Анхълизир жу-
ра-журала цIедеш дири. Илди са-
бухъуни дурчуту нушала гIяхIси
яшавра бири.

Арцантани чула пукъниван, нуша-
нира халадаибхIели, акIубти мер-му-
са датурра ва мер-мерличир ну-
ша-дегIти «пукъни» делшунра.



Т.63-76-41, М. 89880955000

Зубайдат
Хусейнова



Ца узира ца рузира Гямрулизибад жавли арбякун. Рузи Пирдавзли 45 дус риубхели институт таманбариб. Нушала хъалибарглизир ил Ю-ибил сари. Ил аклубхели бедибси мургъила медаль дудешли илис савгъатбариб. Бусягъат дарган мезла мугъаллимли рузуси илини Москвализиб бетерхурси конкурсличиб I-ибил мер сархиб.

Патиматла гямрула вархкья Хязигъалиев Мяхяммадзагъир монтер-водитель сайри. Ил бехлемцлизив алхунхели, нешла цайли ца рурси Зубайдат кел уршила неш сарри.

Каспийск шагъарла площадьличир биштати дурхначилти уркила ванадеш ва малхямдеш Патиматлизир наб бусягъат хисабдиуб. Халатас кумекбирути, биштатас гъар шайчибад гибрат чебиахъутили руркъутири арбякунси даршдусла советская школал дурхни. Илдигъунтала лугилизи карурхули сари Патиматра. Иличила очерк белкес ибси къасличил Сергокъалализи архия дураберкира.

Патиматли ну гъарли-марли хурматла гяхялван къабурларира, бизити берклумани баршибси къумур-алав кадиили, нушала лякьир бемжахъурра.

Советский манзилла дубурлан, берхъибси ва уржибси хъалибаргла лугилизирадси Талипова Патиматличил ихтилатикес тиягъамлири. Нуша келра Россияла Игит Мяхяммад Нурбяхяндовла памятникличи аркъухели ва иларад чардулхъухели, балутачилти яхши-хуш ванатирри. Патиматла уна Сугъманат Сергокъалала районна къянасирагъила шилизирадси сари. Майсарат, Райсат, Патимат, Сугъманат ва Рукъият бахъхила унруби саби, чалис ца кумекбирули, уржили хербирули саби.

Сергокъалала районна больницализир 2I дус рузули калунси Патимат, мурул гямрулизивад шалгевухъи 3 дус дикибхели, хянчиличирад аррякун. Илхейчирад деклар-декларти мераначир рузули, рурси Зубайдатла

хъарихъра къакъбяхъра ретаурли сари.

Абзур бархи тлутила анхълизир рузули калунси Рукъиятли мурити тлутила тиягъам набзира багъахъур.

Марлира, гъалабван бетаурси Зубайдатла урши Сулайба мекъличир Патиматла мякълар Рукъиятра ташлири.

Сергокъалализиб набчил тянишибубти дарган пергер хунул адатас ишидигъгъити тугъи багъишладирула:

*Уржибдеш-гъалмагъдешли
Гямру жагадирути,
Хердиба даршули
ЯхI чумал мулебканти.*

*Игъбарла ва гъарбизла
Дашаб бурхни гямрула,
Ухаб берхи талихла
Анкъилизиб хлушала.*

*Мекъ-сяхIбат каммадиаб
Хлушачир гъар мурталра,
Гяхла хабуртачилцун
Хъурабираб гяхлира...*

Зубайдат Хусейновачил ну тянишриубсира апрельла ванаси бархи дарган мезла форум бетурхухели. Илхейчирад ил дила уркилис къабулси адам сари. Алкюкад дарган мезличи дигиличил аклубси, сунела багъуди ва бузери нешла мезличил дархдасунси, мулебкян яхличил ва къасличил мугъаллимла къияниси санигъатлис арадеш, замана валерила гямру харждируси Зубайдат Мяхяммадзагъировнала сархибдешуни :

Дагъистан Республикала багъудила Отличник, 2020-ибил дус.

Россияла Федерацияла багъудила ва бяркъла шайчирси Хурматла хянчизар, 202I ибил дус,

Дагъистан Республикала рурибси учитель, 2023 ибил дус.

Дагъистан Республикала гилмула ва багъудила Министерствола Хурматла грамота, 20I9 ибил дус.



ДР-ла Халкъла Собраниела ХIур-матла грамота, 2023 ибил дус.

ЧебяхIси категорияла учитель.

Педагогикала практикабала шайчибси Лебилроссияла конкурсла призер, Москва, 2020-ибил дус.

БегIла гIяхIтигъунти учительтас хасдарибти премиябала конкурсличир чедирикибси, октябрь 2020-ибил дус.

Дагъыстан Республикализир педагогикала бузерилизирти сахибдешуни багъанданси премияби кайснила конкурсличир чедирикибси, декабрь 2020-ибил дус.

Россиялизир бегIлара гIяхIтигъунти учительтала ургарти педагогикала шайчирти сархибдешуни багъанданти премияби кайснила конкурсличир чедирикибси, 2021 ибил дус.

«Методикала хIянчурби» конкурсличир чедирикибси, Москва, 2022 ибил дус.

«Директорла бяркъла бузерила шайчивси советник» конкурсличир чедирикибси.

«Дила улка – дила Россия» бикIуси жагъил автортала проектунала эксперт.

Россия- имкантила улка, 2022 ибил дус.

Россия – имкантила улка, 2023 ибил дус.

Россия – имкантила улка, 2024 ибил дус.

Сергокъалала 2-ибил школа чихъти кыматуначил таманбарибси Зубайдат ДГПУ-ла филологияла факультетлизи карерхур.

2004-бил дуслизир учительла санигIят касибси ил МяхIячкъалала 42 ибил школализир дарган мезла мугIяллимли рузес рехIрихIиб. ИтхIейчирад шалгIердухъунти 20 дусла духIнар нешла мезличи, чеб-бикIибси санигIятличи, бучIахъути дурхIначи диги чедаахъиб. ГIядатла учительла ганзухъличирад чебяхIси



категорияла учительла даражаличи араиб. Араглеб Дагъистайс ва Россиялис машгъуриуб. Сунела гямрулизир чедуркъубти къияндешуначи хлехлеили, ишхелла наслулис багъуди бедлугути учительтас глйбратли ретаур.

Зубайдат Хусейнова кьел пергер урши абилкъуси неш сари. Илдала дудеш гямрулизивад жявли шалгевухъун. Дудешлизирад жявли мяхлрумриубси Зубайдатлис цлуръабиубти дурхлначил къисматла лаг ахъес чебуркъуб.

Судайбан ва Мяхлмаммадзагъир нешла урки аргъибти ва ил гъар шайчирад глррурцутили халабаиб. Илдасра глямрули гъмадли ахленти имтихланти гъаладихъиб. Нушала улкалис къияндикибхели, глярмияла къяяназиб къуллукъбарес арякъунси Мяхлмаммадзагъирлис сай гяхлудали СВО-лизир бутлакъяндеш дарес чебуркъуб ва пачалихъла чихъси шабагъатличи лайикъикиб.

Хала неш Патлматлира илдачи пахрубирули сари.

Вирхаэсра гъмадли ахлен, камси манзилла духлнар дахъал зуглуми чекас ва чедир гъандушибти сархибдешунас Зубайдатли имканти даргнличи. Къудратла Вегли яхл-сабурра цлакъра картлули диэс!

«Адамти ва замана» передача бузахъан ва автор сарливан, Зубайдатли даргантала хлурмат сархиб. Даргантала диги-хлурматличи ил лайикърикиб кьел дус гъар-глергъили дурадкеркибти дарган мезла Тотальный диктантуначир.

Кънтгли буралли, даргала миллатла пахрули ретаэс дигарцад хлянчи дариб.

Зубайдат Хусейновас гъалабван къяянси операция чекасес чебуркъуб. Иши бурхлназир бузериличи делшунти яхл-намусличил рузес даимриубли сари.

Зубайдат Хусейновас

Аклубси бархлличил

*Дугила лехлдешлизиб
Назму алклули саби,
Къан-къанси манзиллизир
Саламти хлечи сари.*

*Сармай тлутлила бухъла
Гиг безлафа муриси,
Дешлахлярла авлахъла
Вава безла жагаси.*

*Тах шагъар шалабирул
Булбул чатла даргала,
МуглЯллимтала ургар
МуглЯллимри хлурматла.*

*Мулербклила яхлличил
Дарган мез зайдиклахъул,
Хлу, миллатла дяхлличи,
Глярбуклан някъиш луклул.*

*Мирхъиван сарерхурли,
Глякълу-дагъри тлнтлдирул,
Дирутала дахъдешли
ГъанкI ва бамсри хлебалул.*

*Дяхлаб берхли ухуси,
Хлулбазиб бац алкунси,
МуглЯллимли аклубси,
Глялим ретаэс гьуцси.*

*Нешли бихъиб улизир
Зубарти пархдиклуси,
Бахъ камси манзиллизир
Пахрули ретаурси.*

*Хлечи мешути биаб
Хлуни бучлахъул рурсби,
Уршбани даимбараб
Чула дудешла гьуни.*

Бузерила зяхлматчиби Талиповхъала хъалибарглис, илдала къамлис ва лебилра мулербклантас, даргантас арадеш, разидеш ва даршудеш дулгула.

*Хадижат Гямарова,
поэт ва журналист.*

Наида
ХіяжияхІяммадова



ТабигІятличил цабалгундеш ва лехІдеш

Табасаран – Дагъиста бегІлара жагати мераназибад ца саби. ДуцІрумла замана ишар дубурти хаслира жагали дираф, алашти мер-муса зумали шинишдешли ва дерхъибти цІедешла ва тІутІила унхърани хІулбала хІер разибиру. ТабигІятла ил жагадешли ясирдуцибти нуша мурул-хъунул ХІяжимяхІяммадовхъалачи аркъулри. Нуша чучи аркъути Тажир ва Наида ХІяжимяхІяммадовхъали бузуси туристунала база Табасаранна районна центр Хучниличибад гъарахъли ахІи мерлабиублири. Дубурла гъаларти мер-муса ва цабара ахъти дубурти гІинтІла къадубани, аличали, мяхІяулала галгубани, хІедукути цІедешла къадубани дуцилри. ЦацадехІти мерначир гІяхІцадла тІинтІдиубли, хивла, гІинцбала, хъярбала вацІурби-унхъри дерхъилри. Табасаранна район шиниша Табасараннизи яра Дагъиста Швейцариялизи халбиру.

Туристунала базализи нуша даили, гІяхІлас хІядурдарибти хъулрикад архІя дураберкІира. Илабси столоваялизи дякъунра, кинозал биалли гъачамлис абхъили ахІенри. Гъарзаси беседкализи нуша адацІибхІели, шинишдешли берхъибси къярдкад къаркъубар лутІилизибад кабухъунси ахъти тІамаличил гъвгъвакад батбихъибси Рубас хІеркІ, иличиб Тажирли белшунси гуми чедаира. Наидала мурул Тажир баркъудила адам сай. Ил цархІилти хІянчилизи вархили сай. Туристунала база Наидали саби бузахъуси.

Чеди хІерхъибхІели, илис хІябал дурхІяла неш сари или бурес хІейрар. Халалгъуна урши 23 дус виубли сай. Рурси - 16 дус. БегІлара виштІаси урши биали 5 дус сай виубси. ЧІухІяриван чІукъаси, халати дягули гъардиубти шиниша рангла хІулбачилси ил хъунул адамли сунечи чесили сари хъалибаргла хІянчи. Сунечила илини Табасаранна районна Сертильла шилизир акІубси сарра или буриб. КІинайс илала бегІти Каспийсклизи

гечбиубли, «Дагъдизель» заводлизиб бузутири.

Наидани Каспийсклизиб школа белчІун, МяхІячкъалализиб ДГУ-ла филологияла факультет таманбариб. КІиибил курслизир ручІули лерай, шуибил курслизив учІуси жагаси урши Тажирлис шери рякъун. Тажир акІубси шилизир учительницали рузули калун. Мурул-хъунул ХІяжимяхІямадовхъалани дигиличил ва халаси пахруличил бурули саби чула школализибад дурабухъунти-ургаб гІилмуртала вецІал доктор лебниличила. Испикла ва Балхъарла шимазибван машгурси гІянжилизирад тІалхІяна дируси центрра буибси саби.

Джулила шилизиб бусягІятра бахъхІила мижит ва мадраса лер. Илаб гъалаб динна багъуди кайсуси центр буибси саби. АрагІеб Табасараннизибад ва Дагъиста югла шимазибад багъуди касес ила башути буили саби.

Сунела санигІят хІясибли чумал дус хІянчи барили, Наидани сунела

хIянчи барсбариб. Илини сегъунти-дигара хIянчи далдуциб. Гъачам илала муруй сари хIерли ахIенси хIянчи баргиб. Ил бетаурсири 2023 ибил дуслизиб. Тажирли гIяхIси мер чеббикIиб, ванзалис хIяжатти документуни далкъаахъур, гIяхIли хъурабирахъес лайикъти шуртIрачилти хъулри тIашдатур. Ила интернет бархли киб.

Илкъяйдали ХIяжимяхIяммадовхъвлани тIабигIятла жагаси мерличиб бамсриихъуси база абхъиб.

– Нушала гIямрулизиб балбуцибси иш бизнес гъалаб-гъалабси ахIен. Баркъудила адамти сарливан, илди-гъунти сиптакардеш гъаларра дакIударибтири. Амма илди гъаладяхI ардукес бетхIеур. ЦацахIели илгъуна баркъуди гъарбилзули ахIенри . Илбагъандан се-биалра сагаси баркъуди бехIбуцесра гъамадли ахIенри, – бурули сари Наидани.

– ДекIар-декIарти журабазир нушала устадеш лерри, нушани илди пайдаладарес къайгъибарира. ИшхIелла рынокла тIалабуни пикрилизи касира, гIяхIил пикридухъи, лайикъси чеббикIира. Нушаб гIядатла база абхъес дигули ахIенри. Туристунас бамсриахъес гIяхIбизеси жагаси мер

чеббикIес дигулри, – даимбирули сари Наидани. – Ит замана туристунас гIяхIдизести чумал турбаза лерри. Хаслира дуцIрумла замана. Ил баркъуди пайдаласи биъни нушани аргъира. «ЦархIилталайчи хIеръа, илдалайчиб гIяхIси бара» ибси къяйда пикрилизи касили, баркъудилизи ахъира. Илкъяйдали, гъар секIал пикрилизи касили, туристунала база тIашбатурра. Илдас бамсриахъес къулайти шуртIрира кункдешунира тIабигIятла бегIлара жагаси мерличир гъаладихъира.

