

Хизандин журнал

# Дагъустан Дишагъли

№ 1 / 2025

ISSN 0132-9642

Сакинат  
Алкъадари  
(Ханмягъмадова)

*ЮкIвар ачухъ  
анIруган...*

Сихил

Меденият

Деврин дишагъли

Деврар ва инсанар

Поэзияйин гевгърар



«Женщина Дагестана»  
на табасаранском языке  
№ 1/2025

**Учредитель:**

Агентство информации и печати  
Республики Дагестан

**Главный редактор**

Х. А. Шапилова j-dag@mail.ru

**Редакционная коллегия:**

**заместитель главного редактора**

С. Х. Булгаева sulgi65@mail.ru

**Ответственный секретарь**

Н. М. Керимова kerimk@mail.ru

**Редактор русского выпуска**

Г. Х. Асадулаева musaeva\_gulnara@mail.ru

**Редактор аварского выпуска**

Б. Ш. Мухидинова bahu4y@mail.ru

**Редактор даргинского выпуска**

П. Г. Вагидова vagidova.2024@mail.ru

**Редактор кумыкского выпуска**

П. Х. Хайбуллаева bike-1970@mail.ru

**Редактор лакского выпуска**

А. Ю. Абдурахманова delia25@mail.ru

**Редактор лезгинского выпуска**

Н. Н. Ибрагимова shikhnabieva1981@mail.ru

**Редактор табасаранского выпуска**

С. М. Исрафилова suvaynat@mail.ru

**Корреспонденты:**

А. Тажудинова

В. Рагенова

Р. Бакидов

**Заведующая редакцией**

С. М. Гамзатова

**Художественный редактор**

Г. А. Курбан-Адамова guleymat@mail.ru

**Адрес редакции и издателя:**

367018, Республика Дагестан,

г. Махачкала, пр-т Насрутдинова, 1а.

j-dag@mail.ru; zhenshina\_dag@e-dag.ru

Журнал отпечатан в типографии:

ГАУ РД Издательский дом «Дагестан».

г. Махачкала, пр-т Насрутдинова, 1а.

**Телефоны редакции:**

65-00-36, 65-00-37, 65-00-39, 65-00-40.

Официальный сайт

журнала «Женщина Дагестана»:

женщинадагестана.рф

Дата выхода в свет 28.02.2025 г.

Формат бумаги 70 х 100 1/16.

Объем: 5,5 усл. печ. л.

Заказ № 0108. Тираж (3602) 335 экз.

Журнал для семейного чтения. Издается с 1957 г.

Выходит на аварском, даргинском, кумыкском,

лакском, лезгинском, русском, табасаранском

языках один раз в два месяца.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ

№ ТУ05-00429 выдано Управлением Федеральной

службы по надзору в сфере связи, информаци-

онных технологий и массовых коммуникаций по

Республике Дагестан.

**Арт-директор** – М. Ю. Моллакаев (MagNazar)

**Фотограф** – Д. А. Джамалова

## КӀулар

1. *Бабан Ч!аларикан ва дурарилан савайи...*
  2. Сихил  
*ЮкӀвар ачухъ апӀруган...*
  7. Кюгъне кьисийр  
*Тепейшин али Изажа*
  9. Меденият  
*Ккебгъбан бадали, кьяляхъ гъюб*
  15. Билиг  
*Мялмдин бахт фтихъ а?*
  18. Инсан  
*«Яшамии хъуз маракълу вууз...»*
  22. Уьмриан вакьиа  
*Лути*
  26. Ватанагълийнр  
*Ватандин кум...*
  31. Деврин дишагъли  
*КӀвагъ ужъвалин булагъ ахмиш шулайир*
  36. КӀван дих апӀбинди  
*«Поэзия – му шадвалра, нивгъарра, гъарайра ву...»*
  41. Деврар ва инсанар  
*Хайирлуди хъанлу уьмур*
  44. Поэзияийн гевгърар  
*«Уьмур, нивгъар ва мюгъюббат...»*
  46. Гюрчегвалин макан  
*КӀиентар ваь, хьялар ву*
  52. Сюгъбатчи  
*Саб кӀуруб, му утканди ву...*
- POST' scriptum**
57. Красота и здоровье  
*Исключительно для женщин – стоматология «Дизайн улыбки»*
  60. Призвание  
*Медицина – это моё*
  62. Реклама  
*Мелодия прекрасного*
  64. Мастер  
*Красота в глазах смотрящего*

На обложках:

И – Сакинат Алкадарская (Ханмагомедова), заведующая подготовительным отделением для иностранных граждан ДГМУ  
III, IV – Фотоотъяды К. Чутуева

# Бабан члаларикан ва дураарилан савайи...



«Клубанвал ва тахсир ктрувал агь даранпру ва табиабтди тувнайи гюр-чегвалихьна ухди мичал шлу вахтну члал ажувлакк ккапру ва чав чивиди гьубзбан себеб вуйи гучибяхвалилан, кьуру такабурвалилан хил алдабгьуру, дурарин клулар машгьурвали балгуру»

*Уистен Хью Оден*

Цийи 2025-пи йисандин сабни нумраин журналин жилдариин али их дишагьлийири Дагъустандин халкьарин милли палат алабхьна, гьарсари чан халкьдин палат ясана дидиз ухшар вуйиб. Вари ляхнар ужуйи вуйиш, жилдариин дишагьлийир, тялукь вуди, бабан члалнининди вуйи журналарра, 7 ваъ, 14 духьну ккундийи. Дагъустандигь урхуб-биклуб айи члалар гьадмукьан а аьхир. Гьи ухьхьан китаь члал вушра агьгю апуз шулхьухьан, дицдар мумкинваларра ахьуз. Амма дици вуйивал ухьу ихь бабан члалар гьархну ккунду клуру гаф вуйинхьа? Гьелбетда, ваъ! Бабан члал дадайин никкдикди гьюрайиб даринхьа? Гьаддиз ухьу дидиз бабан члал, никкдин члал клурадариинхьа? Абайин хал ва бабан члал – мурар ухьу бицлидарихьна тувну ккуни ифдининди вуйи ирс ву. Ахью бабар чпин ийшв'ин алдарди гьаьбихьанмина (гьа-

мус ахью бабар жигьил духьна ва лихура), ухьу рюгьнан хьгудудбт'ру кьиматлувал, наслихьан наслихьна, к'вахьан к'вахьна гьябгьру бабан члалнан мукьам гьудубгунхьа. Ухьу члалназ гьюрхьа клури гьибик'лу Бродский, ухьу ифдин хусусият вухьа, думу ихь хусусият дар, клуру гафар тасдикь апури гьаьхьи Хеллинг'ерси гьякь ву. Ва гьаму кьуб аьдати гьякь сатли гьаплиш, агьгю шулуки, члалра, ухьу чан хусусият вуйи ифдира яшнининди ухьутлан ахьюдар ву, ихь кьисматтлан ахьюдар ву, гьаци вуйиган, ухьу ипру уьлтлан эгьемиятлудар ву.

Ккудубшу йисан декабриъ подписка ап'бан кампанияйин вахтна редколлегийрихьди сатлиди саки вари Дагъустандигь гьилицунча. Урхрударихьди вуйи кьубрид терефаризра хайирлу гьюрюшари учу дюз рякьгюьди гьягьюрайивалин инанмиш гьаплинйичу. Ухьу вари, бабан члалнининди гафар ап'рудар, сатли хьуб ва бабан члалар уьрхюз вари ап'уб лазим ву.

Хамис Шамилова,  
«Гулин редактор»

**Сакинат  
Алкьадари  
(Ханмягьмадова)**



# ЮкIвар ачухъ апIруган...

*Дугъан дерин, акв тувру, айтIан аьлам атIабгру лигбаъ фу-вуш бисуз дар-шлуб а. Сюгъбатчийихъ дикъатнаан хъпехъури, гъялак дарди гафар гъю-дюхюри, дуннайибдиин фикир апIури, сабти лигбаан, вердиш вуйибдиз, муганазра дуннайибдиз къимат туври, думу жсаваб тувуз гъялак шулдар...*

## *Тухумдин къисматнан лишиар*

Мумкин ву, дугъан сир тухумдин тарихи рякъяриъ ашул, думу тухумдиъ гъарсаб ччвур багъри юрднан тарих ву, думу тарихди чпин дагълу хасиятнинди, аьгъювалариинди адлу гъахьидар арайиз гъахну...

Сакинат Бейдулагъовнайиз тухумдин ччивар – му гъарсари Дагъустандин тарихдин заманийриъ къисматар гъял апIру вахтариз фициб-вуш тясир гъапIу архйирин тарих ву. Аьхю аба, Гъяжи-Къурбан Ханмягмадов, урусат офицер, истисмарикк ккахъну. Думу гъубшу аьсрин 37-пи йисан дустагъ гъапIнийи, дугъаз гюлле гъивнийи, йикIбан къяляхъ тахсир кадрусси гъисаб гъапIнийи. Адашдин аьхюну чве Уьмар Хан-Мягмадов, инженер, Ватандаш ва Ватандин Аьхю дявдин иштиракчи ву. Машгъур искуствовед Селим Хан-Мягмадов ва машгъур урусат литературовед Мариэтта Чудакова, адашдин чве Эседулла Ханмягмадов, табасаран писатель, кириллицайин би-

найиинди табасаран алфавитдин авторарикан сар, адашдин аьхюну чи Зумруд Ханмягмадова, шаир, заан образование гъадабгъу сарпи табасаран дишагъли, Айдин Ханмягмадов, машгъур шаир, дугъан насларикан ву.

– Гъякьикъатдиъ аьнтIикъа хизандиъ варидиз аьнтIикъа бажаругъар ади гъахъну, – ктибтура дугъу. – Йиз адашра гъадрарин арайиан адахъундар. Бейдулагъ Гъяжикъурбанович Хив райондин Гъвандикк гъулаъ табасаранжвуван ва лезги дишагълийин, Гъясан Алкъадарин хутлин, хизандиъ бабкан гъахъну. Чан адашдин терефнаан йиз адаш Кьибла Дагъустандиъ машгъур мулкадар, Хив райондиъ варитIан ад айи ксарикан сар вуйи Гъяжи-Къуттайин хтул ву. Дадайин терефнаан – тарихчи, философ, шаир, аьгъювалар тарагъ-рур гъахьи Гъясан-эфенди Алкъадарин гудул. Аьгъювалар гъадагъуз гизаф ккунивали чан вахтна йиз адаш республикайин гъулариз мялимар гъязур апIбиинди машгъур вуйи Пединститутдиз гъахну.



Дугъан яркъу ва илимдин бинайиинди вуйи агъювалар дяркъди гъузундар. Республикайин образованийин ва жигъиларин политикайин Министерствойин теклифниинди 50-пи йисари думу Дагъучпедгиздиъ табасаран члалнан редакторди гъилихну. СССР-ин АН-дин члалар агъю аплбан Институтдин аспирантура ккудубкІну, кандидатвалин диссертация гъюбхну. Гъадмуган дугъаз Тахо-Годийин ччвурнахъ хъайи НИИ-ийиъ бабан члаларин секторин заведующийин гъуллугъниина теклиф гъапннийи, думу гъуллугъниин адаш докторвалин диссертация уьбхбан къяляхъра гъузнийи.

Бейдулагъ Гъаяжикъурбанович йицІуд йистІан артухъ вахтна ДГТИ-ийин урус члалнан ва жара уьлкйирин члаларин кафедрайин заведующий гъахъну. Табасаран члал ахтармиш аплбиин ляхин давам аплури, аьлим йицІихъуд йисан РАН-дин ДНЦ-ийин члалнан, литера-

турайин ва искусствойин Институдиъ гъилихну.

– Илимдиин лихувал адашдин уьмрин ляхин вуйи. Дугъу члалнан тлабиаът ахтармиш аплбиинди, члал ишлетмиш аплуб жигъатнахъна, члалнан тлабиаътдихъна чан янашмиш валиинди гъарашугъар мюгътал аплуийи. Дугъаз бабан члал уьмур чливи аплуру аьжайиб булагъдиз барабар вуйи.

Сакинат Бейдулагъовнайи чан адаш романтикси гъисаб аплура, абйир-бабар «кинойиъси» эвлениш гъахъивал кІваин хура. Адашдиз дада Хачмаздиз багахълуийрихъна нубатнан ражари душнайи вахтна гъяркъну. ЙицІимиржид йисаъ айи гюрчег Аминайиин адашдин юкІв улубкънийи. Гъятта яшарин арайиъ айи фаркъвалира думу дерккундайи – адаш йицІисад йисан дататІан аьхюр вуйи...

Хизандиъ варитІан бицІинур вуйи Сакинат Бейдулагъовнайи гизаф китабар урхуйи, инглиш члал-

наан машгъур 13-пи мектебдиъ ужудар аьгъювалар гъадагънийи. Чалариин, литературайин маракълу вушра, заан классариъ думу математикайин классдиз удучвнийи.

- Думу машгъулатнан вахт вуйи, - къваин апура Сакинат Бейдулагъовнайи. - Мектебдин директор Николай Ильич Чиненный ажайиб мялим ва руководитель вуйи. Фронтвик гъахьи думу урхурайидариз шлубкъан гизаф фикир тувуз чалишмиш шуйи, дугъу урхуз шараитар яратмиш, мектебдин ляхниина бажаранлу мялимар жалб апууйи. Дици хъували узук, йиз чвийр Имамдик ва Мураддик дарсарихъна гъевес капнийи, гележегдин пишейихъна жвуван маракъ аьгъю апуз мумкинвал тувнийи. Имамди ДПТИ-йин штухъди тямин апубан факультет ктабгъну, хъа Мурадди гъадушваъ чяхир гъясил апубан факультет ккудубкӀну. Узу къюб образование гъадагъунза - технологияйин ва филологияйин. Да-

дайиз узу духтир духъну ккундийи, хъа адашдиз - филолог. Хъа узу ДГУ-йин жара уьлкйирин чаларин факультетдикан хиялар апурайза. Узуз пише жигъатнаан заан деражайиз удучӀвуб асасуб вуйзуз. Узу ДПТИ-йин «консервийр апубан технология» факультет ктабгънийза. Ваъ, думу гъалатӀ дайи. Думу факультетдиъ узусдар бажаранлу жигъилари, гележегдин технологари урхурайи. Дидланна савайи, думу йисари республикайиъ консервийр гъясил апуру промышленность улихъ хъайибси гъисаб шуйи, ва йиз улихъ гележегдиъ гизаф ужудар мумкинвалар хъайи. Институт ккудубкӀган, Воронеж областдин Острогожск кӀуру бици шагъриъ лихуз гъагънийзу. Узу бицидариз ипруб гъясил апуру цехдиъ мастерди лихурайза, жара културайин, ляхнихъна жара янашмишвал айи инсанар гюзет апулб маракълу вуйзуз. Думу карханайиъ лихурайидар чпин ляхнихъна жавабдарвалиинди янашмиш шуйи.



Дурарик тямгъкарвалин лишнар асла ктайи. Узуз йиз ляхин къабулди вуйзуз. Къанна сад йисаъ айи узу ахю яшнан инсанариз регъбервал тувуз вердишди дайза. Душваъ инсанарихъди гаф-чІал апІбан таж-руба гъадабгънийза, ахю ляхниъ иштирак хъуз маракълу вуйзуз.

### **Жара уьмур**

Хъа хулаз къяляхъ гъафиган, саб къадар вахтна гъясилвалиъ гъилихнийза. Эвленмиш гъахънийза, ришра гъахънийзуз. Хизандиин машгъулди вуйза. Ва сабну къюбпи заан образование гъадабгъуз къаст гъабхънийиз.

Сакинат Бейдулагъовна Москва-йин гъюкуматдин педуниверситетдин филологияйин факультетдик заочно урхуз кучІвнийи. Сад-швнуд йислан дугъан уьмрин цІийи пай ккебгънийи – дугъаз ДГМУ-йин жара уьлкйирин ватандашариз вуйи гъазурлугвалин отделение-йиз регъбервал тувуз теклиф гъапІнийи.

Сакинат Бейдулагъовна душваъ лихурайи вахтна Ирандиан, Азербайжандиан, Камерундиан, Иорданияйиан, Афгъанистандиан, Перуийиан, Египетдиан, Нигерияйиан, Палестинайиан, Къибла Судандиан, Зимбабвейиан, Пакистандиан ва хайлин жара уьлкйириан варжна сумчІуртІан артухъ касди аьгъювалар гъадагънийи.