Ил база абхъили чумал баз дикибмад, Наидала цаибти гIяхIли дакIубухъун. Илала гъай хIясибли, туристуни дебали разили калун.

Дагъиста югла мер-муса – туристунас гIяхIдилзути мер-мусацун ахIенну, тIабигIятла жагадешла мягIданра сари. Илдани гъарил адамла уркIиличи дигеси асар биру.

Дубуртазир неш-тIабигIятли гIяжаибти тамашала суратуни гъаладирхъу ва шагъарла тIамализибад бамсри ахъесра биркур. Илкъяйда биалра, алжанала ил гIямзилар нуша цацадехIти къияндешуначира дяхIягира, интернетла, бархбасла шайчирти ва берк-бержла продуктуни,





адамлис гъар бархИ гягИнидиркути секІал диахънила масъултачи.

Илди лерилра секІал пикрилизи касили ва лертигъунти имканти пайдаладарили, Наидани гъар секІайчил туристунни гІеббуцес шуртІри акІахъес пикрибариб. Илгъуна тяхІяр къалабали ва гІяхІси даражаличиб бетурхулри.

ЦархІилти базабазибад Наидала «Хапиль» турбаза гІяхІлас далдикибти шуртІрачил ва алавчарси пергер тІабигІятличил декІарбулхъули саби. ХІяжимяхІямадовхъалани бурули саби, ишаб туристунани паргъатдеш ва ряхІятдеш бургули саби или. Баягъи гІяхІлала юртлизи имціаливан шагъарла тІама-гъамали ва телефонна, интернетла сайтанани бамсахъурти адамти башули саби. Илаб бамсриихъутани держ, ахъти музыка пайдаладирули ахІен. Дискотекаби дурадуркІули ахІен. Илдас гІягІниси – паргъатдеш ва лехІдеш саби. Илгъуна тяхІяр бузахъуси цаибил дусцун ахІен. Савли арцантала тІамаличи лехІахънила разидеш гъалаб чебиули саби.

Гъайгъайра, илгъуна тяхІяр бузахъуниличи къабулхІебикили, цацабехІти туристунни-ургаб башес хІейгутира къаршибиркули саби.

Илкъяйда биалра, тІабигІятличил цабалги бамсрияхъес дигутира бахъал леб. Набра дила муруйсра илдигъунти туристунни башни гІяхІбилзули саби. Нушани илгъуна тяхІяр бузахъуни лайикъли чебиулра. Нушачи башути гІяхІлала Хучнила чяхІ-чяхІи чебаэс имкан леб. Ханаг хІеркІла шин жагати шурмала ургарад дикили, 30 метрла ахъдешличирад биштІаси шарализи кайгули сари. Нушала базала мякълаб «ВерхІел узила ва ца рузила» къалара леб. Юглизи аркъуси цайли цаси гъунила чедиб, дубурла ахъси лесличиб саби ил къала мерлабиубси. Къалала мякълаб тарихла-этнографияла музейра леб. Ишабад гъарахъли ахІи, Хустиль шила мякълаб Дюрк бикІуси Дурхъаси гІинихъра чебаэс вирар. Ил гІинихъ чумал «хъалиличилси» саби

Сунела хъалибаргла баркъудиличила Наидани халаси иштяхІличил бурули сари. Сунела ватІайчи халати дигиличил гъайрикІули сари. Илди диги хъалибаргли сахаватли дуртІули сари. Ил пергер хъунул адамлис Табасаранничила ва Дагъистайчила дахъал миллатунар Россияла халкълизи багъахъес дигули сари.

Виолетта Ратенкова

Алпият
Хияжиева



Минцифры
России



российский книжный союз



МОСКОВСКАЯ
МЕЖДУНАРОДНАЯ
КНИЖНАЯ
ЯРМАКА

КНИГА
ГОДА

2024

ЕЖЕГОДНЫЙ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ
КОНКУРС

ТОРЖЕСТВО
НАГРАЖДЕНИЯ
ЕЖЕГОДНОГО
КОНКУРСА

ЭЛЕКТРОТЕАТР СТА
МОСКВА

5 сентября 2024



Жуз бирар

Кагъарлизир дурадулхъути изданиебачи тикри имцIабикIули саби. Хаслира бучIантала тикрила дайлар сари тарихласи проза, ватIайзир кадиркути аницIубукъуначила белIани, адамтачила хаста белIани ва цархIилти.

БучIантас имцIаливан нушала ВатIа тарих, илала ГIядатуни, дахъал миллатунар культура, някъла хIянчурби, гIямрула яшав дигахъу. Лерилра илдазиб убла манзилла ва ишхIелла замана чебаэс вираф.

Ил мягIнализиб «Дагъистан» Издательствола юрт нушала республикализибцунра ахIи, Россияла издательствобала лугIилизибра тянишси саби. Илани деклар-декларти бучIантала аудиториялис гIяхIбизнеси «мицIирси дев» дурайули саби. Аналитикаличи, хаси ва пайдаласи литератураличи хIер бяхIчаибси обшествола тIалабуни аргъили.

Издательствола «Дагъистан» юртла бузерилизиб хаси мер бурцули саби миллатла мезаначил дурабулхъуси литературали. Камли къаршидиркути произведениеби дурайънили, нешла мезличи ишхIелла жагъил наслу битIикIнила шайчиб бирус хIянчили. Издательствола юртли гIергъиси замана далдуцибти гIяхIцад планти ва проектуни лер. Илди ишхIелла жузала дунъялизир бегIлара сагатили детаурли сари.

Сегъуна саби вара жузла челябкъла? Издательствола бузери челябкълализиб гъалабахI башни сунела гъанбикли сегъуна бирарал «Дагъистан» издательствола редактор Алпийт ХIяжиевани буриб:

– *Издательствола «Дагъистан» юртлизир гIергъиси замана сегъунти аницIубукъуни кадикиба?*

– Жузи дурайънила къяли, экономикала шайчибси къиянси агилизибад дурабухъи, пачалихъличил бархбаси, гъалабахI башули саби. Жузала

продукция дурайънилис нуша гьирдирути сабабтира лер: пачалихъла шайзибадси кумек, бучIантала жузачи тIалаб ва деклар-декларти конкурсуни. Илди конкурсуни биалли дусличи дус дахъдикIули сари. Илдани издательствобала лугIи имцIабикIнира балахъули саби.

Издательствола «Дагъистан» юртла бегIлара мягIнибирахъути проектунази халбарес вираф «Дунъяла ва шила поэт» бикIуси проект. Ил хасбарибси саби чевяхIси поэт Расул ХIямзатов 100 дус виънилис. Лерилра дурадухъунти жузала лугIи 20-личи абиркули саби. Илдада лугIилизир поэтла чердикIибти произведениеби, темаби хIясибли цаладахъибти жузи, Расул ХIямзатовла гIямруличила ва творчестволичила жузи.

Нушала улкализир детерхурти халати хIябал выставкаличиб баягъи проектличи халаси чедибдеш хIерлири.

Цаибил сабри Уфализиб май базлизиб бетерхурси, Башкортостанна тах шагъар 450 дус биънилис багъишлабарибси Халкъани-ургабси ярмарка. Илизир Россияла мер-мусала илкъяйдали 8 улкала : Белоруссияла., Азербайжання, Узбекистанна, Таджикистанна, Казахстанна, Къиргъизстанна, Иранна... 233 издательстволи ва жузи дурхахъути организациябани бутIакъяндеш дариб.

Выставкали сунечи жамигъатла пикри битлакиб. Жузала баягъи ярмаркаличи 130 азир адам цалабикиб. Нуша ярмаркаличи дурадухънила гъахъдешли цархилти издательтачил тъянишдиэс, илдачил дяхъ-дяхъли гъайдухъес, цабехъла пайдалати устадеш цархилтази гъерасахъес имканбакиб. Илкъяйдали имканбакиб Россияла жузи дурайънила къялила беклидиубти бяхъчибизуни белгидарес. Нушала уркъбас дигеси чеблализи халбирулра Дагъиста автортала жузи, тарихлати ва гилмула-багъудила проектуни гъаладихъни.

Чедибдешличи нуша хьулдикъес дирирав? Бархъли бурасли, нушачи пикри бяхъчиъниличи дирхулри. Марлира, нушала стендличи бахъал бучантаницунра ахъи, жузи дурайутанира пикри бяхъчаиб. Сагали дурадухъунти жузи иштяхъличил хъердариб. Нушала стенд лебси мерличи Башкортостанна Республикала Бекъ Р. Хабиров гъамиуб ва илини нушала выставкалис ахъси къимат бедиб.

Издательствоби-ургаб «Урал-батырла ванзаличиб жузла дус» ибси конкурсличиб чедибикибти шабагъатлабирнила балбуц бетерхур. Деклар-декларси даражала дахъал шабагъатуни лерри, амма Гран-при – ца сабри. Ил, гъайгъайра, нушала «ванзала ва шила поэт» бикъуси проектлис бедиб. Бурес дигулра, Дагъиста издательстволи илгъуна шабагъат бегъ гъалаб саби касибси или. Башкортостан Республикала Бекъла хасси шабагъатра нушаб сабри бедибси. Дагъиста издательствола бузери чихъли къиматлабарнила лишан саби илра.

Къинибил сабри июль базла бехъибхъудлизиб Москвализиб гъар дус бетурхуси «Красная площадь» ибси ярмарка. Илала дузурбазиб жузи дурайутала Ассоциацияла «2023 ибил дула бегълара гъахъти жузи» бикъуси конкурсличиб чедибикибти шабагъатлабирни бетерхур. «Классикала

художественная литературала бегълара гъахъси издание» ибси хъурматла номинациялизиб нушала проект дипломла лауреатла уличи лайикъбикиб. Расул Хъямзатовла «Чердиклибти» жуз багъандан «Жузла искусство» бикъуси номинациялизиб нушала издательствола юртли ассоциацияла хасси диплом сархиб. Чедибдешла ахъанайли бетаур издательствола «Дагъистан» юрт конкурсла беклибиубси шабагъатли сабси Гран-при-личи лайикъбикни.

Ил анцъбукъ – гъарли-марли халаси чедибдеш сабри. Ишаб гъанбушес гъагъничи саби, Россияла Федерацияла Президент Владимир Путинни, Дагъиста Бекъ С. Меликовли гъерхъедуцибти диахъелри, нушаб илгъуна ахъси даражала чедибдеш сархес имканхъебикни. В. Путинни декларси хъукму къулбасбариб чевяхъси поэтла юбилей гъар мераначиб дураберкълахъес.

Пахрубареси анцъбукъ Дагъиста издательстволичи хъерлири Москвала халкъани-ургабси жузала ярмаркаличиб Экспо-Центрлизиб. Ил хъадурбарисирни лугъурбала ва бахълизи мягъни-хъял иргъахъути коммуникациябала ва бархбасла Министерстволера Россияла жузала Союзлира. Бурес вирар, ил жузи дурайънилизиб бузутала чемпионат сабри или.

Дагъиста, СКФО-ла ва Миллатла Гран-при конкурсла тарихлизиб Жузла дус – ил Россияла центрличибад гъарахъси издательство илцадра чихъси даражаличиб къиматлабарисси цаибил гъибратчехбси анцъбукъ сабри.

Нушани иргъулри, цархилти издательствобира гъахъил хъадурдирни. Конкурсла бекъигъуна шабагъат сархес Россияла бегълара гъахъти издательствоби гъазализи кадерхур. Илди сарри Россияла 30 шагъарла 135 издательство ва 1200 проект!

Дусла жуз ибси беклибиубси номинацияла ахирласи балбуцлизи Россияла халати 3 издательство – Москва шагъарла ва издательствола «Дагъистан» юрт калунтири. Илди-гъунтала ургар диъни – халаси хIур-матличи лайикъбикибси анцIбукъ саби. РФ-ла Президентла кумекчи Владимир Мединскийли конкурс-личиб «Дагъистан» издательствола проект чедибикниличила багъахъ-урхIели, заллизир вяхли дяхъибти хъутри зайдухъун. Разиси анцIбукъ сабри ил форумличир ну Дагъиста вакил риъни ва Мединскийла някъ-базибад илцадра хIурматла шабагъ-ат набзи сасес бикни. Бурес дигула, «Дусла жуз» премия Россияла жузи дурайънила къялилизиб бегIлара чихъси даражала саби или. Гъанна 25 дус ил конкурс дурабуркIули саби. Илди дусмазиб премия тах шагъарла издательствобаницун сабри кайсуси. Ил шабагъатличи лайикъдикибти гъарахъти издательствобала лугI-лизир нуша цаибти сарра.

Ца дусла духIнар хIурматли-чил пайдаладирути 3 Гран-при ва декIар-декIарти номинациябазир I5 шабагъат – илгъуна саби нушала издательствола бузерила гъуни.

Илцадра чихъти шабагъатуни – нушала издательствола гъар шайчи-бадси чебетаибси бузерила сархиб-деш саби.

Дагъистанлантани нушани ду-райути жузи гIяхIил далути сари. Нуша гъар журала жузачил бучIан-ти тянишбирути халкъани-ургарти выставкабала бутIакъянчиби сарра. «Дагъиста жузала дунъя» бикIуси тукен бузес бехIбихъибхIейчирад дус дикили сари. Ил мерлабиубли саби Р.ХIямзатовла уличилси Миллатла библиотекализиб. Расул ХIямзатовла жузала дурабад бахълис гIяхIбилз-уси жузлизи Фазу ГIялиевала «Чер-дикIибти» жузра кабурхули саби. Ил жузлисра нушани шабагъат сархира. Илкъяйдали бахълис гIяхIдилзули

сари «Манзилла сурат». «Сурату-назиб 20-ибил даршдусла Дагъиста тарих» бикIути Камиль Чутуевла ва илала дудешла суратуналв альбомти. Амин Чутуев суратуни кайсути ма-стертала цаибтазивад сайри. Пгергъ-иси замана урус мезличил дурадухъ-унти Дагъиста классикунни Сулейман Стальскийла, Ирчи Къзакъла, ГIя-марла Батирайла, ХIямзат Цадасала жузачи имцIали пикри бяхIчиули саби.

Издательстволи дураибти сага-ти жузачила телеграмм-каналли хъярхъли балахъули саби. Мар-кетплейсла тяхIяр пайдалабарилира нушала жузачил тянишиэс вирар. Илгъуна тяхIярли дубурла шимази-бадти Россиялизиб гъарахъли хIер-бирути бучIантачил бархбас каби-захъеес имканбикIахъули саби. Жузи дирцни жигарчеббарес багъандан нушани къасбарилра автолавкаби пайдаладарес. Бахъал адамти цала-биркути ва туристунни башути мера-ни пайдаладарес къас саби.

СВО-ла темалис хасдарибти жу-зира дурайула. Илдазиб Украинала ванзаличиб VatIa гъалабси чебла та-манбирути бутIакъянчибачила, иги-туначила бурула. Илдала лугIилизиб леб Россияла игитунни – Iз дагъистан-ланти. Илдазивад гъарилличила белкI – челябкъуси наслу дугъабилзу-си тарихла хасси kIanIи саби. ЧехIа-си Чедибдеш 80 дус биънила юбилейла дуслис сагали дурадухъули сари та-рихла бяхIяначила бурути ва автор-тала сагати жузи.

ГIяйшат Тажудинова



Къизляр

Бусягъатла замана ишхелла Къизлярла мерлар вецну урегга ибил даршдуслизир урусунани дазуличирти къалурби ташдатуртири Терки-1 (1567), Терки-2 (1579), ва Терки-3 (1589) ибти дусми. Къизлярличила гьалар-гьаларти баянтазиб 1652 ибил дуслизиб гьанбушили саби.

Биштгъаси шагъар сабливан Къизлярла тарихлизиб мягъничебси анцбукъ сабри ила Петр I-ибил вакъни. Император вахъли хьуликгъусири Терекла ванзурби чедаэс. Илини илди мер-муса тгъти, биринж дашахънилис, чягъир дирнилис, чянкъи рангдарес хяжатдиркути къар дашахънилис къулайти диъни балудри. Россиялизир хозяйствола илди къялуби гьанна бара сарри дусес дехдирхъути, илхелира Терекла мякъларти мер-мусаличир ва Астраханънизир.

Петр I-ибил беггъ гьалав Терекла мер-муса чедаэс 1722 ибил дусла июль базлизив вакъибсири. Илхелли императорли Дербентлизи архя дурабуркгъухелли, Терек херкгъла хьар дублаб флотилия камси заманалис ташбизурсири. Итхелли ил Терки-3 къалацун чебаэс валкъаур. Къиибил яргалис Петр-I илди мер-мусаличи вакъиб Дербентлизиwad викили Россиялизи чарулхъухелли. Сентябрьла ахирличир илини Терекла(Брагунна) ванати шинна дарма гинзурби хердариб ва илав вазиб. Итхелли гур-гурла къалала мерлаб Къизлярла херкгъличивад ветахъиркуси мер бирусири. Ил сяйси мер вачар бузахъутани, гъяхгълани ва дявила отрядунани пайдалабирусири. Баягъи ил мерличиб къараулти бирутири, дурабадти хъямчибази ва хъулк-

нази иларти мер-муса далтахъ-ути. 1725 ибил дуслизир шин чедидерхурли, адамти хIербирути мерани дуунтири.

Дусми ардашулри. 1735 ибил дуслизибцун генерал - **В. Левашов**ли Терекла алгъай шайчиб урусунала цаибил къала тIашбатурсири. Ил заманаличибад Къизляр Северный Кавказлизиб вачарла центрли бетаурси саби.

Наслуличибад наслуличидиули, Къизлярла мер-мусаличиб жагати рурсеби бирутири ибти хабурти дурутири. Илкъяйда бетаурси саби Къизляр шагъарла у. турканала мезличибад шурбатурхIели, Къиз - рурси. Ляр - бахъал.

Тарихла гIилму руркьутани биалли цархIил пикри бурули саби. Къизляр - турканала мезли «хIунтIена бяхIруг (кызил яр) къяйдали баянбирули саби. Илдала баянти хIясибли, къалала у къанни дакIубухъунси саби, хIеркIла у илис гъалабра буибси саби.

Сен-биалра, нушани ил шагъар гъанбушибти гъар-урла дахъхIила белкIани дургулра.

Кавказла дургъбала замана, Надиршагъла, Ушурмала, Гъа-

зи-МяхIяммадла ва цархIилти гIяскурти чедашухIели, къалурбала даража усалбикиб. 100 дусцадхIи къала шагъарла даражаличи шурхIебухъи калун. 1858 ибил дуслизиб сабри ил шагъарла даражаличи шурбухъунси. 1922 ибил дуслизиб шагъар Дагъиста АССР-лизи каберхахъурсири: 1937-1944 ибти дусмазиб ил Орджоникидзела (Ставропольла) крайлизи кабурхусири, 1944 ибил дусличибад Грозныйла областьлизи кабурхусири. 1957 ибил дуслизиб Дагъистайс чарбарибсири.

Чумал даршдусла тарихлизиб бахъал машгурти адамти ила бакIиб. Цаибилгъуна, гъалабра буриливан **Петр I-ибил**. Персиялизи архIя дурабуркIухIели, 1722 ибил дусла дуцIрум ва гIебшни ил Къизлярла махъилизи кIийна ваибсири. Петр I-ибилла хIукмуртачил дархдасунти сари Къизлярла мераначирти дарсдешуни. Каспи урхъула ва иличи гъамти областунала гIилмуласи карта цалабахъибсири. Илала хIукму хъулчили буцили дарма шинна гIинзурби, набтла мерани руркь-





ес бехIбихъибтири. Набт адилтIес бехIбихъинили Россияличилти вачарла бархбасуни дягIудиуб ва жигарчердиуб.

Императрица Анна Иоановнала буйрухъ хIясибли генерал **Василий Левашов**личи хъарбарибсири шагъарла лерилра учреждениебачил Къизлярла къала тIашбатахъес. Левашов – урусла гIярмияла пагъмучевси генерал сайри, сайра I4 дус Кавказлизив къулдукъбирули калунси. Петр I-ибилли халаси хIурмат бируси ва дирхала бихъибси вархкъя сайри.

Александр Васильевич Суворовли I779 ибил дуслизиб Къизлярла ва цархIилти меранчирти къалурби сегъуна даражаличир сарил багъес бузерила архIя дураберкIиб. 60 дергъ сунени къелгердукибси ва цалра дергълизив удихIейкибси ГIяскуртала БекI Къизлярла ванзурбачив I779 ибил дусла февраль базличив абзур баз калунсири.

Петр Иванович Багратион, бахъхIила грузиялантала къамлизивад дуравхъунси, акIубсири I765 ибил дуслизиб полковникла хъалибарглизив. I782 ибил дуслизиб князь Потемкинни Кавказла мушкетертала полклизиди катурсири. Илкъяйда бехIбихъибсири I8I2 ибил дусла ВатIа дергъла игит Багратионна дявиласи къулдукъ, сабира бекIаласи дяхъили къябаибси. ИлхIели Багратион гIяскуртала бекI командующий сайри. Иличила сай Наполеон викIусири: «Россияла армияла бегIлара гIяхI-си генерал».

Къизлярла мераначив **Михаил Юрьевич Лермонтов**ра калунсири. Илини белкIун: «Къизлярлизивад Таманьничи бикайчи гъуйчир къаршидиркути шими чедидяхъира. Дубуртази ваира. Шемахилизив, Шушализив ва Кубализив калунра». Лермонтов вахъхIи хIерирули калун Шелковская станицализив сунела тухумти шелккла заводла бегIтачив.

Илди Россиялизиб бегІ гьалаб шелкла завод тІашбатурси арменияла купец Сафар Васильевла наслула сабри. Лермонтов къазакъуначил ихтилатикІули, Терекла тІамалиув илдала гІямруличила, яшавличила къазакъуначила буралабачи ва бакъалабачи хабуртачи лехІихъули калун. Илкъяйдали Лермонтовлизиб «Терекла гъунгелти» бикІуси баллада белкІес пикри акІубсири. Баягъи иш мерличир, Кавказлизир, урусла литературала черикІлати произведениеби дакІудухъунтири – «Демон», «Мъыри» поэмаби, «Нущала манзилла игит» роман.

Николай Иванович Пироговли Дагъыстан чедибяхъиб, илдала дугІилизиб Терекла диркъара. Илини сунела гІилмула гъаргбаркъуни дергъла анцІбукъуназир пайдаладирахъес тухтурти бурсибирутири. Къызлярлизив сай калунхІели, Пироговли вабаъла ва берхІила излумачи къаршити, адамти сагъбирахъути учреждениеби акІахъубтири. Баягъи илди мераначир Пироговли цаибти умцІлаби дурадеркІибтири. Наркоз пикрибарили, ил наркоз ва гипсла бигъалаби пайдаладирибтири. 1847 ибил дуслизив ил Къызлярлизи вакІибхІели, дявила госпитальлис сунени барибси наркозла аппарат савгъатбарибсири. Илли бахъал адамти бебкІализибад ва декІти излумазибад берцахъибтири.

Лев Николаевич Толстойра Кавказлизив 1851-1854 ибти дусмазив армияла къуллукъличив калунсири. Илли дургъбазир бутІакъяндешра дарибтири. ВахъхІи Старогладковская станица-

лизив хІерирули калун. Къызлярлизи зумали ваши. Къызлярла гъундурала дубличир сунечил барх къуллукъбирутачил Толстойли цІуба кІапІрарти галгуби удатур. Ишар сарри илини гьалар-гьаларти «КазакИ» повестьла игитунала хІял-тІабиГІят ва хасиятуни гъаргдарибти, Кавказла темалис хасдарибти произведениеби – «ХІяжи-Мурат», «Кавказла ясир» ибти повестунас белкІани акІахъубти. Баягъи Къызлярлизибад «Современник» журналла редакциялизи бархъибсири бегІ гьалабси «ДурхІядеш» повесть.

Александр Дюма (халал), «ХІябал мушкетер» романна автор, 1858-1859 ибти дусмазив Кавказлизив архІяличив калунсири. Ил архІялис кІел жуз хасдариб, илдала цалис «Кавказлизив» ибси ура бедеб.

Максим Горький 1888 ибти дусмазив Къызлярлизив бялихъуни дурцуси артельлизив узули калун. Ялчи урши, дугІрухъ ва сай саял хІянчилици бурсивиубси жагъил адамли бялихъчиби дахъал секІал делчІнили, пикрумала дурусдешли, саркъибдешли, духути гъайли ва серхурдешли тамашабирахъутири. Илдачил ихтилатикІухІели, Горькийли сунела гІур-гІурла белкІанас образунни дургутури. Гьалар-гьаларти повестунала, хаслира «Мальва» повестьла игитунас образунни акІахъес Крайновкала бялихъчиби хьулчили бетауртири.

*ХІядурбарибси
Гулнара Асадулаева*

Аминат
Гябдуряхманова



Нуни ахли, глур чили

Ташиидеи агарли, ил камли къаршибиркути цархилтас гяхидеишис бузуги ва хлербируги адамтала лугилизи халфарес вираф. Бикгуливан, саригъунти хлерели цаличилтра баргес хлейрути. Экологиялашлаци урехи бурес вираф безлара ахъси даражаличиб саби или, пластикала жярга-зекъли, набтли ва набтла продуктунани нясдарибти океанти, цали дигубли, урклециагарли дирхъуги ва хляжатси къадарлацун пайдалахледурули, агардируги вацурби, ...

Ил изала сабабли бетаур нушала белкля игитлис ва илала бархкъябас «Птица Феникс» ДРОО бикгуси общество аклахъес.

Феникс арцан. Палдализибад сагали алкгуси. Ванзала къакъличирти лерилтра мицирти жаннис глямру чардируси.

Цундешлизивад урухмакгуд

Лерил секлал кинайс детауртири. Къисматлизир гъала-гъала илдигъунти дардешуни детарни белгили ахленри.

Аминат Пябдуряхмановани бурули сари:

– Адамлизиб мурталра се-биалра чеббиклес ихтияр леб. Сунела хляяла гъалав умули калес багъандан. Ил ихтияр пайдалабарес вираф. Нуша, дурхни, бегтани илкъяйда дяркъуртира. Дила яхля члумадешли, ну рархъли ригъниличи умутчебдешли цаибти гунзри кацахъес наб кумекбирусири, наб насибси къисмат хлячилизибад барсбарили

Набзи зумали хъарбиули бири, селис гягнисив хлед жамигятлашалси хлянчи, цархилти къяйдали паргъатли хлеркарии или.

– Жамигятлашалси хлянчилизив узни – ил уркила жи саби, хъуцруми гъунчидурули, – рикли Аминат:

Адамтази секъяйда аргъахъес вирусив, нуша иш дунъяла, тлабигятла ца бутла сарра, нушани мяхкамхлебарахелли, глур чархлебаресли бетакъахъес вираф или. Илини гъан-

бикахъиб сегъунти аги-къяйдализиб бехлихъибсирил баягъи жамигятлашалси бузери.

– Мицирагличи гяярвашни, мицирти галгуби дирхъни нуни гъалабра адам чевдукарвахинилизи халбирусири. Набзи ну суалрикгули рираси: тлабигят секъяйда берцахъес вирафа, урклециагарли дирхъуги галгуби, адамтала жанивардешли дисахъуги арцанти ва мицираг чехледаес багъандан. Гъуниблизирад хапли Мяхлячкъалализи гечриубхелли, цархилталаван гъар секлал лерли хъалли, дила уркила пикруми детерхахъес замана бакниличила аргъира.

Мяхлячкъалала урхула дублабси Березкала районнизи мерлариубли, ну гъар бархли урхула дубла рашаси, Урхуличи дигиличил, шала диркуси манзиллис гъунириули, хилнариркъаси. Нуни цархил шалира хлясиббарира: адамтас кункдешуни агарси ва жагали ахленси урхула дуб, дахъал жярга-зекъ, сарира цацадехти урхули дубла дурайгубти, цархилти биалли урхулизи базес башутани лайдакибти. Гъала-гъала ну урхула дуб умубирес рехрихъира. Гъанбир-



кур наб бегI гъалаб урхъула дуб умубирусилизи ну халрирули. Илдачи ну сеналра гымхIеруркIира. Халаси балагълизибад урхъу берцахъес гIягIнили биъниличила аргъахъес ну адамтази гъайрикIаси. Илкъяйдали цати къасаначил урхъула дуб умубируси, цахIнаб волейболла хIязли биркъуси, гIур чайли бужес кабируси цалабахъ акIуб. Дирхаирая, илгъуна цалабахъли цацахIели тухумдешличибра имцIали адамти уржахъули саби. Савли нушани илар кIел-хIябал сягIят дуркIули дирира. ЦацабехIти адамти арбаши, цархIилти баши, тIабигIят умубирутала къаяназир разидешличил бутIакъяндеш гъарилли дири. ИлхIейчирад ца дус дикили гIергъи культура ва тIабигIятла букъурдешла памятникуну далтахъуси «Птица Феникс» бикIуси Дагъи-стан Республикала жамигIятла организация акIахъубра.