Чан отделениейиз экзотикайин, амма багъри ва багахълу вуйиб кІури, думу аьлхъюру, гъаз гъапиш аьгъювалар гъадагъбан сад йисандин арайиъ баяр-шубари, чпин мялимдиз дада кІури, чпи саб интернационалин хизанси гъисс апІуз хъюгъру.

– Мушваъ аьжайиб шлуб фукІа адар, – давам апІура дугъу. – Ва-

тандихъан ярхла айи дурариз хизандин манишин гъубкІрадар. Пуз шулуки, учу жара шулдарча, ва йиз ляхнин графикдиъ танафус адариз. Думу йиз хизан ву, душваъ узу варидихъанди ва гъарсарихъанди жавабдар вуза.

Сакинат Бейдулагъовнайи классдиъ дару ляхниз хайлин эгъеми-ят тувра. Подотделениейиъ айидар музейариз, театрариз гъягъюру, жюрбежюр конкурсариди иштирак шулу, экскурсийариз аьшкъниинди гъюру. Бицідарин хулариз концерттар хъади гъягъювалра студентариз маракълу ву.

Подотделениейин студентар аьдатнаъ абхънайи «Студентвалин хъадукар» фестивалиъ иштирак шулу.

ДР-йин милли политикайин ва диндин ляхнарин Министерствойи Сакинат Бейдулагъовна Алкъадари гъюматнан грамотайиинди лишанлу гъапІну. Дугъаз гъацира жигъиларин ляхнарин Министерствойин, саб-швнуб университетдин, Дуствалин Хулан, поэзияйин Театрин терефнаан чухсагъулар а.

Гъаддихъди сабси, дугъу отделениейиъ илимдин къатІи ляхинра гъабхура. Жара уьлкйириан вуйи студентар вузарин арайиъ вуйи, республикайин ва варихалкъарин конференційариди ва форумариди гъарган иштирак шулу. Саспиган вахт гъубкІурдар, амма дугъаз чан ляхин гъагъиди дар.

*Ихъ игитри чан ляхниинди чаз дагълу юрднан ккудубишуб, гъийин йигъ ва жележег самІи шулайи машгъур Алкъадарарин ва Ханмягъмадоварин сихларин аьдатар давам апІура.*

*Аьйшат Тажудинова*





## Тепейинин али Изажа

Кюгъне вахтари, Къумухдиъ гъеле ханар адру, хъа халкъди кадагънайи кавхйир айи вахна сар Яртрийин Умахан кѳурур ади гъахъну. Дугъахъ Изажа кѳуру уткан риш, юкъур чвуччвуз айи сар чи, хъади гъахъну. Саб ражари гуржйирин Душети шагърин хан чан алверин ляхнарин гъякънаан Къумухдиз гъюру. Хандихъди дугъан жигъил байра хъади шулу. Къисайиъ ктибтурайиганси, думу шуриин хандин балин юкѳв улубкъуру.

Къази-Къумухдин агъалйир мусурмнар вуди гъахъну, хъа Душети шагърин агъалйир – хачперезар. Гъаддиз думу къюб халкъдин диндин къанунарининди, дура-

рин арайиъ нюкягъ хъуб мумкин вуйиб гъабхъундар. Душетийин ханди, Изажайи хачперез дин къабул апѳбак умуд кивну, дугъан адаш Умахандикан риш чан бализ швушвди тувуб ккун гъапѳнийи. Душетийин хандин хаинкар хасият агъюди, Къумухдин яшлуйири Умахандиз душетлуйикан фикир апѳуз вахт ккун апѳуз насигъят тувнийи, гъаз гъапиш ханди ифи удубвуз фициб вушра багъна абгуйи, хъа думу вахтнан арайиъ хандин бализ Изажа гъархузра мумкин вуйи. Саб-швнуб вазлилан жаваб тувуз вахт тѳийин дапѳну, Умаханди гъази гъапѳнура вуйи. Душетлуйир гъушнийи, саб ваз гъябгъайизра, дура-



хъана гъафнийи. Му ражари хан чан эскрарра хъади, багъалу пешкешарра хъади ва Изажа хътарди къяляхъ хътракуз ният ади гъафнийи.

Чан адашдиз душетлуйири гъахи гъизил, арс, гъяйвнар ва жара пешкешар гъяркъиган, Изажа думу чан къисмат вуйивалин гъавригъ гъахънийи. Риш хулан гъергнийи ва дяхнин иган хъубкънайи хутлигъ жин гъахънийи. Гъадму вахтна Къумухдин кавхйир ва багахълуйир мажлисдиз уч гъахънийи ва Изажа душетлуйиз швушвди тувуз йикърар гъапнийи. Умаханди, риш хулагъ адруб абгъю дубхъну, чан баяриз думу агуз амур гъапнийи. Риш гужназ хулаз гъахънийи ва душетдин хандин бализ швушвди тувбакан адашдин къарар мялум гъапнийи.

Къумухдин аьдатниинди, швушв гъахру рякъюгъ цийир алауйи ва швушв хъади дурарин багъантина гъягъюйи. Багъри жилилан гъягъяйиз, цигъ дургну ужу ву клури, фикир гъапнийи Изажайи, ва думу цигъ гъюрснийи. Амма жам клуьбир ва дичвливр вуйи, дугъу швушв къутармиш гъапнийи.

Ниригъ урсну, Изажа уьмриан гъягъюз къюьпи ражарира чалишмиш гъахънийи, амма хандин бали думу штукканра ккадагънийи.

Душетияйигъ дурар ахю гъюрматниинди ва хурагарихъди дабалгнайи суфрийириинди къаршуламиш гъапнийи. Изажайиз столариин дуржнайи слин бякъйир гъяркънийи, думу хурагнахъан гъидицнийи. Чал абгъдарди хъпаз лигну, душет-

луйрихъан дугъахъди гаф-чІал апІуз, уълна нис ктарди, имбу хураг дугъу гъаз къабул апІурадарш, аьгъю апІуз шуладайи. Саб ражари Изажайи дубжнайи слин бякъяйин ибар ктатІнийи ва сарун сабдикра кучундайи. Душетлуйири дугъаз гъуржу слин бякъйирин ибар ккунду кІури, фикир гъапІнийи ва гъар йигъан дугъаз гъубжу слин бякъя хуз хъюгънийи. Ва гъар йигъан Изажайи анжагъ ибартІан ктатІдайи, дурар мурслин алауйи ва жиниди ерццуйи. Хъасин слин ибарин гъадму гъараг айгъам кади чан адашдиз Къумухна хътапІнийи. Гъараг чахъна гъурубкъиган, Умахан хачперезарин арайиъ яшамии шулайи ва хачперез дин къабул дарапІу чан шуран гъавриъ ахънийи. Дугъу шураз душван шлихъди-вуш сар юлчийихъди багъри терефназди гъергуз теклиф хътапІнийи.

Адашдихъан теклиф чахъна гъурубкъиган, Изажа юлчи дихъайиз ккилигундайи. Гъараваш гъизил тувбиинди алдатмиш дапІну, ялгъузди гъергнийи...

Чвул вуйи. Акв алабхъубси рякъюъ учІвну, думу ярягъатвал йивуз, я шид убхъуз саб ражнукъан дийигъундайи, гъягъюрайи. Ригъ завун къялаз гъафиган, Изажайиз чан къяляхъ гъяйвнарин ликарин сес гъеебхънийи. Изажа дурар чахъ хъергнайдар хъуз мумкин вуйивалин гъавриъ ахънийи ва чІимччун рукаригъ жин гъахънийи, гъаз гъапиш рякъюн багахъ жин хъуз шлу жара йишв хътайи.

Гъадмуган Ижаза йигъну гъягъюб чаз хатІалу вуйивалин гъавриъ ахънийи ва мучІу хъайизкъан рукаригъ деъну гъузнийи. Атлуйир къяляхъ гъушган,

йишвну дугъу чан рякъъ давам гъапІнийи...

Изажа, учв багъри йишвариз гъафнуш аьгъю апІуз ккунди, азандин сес ебхъуруш, хъпехъуйи, амма азандин сес ебхъдайи. «Саб ражну азандин сес ебхъуз гъит, я къудратлу Аллагъ, хъасин узуз аьжлихъанра гучІдарзуз!» - ярхи рякъди ккарагуйи думу. Аьхирки, вазлин акв айи сад йишван дагъдиина удучІву Изажайиз дар дерейин тмуну терефнаъ чахъан багъри Къумух жин апІурайи тепе гъябкънийи. Бизарвал, гаш кІваълан гъаъну, думу дерейиъди гъажаргънийи ва гъаци кІубанди тепейиина удучІвуз хъюгънийи. Изажа тепейиина удучІвиган, дугъаз дишлади азандин сес гъеебхънийи. «Шюкюр ибшривуз, йиз Аллагъ!» - завузди хилар дазаргну, гъапІнийи Изажайи ва дишла жилиинди ккадаркнийи. Дина жаргъури хъуркъу габнариз думу кечмиш духънади гъидихънийи, дурари дугъан накъвдихъ гъван хъубснийи ва думу гъвандиъ ччим убзуз ичІ гъапІнийи, душваъ пилта ивнийи...

Къумухдин агъалйири, Первердигариз ккарагури, Изажайин накъвдин чирагъ кабхъбан аьдат арайиз дуфну хайлин аьсрар ву. Ярхла рякъюъ учІврур накъвдихъна гъюйи, дугъу, Аллагъди чан лукІ къяляхъ гъювалихъ мягърум дарапІбан дюаь апІури, ичІаъ ччим убзуйи ва чирагъ кабхъуйи.

Къумухдин агъалйирин думу аьдат гъира ими.

*Интернетдиан вуйи  
материалафинди*

# Кжебгъбан бадали, къяляхъ гъюб



*Музей... Му гаф гъебхъиган, фу гъюру иче фикриз? Анжагъ экскурсоводдин гафари чІур аІурайи сессузвал, витринайихъан витринайихъна гъягъюрайи ва экспонатариз лигурайи инсанар, залариз къайда уьбхюрайи гъуллугъчийир дишлади кІваин шлувалихъди рази йихъай. Хъа думу музейин гъаци зилан рябкъюбІан, зурба миркклин къаябдин кІакІмІан дар. Гъякъикъатдиъ му тарихдин ире уьбхюрайи музейин гъуллугъчийирин амкІ адапІру ва жарадарин улариз дярябкъру зегъмет ву. Гъюкуматдин Аблибег Тахо-Годийин ччвурнахъ хъайи Милли музейин филиал вуйи Хунзахдин тарихдинна юрд аьгъю аІбан музейин заведиш Ханика Аблибеговна Къазанбиевайин гъадму вари ляхниз регъбервал туври къюд йис ву.*

Чпихъди гаф-чІал аІуз хуш шлу инсанар а: дурар ачухъдар, жарарин хайир ккунидар шулу, дурари чпин ккуни ляхникан аьшкъниинди ктибтуру. Жикъи вахтнан арайиъ дугъан жягътлували, эллешмишвали ва вижнасузди янашмиш даршлували музей цІийи мянайихъди абцІну.

Чан багъри гъулкан, райондикан, дидин уткан йишварикан, девлетлу тарихдикан Ханика Аблибеговнайихъан сяътариинди ктибтуз шулу. Дугъан ихтилатари тІилисим капІру, дугъахъди сюгъбат аІруган, Хунзах райондин ккудубшу девриъ ахъганси шулу. Ханика Хунзахдиан ву аьхир, мушваъ думу аьхю гъахъну, хъасин ДГПУ-ийи тарихдин факультет ккудубкІну.

Думу мялимарин хизандиан ву. Дугъан дада Аьйшат Мягъямедовна Гъясангъюсейнова филолог, хъа адаш Аблибег Жамалутдинович Къазанбиев тарихчи ву. Адашди мектебдиъ юрд аьгъю аІбан музей тешкил гъапІнийи, вахтарилан думу музей ДР-ийин культурайин Министерствойин хликк



ккайи Гъюкуматдин Аь. Тахо-Годийин ччвурнахъ хъайи Милли музейин филиал гъабхънийи. Экспонатарин 80 процентІан артухъ Ханикайин адашди уч гъапІдар ва гъюрхдар ву. Тарихдихъна маракъ ва багъри юрднахъна ккунивал дугъак адашди каъну. Къисматну Ханика 2002-пи йисан ватан-

дихъан ярхлаз, Кафари Европа-ийиз, Норвегияйин Лиллихаммер кӀуру бицӀи шагъриз къад йисазди гъурхнушра, адашди ккебгъу ляхин давам апӀуз 2023-пи йисан думу ватандиз къяляхъ гъафну.

Къяляхъ гъювалиин Ханика Къазанбиева шад вуйиб дишла аьгъю шуйи. Музейин бицӀи коллективди думу шадвалиинди къаршуламиш гъапӀнийи.

– Му узуз ляхинси, музейин артмиш вализ чан уьмрин хайлин йисар бахш гъапӀу адашдин ляхин давам апӀуз мумкинвалра вузуз. Гъайифки, адаш му дюньяйилан гъушну, амма багъри юрднан тарих ва культура уьрхбаз дугъан вафалувал ляхниъ узук гужли гевес капӀруб вуди гъубзра. Дугъу узуз хулаз къяляхъ гъюз ва чав гъациб ккунивалиинди гъюбхюб ва насларихъна тувуб вари тарихдиз уьбхюз васият гъапӀнийи. Амма узу эвелиъ чашмиш гъахънийза: гъапӀди, фтихъан хъюгъди? – ктибтура Ханикайи. – Гъи музейин улихъ гъял дарапӀу гизаф месӀйир дийигъна. Архйирихъан гъубзнайи девлетлу ирс – 6200 экспонат – гъайифки, ламушин ва температура жигъатнаан хай даршлу шараитариъ уьрхюра. XIX аьсриъ тикмиш гъапӀу аьнтӀикъа дарамат дабгъура, думу цийи алапӀуб ва гележегдин наслариз уьбхюб – му ич гъайгъу ву. Гъадму месӀла гъял апӀбиина ДР-йин культурайин Министерствойин регъберваликкди ва кӀулин музейихъди сатӀиди учу вари къуватар сарф апӀурача ва месӀла хъуркъувалиинди гъял апӀбакан умуд ктабтӀурадарча. Йиз цийи ляхин узуз кӀвантӀан ккун гъабхъунзуз, хъа жа-

раси хайра шулдар, – кӀура Ханика Аьлибеговнайи. – Ич райондин ккудубшуб гизаф маракълу вузуз: фтиин лихуруш, фтихъна чалишмиш шулуш, фу улупуруш, фу хъана ахтармиш апӀуруш, гъубкӀну а. Думу гизаф важиблу ву. УчӀу райондин культурайин идарйирихъди, образованиейин тешкилатарихъди аьлакьйир уьрхюрача. Гъаци вуйиган, ич музейи бегъем вуйи ва гъяракат кайи уьмур хъапӀра, хъа учура, муганазси, багъри юрднан тарих гъайгъударвалиинди уьбхюрача.

Жягътлу ва гъийин деврин руководитель вахтнахъди тархъну гъягъюра: дугъу соцсетариъ музейин уьмрикан ктибтура, думу жюрбежюр форумариъ ва проектариъ иштирак шула, дугъу гъи аьхю шагърарин музейариъ айи онлайн-Ӏкскурсийир, 3Д формат ва хайлин жара цийивалар музейин уьмриъ багахъ вахтари юрутмиш апӀуз планламиш дапӀна.

– Узу улихъ гъягъюри, пишекарвал ва рюгъ жигъатнаан аьгъювалар артухъ апӀури вердиш вуза. Аьгъюваларихъна ккунивал ва образованиейихъна маракъ айи аьламдиъ аьхю гъахъир хъпазлигнувшул. Абйир-бабарин гъайгъушнакк ва кюмекнакк къюр чуччухъди сатӀиди бицӀивахт гъубшниз. ДГПУ-йин диплом гъадабгъну, Хунзахдин, Буйнагъскдин мектебариъ тарихдин мялимди гъилихунза, хъа гъацира Дагъустандин сяргъятарин дарди университетдиъ урус чӀалнан мялим гъахъунза. Къюд йисан урхбан ляхнин тешкилатчийин вазифйир тамам, къиматлу тажруба уч гъапӀунза.



– *Уву Норвегияйиз фици ада-хъунуе?*

– Ич дустарин теклифниинди вари хизан дурарихъна гъушнийча.

– *Хизан ахълюб вуйичв?*

– Юкьур бай ачуз. Учү шубур бай хъади гъушнийча, хъа Норвегийийъ сарсан бай гъахънийчүз.

– *Учү вари сатиди ватандиз къяляхъ гъафунчва?*

– Ваъ. Йиз жилир сппарин дуктир вуйи, душваъ дугъаз чан пишейиинди ляхин бихъурдаи, дугъаз норвеж члал дубгъуз читинди вуйи, хъа думу члал аьгъдарди чаз айи образование субут аплуз шулдаи. Юкьурпи бай хъпахъан жилир ватандиз къяляхъ гъушнийи. Учү жара гъахънийча, гъаз гъапиш сатиди вуйи уьмур ккудубкӀнийи. Узу

душваъ гъузнийза ва сари баяр ахю гъапӀнийза. Жара йишвӀан удучӀвну дуфнайидар душван шарайтарихъна вердиш хъпан центриъ гъилихнийза, дурарихъан интервью гъадабгъуйза, психологсира лихуйза. Саб вахтна Гуманитар институтдиъ норвеж студентариз урус члал улупури гъахъунза, безегар ва модаийн палтар масу туврурдира гъилихунза. Узуна йиз веледари норвеж ва англиш члалар ухди гъудургънийча.

– *Наан яшамии шуйчва?*

– Лиллихаммер шагърин къяляъ ахю дару къюб мертебайин хулар кирайихъ гъидиснийча.

– *Урусатдиз баярра хъади гъафунва?*

– Йиз ахюну бай ухдитӀан Хунзахдиъ яшамии шула. Думу

абайихъна хялижвди гъафнийи ва ватандиъ гъузнийи. Дугъу мушваъ гъадушван вуйи дишагъли хпирди гъадагъну ва узуз кюр уткан хтул шубар багъиш гъапну.

Къялану кюр бай Норвегияийан къяляхъ гъюз гъязур шула, хъа бицину бали гъеле душваъ урхури ими.

– *Жара улькйирив яшамии хъуз удучлвну гъушу ихъдар кми-кми-ди ватандиз къяляхъ гъюру. Мисалназ, машгъур мягълийир апІру Александр Вертинский, эмиграцияийиъ къад йисан яшамии хъпан къяляхъ, Ватандин Ахлю дявдин гъизгъин вахтна, чан халкъдихъ-ди сатІиди хъпан бадали, Урусатдиз къяляхъ гъафну. Машгъур «Лезгинка» ансамблин хайлин ветеранар ухдитІан Дагъустандиз къяляхъ дуфна: фуж-вуш гъялакди дюз дару къарар адабгъбан гъавриъ ахъну, шлиз-вуш ихъдарихъна янашмишвал къабул гъабхъундар... Яв фу сеbeb вуяв?*

– Узу йиз Ватандиз лазим вуйир, хайир кайир хъуз ва адашдиз туву гаф кІулиз адабгъуз гъафунза. Норвегияийиъ Урусатдиан вуйидарихъна харжиди янашмиш шулдар, душваъ, Украинаийиъси, Прибалтикаийиъси, нацизм адар...

– *Уву къанна сад йисан ватандихъ цІигал гъахъундайву?*

– Гъягъруган, учу жикъи вахтназІан гъушдар дайча... Садпи йисари яманди ватан кІваин шуийи! Вари жараб вуйи: аъжайибди палат алабхънайи инсанар, дурарин гъиллигъар... КІваин апІбарихъан узу дадавали гъюрхнийи, бицидариз тербия тувбаъ ва варитІан бицириз хъайивал апІбаъ арснийза. Гъадму гъайгъушнари

вердиш хъуз кюмек тувнийуз.

– *Бицидарин ихтиярарин гъякънаан европайин юстицияийн писвал увук кубкІундайин?*

– Жилирихъан жара хъпан къяляхъ, узу ялгъузди вуйиган, бицидарин гъайгъу зигру гъуллугъариъ лихурайидарихъди раст гъахъунзу. Хъа узу дурарин къанунар аьгъю дапІнайза ва гъуллугъариан узухъна гъюбаз гъязур духънайза. Йиз хуларий, учу фици яшамии шулаш ахтармиш апІбан бадали, гъятта гъюзчира дитуз ккун гъабхънийи. Хъа узу, дурарин гъуллугъариъ игъти-яж адариз кІури, отказ гъибикІнийза. Мялимарин фикриинди, узу ужур дада дайи. Узхъан фуну вазифа тамам апІуз удукъдарш, документ тІалаб гъапІнийза. Хъа мялимари узхъан бицидар тадагъуз йикърар дапІнади гъабхъну. Йиз адвокатдиз ичв ляхниъ гизаф гъалатІар гъидихъну, думу йиз ляхнариз лигура кІури, дурариз гучІар ккаънийза. Гъякъикъатдиъ адвокат хътайзухъ. Узуз кучІлар апІуз ва узхъан къанунсузди бицидар тадагъуз даршлуб дурариз гъябкънийи.

– *Къягъял дишагъли вува! Узхъан удучлвну гъягъюз, чІивиди гъуз-уз, къяляхъ хътаркуз ва хъана яв гъялназ гъюз гъабхъунехъан!*

– Къисматназ гъаншарди гъягъюз гучІдарсуз! Амма багъри юрдназ къяляхъ хру гъядарик цІа кипундарза!

*Виолетта Ратенкова*





## Мялимдин бахт фтиъ а?

*Му суалназ Мягъячгъалайин 28-ти гимназияйин урус чӀалнан ва литературайин мялим, РФ-дин образованиейин Гьюрматлу гьуллугъчи, 45 йисандин тажрuba айи Сияна Мягъямедсаниевна Къадиевайи жаваб тувну.*

Узу урус чӀалнан ва литературайин мялим вуза ва йиз пищевойинди дамагъ апӀурза. Узуз бицӀидарихъди лихуз, дурарин зиринг сесер ерхъуз, ккудудукӀру суалариз жавабар тувуз маракълу вууз. Йиз ляхин – му уьмрин къайда вуйиз. Гъадму ляхниъ узухъ урхурайидариз, дурарин абйир-бабариз, йиз гъарашугъариз узу лазим вуйивал гъисс апӀураза.

БицӀидихъанмина мялим хъуз узу хиялар апӀури гъахънуш, якьинди пуз хьибдарзухъан. Хъа бицӀидариз урус чӀал ва литера-

тура улупуз ккундийуз. Думу дюшюшнаан дархывалин гъамус гъавриъ аза. БицӀидихъанмина гизаф китабар урхуйза – ич хулаъ китабар гизаф шуйи. Йиз столиин гъарган китабар шуйи, йиз игит Робинзон Крузо вуйи. Хъа Пушкин узуз вари вуйуз!

Узу ярхла Уралиъ Пермь шагъриъ ахъю гъахъунзу, ич хизан душваъ гизаф йисари яшаминш гъабхънийи. Йиз адаш къалайчи вуйи – къисматну думу Дагъустандихъан ярхла йишвариз гъурхнийи. Гъадушван думу армияйиз

гъушניים, хъасин Ватандин Ахю дяви ккебгъניים. Думу ккудуб-кIайизкъан дявдиъ имийи, хъасин Пермдиъ бина гъивнийи. Хъа эвленмиш Дагъустандиъ гъахънийи. Бинайиинди учу Акъуша райондин Уллучара кIуру лак гъулан вуча. Учу Уралин къяляхъ яшамиш шулайивализ дилигди, дада бицIидар хуз абйир-бабарин хулаз гъюри гъахъну. Узура Дагъустандиъ бабкан гъахъунзу.

ТятIиларин вахтна абйир-бабари учу дагълариз хуйи. Узу ахю гъахъиган, тятIиларихъан Пермдиз къяляхъ гъягъдарза гъапнийза ва ахю бабахъ гъузнийза. Дугъу йиз абйир-бабариз гъамци гъапнийи: «Эгер учу Сияна учвухъди гъурхиш, думу кIерциди». Хъасин йиз абйир-бабарра ахюну чвийрра хъади ватандиз къяляхъ гъафнийи. КIваин илмийиз, Избербашдиъ бицIи хулар гъадагънийча. Гъадушваъ къялан мектебра ккудубкIинийза, хъасин ДГУ-ийин филфакдик урхуз кучIвнийза.

Заан курсарин студент вуйи вахтари мялимди лихуз хъюгънийза. ДГУ-ийиъ урхури имиди жилиризра гъушнийза.

Жилирихъди Мягъячгъалайиз удучIвну гъягъюб алабхънийзуз. Дидхъанмина сатIиди яшамиш шули 45 йис вуйич. Шубур бай ва ургур хтул ачуз. Йиз жилир Горькийин ччвурнахъ хъайи Урус драмтеатрин кIулин инженер ву.

Хизандин уьмур ккебгъувалихъди сатIиди мялимди лихуз хъюгънийза.

Мектебдиъ лихбан садпи йисар читиндар вуйи, амма узу пише гъюбюхюз саб вахтнара фикир гъапIундарза.

Вуздиан узу Красноармейск поселокдиъ лихуз гъаънийи, шагъриан дина гъягъюз читинди вуйи. Йишв азад гъабхъиган, 26-пи мектебдиъ лихуз хъюгънийза. Думу мектебдиъ узухъ гъурхдари гъира мектебдин дустарин гъююшариз теклиф аплуразуз, ухдихъанмина душваъ лихури имдаршра. Сабпи ражари узуз дициб гъююшдиз теклиф гъапIиган, ахю духънайи дурар узуз аьгъю хъидар кIури, гучI гъабхънийзуз. Ресторандин ракнарнихъ кюкйирин кунцI хъади ахю жигъил жилижви дийигънайи, хъа узуз думу йиз варитIан ккуни урхурайир дишла аьгъю гъахънийзуз. Хъасин вари классди узу арайиъ аънийи, дурариз гъарсариз чан ччвур пуз ккундийи, амма, узуз аьгъю шулуш, лигидиза, гъапнийза. Ва вари аьгъю гъахънийзуз, сар риш ктарди. Хъасин дурари гъапиганси, думу риш дурарин классдиз узу 28-пи мектебдиз удучIвбахъан гъафир вуйи. 28-пи мектеб думуган яркъу дапIнайи ва душваъ мялимар ляхниз гъадагъурайи.

Магъа мушваъ лихури 35 йис вуйиз. ЙицIубтIан цIиб дарди классар деетунза. Сад йисан классдин руководитель дарди гъузнийза: бизар духънайзу, сарун класс гъадрабгъуз къаст гъапIнийзу, амма ктисуз гъабхъундайзухъан. ЦийиикIултIан классдин руководителин ляхниъ архъбан бадали, цийи урхбан йис ккебгъувализ сабурсузди ккилигуйза. Дици дарди гъузуз шулдарзухъан! Узуз аьгъювалар гъадагъуз ккундузуз, хъа мялимдин ляхни дициб мумкинвал тувру.

Аьгъювалар тувуб гъагъи ляхин ву. Дарс ужуб хъпан бадали,

думу урхурайидариз маракълу аплуб, читин материалин рягъятди гъаврикк ккауз кюмек тувру саягъар ва къайдйир агуб лазим шулу.

Гъийин деврин мектебдиъ урхурайидарихъан дубгъуз ужубра а. Варибдикан аьгъю аплуз ккунивал, цийи эсерлувалихъ дахаргнайивал, фтихъди-вуш гъарган тажрубйир гъахуз чалишмиш шлувал – му бицидарин аьдати гъял ву. Гъацдар урхурайидар йислан-йисаз артухъ духъну ккун шулу. Йиз, мялимдин, къуватарра гъадму метлебнахъ хъуркъуз жалб дапнади ккунду. Бицидарихъди гаф-члал аплували мялимдикан зурба ляхин, чан аьгъювалар за аплуб, вахтнахъди сабси гъягъюб тлалаб аплуру. Хъа рягъимлувал, ккунивал, манишин адарди думу аплуз шлу ляхин дар!

Дарсаридъ ужувлан аьгъвалат яратмиш аплували, дарсарихъан ляхин гъабхру вахтна ачухъди апру сюгъбатари урхурайидариз ачмиш хъуз кюмек тувру. Йиз вари къувват бицирин багахъ ккунивалин ва сар тмунурин гъавриъ хъувалин аьгъвалат яратмиш апбиина жалб аплураза, гъаз гъапиш дици хъували хусусият ачмиш аплувалин инанмиш вуза. Гъацдара бицидихъанмина ухъу гафар апру бабан члалнура кюмек тувру.

Литературайин дарсаридъ узу йиз бицидариз уьмикан, инсанарин арайидъ айи рафтарикан, чпи гъаплу ляхнарикан фикир аплуз улупураза.

Йиз тажрубайиан аьгъязуз, ккуни мялимди клуруб бицидариз хуш дару ва бицидари къабул

дараплу касди клурубтлан асулагъ жараси аннамиш аплуру.

Узу мектебдиъ лихуз хъюгъюбси, мялимарикан фукъан гизаф махъвар кадагънаш, чпира аьхю инсанарин арайидъ, ашкар гъабхъунзуз. Мялимар дицикъан гизаф лихури адруганси гъугъубжвур: йигъну саят шубубдиз, душвхъантина – азадвал, хусуси уьмур. Саб-клуруб, мялимар саят йицлубдиъ ваъ, саят миржибдиъ лихуз хъюгъру. Хябяхъган мялимди рягъятвал гъадабгъуб – му тетрадар ахтармиш аплуб ву, дурарра сумчлур – ягъчлур шулу! Хъа мялимдихъ саб класс хъади шулдар. Гафназ, тетрадарин «гъагъ» – му гъяккъикъатдиъ гъагъ ву! Дурарин гъагъ машквариз улихъ тукандиан хру пакетдинсиб шулу!

Узу бахтлу вуйин? Гъарсарин бахт чан саягънануб шулу, думу хайлин улупбарикан арайидъ гъюру. Узкан улхуруш, узу бахтлу инсан вуза, гъаз гъапиш узуз ккуни ляхин аплураза! Устадвал за аплуз игътияж, урхурайидарихъди сатлиди гъаму аьжайиб дюнья цийиклутлтан аьгъю аплуз мумкинвал азуз. Бицидариз дарсар дургъуз къабулди вуйиган, узуз йиз зегъметнан натижийр рякъруган, бахтлу вуза. Эгер уву цийи клакларихъна чалишмиш шулдарш, бажагъат пишейидъ хъуркъувалар шалвуз.

«Бицидар – ихъ гележег ву, хъа думу фициб шулуш, мялимарилан асиллу ву! Йиз девлет узухъ урхурайидар вуйиз!

Му гафарихъан гучлдаруз.

*Марина Керимова*

Мадина  
Абушева



# «Яшамиш хьуз маракьлу вузуз...»

*Гьамкъан жюрбежюр маракьар айи инсан сарун бажагьат алахьур. Учвра сабдиз саб гьадмукьан ухшар дарудар, мюгьтал шулва. Жаваб туври, Мадина Абушева аьлхьюра: «Узук фу дициб каш, узузра маракьлу вузуз: фтихъ узу хьюгьшира, деринариъ учьуз ккун шулзуз». Ва кьул ин гьадабгьура: гизаф бицидар хьайи дугьан абийир-бабарин хизандиъ чвийрикан ва чийрикан чавси нотариатдиъ читин ляхин ктабгьдарра, дилаварчийир гьахьидарра чтин ляхин аьгью заан дережайин пишеклар ву, хьа аьхюну чевуччу хизан лапра адлу гьап^ну – думу Олимпиадаийн чемпион ву.*

*Эвелин эвел...*

Мадина Абушевайи хизандикан, бицидар тербияламиш ап^бак аьхю пай киву чан дадайикан, неинки уьмриъ гьудуркьу инсан хьуз, хьа гьацира, хьтругьарчва, машгьур художник духьну, чаз хабаркъан дару ляхниин машгьул хьуз мумкинвал туву диб чаъ яратмиш гьап^лу асасубдиканси, ктибтура.

- Ав, ав, мюгьтал махьан, - аьлхьюра думу ва саб вахтна шуран бажаругь ачмиш гьабхьиваликан ктибтура. Амма саб ражари, гьацибра шулуки, риш мялимди тувнайи табшуругь тамам ап^уз хьуркъундайи. Дидин гьакьнаан гьалаб кабхьу дадайи думу читин ляхин сад йишвандин арайиъ тамам гьап^нийи. Риш худграфдик кучьуз гьязур ап^урайи мялимди, думу ляхин дябкъну, Мадинайикан чан бажаругь дубгуз гьибтну даккни инсандиканси гафар гьап^нийи.