ТIабигIятличи уркIи изумала цалабахъ

Аминатлис адамти сунечи битIакIес балнила пагъмули имканбикIахъули саби сунезир нуша хIердируси дунгъяла халкъ гIяхIти-ли, умутили ва малхIямтили би-ахъес . Илизиб гIяламатла ванаси цIакъ леб, суненира уркIила чIума-

деш гъатIира цIакъбирахъуси. Аминат ГIябдурахIмановас жамигIят-лашалси бузери илцадра гIяхIбизур, тIабигIят мяхIкамбирнила масъул-тази дагъистанланти секъяйдали алавбуцес вирарал или пикрирухъун. Ил цархIилти мер-мусаличир дурадуркIути далдуцуначи раши, илдала устадеш гIерасес багъандан. Илдала гъаркъяти проектуни нушала республикализирра пайдала-дарес багъандан. Деклар-декларти дугъабизуни цацадехIти мераначи дархъибтири. ЖамигIятла гъабкъя-си бузери алавчарти мер-мусаличи шинишдешуни удалтни. личи, мицIира-гличи уркIецIи дакIубирниличи бяхIчиаибсири. Нушала бузери гIяхI-цад гъалабахI букес имканбакIиб «Цаси Россияла» гIеббуцнила Шта-бла кумекличибли. Дусла духIнар ре-спубликала районтазир «ТIабигIят мяхIкамбирнила ЖумягI», гIебш-нила ва хIебла манзилла тIабигIят мяхIкамбирнила шайчирти декада-би, ва экологияла форум дурадур-кIибтири.

– ЖамигIятла бузерила шайчирти илдигъунти тяхIурти минадиубли-цунра ахIи, – бурули сари Аминат МавлидмяхIяммадовнани, – нушачи-ла балахъути аги-къяйдалира детаур тIабигIятла шинишдешуни удалту-тала ургар. ВецIал бархIила духIнар

районтазир ва шагъуртазир умудеш бирнила ва галгуби удалтнила хЯнчи дурадуркИра. Белчудила заведениебазир тАбигІят мяхІкамбирни иргъахънила шайчирти далдуцуни дурадуркИра. Нушала имканти хЯсубли районтазиб нуша гІердуцести адамти битІакІес архІяби дурадуркИра. Республикализиб нушала дубуртар ватІа экологияла шайчибси ишхІелла агиличи уркіи изути бахъбаиб.

ТабигІят батахъни – гъарилла чебла

– ТабигІят мяхІкамбирнила шайчирти масъултазир аХІи, цархІилтазир рузес хІерирус или гъанбиркур, – бурули сари Аминатли, гІур сели риркъес дигахъади или хъарбаибхІели.

ДР-ла БекІла граждан общество ва адамла ихтиюрти гъаладяхІ дикнила советла член ва «Единая Россияла» «Чистая страна» бикІуси проектла председателъ сарливан, Аминатлис ил хЯнчи гІямрулизиб бекІлибиубсили бетаурли саби. ТабигІятла халласи балагъ бяхІчибизурси Анапализи рукъниличила бурули сари илини.

– Агъ, ила музабухъунти бахъал кумекчиби, волонтерти, – тамашариубдешличил бурули сари Аминатли. Керчьла проливлзир набтла танкерти кягІибхІели, мазутла азирти тоннаби шинниси дархдикиб. Ил анцІбукъли дахъал къбияндешуни акІахъуб. Азирти арцантас ва дельфинтас зарал бариб.

Илаб бетаурси зарал бейгІесра гъамадли аХІен.

Нушала тАбигІят пергерси саби, амма жаргадешунала дахъдешли цІахбирули саби.

Бархъли бурасли, ургІерти мисалтира лер. Масала, Къзилюрт шагъар. Илаб умудешличичи хІербикІути адамти бузули саби.

Шагъарла администрацияли умудеш бихІни гІеббурцули саби. Жаргадешунала контейнерти лерти мераначиб видеонаблюдение кабизурли

саби. Кадизахъурти къяйдурти хІе-дузахъути белгибарили, танбихІлабирули саби. Умудеш гІеббурцутала бузери савли сягІят 6-личиб бехІбирхъур. ХІеблизибад гІебшниличичи бикайчи гъар сут бархІи субботникуни дурадуркІу. ПІергъити дусмазиб туристуни бахъбаънилира республикализир экологияла системалис хЯнчи дахъдиахъули сари.

ГІяхІдешунала хІула...

ЖамигІятла «Птица Феникс» организацияла пикруми ва къасани дахъал сари. Аминат Мавлид-мяхІяммадовна къакъарикІули сари бархІи-дуги 24 сягІятлацун диъниличичи. Дарести дебал дахъал сари.

– Нушала къасани сари-сарил детхІерни нуни иргъулра, рикІули сари ил, – экологияла шайчибси масъала ванзала лебилра халкъличичи къячбилкусичи саби. Илбагъандан лебтасалра ванзала дегІти диъни аргъес чебиркур.

Нуша дахъхІи ихтилатдикІули калунра ил тамашала тАбигІятличичи уркіи изуси, ГІяхІдешла хІула ласбикІахъес цІакъани дургуси хъунул адамличил. Нушани интернетла кумекличил иличлисичи бархбас даимбарифа. Илини савли галгуби удалтнила хЯнчиличичирад суратуни дархъиб. «Мурт ва секъяйда бажардирфкулри хІу», – ибси дила суайс Аминатли жаваб чарбалтули сари:

«Наб Къудратла ВегІли илгъуна къисмат белкіи саби. Адамтас къуллукъличир риахъес».

Илала «Умуси Дагъистан» проектличил тянишбиубти Россиялизибадти бузерила бархкъябани илис «хІерумсуси ва ГІяхІдешличичи умутбихъибси автор» ибси у бихъили саби.

ГІяйшат Тажуддинова

Елена
Ельникова



Хьунул адам – дубуртала уркӀи

Дагъистан Республикала Халкъла Собраниела миллатла политикала ва динна масъултазиб бузуси комитетла председателъла заместитель Елена Анатольевна Ельниковани сунечила бурули сари, ну хӀябзибил на-сабла дагъистанлан сарра или.

– Ну ишар акӀубсира, ишар халакараибсира ва ишар гъанна бусягӀятра хӀеррирултра. Дила хала дудеш Дмитрий Ельников строитель сайри, хала нешличил 1938 ибил дуслизив ил вакӀубсири. Лавашила районнизи Хажал-махълизибад Ташканурлизи гуми белшес. ВатӀа ЧехяӀси дергъ бехӀ-бихъайчи илди илаб хӀербиуб. Хала дудеш гӀярмиялизи арукиб, хала неш риштӀаси рузичил ва виштӀаси дурхӀяличил (дила дудеш) МяхӀячкъала-лизи гечбариб. Илар хала неш къанавети икъули, портлизир декӀти хӀян-чилилизир рузусири. ИмӀцӀаливан къукъубачи бикайчи шиннилизир къяшмачир тӀашили. Хала дудеш 1942 ибил дуслизив алхун, хала нешлис биалли дахъал къяянти дяхӀяэс чебуркъуб. Дудешли школа таманбариб ва ЖКХ–лизив узули калун.

Дагъистан чула ватӀан бетаур Елена Ельниковала нешлисра хала нешлисра. Еленала неш Анна Сергеевна 14 дус риублири МяхӀячкъалализи гечриубхӀели. Анна дурхӀнала анхъ-лизир рузусири. БархӀехъ школализи рашусири. Аттестат касили, ДГУ–ла историяла факультетлизи карерхур. Сунела лерилтра гӀямрулизир халаси разидешличил гъандиркахъу итди дусми. УркӀила дигиличил гъай-рикӀар сунела преподавательтачила, профессор Расул МяхӀяммадовли-чила, илала бекӀдешлиуб чихъ-си къиматличил дипломла хӀянчи тасдикъбарниличила. Университет таманбарили гӀергъи неш дурхӀна-ла анхълизи хӀянчиличи чаррухъ-ун, воспитательла ва заведующаяла къулдукъличирад 52 ибил прогимна-зияла директорла къулдукъличи би-кайчи гъуни ахъиб.

– Авъибил курслизир ручӀухӀели, неш дила дудешличил тянишриуб, шери рякъун. Набчир риштӀаси ру-зира лер. Илра нура педагогони сар-ра. Ил нушала хъалибаргла санигӀят бетаур.

Лена школализир ручӀухӀели, музыкала школализи карерхур. 8 класс таманбарили, Г. ХӀясановла уличилси музыкала училищелизи карерхур. Илар училищела дирек-тор Наида ГӀябдулхӀямидовнала ва педагог Светлана Георгиевнала гӀяхӀдешли, музыкала искусство-личи диги имӀцӀадиуб. Еленани ДГПИ–ла музыкала–педагогикала факультетлизиб белчӀуди даимба-риб. Ассистентли, музыкала гӀягӀ-ниахълумала кафедрала старший преподавательли рузули калун. Цазаманализир аспирантурали-зирра ручӀусири.

Ельниковани Москвализиб музыка шайчибси диссертация тасдиқбариб. Чумал дус Москвализир шагъарла педуниверситетлизир рузули калун.

– Илди дусмазир преподавательла бузерила ва ахтардила хянчила гяхлти устадеш касира. Москвализир херрирухели, ну Дагъыстайзи хулриклира, цябли лебалли Таркила минаретличибад чебихуси акбарла тлама, урху, дягI, вавнадяхъибти акациябала тIем гъанари. Чаррухъунра. Багъудила деклар–декларти учреждениебазир рузули калунра.

– 2015 ибил дуслизир республикала хъунул адамтала Форумличир бутлакъяндеш дарес хяжатлири. Ну къабурдикира. Илала гIергъи ну Халкъла Собраниеда депутатли рикIахъес гъаларихъира.

Елена Ельниковани халаси ванадешличил гъанбиркахъу Госсветла Председатель МяхIяммадгIяли МяхIяммадовла зянкъ.

– Дила бузерила цаибил бархIи сабри. Илини ну мубаракрарра. НугIебли сунела тIама бедниличила буриб

ва Дагъыстайс пайда лебхничил умутбихъиб. Илала гIяхIдешли, набдила хала дудешли белшунси гуми чебаес ва иларад ретацIес имканбакIиб.

– *Ху Единая Россия партияла член сарри ва Единая Россиялизиб «Хъунул адамтала бяхIчибиз» бикIуси проект къелгIеббикулри. Иличила тIинтIли бурили дигахъира:*

– Ил федеральный проект саби, сунезира 80 регионнизибад 100 000 хъунул адам цалабахъибси. Илала дазурбазир деклар–декларти дусмала ва санигIятунала хъунул адамтани чула пагъмурти чедиахъу. Илди саби волонтерти, политикунни ва жамигIятла хIяракатчиби, СВО–ла бутлакъянчибала хъалибаргунала членти, бахъал дурхIнала нешани.

– Нушани илдала багъудлума ахъдурцнила, арадеш къулайбирахъни, бизнес бузахънила шайчибра хIянчи дурабуркIулра. хъунул адамтала политшкола бикIуси проектла дазулизиб «Хъунул адам – политикализир» ибси журуга стол дураберкIес къасбарилра. Илала экспертунни би-





рар Пачалихъла Думала депутатунни, гъалаб бузули калунти ва гъаннала Дагъиста политикуни-хъунул адамти. Илди бузес бехIбирхъутачил ибкъли бузар. Нушала бузерилизиб бегIлара бекIлибиуси – СВО-ла бутIакъянчибала хъалибаргуни гIердуцни саби. Дагъиста хъунул адамтас гIярз-цIумбикIес хIейгахъу, илдани саби гIеббурцнира балули саби. Дявиласи хасси операцияла замана Россияла цаибил игити ветаурси НурмяIяммад ХIяжимяхIяммадовла неш Сапижат Мазаевачил гъунибаъниби дурадуркIу. Иличил барх сабри хъунул адамтала организацияла бузери бехIбихъибси. «Нушала цIакъ – цадешлизиб» бикIуси организацялис бекIдеш дирули сари Россияла игитла хъунул ПатIимат Пайзуллаевани, Гъабзадешла 2 орденна кавалер Руслан Примовла неш Айидачила гъанхIебушес хIерирус, Русланни берцахъибти Юлия Марковнара илала 8 дурхIяра Запорожьелизибад Да-

гъистайзи жибарибси. Дагъистайзи баахъес илдас кумкбариб сенатор Ильяс Умахановли.

– Наб бурес дигултра нушала бузерилизиб халаси кумек бируси Дагъиста бекI С. ГI. Меликовличилара. Хъунул адамтала баягъи организацияби гIердуцес , илди жамигIятла гIямрулизи битIакIес дебали гIягIнили саби.

Нушаб даршудеш балтахъули, нушала хъалибаргуни мяIкамдирули ва нуша паргъатли хIердиахъес жан хъябла дигъунти дургъазиб улхутала ва бусягIят бургъутала нешаначила хъумартес асухIебифар. Мурул адам дубуртала асилдешла лишан виалли, хъунул адам – дубуртала уркIу сари , нушала гIямру ванадирусси ва шаладирусси.

Ажай ГIябдуряхIманова



Гъачам Дагъиста дубуртазиб

Дагъистайзи башути туристуни бахъбаиб. Гъанна – кѳиибил яргалис. 70, 80 ибти дусмазибра илди бахъбал бирутири. Нушала дубуртази илди хѳункърадли башутири. СССР-ла лерилра мераначибад башути илдани нушала шурмала зурбадеш, Альпила авлахъунала жагадеш, нушала цѳедешла унхърала гѳягѳям багъур. Хъурали, мурдали ва машинабачиб башули, илдала гъундурани республика алавбариб. Итхѳелла манзилла гѳебагъриван туристунала базаби калун. Илди гъанна сагадирули сари. Итхѳелла туристуначил бузути халати наслула адамти ишбархѳи туристуни бахъбаънили тамашабирахъули саби.

Цабехѳгани туристуни дурхъати гѳяхѳлази халбарили, илдазибад арц сасес урузкѳули саби, цархѳилти биалли, чула адамдешличила хъумкартурли, илди туристуни пайдалабарили, давлачеббинули саби. Иличила

ишди гѳергъити багъахънибани бурли саби: «Дагъистанланти къабулбинули ахѳенра!», «Дагъистанлантас малугадая!» ибти багъахъниби дирар туристунас дурхъаси багъалис заманалис хъулири дедес дигутала. Дагъистанлантаци мешули ахѳенти туристуни къабулбарес гѳягѳнили ахѳен биѳлутира леб.