- Рягьятди имтигьнар тувнийза, узу йиз яратмиш^валин йишв чарасуз абгуз къаст гьап^нийза.

Худграфдиъ гьарашугьар Мадина Абушевайикан яратмиш^валин хусусиятдин асас месэлайин фикир ап^ру художникдиканси улхуру.

- Думу суалназ саб жюрейиинди жаваб тувуб читин ву, - чан фикрар к^ура Мадинайи. - Амма инсандин т^абиаьт ужуб терефнахьинди дигиш ап^ру думу айт^ан ляхни фикрариз генгвал ва ил хьтабгьуз рягьят шлу разивал хуру.

Дилавар аьламдиъ думу лапра ужуйи аьгья. Мадина Минажутдиновна читин месэлийир, гьюжатар гьял ап^баъ заан натижайиинди тафавутлу шлу пишекар нотариусарикан сар ву.

Дугьан хьуркьувалин сир фтиъ а? Дугьу абийир-бабарин аьхю хизандиъ вари урхбаз, гьарсаб гьапи гафнан жавабдарвал гьабхбаз табигь хьувал к^ваин ап^ура.

- Абийир-бабари учуз, бицидариз, инсанарихьна гьюрматниин, кюмек тувуз ккунивалиин биналамиш вуйи дагьлу тербия тувну. Диди узук жарарин дерднан гьавриъ хьувал, инсанариз лазим



вуйир хъуз ккунивал тербияла-миш гъапну. Магъа йиз чи Мус-лимагра йиз шилнаъди гъафну. Думу Къарабудагъкент райондин нотариус ву, - ктибтура дугъу.

Гъудуркъу инсан вуйи Мадина Минажутдиновнайи ДГУ-йин юр-фак ккудубкІну.

- Узуз нотариатдин читин къурулуш, думу фици либхураш, цааб-цаабди агъю апуб важиблу вуйуз, - ктибтура дугъу. - Республикайиъ къюдваржтІан артухъ нотариатдин контора а, дурарикан гъарсаб къанунарин рякъюъди ва республикайин Нотариатдин палатайин тІалабариз асас вуди либхура. Йиз вахтна узу «Тахсиркарваларин улихъишв бисбаъ нотариатдин роль» темайиан дипломдин ляхин гъибикІнийза. Ихтиярар урхбан къурулушдиъ нотариатдин ляхниз душваъ лазим вуйи пайназси лигури, жямьяатлугъдин уьмриъ нотариатдин гизаф терефарин роль ашкар апуз ккундийуз.

### *Нотариусдин социалин роль...*

- Гъавриъ ава, ухъкан гъарсар уьмриъ саб ражнукъан, кюмек ккун апури, нотариусдихъна илт-тикІуру, - кІура Мадина Минажутдиновнайи, ва мушваъ эдеб-лувалин къайдйир урхювали ва къанунар тамам апували ахю роль уйнамиш апуру, гъаз гъапиш саспиган нотариус анжагъ багахълуйиризтІан агъдру мялуматарихъди таниш апуру.

Гъаддихъди сабси, гъийин деврин нотариатдин гележег онлайн къайдайинди игътияжар яркъуди гъуркІбаъ рякъюра, пишекрарира гъаци гъисаб апура. Манзилнаан ляхин апувал ва нотариат цифрйиринубди артмиш апуб лазим вуйивал улупу пандемияйин вахт кІваин хура. Гъаци вушра, Мадина Минажутдиновнайин фикриинди, ляхнин цийи къайдйирихъан инсанарин арайиъ гаф-чІал ади гъубзуб дигиш апуз хъибдар, гъаз гъапиш диди

дурарин арайиъ, консултация гъадабгъувалси, ихтибарвалра арайиз хуру.

– Гъийин деврин урусат нотариатдин башкъавал гъаддиъра аки, нотариатдин ляхин неинки гъюкмин гъуллугъари, совет деврин вахтнаси, хъа гъацера гъамус хусуси нотариатдин ляхин гъабхрударихънара дубшна, – ктибтура Мадина Минажутдиновнайи.

– Нотариат, ихтиярар уърхбан гъарсаб жара къурлушси, бюрократвалихъан ярхла шули, ужуб терефнахъинди дигиш шула. Гъарсар нотариус юрист ву, хъа гъарсар юрист нотариус дар. Къанундин ччвурнахъан хусусиди ляхин гъабхурайидарин ихтиярар гъамци жара аплуз шулу.

– Гъавриъ ава, – клура дугъу, – гизафсиб нотариусдилан асиллу ву, дугъаз чан ляхин – му, чан гъарашугъарин тажрубайихъна, илмин булагъарихъна илттиклури, цийи дережайиз удучлуз мумкинвал ву. Дицир чан пишейин устад пувализ лайикълу ву, дугъахъна илттикдари «ужур нотариус ву» клура гафар дустариз ва танишдариз клури, дицирин клиентарин къадар артухъ шулу. Дици хъувалиъ фукла аъйибнануб адар, аъксина, думу заан пишекарвалинси, ихтибар аливалинра лишан ву..

– Гъял аплуз месэлийр айич, – клура дугъу. – Дурар неинки идара апбан, хъа гъацера гъюкуматди нотариатдин илрчуз мумкин вуйи цийи вазифийр тамам аплуз гъязурлугвалин месэлийрра ву. Республикаийъ натариусар сарсарихъан жаради вуйивали чпиан гъарсар нотариусдихъан клу адабгъуз даршлу месэлийр улхбарин дережайиъдикъан гъял аплуз мумкинвал туврадар.

Мадинайи гъадмукъан чан фикрар ачухъди клураки, дугъахъ

хъпехъуз, дугъан фикрарин гъавриъ ахъуз ккун шулу. Анжагъ саб чан ляхникантлан дарди ваъ.

Чан хизандикан дугъу, къувватнан булагъдиканси ктибтура.

– Риш ва бай – дурарихъди вахт адаплураза, узуз дурар гизаф багъа вууз. Шуру худграф ккудубкӀну, бай мектебдиз гъягъюри ими. Йиз давам дурариъ рябкъюрузуз.

### *Гъацц яратмиш валра...*

– Яратмишвали рюгънак гъевес капру, – ктибтура дугъу. – Думу гъиссар, фикрар, уьмрин терефар тешкил апру асас гъял ву, диди утканубдихъна гъяракат аплуз гъитру.

Мадинайи чав искусство ва юриспруденция жара дарапруваликан клура. Дугъаз дурар жюрбежюр терефариан хъабагнайи ва гъадму саб вахтна лапра цибтлан тӀалабар адру, гъисслу ва фикрин тясирнакк ккайи айтлан алам ву, дурари сабди саб алава апру. Амма гъарган фикрарикк ккайи алам яратмиш апру.

Думу чан бицидарихъди дюньяйин жюрбежюр йишвариз сиягъятариз гизаф гъягъюру, аьнттикъа архитектура, машгъур художникари гъизигу шиклар, табиаьтдин уткан йишвар бицидариз чпин улариинди рякъюб дугъаз важиблу ву. Амма рюгъ гъарган хулаз гъялак шулу. Аьдати Дагъустан уьбхюб жигъиларин къисмат вуйивалиин думу инанмиш ву. Аьнттикъа юрд, дагълуйирин намуснан къанун, чӀал, чпин халкъдин аьдатар ва культура уърхбан гъайгъушин дурари чпиина гъадабгъну ккунду.

*Аьйшат Тажудинова*

# Лути

– Уву гъавриъ аваки, Мягъямед Аббасович, театриъ къанна хъуд йисантлан артухъ лихураза, мегер узу «Халкъдин» кѳуру чхвур тувувализ лайикълу гъахъундарин? – рангар ккадатлнайи улариан саб нивгъ адапѳуз чалишмиш шули, ккарагуриси гъерхуйи дугъу. – Гъелбетда, узу директорин хпир вуйи вахтна сарихъанра сес иди-пуз шулдайи, хъа гъамус...

Маазатди учв пис ва бахил гъарашугъарин хюрчси улупуз чарйир зигурайи.

– Гъамус фу гъабхъну? – бизарди гъерхнийи региондин театрин

цирклин ляхнариз лигуб чан ва-зифа вуйи сюгъбатчийи. Ва чав жаваб тувнийи:

– Фуклара! Уву театриз гъафихъанмина саб рольра уйнамиш гъапундарва, кѳулин роль имиди гъубзри, саб роль-ра, – слогаринди гъапнийи дугъу. – Хъа на-града тлалаб апѳури дуфнава?!

– Дурариз узу дяркънукъан ккундар! Узу – республикайин лайикълу артист! Зегъметнан ветеран! Думу наградйир узу лайикъ дарди гъадагъну пуз ккундувуз? – улар ккаъри, Маазат къулиина ахъуз хъюгънийи...





– Я Аллагъ! – гъакимриз гучІ гъабхънийи, ва, столихъан гъедергну, дугъу назуквалихъан ярхла вуйи дишагъли дисуз чаръир гъизигнийи. Маазат, чахъди саб къадар чагъи жилижвира хъючІюрхну, гужназси къулиинди ахънийи, дугъу, игъар апІури, жилижвувахъди гъудужвуз гъитрадайи...

Сеснахъ кабинетдизди секретарша архънийи ва гъах духъну дийигънийи! Му дугъан шеф, гъарган тІалаблугъ, хъял кайи, зарафатаркъан дарапІру гъаким? Душваъ лихурайидариз дугъхъан цІихъанси гучІуйи, думу нарази дархъуз ляхнин вахтна душваъ лихурайидари гъятта телефондихъан гафаркъан апІдайи. Магъа думу – нумуналу хизандин кІул, адаш ва ахъю хизандин аба – яшлу дишагълийин хабариан удучІвугъ чалишмиш шули, къулиин диргъурайи.

Гужназ гъудужвугъ, жилижви, гъвалахъинди дубшнаийи галстук чан йишвахъна хуз чалишмиш шули, секретаршайихъинди чашмишди лигурайи.

– Гъамушван му адаъ! – гъядябгъю сесниинди чІигъ гъапІнийи дугъу, чан кІвахъан хъчІирхури.

– Гъиидар дубхънавуз? – Маазат дишлади дугъан багахъна гъафнийи. Ва, секретаршайихъинди илтІикІну, чІигъ гъапІнийи, – инсандиз гъиидар дубхънайиб рябкъюрадарвуз? Мягъямед Аббасович, – гъакимрихъна илтІикІнийи думу, – дици вуш, къарар гъадабгъуз узу гъюру гъафтайи гъидиза... Хъа гъамус гъагъидиза, гъадму бахилчъир

узу Халкъдин артисткаийн ччвурназ улупурайивалин хабриинди «рази ктаидиза...»

Гъаму гафар дупну, Маазат кабинетдиан удучІвнийи.

Чаз цІиб рягъят гъабхъибси, Мягъямед Аббасовичди машиндиз дих гъапІнийи ва хулаз гъушнийи.

– Фу гъабхъну? – дугъан рангар ккадатІнайи маш дябкъну, хпирик гъалабулугъ кабхънийи.

– Гъамус ктибтидизавуз, сифте кІван дарман ча, кІвак кубччврайиз...

– Ляхниан адаунву? – гъерхнийи хпири. – Ихъ хутлариз фукІа дубхънайин? Дивандиин деъ. Магъа дарман, убхъ ва кидибт!

– Хъебехъ, Мадина, Маазат Идрисова кІурур агъянуз? – театриъ аххиримжи йисаризкъан литературайин пайнан гъуллугъчиди гъилиху хпирихъан гъерхнийи дугъу.

– Ав, гъелбетда, думу шлиз агъдархъа! – аялхъюри гъапІнийи хпири. – Му ражну фициб ажайиб ляхин гъапІну дугъу?

– Думу узухъна ляхниз гъафну...

– Вайгъарай, гъаз? Дугъу фуккун апІуйи? Шлиинди гучІар ккауйи? Дарш улар кчІюркъюийн? Увухъди думу ляхин иша дурубшруб агъязуз, – Мадинаийи дугъан гъюнилан хил алдатнийи.

– Вуш, му дугъан сабпи раж дар... – Мягъямед Аббасович мюгътал гъахънийи, дугъу Маазат кабинетдиз гъафихъанмина гъабхъиб вари хпириз ктибтнийи.

– Фикриз гъадабгъурава, гъюру гъафтайиъ къарар хуз гъидизара гъапну...

– Хъа гъюри, – вижнасузди гъапнийи хпири. – Увуз абгъдарвуз, хъа театригъ кѳури шуйи, яв улихъна думу гъуллугънийи гъилихури, гъадму дишагъли себевуди, кабинетдигъ камерара кибтѳну, охранайин начальникдихъ думу гъафи вахтарин видео хъмиди ккунду, хъа уву прокуратурайиз аьрза гъязур апѳин... Думу фуж вуш, сифте ктибтидизавуз. Узу дугъахъди йицѳуд йѳсан гъилихунза аьхир. Гъилихунза – му заан гафар ву! Думу ляхнизра маважиб гъадабгъру йигъантѳан гъюрдаи, хъа гъамус зат гъюри имдар, анжагъ чаз дурукъру ужувлар тѳалаб апѳузтѳан.

– Хъа дугъаз лайикълу артистдин, зегъметнан ветерандин ччвурар, йиз улихъ дирчу грамотийир шли тувну?

– Театриз думу чан жилири, учв директорди тѳийин гъапѳубси, хъади гъафнийи. Директори кѳулин режиссерикан эвелигъ дугъаз фициб-вуш роль тувуб ккун гъапѳнийи. Премьера хъайизра дугъу ролин саб гафкъан кѳваълан гъапѳундаи – асла зигъим хътар! Дугъан ерина кѳюбпи пландин артискаи роль уйнамиш гъапѳнийи. Думуган труппайиз наградийир тувнийи ва дугъазра гъюрматнан грамота ва премия тувнийи. Гъаци гъабхънийи нубатнан пьесайихъдира, дугъу, жилирихъди жара режиссериз дих апѳуз гъитдиза кѳури, режиссериз гучѳар ккауйи ва чаз роль тѳалаб апѳуйи! Хъана аншлаг ва наградийир, хъана вари гъаци гъубшнийи... Хъа учв Мазат саб ражнукъан сягънайиина



удучІвундаи. Гагъ ищцури шуи, гагъ отпускдиз, гагъ декретдиз удучІвуйи – йирхьур биціир гъахнийи! Гизаф биціидар хъайи дада вуди, квартирара, участка тІалаб апІуз хъюгънийи! Тувнийи аьхир дугъаз! Дугъу министерствойиъ варидин кІулар гъадмукъан бизар апІуз хъюгънийики, дурар дугъу тІалаб гъапІуб вари тувуз гъязурди вуйи, анжагъ чпи инжик дарапІри! Хъа дугъан сппарикан вакъиа аьгъявуз?

– ГъапІру сппар?

– Уткандар. Металлокерамикайи! Думуган дурар багъади вуйи. Хъа думу вари гъакимарихъна гъягъюйи ва артисткайин сппар уччвудар духъну ккунду кІуйи, фици-вушра, сппарин духтрин ляхнин гъякъи театрихъди тувуз гъитнийи.

Театрин юбилейра хъубкънийи!

Ва Маазатди лайикълу артистдин ччвур тІалаб гъапІнийи! Грамотйир фургъанди айи, чухсагъуларра ціиб адайи, стажра гъубкІрайи. Формально дугъаз ихтияр айи...

Бажаранлу жигъил актерарикан хайлиндариз думу ччвур тувундаи, хъа дугъаз тувнийи. Гъелбетда, театриъ наразивалар арайиз гъафнийи. Думу ляхниан адауб тІалаб апІуз хъюгънийи. Чаин бахил шулайидарин тахсирниинди ролар тувундарзуз, гъапнийи Маазатди. Думуган дугъаз саб-швнуб роль тувнийи, дугъхъан дурарикан сабра уйнамиш апІуз гъабхъундаи. Комиссия уч гъапІнийи, амма думуганра Маазатди гъарай-гъугъ ипнийи:


–Узу му комиссияйин улихъ роль уйнамиш апІидарза, мурар узин бахил вуйидар ву, Москвайиан комиссияйиз дих апІинай!

Министерствойиъ гъисаб гъапІнийи: меркездиан комиссияйиз дих апІуб дугъаз маважиб тувубтІан хайлин багъади удубчІвурайи. Дидин къяляхъ Маазат бегъемди агъдабан гъахънийи, дугъу театрин дерзачйир чаз чІанади палтар дирхуз, хъа деллегчи чІанади чан кушар жвурхуз мажбур апІуйи... Делегчийи кІул ккивундаи ва думу нуфтдиинди аьжликкан ккадархънийи – карханайиъ айи екІв гъадабгъну Маазат касиб Надеждайихъ театр вуйибси хъергнийи! Думу гужназ сикин гъапІнийи! Милицияйиз аьрз апІуз ккун гъабхънийи, Маазатди жилириз илзигуз хъюгънийи: «Разиди дарудар ляхниан адаъ! Дурариз ролар мутуван! Дурар адлу конкурсариз магъаан!»

Дициб аьгъвалат жилирихъанра аьгъ апІуз гъабхъундаи, сифте думу убхъуз хъюгънийи, хъасин ляхниан удучІвнийи. Гележег хъадру пиянискайихъди яшамиш хъпанди дарза – гъамци кІуйи дугъу жилиरिकан. Жилирихъан жара гъахънийи... Амма аьрбатан ляхнар апІбакан сикин гъахъундаи.

– Ваъ, думу кІулан душнайир дар! Лути ву думу! – натижа гъивнийи Мягъямед Аббасовичди ва прокуратурайиз аьрза бикІуз гъушнийи!

*Аьса Аьбдуриягъманова*



Сагъира  
Сунгъурова

– ... Узу гъамци тидиза: ватандин ицци ниъ адарди саб герендиъра яшамии хъуз шулдар.

– Хъа ватандин ицци ниъ фициб ву?

– Думу миллион тикайикан арайиз дуфна... Мисалназ, гъаму гъарзун ниъракан...

– Мегер гъарзухъ фициб-вуш ниъ хъайин?

– Гъелбетда, дидихъ аьсрафин ниъ хъа, хъа аьсрафихъ – бартин, зегъметнан, гъунарафин, къягъялвалин. Аьсраф инсанарин юкIваринди лихуру...

Фазу Аьлиева

# Ватандин кум...

*Журналист, аьлим, дипломат, бизнес-леди ва гъаџи кѳваз хуш шлу, гюрчег дишагъли Сагъира Сунгъуровайихъди гюрюшмиш хъуз ухдитІан ккунди айзуз. Фила-вуш, гизаф йисар къяляхъна, «Илчи» газатдин редакцияйиз гъушнийза ва душваъ жигъил мухбирихъди таниш гъахънийза. Думу мектеб ккудубкІнайи риш, хулаъ багъридарин ва багахълуйири ккудудубкІру гъайгъударваликк ккайи ккуни велед вушул кІури, фикир гъабхънийиз. ВуйиштІан Сагъира ДГУ-йин инфак ккудубкІур, думу йисари адлу «Гулливер» школайиъ гъилихур ва вуздиъ лихбан тажруба айир еуди гъахъну...*

## *Аьгъюваларин хайирнакан*

- Хулаъ, чвуччвунси ва чуччунси, йизра гъайгъушнаъ шуйи. Амма гъайгъушин къадар айиб вуйи. БицИдихъанмина учу аьгъювалар гъадагъбиина жалб дапІнайи. Адашдизра, дадайизра къю-къюб заан образование айи. Вари дипломар «уьрудар» вуйи, - аьлхъюра Сагъира. - Учү, ба-яр-шубари, вариди мектеб гъизилин медализ, вузар тафавутлувалиинди ккудуркІунча...

- Ухъу саб наслин инсанар вухъа, - аьлхъюра адаш, Мягъямед Сунгъурович, - аьгъюваларин хайиркан ухъхъан дарш, шлихъан пуз шулу.

- Учү бицИдариз урхбаъ. уьмриъ жвуван йишв абгбаъ манигъвал дарапІуз йикърар гъапІнийча. Дурари ич гаф ликрикк ккидривруб, наан гъахъишра, дурар лайикълуди яшамиш шлүб аьгъяйчүз, - аьлава апІура дадайи, ПатІиматди, гъеебцү дулдурма

хъайи хинкІар, нисун циккбар ич улихъ диври.

- *Хъа ичв веледар Урусатдиъ ваъ, хъа жара уьлкйириъ яшамиш шулайичв. Яв чве Сурхай США-йиъ яшамиш шула, уву – Дубайиъ, яв жилир Сирияйиан ву... Дици фици гъабхъну?*

- Йиз фамилия Сунгъурова-аль Дагъистани вуйивализ фикир тувуншалва. Йиз жилир Муханнад лакжви ву, дугъан аьхю аба Къумухдиан удучІвну гъушу Аьгъмадхановарин тухумдиан ву. 1877-пи йисан къаршуди удучІвбан къяляхъ, думу жара мугъяжирарихъди ригъ удубчІвру терефназди гъушну. Къандиси думу Уьсмандин империяйин армияйин генерал гъахъну, Ливандиъ йивну гъакІну. Дугъан хпир, лакшив, ялгъузди бицИдарихъди гъузну. Дурар ликриин гъапІну. Образование айи, абурлу инсанарди аьхю гъапІну. Жилирин аба ва дугъан чве Францияйин Сорбонндиъ гъурхдар ву. Абайин чи Сирияйин



Хомс шагъриъ сарпи мялим-дишагъли гъахъну, думугандиз мялимар хъуз жилижвуваризтлан ихтияр туври гъахъндар. Амма, гъайифки, думуна абайин чве жигъилди имиди кечмиш гъахъну. Хъа учв аба Сирияийн Гьюкуматдиъ заан гъуллугъниин гъахъну. Дугъаз хъуб члал абгъяйи. Думу йисари дагъустанлуйири, язийиъ чпи уърхюз чалишмиш шули, Дагъистани, аль-Дагъистани фамилийр гъадагъури гъахъну. Абгъявуз, учухъ «Буттал аърци – абйирин жил» ва «Ниттил маз – дадайин члал» гъаз клуруш, жилириз гъушган, гъавриъ ахъунзу. Думу абйирин ифдикди ва дадайин никкдикди наслихъан наслихъна туврайи ккунивал ву... Жилири, архйирин жилиин гъарган яшамиш хъуз шулдарш, хусуси хуларкъан ади ккуваликан, ич веледарикан фуж-вуш тарихи ватандиз удучлвну гъягъюваликан хиялар аплуйи.

Лицей ккудубкИган, узу журфакдиъ урхуз гъязур шулайза, амма абгъвалат гъациб гъабхънийики, журфакдин ерина узу ФИЯ-йик кучлвнийза ва немец члал абгъю аплуз хъюгънийза. Шубубпи курснаъ урхурайиган, германистарин арайиъ ЮФО-йин конференцияйиъ иштирак гъахънийза ва сабпи йишв гъибиснийза. Гъеле ДГУ-йиъ урхури имиди, 2004-пи йисан Германияийн вартлан кюгъне вуйи Гейдербергдин университетдиъ стажировкайиз гъягъюб гъазанмиш гъаплнийза. Карлийн ва Рупрехтдин ччвурнахъ хъайи думу университет 1386-пи йисан тикмиш гъаплуб ву. Душваъ стажировкайиз гъушу сарпи дагъустан дишагъли гъахънийза. Хъа 2005-пи йисан ДГУ-йиъ гъациб конференция ДААД-дин терефнаан гъабхънийи. Душваъра сабпи йишв гъибиснийза.

Йиз диссертация немец члалнаъ вахт улупувалихъди аьлакьа-

ду вуйивализ лигну, Мюнхендин Людвиг-Максимилиандин ччвурнахъ хъайи университетдиз аьрза гъибикӀнийза. ЛМУ-йин чӀал аьгъю апӀбан факультетдиз профессор Вольганг Шульцдин ассистентди лихуз теклиф гъапӀнийзуз. Узуз алахъу инсанарикан думу варитӀан зигъимду ва билиг айи ксарикан сар вуйи. Дугъаз 13 чӀал ужуи аьгъяйи, 69 чӀал ахтармиш гъапӀнийи. Дугъу лак чӀалниинди текстар урхрувалиин гъайран шуйзу.

### ***Хъасин жямьяьтлугъ дипломатия гъабхънийи***

Узу Москвайиз къяляхъ гъафнийза ва Урусатдин жигъиларин ва бицидарин Милли советди лихуз хъюгънийза. Жямьяьтлугъ дипломатияйин машгъул гъахънийза. Дюнъяйин гизаф йишвариз гъушнийза, варихалкъарин форумар ва лагерар, Подмосковьейи айи «Этномир» кӀуру жигъиларин центрин бинайин фестивалар тешкил гъапӀнийза. «Этномир» тешкил апӀбан метлебар дюнъяйин халкъарин культурйирин къиматлувалар уьрхюб, сюгъбатар гъахувал уьмриь юрутмиш апӀуб, халкъарин культура улупуб ва жарадар вуйи. Этнопаркнаь дюнъяйин варждихъна халкъ улупна, дугъустан халкъарикан ктибтру йишвра а, дидиз «Дербент» кӀуру. Милли совет Сочийи жигъиларин Варидюнъяйин фестивалин асас тешкилатгъйирикан саб вуйи.

– ***МГИМО-йикан кидибт.***

– МГИМО-йи уз узу жямьяьтлугъ дипломатияйиан йиз пишекарвал

за гъапӀнийза. РФ-дин Жямьяьтлугъ палатайин жигъиларин пайнан член вуйза.

Узу саб къадар проектар тешкил апӀбан жавабдарвал гъабхуйза, мисалназ, Германияйиь ва Францияйиь кӀули гъушу Кавказдин ислягъвалин проектдин, шубуд йисан хъади-хъади Урусатдинна Германияйин жигъиларин форумдин ляхниин гюзчивал гъубхунза.

2012-пи йисан апрелиь узуз ФРГ-йин федералин президент Йоахим Гаукдин инаугурацияйиз, гъадму йисан декабриь Йью-Йоркдиь ООН-дин Генеральный ассамблеяйин 67-пи сессияйиз, 2014-пи йисан Страсбургдиь Европайин Советдин ляхниь иштирак хъуз теклиф гъапӀнийзуз...

– ***Гъач Эмиратариз уьмрикан улхурхъа. Уву гъапӀнийваки, ОАЭ-йиз жилирихъди яшаммиш хъуз удучӀвну гъушунза кӀури. Думу гъадушваь лихурайин?***

– Ав. Дугъу Сирияйиь университет ккудубкӀну, думу ОАЭ-йиз удучӀвну гъушну, дидхъанмина Дубайиь лихура. Къюр бицир ачуз. Бай Сурхай ва риш Лорена, дурарихъди уву сач августдиь Къумухдиь таниш гъахънийва.

– ***Къумухдиь яв бицидари чтин арайиь англиш чӀалниинди, хъа абайихъди ва бабахъди лак ва урус чӀалариинди гафар апӀрувализ фикир тувнийза.***

– Узуси, Муханнаддизра сабшвнуб чӀал аьгъя. Хулаь учу англиш ва лак чӀалариинди улхурча. Бали гафар апӀуз лак чӀалниинди хъюгънийи. Дугъаз англишра аьгъя, дугъу аьраб чӀалра аьгъю апӀура. ришра «билингва», къюб чӀалнанур, ву. Дурар урус

мектебдиз гъягъюра, урхбан китабар урус чӀалниинди ву, хъа мектебдиъ аьраб ва англиш чӀалар аьгъю апӀбазра гизаф фикир тувра.

– *Узу Дубайиъра жсямяаьтлугъ дипломатияийини машгъул вува, дарш яв вахт бицӀидариз бахш апӀурава?*

– Узу анжагъ бицӀидариз тербия тувувалиин дийигъурадарза, – кӀура Сагъирайи. – Дадавал – му гюрчег ляхин ву. Амма веледар бицӀидар вуйиганра ляхин дарди гъузундарза. Йиз ужуб бизнес ади гъабхънийиз, ковид ккебгъиган, думу хъябкъюб алабхънийуз. Циб улихънаси Дубайиъ айи дуст-дишагълийирихъди – Францияиан вуйи лезги Самирайихъди, Украинаиан вуйи табасаранриш Имарайихъди маркетингдин агентство ачмиш гъапӀунча. Дидиз SIS Marketing ччвур тувунча. Ич ччвурарин сабпи гъярфар ву, гъаддихъди сабси, англиш чӀалниинди «чйир» кӀуру гаф ву.

*Гъи, закур ва гъарган...*

– Узу гъавриъ ахъганси, уву илимдиинра, журналистикайиинра машгъул шулава...

– Думу маракълу ляхин ву аьхир! Узуб къабудди даруб фукӀа апӀурадарза. Циб улихънаси дустарихъди сатӀиди «Сяргъатар адру гюрчегвалар» кӀуру цийи турпроектдин презентация гъапӀунча. Хъуркъувалиинди кӀули дубшнайи турин программийи гъумран буш чюлиъ сафари-тур, гиддихъди Дубайиъ экскурсия, яхтайиин таниш хъуб, палтар дирхру фабрикайиз, Синерияйин Университетдиз гъягъюб ва жарадар а.

Журналистикайикан. Узу англиш чӀалниинди чапдиан удучӀвурайи «STYLFEMINA» ва «IMPACTPRENEUR» къюб журналихъди контракт йибтӀназа. Сабпи журнал модайнуб ву. Урхурайдариз дидиъ хъуркъувалар гъазанмиш дапӀнайи Эмиратарин дишагълийирикан ктибтидиза. Къюбпиб – гъибикънайиб. Хъуркъувалар гъазанмиш дапӀнайи инсанарикан, алимарикан, бизнесменарикан.

– *Узу варихалкъарин модийр улупбан саб къадап машгъур вуйи «Impact Fashion Walk» Фэшин шоуийиъ урусат дизайнерафин вакил вува. Сарун фууж вува?*

– Гъацира узу аьраб базарариз удучӀвуз ккуни саб-швнуб урусат компанияйин ОАЭ-ийиъ вакил вуза. Туроператорарихъди вари Европайиъ ва Урусатдиъ лихураза. Амма йиз ватан Дагъустандикан Эмиратариъ шлубкъан гизаф аьгъю дубхъну ккундузуз.

Сарун фу?.. Дагъыздатдиъ чапдиан адабгъуз йиз шиърарин китаб гъязур дапӀназа, халкъарин арайиъ жюрбежюр серенжемар тешкил апӀбахъди аьлакьалу вуйи йиз хусуси бизнес ачмиш апӀбиин лихураза.

Сагъирайихъди узу фтикан улхури гъахъишра, натижайиъ улхуб Дагъустандикан, Курклийикан, Къумухдикан, ихъ юкӀварийи ва фагъумдиъ ухъу чан ицци ниъ гъарган уьхъурайи ихъ гюрчег ватандикан гъябгъюйи.

*Вари ляхнариъ хъуркъувалар ишривуз, Сагъира Сунгъурова – аль-Дагъистани!*

*Ажа Абдуриягъманова*





## КІваъ уж'валин булагъ ахмиш шулайир

*ЮкІв ачухъ инсанарихъди таниш илуган, думу Первердигарихъан узуз вуйи пешкешси къабул аІури шулза. Сач Дагъустандин писателарин Союздиъ гъяракатнаъ айи Расул Гъямзатовдин музейиъ кІули гъубшу серенжемдиъ узу Каспийск шагърин мектебарихъ табасаран чІалнан мялимарди лихурайи табасаран шубарихъди таниш гъахъунза. Дураф вари кІваз хуш илу, мани инсанар вуйи, хъа СертІил гъул'ан вуйи, Каспийск шагъриъ музыкаийинна ялхъварин интернат-гимназияиъ табасаран чІалнан мялимди лихурайи Аьлиева Сабина кІвак ижмиди карснийиз.*

Сабина  
Аьлиева





Сабина Аьлиева цийиб абгъуз аьшкъ айи, жвув варитерефарихъанди артмиш ва цийи технологйириинди, методикйириинди, аьгъювалариинди яракъламиш апураи гъийин деврин мялим ву. Варитан асасуб, мялим дугъахъ тербия гъадабгъурайидариз къадарсуз ккунду, чан терефнаан мялимди дурариз, гъийин хашврал халси дубхнайи уьмриъ рякълан улдудугди гъягъюз, гъякълувалин, намуслувалин тереф бисуз аьгъю апура...