Дагъистанланти, гъайгъайра, хѳядурли ахѳенри туристунала бахъбаибдешличи. Гъарилли ил анѳѳбукъ сунеласун иргъулири. Ил анѳѳбукълизи дила ца гѳяхѳси юлдашра гъудуриуб.

Гъятѳбулхъгъуна мерличиб илала дача лебри. Илар кам-гъамли цѳедешла галгубира духъулири. Илдала ургаб биштѳаси хъалира лебри. Илала бухѳнала биалли туристунас балкъаахъурлири. Вайфайличил, холодильникличил ва Дагъистайчи хасти жура гѳягѳниахълумачил. Хъа ухѳ-

на аџибхџели – культурала чебяхџси даража, дуравхџунхџели – адам кахи-эсти шурми, чилра агарси баџдеш. Кредитунани, ипотекалн чи-дигара кутурвирахџу. Илбагџандан дила юлдашлн рехџрихџиб.

Нушала дагџистанлантани туристунала кџасаначила ва мурадуначила се-дигара дурулри, амма ипотека чарбарес хџяжатлнри.

Гџачам туристунн кабатур, клн-найс... Илдачила тамашала хабурта ругџес дила юлдаш рехџрихџиб. Нушачн илди туристунн имџцаливан цахџнаб хџалибаргуначил, бегџлара биштџлатн дурхџначил башули буили саби. Илдани чуласун бамсриихџули саби. Илдачн хџерикџес иштџхџдухџ-если саби. Илдала шикџатџайчн хџерикџусн хџяйранирахџу.

Дебали халасн разидеш сабри дурхџнани чула халакабаибти бегџтас чула юбилейлис Дагџистайзн архџя савгџатбарнн. Гџала-гџала самолет-личир арџурлн неш ракџиб, ил аџро-портлизир дудешлис гџунираиб. Ил сунела хџянчиличивад вархџли Дагџистайзн арџур. Неш-дудеш бархли дубуртазн баиб. Цабехџ Камчаткализнбад, цабехџ улкала дурабад – цацали дурхџнира ила цалабикиб.

Илдани дубуртар Дагџистан че-днбяхџиб. Далайбикџули, делхџличн бурсибирули, халкџла далуйти зай-дикџахџули, дукаркџули, разили замана беркџиб. Илдачил башути таксистуннра чула хџалибаргуначил илдачил бархџикииб. Дубуртазир сари-сарил хџалибаргунала бай-румти дакџудиуб. Нушала адамтани дурабадти туристунас гџяхџялдеш



дирулри, амма матгъал бамсриахъес къабулхлебиркулри. Арц сасахъес дигулри.

Тамашала анцбукъуни дири! Гъачам баклиб мурул-хъунул . мурул байкер, бекла гъез дигъунси, демхурси, халаси бемхурси муцурличилси. Хъунул ахъси, сурдатурти гъезличил, кеглебси чархла регI, тят журналла мужаллатлизирсигъуна. Рахли илдачив гIяхIладли шила имам чейула, верандаличив илдачил чайли ужули, ихтилатиклули.

Мурулра хъунулра кашишунуни буилри. Кашиш хъунул сунечила буриб, сари МГУ-ла журналистикала факультетлизир ручIухIелел гIяхIизурси урши семинарист ва гIур-гIурла динна къуллукъчи уилри. Илдала 4 дурхIя леб. Дагъистайзи архIя дураберкIес бахъхIи хъулбиклутири. «Нуша мурталра адамтала хIулбалала гьалар сарра. Илбагъандан наб мурулла уличи лайикъли риес гIягIнили саби. АрхIяличир нуша гIядатла адамти сарра. Нушаб дигути палтарличил дашутира, – дукаркIули сари ил. «Нуни тамашабирули рирус, гIядатла палтарчевли виалра, мурул кашиш виъни балули бирар. ХIушала имамличил ил бусягIят валкайкиб. АдлагькIун ца сай», – журналистла хIерличил баягъи хъунул адамли нуша ва Дагъистан хIясибдарира. Нуша лертичир илини хIясибдарибти гьатIира уркIи битIиклути дуилра.

Дила тянишла дачализи башути барсбиклулри. Гъачам дурхъати машинтачил, машинала чедир багажникуначилти, дахъал кисмала дегIти брезентла шалбуртачил, къаркъайчи дарибти рангла някъишличилти, гIядатла ахIенти адамти баклиб. Ца къуйрукъван гъез дигъунси, цархIил къар бекIличиб гIянд барибси дурабадти гIяхIли чебаибхIелели, дила юлдаш гъузгъалдириуб.

– Нуни ишдигъунти адамти кинолизиб ахIи чебаибти ахIен, – риклули.

Се-биалра бетаэс асубирар, или ил урухкIулри.

Иличи ургIебси бетаур: илис урцул кердиб, кран къулайбариб, мангал умубариб, туристунас чинаб, се гIяхIсил гIеббуриб. Илдазивад цали сай соавторли сайси географияла жуз савгъатбариб. Палтарличивлицун адам вагъес хIейрар. Илдазирад арц сасес дигули ахIенри, сенкIун дахъал хIянчи дариб. Туристуни иличи къабулхIебикиб. ИлдаскIун чула някъбас бузери гIягIнилири ва дубуртазиб сегъуна биалра хIянчира барес бикниличи разилири.

Нушала туристунала дурхIни – ил декIарси тема саби. АрхIяличи башути илдани чуласун дунгъа хIясиббиру. Дила тянишли дубурла мер-мусаличи баклибтала дурхIначила бурули сари: шел дус риубси туристунала рурси риклули сари:

–ХIушала ишаб Испаниялизибван саби. Испаниялизир беръубси цура-ла диъла тукенти, хIушачир – бухъмуйла тукенти». Дила ралликъяна ил рурсили далутани тамашариули сари. ИлкIун Москвализи гъачамцун сари рякъунси. ХIу Испаниялизи хIерякъунсирив или, рурсира тамашариули сари. Дунгъа халаси биъни виштIахIейчивад аргънили бургар якъинбируси, лебил дурхIни ца ванзала биъни ва ца закла удиб хIербирни.

Дубурла бехIличибси юртлизи дурхIначил хъурабиэс туристуни урухкIули ахIенри. Илдас урехи хIебиахъес белшунси хIяри агара биалра. Дагъистанланти биалли илбагъандан ил юртлизи бахъалгъунти хъурабирули ахIенри. Туристунала дурхIназивад гъачамалра чилра тякъухъунси анцбукъ хIебиуб. БегIтани имцIали хIеруди бирнилизibu сабаб яра мяхIкамдеш барахъес дурхIни бурсибарибтив? Сен-сен бегIтас илкъяйда бурсибарес имканбиклулил аргъес хIериулра, Дила дурхIначи ну

мурталра чекаризурли хлеррикүси-ра, дурхІни садилтүси гІяргІя къяйда.

Илкъяйда биалра, бамсриихъуси юртлизир кадиркути анцбукъуни лерил гІяхІти сарри виклесра хІейрар. Баягъи юртлизив гІяхІладли калун дурхІначил варх дудеш. Нешлис раклес бетхлеурлири. Дуги-хІери хІеили илини дурхІначил дубурти чеди-дирхъутири. Дуббуцарла баз сабри, амма ил пиво агарли уэс хІейрулири. Илди даргес гъар мерличив къяцІличив вири. Дила тяниш илдачи дебали къакъарикүли рири. ДурхІнала дудешли буриб, хІилхІи калунра Сулахъла къярдлизир кайгүли. Дагъиста багъадуртани някъбачиб машина дурасиб. Илала гІегъи дудешличил башес дурхІни къабулхІебикиб. ДурхІни сабицун батурли, дудеш арваши. Илди къацІли бахунрив или хъарбаибхІели, илдала лерил секІал лерили жаваб чарбалти.

Гъачам къанни бархІехъ дурхІнала дудешли зянкъдяхъиб: «Кумекбара, рурси зягІиприкили сари. Илала температура леб, рабчрикүли сари». Рурсиличил дудешра хъа регІра больницализи арбьякун. Илис капельница кабизур. Рурсила мякълавад дудеш тъяйдивури ахІенри. Хъа регІ биалли сайцун калунси уршиличи чаррухъун. Илдала холодильниклизир берклуми заядиублири. Илбагъандан сарри рурси зягІиприкибси. Хъа регІли урши сунени хІядурбарисси хурегли вахун. Савли рурсиличи больницализи гъарракІиб. Больницализир илдас къулайти шуртІри аклахъублири. Уршира зягІипикиб. ИлхІели илдас чусцун палата декІарбарисб. Вахъ разивиубдешли, дудеш кІантІивакІиб. Илини кІинайс Дагъистайс баркаллала кагъар бархъиб чус чебетаибси къуллукъ барни багъандан. ДурхІнани биалли чус бетаурсиличила нешлизи буриб. Гъайгъай, неш иличил чІумали гъайрухъун. Илис сабабра лебри.

Баягъи больницализиб ургІебси анцбукъра кабикиб. Капельница таманбиубмад, савли авал сягІят дикибхІели, тухтур вакІайчи или, зягІипси дурхІяличил хъалибарг больницализибад дураиб. Илдала машина агни багъандан. Кумекбарахъес хъа регІличи дугъабизур. Илини, гъайгъайра, кумекбарисб. Больницализиб зягІипси дурхІяличил илди дураъни багъандан, тІама-гъама ахъдуциб. Аги-къяйда далдикахъили хъалли, дурабадти гІяхІлала уркІи бяргІиб. Илдигъунти сарра нуша-дагъистанланти.... ДекІар-декІарти.

ЦацабехІтани хъа регІ риргІяр-риргиб. Машиналичиб неш, дудеш, виштІаси урши бакІиб. Нушала мер-мусалачи, дубуртачи разили калун. Гъар секІайчи къабуллири. АркъухІели баркаллара багъахъур. КІинайс хъа гъалаб касибси халаси хяличил сурат бархъиб. Къадагъабарисбкъира хъалибаргличил халаси хяра бархли буилри. Илала гъезлизибад умубарес хІериубли, къалтин лайбакІиб. Иличиб хя бусули бурги. Ца гІяхІдеш, дивайчиб яра кроватьличиб хІебиъни.

Илдигъунти саби нушала гІяхІли. ДекІар-декІарти. ЦацабехІтази аргъахъес чевкъули бирар нушара саби-гъунти диъни, нушалара къуйрукъ ва мукукури агни. ЦархІилтани биалли нушачила гІяхІси буру, нушала культураличи дигиличил ва хІурматличил гъамбирар.

Туризм – арцличилцун ахІен бархбасунси. Адамдешличилра, цабалгундешличилра саби. Гъариллис иш дунъяличиб сунела мер белгибирахъуси имканра саби.

Райсат ХІяйбуллаева

Анжела
Халифаева



Убла манзилличирад – ишхеллайчи

Саби лебсигъунали ишбархила дунъя къабулбирули, Анжела Халифаевна ил барсбарес къайгънарфиркъули ахлен. Илис дебал иляхбилзули саби сари лерттигъунти аги-къайдализир херриес, сунела пикрумас азаддеш лузули, сунес гялхидилзути гъарзадирули, цагъуна иштяхличил юриспруденция бузахъули, мезани руркънеличи жсагадешуни аляхънеличи иштяхидешличил дунъякадси архяличи рашули. Илала урклилис къабулси саби сари аклубси Ахтила район, илартти цархил мерличир агартти жсагадешуни, пергерси тлабиглат, сунезифра дужути ишничир дарма иш дахъал лерси бишталси ватан. Чумал журали багъудлумачилси илини сунечил ихтилатиклахъес гъарил адам гъирвириси инсан сари, пикрумала ва хяланала бархбас ва гъамдеш аляхъуси.

Гялим ва насихлатчи

Гилмуртала доктор, ДГУ-ла профессор Анжела Халифаевнас сунела урклила жи хясибли гьаларяхл рашни чараагарси саби. Дунъяличила багъудлумаи кайсули, студентуницунра ахли, сагати багъудлумачи гъуцти, урклилис гъамти, чучил гьалмагърикес хядурти лебилра руркънелизир чедибдешуни сархули, гьаларяхл рашес ибти пикрумазир сари Анжела Кьурбановна:

-- Нушала хъалибарглизиб гьалачибал ишгъуна тяхяр бири. Багъуди хясибли хяйван-къачала тухтур дудеш, саниглат хясибли дурхнала тухтур неш сунела лерилра гямрулизир Дурхнала юртлизир рузусири. Дурхналар мицлараглар тухтуртани нушазир алавчарси тлабиглатличи, мицлирти жанничи диги адикьур. Илкьяйдали диги адикьур багъудлумачира балли. Нушала хъулиб мурталра белчудилизи ахъни гьадатли бетаурсири. Дебали дигахъутири башути гялхли. Нушачи юлдашуни, гъамти, Ахтила шилизиб хербирути лебилра тухумти цалабирки. Илдачилси бархбас гъаннара даимбиубли лебал.

Мургъила медальличил школа таманбарибси нуни чина карерхес дигулрал белгибарили ахленри. Наб тухтур ретаэсра дигулри, историкла саниглатра гялхбилзулри. Наб гъанбиркур, итхели историяла факультет бахъла уркли дитлакибси мер сабри. Нуни ил таманбарибхели, юридический факультет имцали гялхбилзуси бетаурлири. Илкьяйда биалра, юрист ретаэс дигни къанни сабри урклила каберхурси. Дила хъуланас къаршидеш хедарили, нуни гьала-гьала хлунтлена дипломличил ДГУ-ла историяла факультет, клинайс чихъти къиматуначил юридический факультет тамандарира.

Кандидат ретаэс диссертация 25 дус риубхели тасдикьбарира. Итмадан Москвала пачалихъла академиялизибси докторантурализ карерхурра. 35 дула гямруличир Гилмуртала доктор ретаэс диссертация тасдикьбарира. Дила диссертацияла тема сабри: «Ю ибил даршдуслизир Дагъистайзир пачалихъла ва правола институтуни: хълчилидиубти тяхлурти ва дарсдешуни».

Сунечи игъдибар бихъеси жагъил Гялим Москвала академиялизир преподавательла къуллукъличир



калахъес вахъхи тиладиикли илала гилмуласи консультант. Пачалихъла-правола санигъятла шайчивси машгъурси гялим И.А.Писаев. Амма Анжелала урки Дагъистайзи хъулбиклури. Иллини гъанбиркахъули сари, хъули чаррухъунхели умуси гъавали релкъес бикниличила.