Сабина Аьлиева 1987-пи йисан Табасаран райондин СерТил гъулаъ бабкан гъахъну. Сабинайин адаш Гюлмягъемед Исрафилович къанна хьуд йисан-

дин мялимвалин тажруба айи заан категорияйин филолог ву. Гюлмягъемед Исрафиловичдихъ аьгъювалар гъадагъурайидари гъар йисан ОГЭ - йиан ва ЕГЭ-йиан 85 ва артухъ баллар гъадагъура.

Сабинайин дада Гюлейбат Шихягъмедовна чан вари уьмриъ халачачиди гъилихну, гъамусра дугъу чан кесп дипундар, фабрикайиъ 5/8 метр али табасаран гюрчег халачйир урхура. Сабинара гъеле 9-пи класдиъ урхури-миди дадайихъди халачйир урхуз фабрикайиз гъягъюри гъахъну.

- Учю хизандиъ хьур бицир вуйча, гъи вардарихъ хизанар хъачухъ: аьхюну чи Милейсат чан хизандихъди Каспийск шагъриъ, чве Исрафил чан хизандихъди Новосибирскдиъ, чвийр Ибрагим ва Шамил чпин хизанарихъди Мягъячгъалайиъ яшамиш шула ва лихура.

Узу мектебдиъра, университети-тетдиъра ужуди урхури гъахъунза, гуманитар дарсар ккунидар вуйсуз, гъаддиз адашдин шилнаъди гъушунза - 2004-пи йисан ДГУ-йин дагъустан филология-йин факультетдик урхуз кучвунза. Гъадму йисан Каспийскдиъ яшамиш шулайи ич гъулабализ швуваз гъушунза. Думуган 17 йистан дайиз. ДГУ-йиъ урхури, программистдин, дизайнер-дерзечийин курсарра гъурхунза, - ктибтура Сабинайи.

Чав лихурайи гимназияйиъ Сабинайиз аьхю гъюрмат а. Думу душваъ улихъна гъягъюз гъаркат апуру, урхурайидарин ва коллективдин гъюрмат айи мялимсира, ужур инсансира аьгъя. Му гимназияйиъ дугъу 2018-пи йисхъанми-



на табасаран члалнан, хъа 2022-пи йисхъанмина урус члалнан ва литературайин дарсарра кивра.

- Гъарган цийиб агъю апуз ккунир вуйза, - клура Сабинайи, - мялимди лихурайи йисари пишекарвал мягъкам апуру гизаф къадар курсариъ гъахъунза - психологдин, физкультурайин мялимдин, шубуд йисан шахматарин дарсар гъахури гъахъунза ва шагъриъ мялимарин арайиъ шахматар апбаан къюбпи йишв гъадабгъунза. Класдин руководитарин ва тербиячйирин мектебдин методикайин объединениейин руководителиди лихури юкъуд йис вуйиз. Мидланра савайи, узу ич гимназияйин волонтерарин «Ужвал айи юквар» дестейин улихъ хъаза, учу Каспийск шагъриъ ва вари республикайиъ

гъахру волонтерарин акцйиреъ иштирак шулача.

- Узуз йиз ляхин квантан ккундузуз, - давам апура Сабина Аьлиевайи, - урхурайидариз йиз гаф ебхурайивалиин ва думу аннамиш апурайивалиин шад вуза, фицики дурари йиз, мялимдин, насигъят гъаци аьдат бадали ваъ, хъа узухна ахю гъюрмат айивалиан ва узин хъугъвал аливалиан чпин юкварихна деебтура.

Сабина Аьлиевайиз урхурайидарин абйир-бабари, чпин веледариз ужуб тербия тувбаз, гъарган чухсагъул клури, сообщенир диклури шулу.

Жвув ужуб хизандин эйси ва тербия хъайи веледарин дада вуйиган, гьелбетда, мектебдиъ алахъру тербияйин месэлийр мялимди хъуркъувалиинди гъял

аптуру. Жараси кѳуруш, Сабина чаз инсанар багахъ апѳуз абгъю умун инсанра, чан хизандиѳ манишин ва берекет уѳхѳюрайи халис табасаран дишагълира ву.

Сабина ва Далгат Абдиевар сатѳиди яшамиш шули гъамус къад йис шула. Дурариз шубур велед а: йиѳимиржид йисаѳ айи ахѳюну бали Каспийск шагъриѳ сервисдин ва машиностроение-ийн коллеждиѳ программистарин пише гъадабгъура, йиѳихъуд йисаѳ айи къюрпи бай Мурадли ва урѳвуд йисаѳ айи шубурпи бай Юсуфри Каспийскдин музыка-ийнна-хореографияийн гимназияийѳ урхура. Хъа Сабинаийн жилир Далгат Сбербанкдиѳ лихура.

- Узу сабвахтна шиѳрар дикѳбинра машгъул гъахънийза, - кѳура Сабинаийи. - Хъасин фиѳи-вуш думу ѳа яваш гъабхънийиз. Гъамус ѳийикѳултѳан шиѳрар дикѳуз хъюгъназа, амма, гъайифки, урус ѳалниинди. Узу шиѳрар, шаир

шулза кѳури, дикѳурайидар дариз, гъаци йиѳ юкѳв ккъядяхъюз. Сабсана жвувхъан удукъуруш ахтармиш апѳру мядан имийиз - журналистика.

Жвуван кѳваѳ къувватар ва аѳшкъ гъисс апѳураш, инсандихъан удудукъруб адар. Гъелбетда, яратмиш апѳру касдиз сабсана лазим ву - заѳлан тувнайи бажаругънан савкъат.

Думу савкъатнахъди Аллагъди гъарсар тѳамин даѳна кѳури, хиял вуйиз, анжагъ гъарсари чаз хуш вуйиб абгуру.

Сабина Абдиевайиз ухъу вари гъайран апѳрукъан бажармиш'валар а. Амма дугъан варитѳан ахѳю бажаругъ - му инсанариз уж'вал апѳуз абгъювал ву. Гъит дугъан кѳваѳ гъадму уж'валин булагъ гъаргандиз ахмиш шули гъубзри!

*Сувайнат Исраѳилова*



Гулангерек  
Ибрагъимова



# «Поэзия – му шадвалра, нивгъарра, гъарайра ву...»

*Гъулангерек Ибрагъимова заан дережайин мялим, «Дагъустандин йисандин мялим – 2000» конкурсдин «Бабан чІалнан мялим» номинацияийъ гъалибчи, «Йиз лезги халкъ» кІуру жсямяаьтлузъ премияийин лауреат ву. Думу Мягърамкент райондин Бюльбюль – Гъазмийр гъулаъ бабкан гъахъну. Гъамусяаьтна лезги чІалнан ва литературайин мялимди лихура. Дидлан савайи, дугъу шиърарра дикІура. Дугъан эсерар мяълийири «Анжагъ уву ккундузуз» ва «Милли мектебдиъ музыка» гъварчариъ, «Булагъдикк» ва «Хпезе – архийрин ватан» китабариъ, лезги поэзияийин антологияийиъ, «Лезги газет» ва «Самур» газатарийъ, хъа гъаџира «Дагъустан дишагъли» ва жара журналариъ чан гъапІну.*

– *Мялимдин пише гъаз ктаб-гъунва?*

– Йиз сарпи мялим дишагълийихъна ккунивали узу му шейихъна гъахунзу. Дикъатнан фикир тувруш, му пише дар, хъа кІван дих ву. Узуз йиз бабан чІал гизаф багъа вузуз ва биџидар ккундузуз, узуз йиз мялима-ри туву аьгъювалар дурарихъди пай апІуз ккундузуз, гъаддиз йиз уьмур бабан чІалнан ва литературайин дарсар кивбахъди аьлакьалу гъапІунза. Гъеле биџиганра йиз дуст шубарихъди «мектеб» тамаша апІуйча. Дурарихъ тетрадар шуйи, хъа узу дурар ахтармиш апІуйза ва кьиматар дивуйза.

– *Дарсар кивбахъди аьлакьалу вуди фу кІваин илмивуз?*

– Узухъ урхурайидарин сочинийириъ дурари узу классдиъ учІвру вахт завуз ригъ удубчІвру ва жилиз манишин тувру герендихъди тевуйи.

– *Жеву кивру дарсниина урхурайидарин фикир фиџи жалб дапІну ккунду?*

– Машгъур писатель С.Л. Соловейчикдин гафариинди жаваб тувуз ккундузуз: «Мялим – му артист ву, амма хъпехъурайидари ва лигурайидари дугъаз гарчлар йивурдар. Думу скульптор ву, амма дугъан зегъмет саризра рябкъюрдар... Гъар йигъан гъевеслу хъуз дугъу кьуватар наънан гъадагъидихъа? Анжагъ чаъ, анжагъ чан ляхнин гъяйбатлувалин гъавриъ айивалиъ». Хяларизра теклиф дапІну, лите-



ратураин вечерар, шаирарихъди ва писателарихъди гюрюшар, ачухъ дарсар, дарсар-конкурсар гъахурза.

– Уву мялимди лухуз хъюгъю вахтнахъанмина гъамусдиз урхурайидар фукъан дигиш гъахъну?

– Узу дарсар кивуз хъюгъю вахтна вариди бабан члал агъю аплуи. Урхбан программийгъ ЕГЭ тлапхъанмина, абйир-бабариз, чпин бицидари бабан члал агъю аплуруш, апдарш ктабгъуз ихтияр тувхъанмина гизаф дигишвалар гъахъну. Абйир-бабари чпин бицидариз рягъят рякъяр агура, сабни классдианмина бабан члал агъю дарапруз аьрза биклура. Чпи фтихъ мягърум аплураш, бицидариз хабар шулдар. Дурар анжагъ ОГЭ ва ЕГЭ тувру дарсариин машгъул шулу. Йиз фикриан, ккергъбан классарин мялимди абйир-бабарихъди члал уьбхюб учв халкъ уьбхбаз лазим вуйива-

лин гъякънаан сюгъбатар духну ккунду.

– Яв фикриан, бабан члал уьбхбаз мялимдин роль фукъан важиблу ву?

– Члал уьбхюб сар мялимдин ваъ, гъарсар касдин буржи ву. Члал уьбхидива – халкъдин культура ва аьдатар уьрхидива. Бабан члал бицир бабкан гъахъиси дюньйихъди таниш аплурув ву. Дюнья ва фуну халкъдинра культурана аьдатар улупурайиб члал ву. Гъаддиз узу сабни дарсариантлан члал агъю аплбахъна бицидар маракъламиш аплуз чалишмиш шулза.

Рягъимлу махъварин ва уткан мяълийирин, дургъунагъарин, мисаларин, къисйирин, айтйирин кюмекниинди бицидар халкъдин тарихдихъди таниш аплуруза.

– Лезги члалниинди урхбан китабар ва жюрбежюр пособийр гъуркуну айин?



– Урхбан китабар гъеле гур-кІра. Меценатарин, «Иман» фонднан кюмекниинди ціИии китабар чапдиан адагъура. Гъамусдиз 5-8-пи классариз чІалнан ва литературайин китабар адагъна, 9-11-пи классариз вуйи китабариз ккилигурача.

– *Уву мектебдиъ дарсар киврайи ягъчІвур йистІан артухъ вахтна лезги чІал аьгъю апІбахъна янаш-миш`вал дигиш гъабхънийин?*

– Гъелбетда, дигиш гъабхъну. Бабан чІалнан дарсарин къадар лап ціиб дубхъна: 5-8-пи классариз саб дарс литературайин ва саб дарс чІалнан (муганайиз къюб дарс чІалнан ва къюб дарс литературайин вуйи), хъа 9-11-пи классариз хъана писди ву – саб дарс чІалнан (литературайин дарс затра адар).

– *Гъач яв ярат.миш`валикан улхурхъа. Яв сабпи шиърар фила ва шлиз улупнийва?*

– Йиз сабпи шиърар дадаийиз улупнийза. Дугъаз къабул

гъахънийи, душвхъантина сарун гучІдайзуз. Сабпи шиир хъадукракан вуйиз. Хъубпи классдин китабдик хъадукракан сочинение ясана шиир бикІуз табшуругъ кайи. Узу шиир ктабгънийза. Мялимдиз къабул гъабхънийи, диди узук шиърар дикІуб давам апІуз гъевес капІнийи. Хъа 6-пи классдиъ йиз шиърар кайи тетрадь йиз ккуни шаир Аьлирза Сяидовдин риш Эмина Аьлирзаевайиз улупнийза. Йиз ккуни шаирин риш йиз мялим вуйи. Дугъазра шиърар къабул гъахънийи, хъасин дурар шаир Аьлирза Сяидовдизра улупнийи. Шиърар ктагъуб давам апІин, гъапнийи дугъу узуз, гъаци апІурира аза.

– *Яв поэзияйин асас темийр фицдар вуяв?*

– Асас тема дада ва хъадукар вухъиди. Думу темайиан гизаф шиърар айиз. Гъаз гъапиш дюнъийин дадатІан багъалу инсан алдар, хъадукартІан уткан фасилра. Дадайикан жаради вуйи китабра



кмиди айиз, «Дадйир уърхяй» кӀуруб.

– *Дишагълийирин поэзия жилижвуарин поэзияйхъан фтиинди-вуш тафавутлу шулайин?*

– Дишагълийирин поэзияйиъ назуквал, гъюдливал, умунвал артухъди а. Думу гъисслуб, эсер аӀруб ву.

– *Яв яратмишвалин гъяракат фици гъубишу?*

– Узуз 1983-пи йисан машгъур шаир ва гизаф ужур инсан Фазу Гъямзатовна Аблиевайхъди таниш хъуз мумкинвал тувбан къисматназ аферин кӀураза. Думу танишвали узуз цийи къувват, цийи аьшкъ тувнийи. Йиз поэзияйхъди таниш духъну, дугъу узуз Москвайиз Литературайин институтдиз теклифнан кагъаз гъибикӀнийи. Амма педучилище ккудубкӀбан къяляхъ йиз абйир-бабари узу думукъан ярхла йишваз деетундайи. Циб къандиси ДГПУ заочно ккудубкӀнийза. Йиз шиърар 3-5-пи классариз урхбан китабарик каъна. Ич ком-

позиторари йиз хайлин шиърариз музыка гъибикӀну. Думу мяълийир шадлугъариъ, радиойихъан ва телевизоран аӀруру.

2019-пи йисан узу Урусатдин писателарин Союздиз къабул гъаӀну. Узу ургуб гъварчнан автор вуза. Дурарикан саб, «Сюгъюрду нивкӀ» кӀуру китаб, Москвайиъ къюб чӀалниинди, лезги ва урус чӀалариинди чапдиан удубчӀвну, таржумачи Е.Ф. Чеканов ву. Думу китабдиз шиърар ва шубуб поэма дахил гъахъну. Поэмйирикан саб Фазу Аблиевайиз бахш даӀнайиб вуйиз.

– *Аьхиреъ, яв фикриинди, поэзия фу вуш, йип.*

– Поэзия – шадвалра, гъарайра, ишалра, бюлбюлин мукъамра, нирин сесра, кӀажарин вишришарра ву. Саб гафниинди, поэзия – мушаири урхрур фикир аӀуз, шад хъуз, ишуз, дердер зигуз, уткан хъуз мажбур аӀру гъиссар ву.

*Руслан Бакидов*





## Хайирлуди хъапіу уьмур

*Хюрикк гзул Табасаран райондин аьхюдарстар гзуларикан саб ву. Думу къанна йирхуб тухмарин вакиларикан ибарат дубхъна. Гзулаз яшамии шулайи агъалийрин къадар юкьуд агъзурихънакъан ву. Къюд агъзурихъна агъалийр Дагъустандин ва Урусатдин эюрбежюр пиплариз яшамии шула. Гзи Хюрикк гзулаз миржигур ва думутан артухъ иисар духънайи агъалийрин къадарра аьхюб ву. Гъадарикан сар гъаму шиклиз чан уьмрин юлдаш Гюльперийихъди учвуз рякъюрайи Ражаб Байранбеговра ву. Улихънаси дугъу чан хизандиъ, чан баяр-шубарихъди, худларихъди ва гудларихъди бабкан духъну чан 90 йис тамам хуб къайд гъапіу.*

Думу 1934-пи йисан Табасаран райондин Хюрикк гъулаъ нежбрин хизандиъ бабкан гъахъну. Ич гюрюшдиъ Ражаб Байрамбеговди чан уъмрикан гъамци ктибтнийи:

«Узу 1942-пи йисан Хюрккарин ургуд йисандин мектебдиъ урхуз хъюгънийза. Мектеб 1949-пи йисан заан къиматаринди ккудубкIу узуз мялимари урхуб давам апIуб теклиф гъапIнийи, ва саб жерге йиз тай баярихъди узур Хючнаарин мектебдиз гъягъюз хъюгънийза. Йиз юлдшар интернатдиз къабул дапIну, дахъру йишварихъдира, хурагнахъдира тямин гъапIнийи. Узухъ лазим вуйи справкйир хъадар кIури, узунтернатдиз къабул гъапIундайи. Узухъ думуган адаш хъамдайзухъ, хъа адаш хъадар кIуру справка хъадайзухъ. Дициб справка гъабхиш, узур интернатдиз къабул апIурча, гъапIнийи. Справка ккун апIури, сельсоветдин председателихъна гъушнийза, амма дугъу узун справка тувундайи... Гъяйифки, уъмриъ гъацдар инсанвал кадрудар думуган гизаф алахъуйи. Гъар йигъан 7 км манзил кадапIури Хючназ гъягъюри, гъациб манзил къяляхъ гъулазра ккадапIури, заан къиматариз урхури гъахъунза.