Итди дусмазиб ДГУ-ла юридический факультетлизиб преподавательла хянчи илис гяхси школала бетаур. Студентунас преподавательливан ахи, имцаливан насихатчили ретаэс дигни хясиббариб. Иллини студентуни ишхелла правола гилмула шалубачила пикрибиклахъес бурсибирутири.

-- Итхели нуни бег гъалаб хясиббарира, дила гъала кабибти студентунас пикрумала азадеш имцали гяхбилзули биъни. Ил пачалихъла-правола санигъятлизиб беклибиубси гъалик саби. Илдас гилмула творчества дунъялизи саби бухнаахъес имкан лугни гяхбилзули саби.

Дагъистайзир I9 ибил даршдуслизир пачалихъла-правола институтунала темализир рузули, илини сунела лекцияби мухътили ва тинтгитили диахъес къайгъибирусири, риубцад халаси ва пайдаласи материал бучес рузури. Россияла гилмуртала академияла Дагъиста гилмула Цен-

трлиза архивтазиб сунес хияжатси материал баргес гяхцад замана харжбариб.

«Дагъиста пачалихъла ва правола тарих» биклуси халаси хянчи цалабяхъили, рецензияличи бархъибсири. Сунесра хабарагарли, РФ-ла чебяхси даражала багъудила юристунни хядурбирнила шайчивси белчудила-методикала объединениели «Юриспруденция» ибси санигъятлашалси бяхчибизлизиб бучлуту студентунас учебник къяйдали дураахъес гъалабихъибсири. Цайли цаси Дагъиста пачалихъла историяла ва правола учебникла автор, республикализир беглара жагъси юридический гилмуртала докторли сунечи пикри битлакlib, темала мягничебдешли, масъултала хялдумцлабала мухъдешли, сарира ишхелла обществала ва правола институтунала даражаличи асар бирути.

Аги-къяйда сари лертиван

Гялимла гилмулати хянчурбала халаси сияхI, илала илди зоо-личирра имцали лер, республикала юриспруденциялизиб халаси сархидешлизи халбарес вирар. Анжела Халифаева общественныйти ва естественныйти гилмуртала шайчивси республикала Пачалихъла премияла

лауреат сари. П.С. Хямзатовала уличилси Дагъиста искусствобала Музейлизиб илини белчлунси Гергъиси «Дагъиста пачалихъла ва правола урхлмешуахенти хасдешуни» биклуси лекциялизир Анжела Къурбановнани гьалар белгили ахленти ишхелла Дагъиста ванзаличиб цабилли сабси, сабира убла манзилла цабил азирдуслизиб аклубси Кавказла Албания ихтиюртазиб гьалабахл башнила шайчирти бяхлени гьаргдариб. Илини илкъяйдали буриб федеральныйти ва азадти обществобала цалябахъуначила, Россияла законтачил къяйли, чузир шаригъят ва гъядатуначил дузахъути .

Сунечил барх бузутала пикри хъисбли, Дагъистан Республикала рурибси юрист Анжела Халифаева дебали камли къаршибиркути хълумцантазирад сари, суненира тарихлашал гьар-урлайчирад ишхеллайчи бикайчи пачалихъуни аклнила къяйдуртала шайчирти багъудлуми пайдаладарили, дунъяла хлекълизибси гилмуличила пикруми гьаладирхъуси.

Ихтиюртала шайчирти идигъунти кабизунани обществолизирти тяхляр-къяйда белгидирутири, пачалихъла центрла ва мераначирти органтала кабизуни къелгердикутури. Анжела Къурбановнани кабизахъур, цацадехлти ихтиюртала шайчирти итхелла къяйдуртала теориялашалси ахленну, бузерила шайчибси мягничебдешличила ва илди ишхелла манзиллизир пачалихъла ва муниципалитетунала кабизуназир пайдаладарес хъажатли биъниличила.

Сунела гилмулати хъанчурбазиб Анжела Халифаевани къасбарил сари Дагъистайзир пачалихъла ва ихтиюртала институтуни бекл бархлиличирад аклнила ва гьаладахл дашнила шайчибси бузери чебаахъес ва илкъяйдали мераначиб гъуни чебиахъутачил барх Дагъистан Россияла империялизи каберхнила шайчибси законничи балбикибси белкл сагали къиматлабарес .

Анжела Къурбановнани, революциялис гьаларти Дагъиста жамигъятла деклар-декларти къатанала вакилтала ихтиюртала шайчибси ва халкъла-дъвила управлиелла органти алкляхънила ва гьаладахл дашахънила шайчибси бузериличил черетаибдешличил тянишриубли, гьар-урла кабизунала къяйдуртачила Кавказла областунала ва Россияла черахлти органтала саби беглти пикруми белгидариб.

Хаста белкланазиб гълимли пикри бяхлчиули саби бекл бархила пачалихъ кабизурхлейчибад Дагъиста пачалихъла ва ихтиюртала шайчирти институтунала хасдешуначи ва дардешуначи.

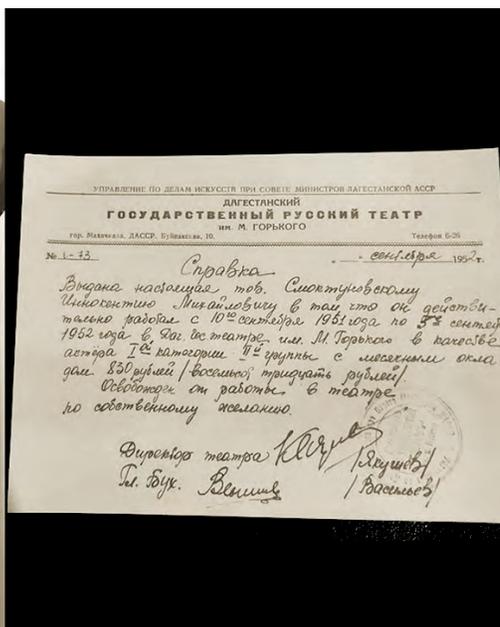
Анжела Халифаевала хълчилибиубси хъанчилилизир гьаладихъибти дахъалгъунти хълумцлаби юриспруденция руркънилизиб сагаси бяхллизи халдарес вирар.

Чедир гъандушибти лерилра далилти пикрилизи касили, Анжела Къурбановнала гилмуласи хъанчи юристла санигъятличилтасцунра ахли, дахъал журабарси ахлерси ватлан Дагъиста ихтиюртала шайчибси тарихличила багъес дигути ва илала мяглна иргъути дагъистанлантасра мягничебси саби

Ахирлизиб

Хера, сегъуна сарил тамашала дагъистанлан хъунул адам , чили бала гурра сецад пикруми лерал илала урклиличир: челябкъаллизир дарес хълриклугути, сари аклубси, сунела халкъла ца бутлализи халриуси ахлерси ватлан – Дагъистайчила дурес дигути. Илкъяйдали баракатла ванзаличила, сунезибра республикала гъахлешлис хъалибарг хлербируси ва бузуси . Илала урши Шамилъли, ихтиюрти далтахъути органтазив узугули, манзилла ва наслубала бархбас даимбирули сай.

Гъайшат Тажутдинова



Иннокентий Смоктуновский

МяхІячкъалализив

(Гъанбикуназибад бутІа)

1952 ибил дусла дудрумлизиб МяхІячкъалализиб Урусла драма-ла театрли сунела замана таман-бирулри. Отпускла замана сабаэс вецІал бархІи калири. Жявли зама-на дикалри. Театрлизив узуси дусла ухІнав бекІлидиубти шел роль ду-зесаилри, амма илдани наб сегъу-налра разидеш ва санигІятлашалти устадеш хІехиб. Сегъуналра напакъа учибяхъес бетхІеур. Чула творче-стволичила ахІи, театрла артисту-нани Кавказла базуртачирти дахъал секІайчи пикри бяхІчиухІели бурги. Нуни ил хІясиббирулри. Актертас суд-дя виэсра вирули ахІенри. Таймыр-лизиб Заполярела театрлизиб шел дус хІянчи бариле гІергъи, санигІят-лашалти халати устадеш агарси ва арадеш нукъсанбикибси ну юглизи

– дахъал цедеш лерси ва урхъу лебси мерличи вакІилри. Пляж, базурти – гІяхІти сари. Чи сая жаликлуси? Нуни итхІели балули ахІенри наб урехи лебни. Дебали халаси урехи биъни. Ил ахир биъни.

Театр урхъула дублаб мерлабиу-блири. (Гъаннара илаб бургар).

Ишав вархъли урхъула дублав ва-гъариубли, иличи бурсикайубси ну набра хабарагарли Северный Кавказ-ла дубуртала жагадешлира хІяйран-варира. Акъуси замана бикибхІели, ну ила арвашира, илдала ахъдешли-зив вицІули, дубуртала зурбадешли ва хІякдешли къацІуцили вираси.

Улкала тах шагъарличибад тй-диси театрлизирти гІямру наб гІяхІ-дилзулри. Наб бегІара дигуси ца секІал – ил наб гІячихълири – дахъал

шагъуртази ва театртази ваэс, нушала халаси улкала дуба-карча сецадла гъарахъли диалра, жагати ва белгили далхледалути диалра, гъатѳира гѳяхѳил бирар. Илгъуна къасли ну хъулухъахъунра гъала-гъала Норильсклизив, гѳур Мяхѳячкъалализив ва гъариахъес. Дила уркъи хъулбикѳулри Южный Сахалиннизира.

Илав вагъариэсра асубири, нушала спектакльличиб Москвада Ленинна комсомолла уличилси театрла актерти узи ва рузи Леонид ва Римма Марковхъали къаршихѳебикибти биалри. Илди отпускла замана чула бегѳагачи Мяхѳячкъалализи бакѳилри. Нушала бузерада бурхѳназиб илди-гъунти спектакльличи хѳербикѳути лебни – камли къаршибиркуси анѳбукъ саби. Се буриша? Нуша цакъадар паргъатагарлири гъатѳира тамашавиубра, илди кѳел жагъил адам спектакльла гѳергъи нушачи, актерти цалабикибси мерличи бакѳибхѳели. Илди урузхѳекѳули, гъалаксаурдешличил, цали буруси цали чебудахъули, цали бурибси итилли чебириѳахъули, ну гъузгъалдива-рира. Илдала пикри хѳясибли, нуни сценаличир дирути гѳяхѳидизурлири ва цархѳилтасра гѳяхѳидилзан. Наб Москвализив узес хѳяжатли саби или багъахъур. Илис сабабра буриб. сценаличив ну вяшикѳни урхѳмешуахѳенси саби или. Чисалра гъанагарси ва бегѳлара бекѳлибиубси – ишхѳелла заманаличи балбикибси.

Нуни илди нушала цархѳилти спектакльтачира бакѳахъес тиладиб-барира. Нуни бутѳакъяндеш дирути лерилра спектакльтала репертуар илдани хѳербариб. Нуша юдашунни детаурра. Нушала цабехѳлизи цабехѳла дурести, лехѳкахъести ва жалдикѳести дахъал лерри. Ахиррра ахир илдани буриб, саби Москвализив чарбухъунхѳели, чула бекѳ режиссер Гиацинтова Софья Владимировнази набчила балахъехѳе или.

Итхѳели йод бархти Каспи урхъула шиннизив савлила сѳгѳятуназив жѳявли хѳяниубси, жагаси мурул адам

чеэс вири. Урхъула паргъатдешли ва цундешли хѳяйкатахъурси ил гъачам багълали шиннизиди кайѳѳулри, гъачам биалли шинна чедив вагъарирулри, урхъула къапланнайчи мешути тѳа-мали урхъула мякъларти хъулрази булан тѳама бикъесли вявикѳулри.

Ил къаплан Букининскаяла къакъализибси Москвада театрла пергер режиссер Гончаров Андрей Александрович уилри. Тѳама-гъамаличилси Москвализивад ил иша вебшилри. Ца-кѳел жумягѳ лехѳдешлизив ва цундешлизив калунси илис анѳбукъи, адамтачил гъайухъес дигѳиаурли, нушала театрилизи вакѳиб ва лерилра спектакльти чедаиб.

Актертала къакъаси мявали алаву-цибси илини къугъаси хѳерли яргали илди чедибирхъулри. Спектакль сагали хѳербирусиван разити тѳамаличил дукаркѳулри. Гъарилличил гъайикѳулри, къиматуни лайикъти кадалтулри, чедетхѳеибдешуничилара бурулри. Нушаб мягѳлумли ахѳенси, ахъси даражала искусствола дунгъялизивад нушачи вакѳибсил-чи хѳердикѳути нушани хѳер чебасес хѳедирулри. Сунела хѳурматлис нушала лехѳкахънира ахъси даражала гѳяхѳялла михъирлабасди чихъси тѳама яргадикѳулри. Нуни хѳушазил лерил секѳал дурира ибхѳели, ил мар-марлира лехѳкахъиб. Дусмала халаси артистли гъарилличила къайгъи дакѳубарили, урузхѳейубли цали хъарбаиб:

– Нушала зал дебали вайси саби. Хѳед кайэс гъамадли сабрив?

– Наб мурталра гъамадли бирар. Хѳушала зал марлира вайси саби. Къяшмала удир сегъунти-сарил гатнира дуѳдикѳули сари.

Дукелѳила тѳама адердиб. Гъанна лебилра дукаркѳулри. Ил разидешлис гѳергъи нуша марлира лертигъунти детаурра. Нушазивад гъарахъливяхѳи урхъулизив куртѳикѳес дигуси левал багъес дигули ахъиб Андрей Алексе-евичлис. Гъарахъливяхѳи куртѳикѳес дигуси ибсила мягѳналичира пикрихѳевхъи, ну къабуликира. Бекѳлил

куртИкIес хIебалуси ва шиннизив уэс хIейрусИ виасра, нуни хIядурли-вигьни аргъахьИра.

– Дебали гIяхIси саби. ЖIягIял савли нушани илгъуна хIянчи бирехIе ва илар гъайкадулхъехIе.

Савли сунела къуватси чархличил шинна ругер гъяриули, ил гъарахъ-ливяхI арвашулри ва набчи хIерлири. Сунечи ваэс ну валкъхIеурли левалли, ил сагадан мусисиртла дублав ва-гъариулри. Гъала-гъала куртИкIули Каспи байбяхъес ибси чIумаси къасличилси дила цIакъани кадурхни-личи ва куртИкIес ахъри агниличи шакикибси ил шинна чеди ухъалаван кайхъун. Тяп сай къийда чIикъитIи, мурхъли гъигъикIуси ну мякълав че-ибхIели, дебали разивиуб.