Йигъан къюб ражари къюб ниркан ктучIвуб алабхъуйуз, фицики думуган нирарин гъядар алдайи. Нирарикан ктучIвруган, шалврин къюлер хъиржвуб, ясана шалвар бегъем илдибтуб алабхъуйи. Гъиси кIваин илмиийиз, март ваз вуйи. Йифар ерцIуз хъюгънайи, нирар ацIну гъюрайи. Шалварра илдибтну, «Хянягъчай» ниркан ктучIвурайза. Шид гуж хъади ахмиш шулайи.

Улихъ гъапIу лик гъвандиин дивнийза, амма штун гужну гъван илбигънийи, ва узунригъ ахънийзу. Нирин штун цIиб исина гъухур саб ахъю гъвандихъ хъахънийзу. Шид гизаф дабгънайи, ищцрура гъапIнийуз, хъа амрихъан гъушундайзу, гъяракатниинди ниркан ктIурччвуз гъабхънийзухъан. Ниркан ктучIвурин ижмиди ахълушин гъисс гъапIза, вари жандиъ мяхъ абхънийиз. Узхъан шлубси чкиди гужназ гъулазди рякъ давам гъапIза. Гъулаз хъуркIуз 2 километр манзил имийи. ГъацI рякъ ккадапIган, амрихъан гъушнийзу. Хючнаан гъюрударин узун гъулаз гъахънийи. Сад-швнуд йигълан узун ич хулаъ ахъникк гъаврихъна гъафнийзу. Думуган духтрарра адайи, халкъдин сабабар апIури, шубуб вазли ахъникк дахъну имийза», – йиз сюгъбатчийилан гъагъи ухът алдабхънийи, думу саб хайлин вахтна ккебехъну гъузнийи, хъасин давам гъапIнийи Ражаб халудийи.

«Гъаддихъанмина мектебдиъ урхуб давам апIуз гъабхъундайзухъан. Йиз ахъю гъардшарихъди узур колхоздиъ лихуз хъюгънийза. Йиз ахъю гъардшар вуйи Фяргъядли ва Къурбну колхоздиъ жюрбежюр ляхнар тамам апIуйи: хутIлар хътаркуйи, экинар урзуйи, тахил ккадабцIуйи. Хъа узун ва жара йиз тай баяри хъадан вахтна экин алдабгъу хутIларигъ дяхнин, мухан, сурслин кIулар уч апIури шуйча, хутIлар хътаркруган, хярар уршвруган, ахъудариз жюрбежюр кюмекар апIуйича. Яваш-явашди хяр убшвузра гъудубгънийза. Йирхъуб кило кIулар уч гъапIган, зегъметнан сад йигъ бикIуйи. Вазлин ахъиригъ, зегъметнан на-

тижайиз дилигну, дяхин, айран, нис, шур тувру вахтарра шуйи, пул адайи. Дявдин йисари инсанари гизафси ипшруб уклан хураг шуйи. Гъибихъиш, укларин чиргъник саб гъурд хюра кабхъуйи. Уклан чиргъин ипшруган, инсанарин машар аьргъуйи, гашвалиан гизаф инсанар йихуйи. Хутларилан гъадабгъу дяхин ва гъясил гъаплу жара сурсатар фронтдиз хътауйи. Ихъ агъалйир дявдиз улихъна йисарира гизаф касибди яшамаш шули гъахъну. Ихъ кевшанариин тахил убзуз ва ккадабцлуз шлу ругар лап цибдитан алдайи. Хяхял кайи ругди бегъер дараскъалдитан тувурдайи. Гъаддиз хъадан, чвлин ляхнар ккудуркган, ихъ гъулан агъалйир, гаквллин алатар ва жара бакришнар гъясил апбиин машгбул шуйи, дурар райондин жара гъуларигъ, гъунши районариъ ва Дербент шагъриъ масу туври, ясана дяхнихъ гъюдохюри, чпин касиб мадар аптури гъахъну.

Узу 1954-1957-пи йисари СССР-ин Яракълу Къувватариъ гъуллугъ аптури гъахъунза. Думуган сифте Калининград шагъриъ йирхъуб вазлин бронетанковый техника рас апбан курсариъ гъурхнийза. Хъасин Сахалиндиин ерлешмиш дубхънайи къушмарин частназ гъаънийзу. Сержантвалин званиера тувну, узу отделенийин командирди тыйин гъапнийи. Душваъ гъуллугъ аптури гъахъи вахтна уьмуми гъисабниинди 15 ражари гъюрматнан грамотйир, баркаллагъ мялум аппру кагъзар ва жара пешкешар тувнийзуз. Магъа йиз пешкешар, - чемодандиан адагъну, Ражаб халуи чан грамотйирин чъевъ йиз улихъ дивнийи.

-Армияйин жергйириан гъафиган, - давам гъаплу Ражаб халуи чан сюгъбат, - Хюрикк гъулаъ колхоздиъ бригадирди тыйин гъапнийзу. Гъул къюб бригадайиз жара дапнайи. Узу «Ушва мягъял» клуру пайнан бригадир вуйза. Юкъуд йисан бригадирвалин ляхин дапну, уставаларихъ хъюгънийза. Гъулан «абугъяр» тухмин вакил Абдулабег халу бажаранлу устаси машгъур вуйи. «Уву яв вари уьмриз саб кесп кадабгъ, увкан бажаранлу уста хъиди. Ма увуз гъаму алатарра», - дупну, дугъу узуз саб-швнуб жюрейин рандйир, дурхин ва жара диллигар тувнийи. Учв лихруган, чахъна дих аптури, дугъу узуз харатчивалин дарсар кивнийи.

Ихъ гъулан булагъарин къяляхъ Гъямза халу клуру касди чан хизандиз цийи хулар тикмиш гъапнийи. Дугъу ихъ ярквраан гъурдин ацлу гаквллар духну, ерццуз гъитнийи. Гъадму гаквллар дурхнихъди дярхюри, дурарикан сифте къулар гъязур гъапнийза, хъасин гъадму къуларикан рамкйир дапну, Гъямза халуиин цийи хуларин унчваригъ гъивнийза. Йиз уставалин тажруба гъаму ляхнилан ккебгънийи.

-Хъасин, сад-швнуд йислан, Ярса, Мягърягъ, Таттил, Гурихъ гъуларигъ харатчивалин ляхнар аптури: тазади тикмиш гъаплу хуларин унчвар, раккнар гъиври, хуларин жилин ва гъвайкк къул йивури, цаларигъ шкафар итри, тазади тикмиш гъаплу хуларик рукъ вая шифер киври, гъилихунза, - давам гъапнийи Ражаб халуи чан сюгъбат.

*Аьхир 51-ни машинаъ*

«Уьмур, нивгъар ва  
мюгъюббат...»



*Шагъвелед Шагъмарданов*

## **Зинданчи**

Дусназа ламун зиндандин рукъарихъ улдан.  
Вари уьмур йисирвали тухъ дапнаи чан,  
Жигъил люкъ, йиз гирами дуст, хилинц тлубчвури,  
Дубсна, ифдин хюрч гъямгъями улдакк убччури.

Убдур, хюрч гатлабхура; либгура улдаз,  
Хиял апин, узухъди саб къаст а дидин кIваз.  
Дидин лигбу ва тюнт чигъну аплуразуз дих  
Ва пуз ккунда: «Гъач, тIрхурхъа! Бес ву хъуб дарих!

Ухъу азад гъушар вухъа; вахт ву, гъардаш, вахт!  
Йишваз, дифрахъан рябкъюрай дагъдин лизи тахт,  
Йишваз, чаъ гюлерин уклу нур айи разу,  
Йишваз, анжагъ сейриъ шлу саб микI... ва узу!...»

*Абдулмажид Къурбанов*

## **Гуржистандин тепйириин дабхъна йишв...**

Гуржистандин тепйириин дабхъна йишв,  
Арагва нир йиз улихъ шула ахмиш.  
Сефил вуза, акуб вуйиз хажалат,  
Хажалатну туврадариз аьзият...

Асант вузуз, акуб вуйиз хажалат,  
Анжагъ увкан вуйиз думу, сар увкан.  
Убгурайиз юкIв, ади чаъ мюгъюббат,  
Ккун дарапIди гъубзуз даршлуган чахъан.

*Абдулмажид Рашидов*

## **Ккундийзуз уву...**

Ккундийзуз уву, ккуни вал, мумкин ву,  
Йиз кIваъ бегъемди ктлубшвундарди хъуз.  
Хъа гъит диди уву пашман дарапIри,  
Уву пашман аплуз узуз ккундарзуз.  
Ву ккундийзуз ккебехъну, умудсузди,  
ГучIуриси, жарариз ккунда кIури.  
Ву ккундийзуз кIваантIан ва назукди,  
Гъаци ишрива жарариз лап ккунди.

Нина  
Гъжгиева





# Клиентар ваъ, хялар ву

*Нина Гъяжиева – кафар Кавказдиъ айи «Mozart House» компаниярин дестейин, варихалкъарин урхбан центрин, бьютин студияйин руководитель ву. Думу гизаф ражари варихалкъарин «Невайин гъирагъар» ва «Nail olimp» чемпионатарин призер, шибарин моделар апІбаан Урусатдин чемпионатдиъ гъалибчи гъахъну. Хъа гъацѳира думу салондин бизнесдиз хъуркъувалиндинди регъбервал тувбан курсарин автор ву.*

*Ич журнализ интервьюйиъ Нина Гъяжиевайи чан салон Мягъячгъалайин жаара салонарихъан фтиинди тафавутлу вуш ктибтну, Мягъячгъалайиъ шибарин маникюр апІбан искусствойин дережайииз къимат тувну ва, гюрчегвалин гъийин деврин салон фициб дубхъну ккундуш, гъаврикк ккаъну.*

– *Увкан ва яв бизнесдикан шубуб предложениейиндинди кидибт. Юкъубдиндиѳра хай шулу.*

– Гюрчегвалин салонарин бизнесдин цирклиъ лихури гъамус 30 йис вуйиз. Дурарикан 15 йисан – хусуси бизнесдиъ ва маникюрин «Mozart House» школайиъ. Хъа вари йиз 18 йис вуйиган ккебгънийи, думуган, хизандиз пулин кюмек тувбан бадали, салондиъ ляхниъ дийигънийза. Гъадму саб вахтна вуздик урхуз кучІвнийза ва заан образование гъадабгънийза. Хъасин бизнесдиз ва лихурайидариз регъбервал тувбаан аьгъювалар гъадагънийза. Узу гъѳира лихураза.

– *Ляхниз гъадагърударихъна фицдар тІалабар айичв? Учвухъди талитнаъ айидарихъна чпиз ккунни вахтна гъягъюз мумкин вуйи инсанарихъ пул харж апІуз гучІдарнуз?*

– Йиз салондин варитІан аьхю хъуркъувал гъаддиъ аки, аьгъювалар тувбаз ва ич устадарин устадвал за апІбаз гъарган асас фикир туври гъахъунча. Пише гъадабгъуз ккунидариз аьгъювалар тувну, ужударсдар выпускникар ляхнихъди тямин апІурча. Гъамусяаьтна шагърин салонариъ лихурайи агъзрариинди пишеклар «Mozart House» школайин выпускникар ву. Кадрийр бадали пул харж апІуб лазим ву. Диди ужудар дару натижийрихъна хуз мумкин вушра. Аьгъювалар тувруган, учу пише ккунивал тербияламиш ва гъевесламиш апІбан программийр тешкил апІурча. Дици вуйивали учухъ лихурайидар чпин ляхниз вафалу хъуз гъитру.

– *Хъа ичв хусусивал ва жаара салонарихъан тафавутлувал фтиъ а? Мукъан гизаф гюрчегвалин салонар айи Дагъустандин меркез-*



*диъ талитнаъ хъуз читинди вуйин?*

– Ич хусусивал ва тафавутлувал учу заан ерийинди ва къялан кыматариз игътияжар гьуркIрувалиъ айич. Гъаддиз учухъна жюрбежюр инсанар илтIикIуру, студентарихъан хъюгъну, министрарин хупарихъна. Гафназ, ичв гьюрматлу редакцияра ккуни клиент вуйич. Хъа учу «клиент» гаф асуллагъ ишлетмиш апIурдарча. Дурар ич хялар ву. Гъаз гъапиш учухъна гъафи фуну касдихънара учу жвуван хулаз дуфнайи хялижвувахънаси янашмиш шулча. Ич чай ва кофе дивру йишварикан нагълар лицира. Хяларихъна гъациб янашмиш валиинди учхъан гъам клиентарин, гъамсана салондиъ лихурайидарин вафалувал гъазанмиш апIуз гъабхунчухъан.

Гъийин йигъаз учухъ пишекрар ляхниан удучIврувалин улупбар йискъубаъ 1-2 % ву. Гъадму саб вахтна ахю шагърариъ думу улупуб 50-60 % ву.

Хъа гизаф дюшюшариъ пишекрари чпин вари ляхнин тажруба ич салондихъди аьлакьалу апIуру. Учухъ салон либхуз хъюгъю садпи йигъламина лихурайи пишекрара а.

*– Читин клиентар гизаф дюшюш шулачевуз? Дурарихъди фици юла гъягъюрчва?*

– Учухъ читин хялар шулдарчухъ. Хялар вари, узун зиихъ гъапиганси, ккунидар вучуз, дурари учухъ чпин хулаъ айиганси гъисс апIуру. Учун варидихъди уьмуми гаф-чIал абгурча. Эгер гъял дарапIу месэла арайиз гъафиш, думу чкиди гъял апIурча.

– *Ихъ шагъриъ маникюрин устадвалин дережайиз фициб къимат тувурва?*

– Гьякълуди кІуруш, думукъан заан къимат туврадарза. Гьаму-сяаътна шли вушра рягъ, убрушв, шибар ултІукъруб хлиз гъадагъуру ва учв маникюрин ясана кушултІубкъбан устад вуди мялум апІуру. Гъациб саягъниинди дурари ич искусство барбатІ апІура. Клиентдин гьуллугъ ери ади гьубкІбан бадали, саспиган сад йисан ва артухъ вахтнара аьгъювалар гъадагъну ккунду. Хъа гьаму-сяаътна сар касдихъан саб гьяфтайиъ фицдар-вуш аьгъювалар гъадагъуз ва, дурар чІааьн вуйиб гьисаб дапІну, чан хусуси ляхин

ккебгъуз шулу. Гьюкуматдин кьурлушари фила-вуш му месэлайиз фикир тувур кІури, хиял вуйиз. Мумкин ву, гележегдиъ, деллегчи ясана маникюрин устад хьпан бадали, илимдин ва образованиейин Министерствойин хликкди тялукъ образование гъадабгъуз мажбур апІиди. Йиз фикриан, гъаци гъабхънийиш, гизаф ужуйи шуйи.

– *Яв фикриан, гъийин деврин ужуб салон фициб дубхъну ккунду?*

– Циб къадар игътияжар гьуркІру салонар лазим вуйиб артухъси ашкар шула. Дици хьували гьуркІру игътияжарин ери за апІбаз шлубкъан гизаф фикир тувуз мумкинвал арайиз хуру. Ари гъа-





циб вуди рябкъюразуз гъийин деврин салон. Вари жюрейин игътияжар гъуркIуз шлу салонарин девир, йиз фикриан, ккудубкIура.