– ХIукIун мяштIвареси гIяртист сайри, Кеша.

Гергъити бурхIназир ванзаличив цIакъси адамлис илдигъунти гапла гъай имцадухъестири. Амма ишар... урхъула дайлар. Урхъулизи кацIес кIинайсра ну ватирхъухIели, илала гъайли тIашаира

– ХIу чинав учIули калунсирив?

– Дила актерла багъуди лебси ахIен. Селра таманбарибси ахIен.

– ХIера, чинабад сабил ил цархIил-тачи мешуахIендеш...селра хIебирар. Илкъийда бирар. ГIяхIги, гъаркъяти театртазив, чинав-биалра центрли-зив узес гIягIнили саби. Москвализи укъен. Гъайгъайра, гъамадли хIеби-рар. Гъамаддешличи хъулмайкIуд. Москва – гIямру, тимхъ, жалти, им-канти, жал – гIяхIдеш саби, Кеша. Дахъал дегI театрти дергу. Нушала театрлизи вакIи. Жагъли левалли, гIягIнили саби. УмцIлаби . творче-ство – далдикибти сари.

Ахъли бев дурабушили, тIама-гъа-маличил шинниси арякъун. Гъай хъумкартурси ну шиннизив чIабхъя-рикIулри. Андрей Алексеевичлагъуна бевла тIама дурабушес къасбарира, амма дила селра бетхIеур. Ну алавчар хIеризурра, чидил мусисиртличивяхI наб куртIухъес гIягIнисил багъес ди-гули.

Ленинна комсомолла уличил-си Москвала театрличилти кIел дус духъяндитIунти гъайлизибад ва зянкълизибад гIяхIдеш бетхIерни наб якъинбиуб. Чула театрлизи ну уцес илдас хIейгни аргъИра. Ну гер-къаси ва тIягIямси гъанкIелизибад чевсаргъибсигъунари. МяхIячкъа-далис гергъи кIел дус ну узуси Вол-гоградлизибти юлдашунани набчи бурсикабиубтиван ахIи, цархIилван хIясибварира. Шел дусла ухIнав те-атрла бузерилизив наб дигусигъуна ветхIеасли, нуни ну варгхIергасли, нуни театр бархъбалтас, или бурира нуни. Илгъуна къасли вицIира. Мос-квала театрлизи хъуличил хIерли кайгънила зугъадешлизибад ва таш-мишгъайзибад акъуухъунра. ИлхIе-ли нуни Москвализи телеграмма бархъИра :

– ХIурматла Софья Владимировна. Гъар бархIи узес хIядурлира. Мурт вехIихъес вирусал багъахъИра. ХIурматличил Смоктуновский.

Ил телеграммализиб урузкIуде-шла лишан агара. Илкъийдали ил къабулра барибсири. Дила пикрили, баягъи телеграммали илди тама-шахIебиахъубну, урухбариб. Жава-бличи вахъхIи хIерли кайэс бетхIеур. ГергъИла бархIи жаваб бакIиб. Теа-трличил къавгъали маркъуд. ВакIи. отпуск сабаайчи хIерли виИ. Сегъуна рольличивад вехIихъес дигахъадив?

Чумал бархIила гергъи Волгоград-лизибад мурталралис къябвердили, уркIкарухъунси Софья Владимиров-нала гъалав вагъариубра.

– Сен-сен?

– ХIу вакIирив?

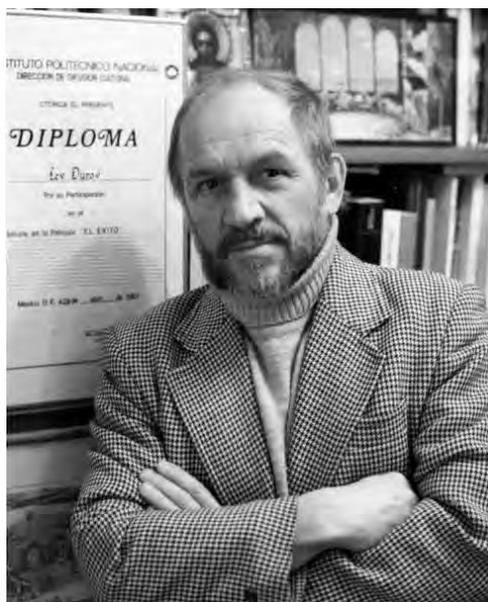
Ге, вакIира.

Мурталралис

Гъайгъай!

Лев ДУРОВ

Не обижайте детей!



Время было сложное. Я уезжал от своих родственников из Дербента без копейки. И напрашивался на попутки, и меня везли от аула до аула. Побывал я в Кубачах, который славится своими мастерами-чеканщиками на весь мир – оружие, женские украшения, – побывал и в Гунибе – на родине Шамиля.

И вот сидел я как-то в Нижнем Гунибе на площади и ждал попутку. А в нескольких метрах от меня лежала кутанская собака. Кажется, это кавказская овчарка – могучая грудь, огромная голова и довольно подвижное и сравнительно небольшое тело. И эту кутану сосали щенки, милые прелестные щеночки. И мама блаженствовала.

И тут в клубах пыли на площадь въехала грузовая машина. Я понял, что она едет не в мою сторону, и продолжал спокойно сидеть. А в кузове, вижу, торчат три папахи. Машина постояла-постояла и тронулась.

И тут приподнялся человек в папахе и бросил арбузную корку. И она попала прямо в одного щенка. Тот взвизгнул. Кутана вскочила,

страхнула висящих на ней щенков и огромными прыжками, наращивая скорость, стала догонять эту машину. Догнала. И прыгнула через задний борт в кузов.

Старики в машине завизжали, полетели папахи. Машина остановилась, старики попрыгали из нее – у одного окровавленная рука, у другого штаны в клочьях. Из кабины тоже выскочили, стали что-то орать. И тут из сакли, около которой я сидел, спокойно вышел человек с ружьем, переложил его, вставил в стволы два патрона и что-то спокойно сказал этой маленькой толпе. Все притихли, а человек опустил ружье и вернулся в саклю.

Собака перепрыгнула через борт, подбежала к щенятам, легла к ним и стала лизывать свою окровавленную грудь. Щенки ухватились за её соски, а машина с ругающимися пассажирами поехала дальше. Я знал, что кутанские собаки спокойно идут на трех волков. Теперь я увидел, как она идет и на людей, которые не понимают, что детей обижать нельзя.

«Горянка» – это не про права. Это про достоинство



В Дагестане женщина всегда была больше, чем кажется. Не на словах, а по факту: она – начало семьи, точка устойчивости, носитель нравственного кода. Тихо, не выставляя себя вперёд, но в основе всего.

Традиционно она несла ответственность не только за дом, но и за атмосферу. За то, как себя чувствуют рядом с ней дети, муж, родители. За то, чтобы не потерять лицо в трудной ситуации. И сегодня мы не противопоставляем эту женщину «современной». Потому что настоящая женщина Дагестана была и остается современной по сути. Она умеет адаптироваться, не предавая своих корней. У неё есть стержень. У неё есть честь. У неё есть та глубина, которая впиталась с молоком матери.

Мы не боремся за место на рынке. Мы этот рынок формируем. Не под спрос, а под ценность.

«Горянка» – это не ответ на ситуацию. Это позиция. Среда, в которой ценность женщины не доказывается – она признается. Где внутреннее достоинство важнее внешних проявлений. Где обучение – это лишь повод почувствовать свою сопричастность к роду, к земле, на которой живём, к своей истории.

Мы не объясняем, зачем девушке водить. Мы воспитываем поколение, в котором женщина не боится проявляться. И делает это с достоинством.

Те, кто приходят

Мы видим девушек, которые внешне справляются. Они аккуратны, воспитанны, улыбки. Но за этим часто – тишина, в которой не хватает разрешения быть услышанной, быть настоящей не по форме, а по сути.

Это не про слабость. Это про то время, когда женщине внушали: «Молчи», «Сначала другие», «Справ-

ляйся сама». И теперь, даже когда всё можно – внутри всё ещё нельзя.

Нам не нужно это разрушать, мы даём то место, где можно почувствовать, что ты не одна. Что твоя тревожность – не проблема, а зажатость – не повод стыдиться. Что у тебя есть право быть женщиной без объяснений.

Что мы храним

В каждом шаге – спокойствие. Мы не ведём себя как громкий бренд. Мы не кричим о себе. Потому что уверенность – тиха (это спокойствие). И сила – это не напор, а устойчивость (сила – это баланс).

«Горянка» – это, скорее, состояние. Это среда, где ничего не требуют, но многое становится возможным. Не потому, что мы давим. А потому что мы удерживаем.

Пространство. Уважение. Границу. Чистоту. Форму, которая держит содержание.

Это не про педагогов, инструкторов или расписание. Это про людей, которые живут тем, во что верят. И это чувствуется с порога.

Мы не объясняем миру, зачем девушка учится водить. Нас это не интересует. Наша задача – помочь ей понять, кто она, куда идёт и что несёт с собой. Чтобы, садясь за руль, она не просто управляла автомобилем. Чтобы не теряла себя среди скоростей, шумов, взглядов. Чтобы помнила: тихая женщина может быть твёрдой. А твёрдая – всегда остаётся живой.

Мы не спешим. Потому что строим на годы.

Мир вокруг становится быстрым. Все куда-то бегут, спешат, пробуют, бросают. Но самое важное не строится в спешке.

У женщины на Кавказе – особая роль. Не показная. Не условная. Она

Преподаватели автошколы «Горянка»



настоящая, кристаллизованная веками и поколениями.

Мы не делаем ставку на моду. Мы не меняем направления каждый месяц. Потому что мы работаем с тем, что остаётся навсегда. Для нас важен тот, кто сегодня только учится говорить и видит, как мама не боится сесть за руль. Как она спокойна и выдержанна. Как она уважает себя – и потому уважают её.

Сила «Горянки» – в вашем отклике, в том, что девушки начали говорить честно. Что мамы стали приводить дочерей. Что мужчины стали уважать не из страха (априори), а из понимания. Что звание «Горянка» стало символом достоинства и чести. И мы будем это беречь. Не потому, что так надо. А потому, что иначе не имеет смысла всё остальное.

Мы – за женщин, способных любить – без страха, двигаться – без тревоги, говорить – без оправданий.

Это не курс, не урок, это – основа, на которой держится женщина.

А значит – и весь дом, и весь род, и всё будущее.

О важном – просто

Мы много говорим про устойчивость, потому что видим, как она теряется. Под внешними формами, под чужими шаблонами, под постоянным напряжением.

Но женщина не перестала быть собой.

Она просто устала оправдываться за то, что чувствует.

Сегодня к нам приходят не те, кто «ничего не знает».

К нам приходят девушки, которые уже многое умеют.

Они работают, воспитывают детей, водят машину, строят планы.

Но при этом в них постоянно звучит вопрос: «Где во всём этом я настоящая?» Именно этот вопрос мы считаем главным.

Потому что если женщина теряет контакт с собой – она может быть внешне сильной, но внутренне хрупкой.

А если находит – она уже никогда не будет зависеть от чужого одобрения.

Сильная женщина – это не миф.

Это не значит громкая, острая, агрессивная.

Это значит – знающая, когда говорить. И когда молчать.

Когда уступить. И когда не отступить.

Когда остаться мягкой. И когда держать форму.

Сила женщины в Дагестане – это всегда было так.

Мы это видим. И мы на этом стоим.

Поэтому мы не изобретаем, не ломаем, не учим заново.

Мы вспоминаем то, что уже есть.

То, что идёт через поколения.

То, что вшито в речь, в походку, в манеру подавать чай, в молчание, в строгость, в выдержку, в нежность.

Всё, что мы делаем, – делаем надолго.

Сегодня можно легко открыть проект.

Можно легко собрать аудиторию.

Но невозможно купить уважение.

Невозможно подделать атмосферу.

У «Горянки» не маркетинг, а позиция.

И не формат, а основа:

бережность, уважение, дисциплина, опора.

Мы не обещаем изменить жизнь.

Мы просто создаем место, где можно быть собой без страха.

Где за форму отвечает суть.

Где нет случайных людей.

Где с первого взгляда становится понятно: ты в своей среде.

Мы не о себе. Мы – о вас.

Пока вы приходите – мы будем стоять.

Пока вы молчите – мы будем говорить то, что важно.

Пока вы держитесь – мы будем рядом.

Не чтобы спасти. А чтобы вы сами вспомнили, на чём стоите.

«Горянка» – это не проект, не здание, не цифра в отчете.

Это передача. Из поколения – в поколение.

Из сердца – в атмосферу.

Из уважения – в форму.

Севиля Байрамова



Фёдор Достоевский Алей

(из повести «Записки из Мёртвого дома»)

Дагестанских татар было трое, и все они были родные братья. Два из них уже были пожилые, но третий, Алей, был не более двадцати двух лет, а на вид еще моложе. Его место на нарах было рядом со мною. Его прекрасное, открытое, умное и в то же время добродушно-наивное лицо с первого взгляда привлекло к нему мое сердце, и я так рад был, что судьба послала мне его, а не другого кого-нибудь в соседи. Вся душа его выражалась на его красивом, можно даже сказать – прекрасном лице. Улыбка его была так доверчива, так детски простодушна; большие черные глаза были так мягки, так ласковы, что я всегда чувствовал особое удовольствие, даже облегчение в тоске и в грусти, глядя на него. Я говорю не преувеличивая.

На родине старший брат его (старших братьев у него было пять; два других попали в какой-то завод) однажды велел ему взять шашку и садиться на коня, чтобы ехать вместе в какую-то экспедицию. Уважение к старшим в семействах горцев так велико, что мальчик не только не посмел, но даже и не подумал спросить, куда они отправляются? Те же не сочли и за нужное сообщать ему это. Все они ехали на разбой, подстеречь

на дороге богатого армянского купца и ограбить его. Так и случилось: они перерезали конвой, зарезали армянина и разграбили его товар. Но дело открылось: их взяли всех шестерых, судили, уличили, наказали и сослали в Сибирь, в каторжные работы. Вся милость, которую сделал суд для Алея, был уменьшенный срок наказания: он сослан был на четыре года.

Братья очень любили его, и скорее какую-то отеческою, чем братскою любовью. Он был им утешением в их ссылке, и они, обыкновенно мрачные и угрюмые, всегда улыбались, на него глядя, и когда заговаривали с ним (а говорили они с ним очень мало, как будто всё еще считая его за мальчика, с которым нечего говорить о серьезном), то суровые лица их разглаживались, и я угадывал, что они с ним говорят о чем-нибудь шутилом, почти детском, по крайней мере они всегда переглядывались и добродушно усмехались, когда, бывало, выслушают его ответ. Сам же он почти не смел с ними заговаривать: до того доходила его почтительность.

Трудно представить себе, как этот мальчик во все время своей каторги мог сохранить в себе такую мягкость сердца, образовать в себе такую строгую честность, такую задушевность, симпатичность, не загрузеть, не развратиться. Это, впрочем, была силь-

ная и стойкая натура, несмотря на всю видимую свою мягкость. Я хорошо узнал его впоследствии. Он был целомудрен, как чистая девочка, и чей-нибудь скверный, цинический, грязный или несправедливый, насильный поступок в остроге зажигал огонь негодования в его прекрасных глазах, которые делались оттого еще прекраснее. Но он избегал ссор и брани, хотя был вообще не из таких, которые бы дали себя обидеть безнаказанно, и умел за себя постоять. Но ссор он ни с кем не имел: его все любили и все ласкали.

Сначала со мной он был только вежлив. Мало-помалу я начал с ним разговаривать; в несколько месяцев он выучился прекрасно говорить по-русски, чего братья его не добились во все время своей каторги. Он мне показался чрезвычайно умным мальчиком, чрезвычайно скромным и деликатным и даже много уже рассуждавшим. Вообще скажу заранее: я считаю Алея далеко не обыкновенным существом и вспоминаю о встрече с ним как об одной из лучших встреч в моей жизни. Есть натуры до того прекрасные от природы, до того награжденные Богом, что даже одна мысль о том, что они могут когда-нибудь измениться к худшему, вам кажется невозможной. За них вы всегда спокойны. Я и теперь спокоен за Алея. Где-то он теперь?..

Раз, уже довольно долго после моего прибытия в острог, я лежал на нарах и думал о чем-то очень тяжелом. Алей, всегда работающий и трудолюбивый, в этот раз ничем не был занят, хотя еще было рано спать. Но у них в это время был свой мусульманский праздник, и они не работали. Он лежал, заложив руки за голову, и тоже о чем-то думал. Вдруг он спросил меня:– Что, тебе очень теперь тяжело?

Я оглядел его с любопытством, и мне показался странным этот быстрый прямой вопрос от Алея, всег-

да деликатного, всегда разборчивого, всегда умного сердцем: но, взглянув внимательнее, я увидел в его лице столько тоски, столько муки от воспоминаний, что тотчас же нашел, что ему самому было очень тяжело и именно в эту самую минуту. Я высказал ему мою догадку. Он вздохнул и грустно улыбнулся. Я любил его улыбку, всегда нежную и сердечную. Кроме того, улыбаясь, он выставлял два ряда жемчужных зубов, красоте которых могла бы позавидовать первая красавица в мире.

– Что, Алей, ты, верно, сейчас думал о том, как у вас в Дагестане празднуют этот праздник? Верно, там хорошо?– Да, – отвечал он с восторгом, и глаза его просияли. – А почему ты знаешь, что я думал об этом?– Еще бы не знать! Что, там лучше, чем здесь?– О! зачем ты это говоришь...– Должно быть, теперь какие цветы у вас, какой рай!..

– О-ох, и не говори лучше. – Он был в сильном волнении.– Послушай, Алей, у тебя была сестра?– Была, а что тебе?– Должно быть, она красавица, если на тебя похожа.– Что на меня! Она такая красавица, что по всему Дагестану нет лучше. Ах, какая красавица моя сестра! Ты не видал такую! У меня и мать красавица была.– А любила тебя мать?– Ах! Что ты говоришь! Она, верно, умерла теперь с горя по мне. Я любимый был у нее сын. Она меня больше сестры, больше всех любила... Она ко мне сегодня во сне приходила и надо мной плакала.

Он замолчал и в этот вечер уже больше не сказал ни слова. Но с этих пор он искал каждый раз говорить со мной, хотя сам из почтения, которое он неизвестно почему ко мне чувствовал, никогда не заговаривал первый. Зато очень был рад, когда я обращался к нему. Я расспрашивал его про Кавказ, про его прежнюю жизнь. Братья не мешали ему со мной разго-

варивать, и им даже это было приятно. Они тоже, видя, что я всё более и более люблю Алея, стали со мной гораздо ласковее.

Алей помогал мне в работе, служивал мне чем мог в казармах, и видно было, что ему очень приятно было хоть чем-нибудь облегчить меня и угодить мне, и в этом старании угодить не было ни малейшего унижения или искания какой-нибудь выгоды, а теплое, дружеское чувство, которое он уже и не скрывал ко мне.

Между прочим, у него было много способностей механических: он выучился порядочно шить белье, тачал сапоги и, впоследствии, выучился сколько мог столярному делу. Братья хвалили его и гордились им.

– Послушай, Алей, – сказал я ему однажды, – отчего ты не выучишься читать и писать по-русски? Знаешь ли, как это может тебе пригодиться здесь, в Сибири, впоследствии? – Очень хочу. Да у кого выучиться? – Мало ли здесь грамотных? Да хочешь, я тебя выучу? – Ах, выучи, пожалуйста! – и он даже привстал на нарах и с мольбою сложил руки, смотря на меня.

Мы принялись с следующего же вечера. У меня был русский перевод Нового завета – книга, не запрещенная в остроге. Без азбуки, по одной этой книге, Алей в несколько недель выучился превосходно читать. Месяца через три он уже совершенно понимал книжный язык. Он учился с жаром, с увлечением.

Однажды мы прочли с ним всю Нагорную проповедь. Я заметил, что некоторые места в ней он проговаривал как будто с особенным чувством. Я спросил его, нравится ли ему то, что он прочел.

Он быстро взглянул, и краска выступила на его лице. – Ах, да! – отвечал он, – да, Иса святой пророк, Иса Божий слова говорил. Как хорошо! – Что ж тебе больше всего нравится? – А

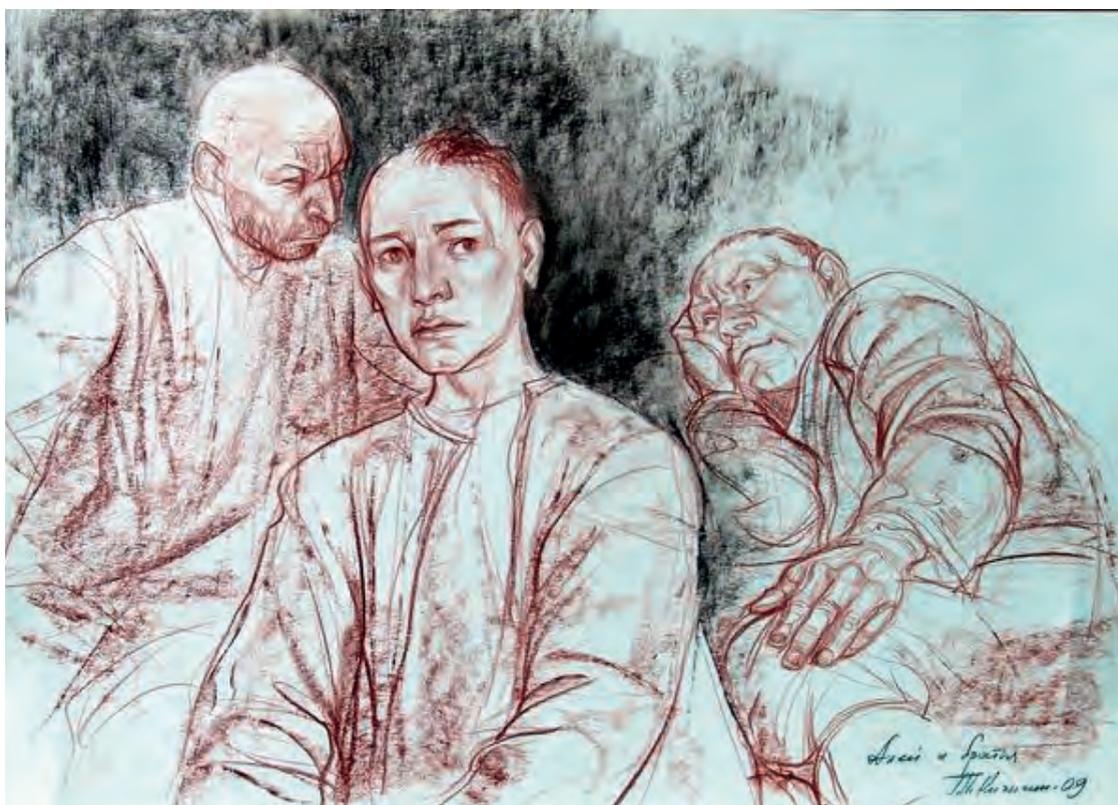
где он говорит: прощай, люби, не обижай и врагов люби. Ах, как хорошо он говорит!

Он обернулся к братьям, которые прислушивались к нашему разговору, и с жаром начал им говорить что-то. Они долго и серьезно говорили между собою и утвердительно покачивали головами. Потом с важно-благосклонною, то есть чисто мусульманскою улыбкою (которую я так люблю и именно люблю важность этой улыбки), обратились ко мне и подтвердили, что Иса был божий пророк и что он делал великие чудеса; что он сделал из глины птицу, дунул на нее, и она полетела... и что это и у них в книгах написано. Говоря это, они вполне были уверены, что делают мне великое удовольствие, восхваляя Ису, а Алей был вполне счастлив, что братья его решились и захотели сделать мне это удовольствие.

Письмо у нас пошло тоже чрезвычайно успешно. Алей достал бумаги (и не позволил мне купить ее на мои деньги), перьев, чернил и в каких-нибудь два месяца выучился превосходно писать. Это даже поразило его братьев. Гордость и довольство их не имели пределов. Они не знали, чем возблагодарить меня. На работах, если нам случалось работать вместе, они наперерыв помогали мне и считали это себе за счастье. Я уже не говорю про Алея. Он любил меня, может быть, так же, как и братьев.

Никогда не забуду, как он выходил из острога. Он отвел меня за казарму и там бросился мне на шею и заплакал. Никогда прежде он не целовал меня и не плакал. «Ты для меня столько сделал, столько сделал, – говорил он, – что отец мой, мать мне бы столько не сделали: ты меня человеком сделал, Бог заплатит тебе, а я тебя никогда не забуду...»

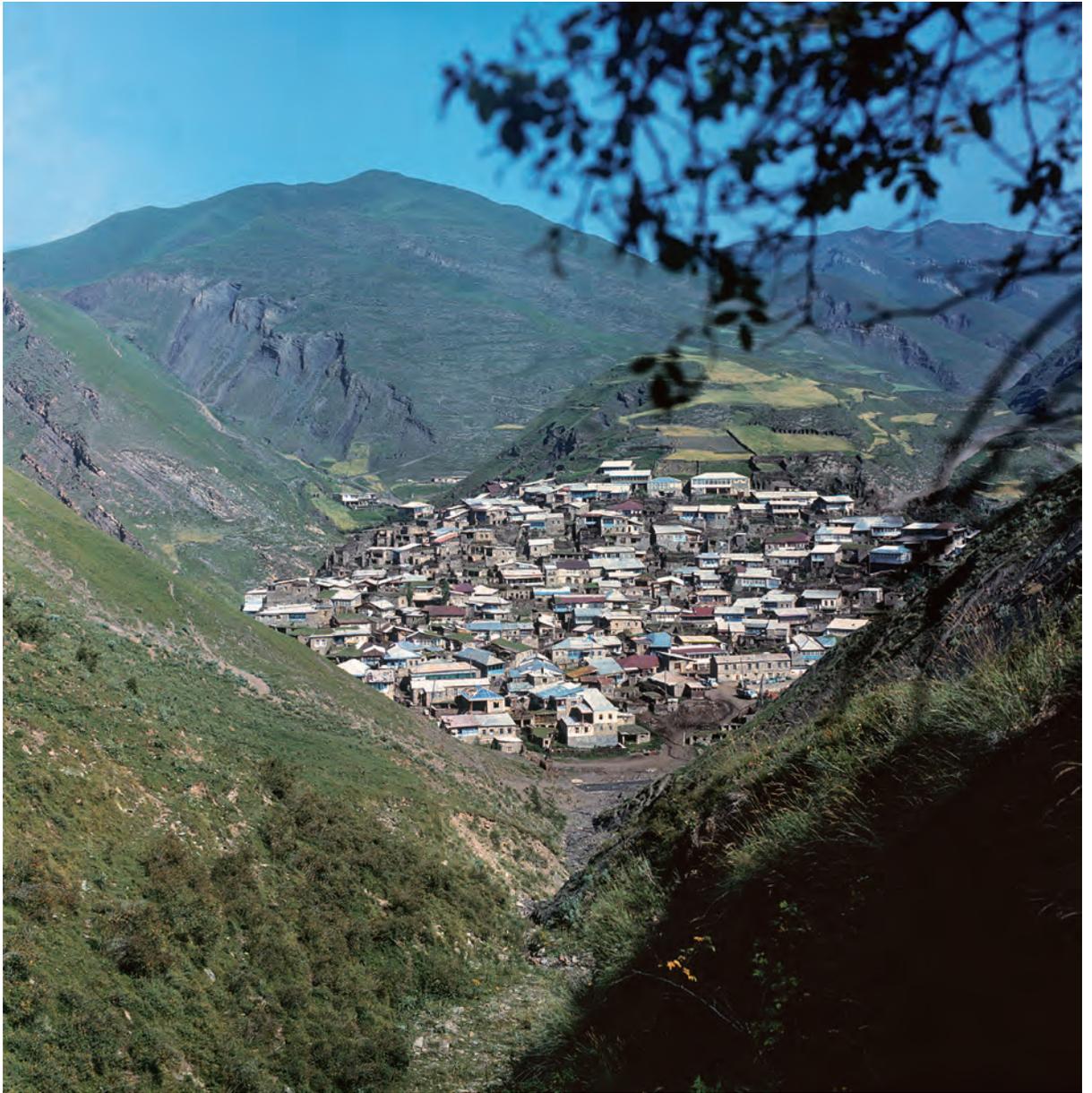
Где-то, где-то теперь мой добрый, милый, милый Алей!..



Георгий Кичигин. Алей и братья. 2009.



Георгий Кичигин. Ф. Достоевский. 2009.



Кунки. Дахадагский район

ИНДЕКС ПМ822



4 651116 280082

Свободная цена
6+