– *Яв шуру яв ляхин давам данIну ккундувуз?*

– Ляхин чпиз йиз бицIидари чпи ктабгъиди, узу ваъ. Амма, йиз риш ва дугъан метлебар аьгъюди, дугъу йиз ляхин давам дарапIур кIури, хиял вуйиз. ВаритIан аса-суб, дурариз уьмриъ чпин кIваз ккуни ляхин бихъуб ву, саб вахтна

узуз гъибихъганси ва ккуни лях-низ узу йиз къуватар сарф гъапI-ганси. Ляхин кIваз хуш вуйиган, инсандихъан хъуркъувалиинди лихуз шулу.

– *Аьхиримжи суал. Яв салон-дикан шубуб гафниинди фу нуз шулуехъан?*

– Ерийин, варидихъан гъюз шлу модаийин салон.

*Руслан Бакидов*

# Хайирлуди хъапӀу уьмур

*Эвел 41-пи машинаъ*

–Гъяякент райондин Башлыкент кӀуру гъулаъ гизаф йисари ляхин апӀури гъахъунза. Душваъ сифте агъалйирин хусуси хуларифъ уставалар апӀуйза. Йиз ляхин гъябкъю колхоздин председателъ Расул Агъаевичди узуз хизанра хъади чпин гъулаз кючермиш хъуз теклиф дивнийзуз. Гъулаз душну, хизандихъди мясляаьт дапӀну, думу гъулаз кюлфетра хъади кючермиш гъахънийза. Колхоздин председатели узу ва йиз хизан ужуди къаршуламиш гъапӀнийи. Узу тамам гъапӀу ляхнин маважибдилан савайи, дугъу узуз гъар вазли чӀанади хъуб кило йикк, юкӀуб кило ччим, 40 зегъметнан йигъ (саб зегъметнан йигъаз 6 кило дяхин алабхъуйи) тувуйи. Му колхоздиъ шубуд йисан гъилихунза.

1968-пи йисан узу лихурайи колхоз совхоздиз илтибкӀнийи, дидиз С.М. Кировдин ччвур тувнийи. Совхоздин идара Дружба гъулаз гъубхнийи, хъа Расул Агъаевич думу совхоздин директорди тӀийин гъапӀнийи. Дугъу узу, йиз хизанра хъади, Дружба-йиз гъурхнийи ва душваъра устади тӀийин гъапӀнийи. Саб-швнуб вазлилан мушваъ пилорама дивбан бадали алатар гъахънийи. Пилорама албагуз ва дидихъ лихуз узуз теклиф гъапӀнийи. Гъади душваъ 13 йисан пилорамайихъра гъилихунза. Вазифйир жавабдарвалиинди кӀулиз адагърувализ лигну, совхоздин администраци-

яра, гъулан жямяаьтра узухъна гъюрматниинди янашмиш шуьйи. Хъасин совхоздин ахю складдин заведишди дерккнийзу. Шубуд йисан му складдин заведишдира лихури, йиз уставалин ва пилорамащиквалин вазифйирра тамам апӀуйза. 1977-пи йисан багъри гъулаз хъадаркӀу гъафунза ва гъадму йисан гъамусяаьт узу яшаммиш шулайи хулар тикмиш гъапӀнийза. Гъаддихъанмина гъийин йигъазкъан ихъ гъулаъ яшаммиш шулаза, – дупну, Ражаб халуьйи чан сюгъбат дебккнийи.

Гъулаз гъафиганра, Ражаб халу ляхин адарди гъузундар. Лихру баярин десте тешкил дапӀну, дурар хъади 16 йисан Къазахстандиз тикилишариин лихуз гъягъюри гъахъну. Гъира, чан 90 йис яш дубхънашра, агъсакъал ляхин адарди гъузрар: дугъу гакӀвлин муччврар, яшлуйириз гъясйир, хифар уьргъюз гакӀвлин табшвар ва гъацдар жара диллигар ктауру.

Ражаб халу ужур устаси, жямяаьтлугъ касси, ахю ва албагу хизандин кӀулра ву. Чан сарпи хпир Рейгъанатдихъди дугъу ургур велед ахю ва тербияламиш гъапӀну – юкӀур ришна шубур бай. Гъи думу къар худлин ва гудлин ахю аба ву. Дурар вари чпин хизанарихъди уьлкейин жюрбежюр йишвариъ яшаммиш шула. Му баяр-шубарин баб Рейгъанат кечмиш гъахъиган, Ражаб халуьйи Табасаран райондин Хъарагъ гъулан чаз уьмрин юлдашди Гюлпери гъахну. Гъи агъсакъал чан хпирихъди албагну яшаммиш шула.

***Гъит дурарин уьмур хъана акуб ибши!***

*Гъяжиягъмад Гъяжиев*

Зюгре  
Мягьямедова



# Саб кІуруб, му утканди ву...

*Дагъустандиз художественный гимнастика лайикълу дережайиъди арт-мишиди а, амма дидиз спортдин жилижсвуварин жюрйиризиб ад адар. Аълю спортдиан удучІвбан къяляхъ спортсменарин къисматар фицдар шулу? Дидин гъякънаан ктибтуб художественный гимнастикайиан спортдин мастер, саб-швнубан Урусатдин чемпион, хайлин къадар талитарин призер, спортдиан удучІвхъанмина 25 йис дубинашира, шурансиб къашкъамат хъайи Зюгъре Аьлиевна Мягъямедовайихъан гьерхнийча. Спорт гъибтну, дугъу юристдин пише ктабгъну, думу Мягъячгъала шагърин нотариатдин округдин нотариусди лихури саки къад йис ву.*

- Художественный гимнастика – му жигълариз вуйи спорт ву. Спортсменар спортдин думу жюрейиин машгъул хъуз бицидими хъюгъру, хъа машгъулвал ухди ккудубкІурира ву. Дидланна савайи, шикаст хъуваларра шулу... Шубар гизафси 16-17 йисаъди спортдиан удучІвур, – кІура сюгъбатчийи.

- Уву Урусатдин спортдин мастер гъахъуна, Дагъустандиз ялгъуз сар. Гъаз? Учуз аьгъюбдиинди, имбудар анжагъ спортдин мастервалин кандидатар ву.

- Гъаз? Саб-кІуруб – му утканди ву! Дици вуйивал узуз, Мягъячгъалайин Оскарин кючейиъ айи 3-пи нумрайин бицидарин спортдин школайиз хъуд йисна

гъацІаъди дадайи хъади гъушган, аьгъю гъабхънийзуз. Рякъру гъялариан, узу динжвал аьгъдру бицир гъахъну хъиди.

- Зюгъра Аьлиевна, яв адаш Дагъустандиз машгъур духтир, Дагъустандин халкъдин игит ва махлукъатлу хабрарин дакъатариз гизаф шлу инсан ву. Рекламайин роликарик, радиойихъ ва телевизориз, варидин мелзнийин ва уларикк къад йис улихъна кюр духтир ккади шуйи.

- Ав, йиз адаш Дагъустандин лайикълу духтир Аьли Аьлиевич Адамов ву. Узу адашдиз гизаф ушар ву, кІури шулу, гъадмуси метлебнахъна гъяракат апІур, – аьлхъюра Зюгъре ва давам апІура. – Абйир-бавариз учу гизаф



ккундийи, амма интӀи апӀдаийи, ижмишнаъ тербияламиш апӀуйи. Йиз чвуччву ва шубур чуччу ужуйи урхуйи, хъа узу мектеб гъизилин медализ ккудубкӀнийза. Йиз чве Аскандар ДР-ийин сирнав йивбан федерацияийин президент ву. Адаш гизаф лихуйи, дугъу медицинаийъ гизаф хъуркьувалар гъазанмиш гъапӀну, хъа дада Бюлбюль Гъазиевна зегъметнан ва социално тямин апӀбан министерствойиъ гюзчивалинна ревизияийин отделиъ гъилихну. Вариляхнар апӀуз думу фици хъуркьри гъахънуш, узу дада гъахъигантӀан гъавриъ ахъундайзу. Узухъ шубур бицӀир хъазухъ, хъа дадаийи гъира кюмекар апӀури имизуз.

– *Иче бицӀидар фтиин машгъул ву?*

– Ахъюну бай Саадуйи РМЛ гъизилин медализ ккудубкӀну, Москваийъ МИФИ-ийик урхуз кучӀвну. Думу сирнав йивбиин, греплингдиин машгъул вуйи, наградйирра а. БицӀину бай Мягъямед-Сяидди Мягъячгъалайин 13-пи Гимназияийиъ, узуси, заан кыматариз гъурхну, Агъмедовдин ччвурнахъ хъайи спорткомплексдиъ къуршагъ бисбиин машгъул ву, дугъазра наградйир а. Риш Амирайи 13-пи гимназияийиъ урхура, йиз тренер гъахъи СССР-ин спортдин мастер Галина Ивановна Карловаийихна художественный гимнастика-ийиз гъягъюра! Амирайиз ужудар мумкинвалар, бажаругъ а, амма дугъу спорт чан уьмриъ кӀудин метлеб вуди гъисаб апӀурадар. Узу спортдиз жараси лигуйза. Спортди уьмрин читинвалариан удучӀвуз, ич хизандиз дерд гъафиган, думу ккабгъуз кюмек гъапӀунзуз. Учухъ юкьур бицӀир хъайчухъ, шубарикан сар, бицӀиди имиди шикаст дубхъну, гизаф вахтна сагъ апӀури гъахънушра, 12 йисаъди кечмиш гъахънийи. Узуна жилири думу дерд гужназ аьгъ гъапӀнийча...

Йиз жилир Руслан Саадуевич Мягъямедов «ЦӀийи технологйир» ООО-ийин генеральный директор ву. Спортдиан удучӀвган, узу ДГУ-ийин юридический факультетдик урхуз кучӀвнийза. Жара студент шубарин арайиъ дугъаз узу дюшюшнаанси гъяркънийи – Руслан университетдиз чан чвуччвухна гъюри шуйи...



Ич интернационал хизан вуйич. Бинайинди узу Къяйтагъ райондиан вуза, хъа Руслан леваш и аваржви ву. Дидиз узу саб вахтна-ра эгъемият туври гъахъундарза. Асасуб – пашманвалигъра, шадвалигъра сатиди хъуб ву.

*– Шоубизнесдиъ, искусствойин цирклиъ дустан џибтлан шулдар, хизандин уьмурра варидин алба-гурдар... Художественный гимнастикайиъра гъаџиб аьхю гъюжат а. Спортдиъ узухъ дустан хъай-вухъ, командайиъ сабвал ади шу-йин?*

– Ав. Узу сар шурахъди квантан дуствал апуьйза. Чав анжагъ къюбпи ясана шубубпи йишвар гъадагъруган, думу талитарин къяляхъ гъарган ишуйи. Хъа узу жюрбежюр дережийрин чемпионатарийъ гъарган призер шуйза ва пьедесталин сабпи йишвин дийигъуйза. Дици

хъпан бадали хасият хъади ккунду – думу гъазанмиш апуьз шлубдар. Учуз гъаџи улупуйи Галина Ивановнайи. Думу учухъна гизаф ижмир вуйи, дугъу гъякъикъатдиъ спортдин гъадму жюрейин «уьзур кайидаризтлан» ва бизар дарди тренировкйир гъахрударизтлан фикир тувдайи. Имбудариз гиран шуйи, хъа дугъак диди гъалаб кипдайи. Чан ляхниз квантан вафалу вуйидарихъантлан хъуркъувалар гъазанмиш апуьз шулдар.

Гимнастика – аьхю гъюжат айи спорт ву. Фици-вуш талитарин улихъ йиз дуствал риш пашманди гъяркънийзуз. Узу дугъан къяляхъ спортдин майдандиина удучуьйза. Дугъу чан программа харжиди улупундайи, хъа узу, узуз «арс» тувуз, дуствал «гъизил» ккубкърувалик умуд кивну, аьгъюди сабшвнуб гъалатI деет-



нийза. Узу дици апувал ич трене-  
риз гъябкънийи, ва думу узухъди  
яманди гъулхнийи

Йиз думу гъурбну Дагъустан-  
дин сборныйиз кюмек гъапун-  
дайи, аьксина, дидин адназ зарар  
тувнийи. Устадвал тасдикъ апуб  
рягъятди алабхъдайчуз, гизаф  
зегъмет дизигну ккундийи.

– *Хъа хиял фициб вуяв?*

– Узуз Дагъустандиз художе-  
ственный гимнастикайин йиз  
школа абцуз ва спортдин гъа-  
му анжагъ дишагълийириз вуйи  
жюре тарабгъуз ккундузуз. Ху-  
дожественный гимнастикайиз  
европайи тлау цийиваларикан  
– хил алдабгъай, баяр, талитар-  
ригъ иштирак шлуган, трикойик  
безегар китлуб, дишлади уларикк  
ккабхъру макияж апбакан улхуз-  
ра ккундарзуз.

– *Шубарин абийр-бабарин улихъ  
дурари чтин шубар гимнастика-  
йиз гъауз теклиф дивдийва?*

– Гьелбетда. Ухъухъ лезгинка  
ялхъван апузтлан ва къуршагъ  
бисузтлан артухъра шлуб улу-  
пуз ккундузуз. Художественный  
гимнастика, спортдин бинайин  
жюрйириккан саб вуди, фуну шуру  
ктабгъурушра ярамиш кайиб ву.  
Саб кIурза, шубу йисан душваз  
гъушу шураз фуну секцияйинра  
ракнар арцна – ялхъваринра,  
балетдинра. Художественный  
гимнастикайи жандак гизаф  
ужуйи артмиш апуру, жвув вари  
уьмригъ ужуб гъялнагъ гъузуз кю-  
мек тувру.

– *Гъаддихъди сабси, му спорт-  
дин багъа жюре ву...*

– Ав, заан хъуркьуваларин спорт  
багъайинуб ву. Гъадму саб три-

койин кымат агъзур манаттлан  
артухъ ву. Гъи думу масу гъадаб-  
гъуз шулу, хъа йиз вахтна фукла  
адайи. Дадайи йиз трикойик би-  
сер кабчуйи. Безегар китлуйи, хъа  
саспиган трикотин парча гъадаб-  
гъуйи ва чав трико бирхуйи. Узуз  
гизафси лизи трико балгуйзуз,  
ярхи гардан, ярхи ликар ва хилар  
вуди хъпаз лигну, узуз лизи дурна  
кIурира шуйзуз, – кIваин апура  
Зюгърейи.

– *Яв хусуси тажрубайихъ теви-  
ган, аьхиримжи йисари художе-  
ственный гимнастика фици ди-  
гиш дубхъна?*

– Гимнастика – му спортдин  
хътудубтIди артмиш шлу жюре  
ву. Гъамус 10 йисагъ айи шуба-  
ри учу 15 йисахъна тамам апу-  
ри гъабхъиб апура. Фу дигиш  
гъабхъну? КIулиз удучIвуз мумкин  
дару гъяракатариз кымат тувуз  
хъюгъна, мисалназ, мутму зии-  
на гатIабхъуру, хъа думу абхъайиз  
исккан гъисаб кьуб ражари жвув  
жвувлан илтIикIну ккунду. КIулиз  
удучIвуз мумкин дару гъяракатар  
читиндар ву, хъа художественный  
гимнастикайиз дурар уччвуди  
рякъюру!

– *Художественный гимнасти-  
ка – му спортдин варитлан адлу  
жюрйириккан саб ву, ухъу дидихъна  
асасди янашмиш шулхъа.*

Гъаци вуйиган, яв хиял кIулиз  
удубчIвуб ва юрушнан ва уткан-  
валин сабсана ужуб дагъустан  
школа ккабалгуб кIваантлан  
ккун апурухъа!

*Виолетта Ратенкова*



**Исключительно для женщин  
– стоматология**

**«Дизайн улыбки»**



Посещение стоматолога – вопрос достаточно деликатный. По какому принципу мы, пациенты, решаем, в какую стоматологию идти? Для кого-то ключевым фактором является качество работы, характер отзывов, кому-то нужно бережное отношение, а кто-то ориентируется исключительно на техническую оснащённость клиники. Об особенностях стоматологии исключительно для женщин мы поговорили с владельцем сети клиник стоматологии для женщин «Дизайн улыбки» Азаматом Мамаевым и управляющей и PR-директором Камиллой Омаровой.

– Женской стоматологии «Дизайн улыбки» порядка 10 лет. За это время было открыто 3 фили-

ала: в Махачкале, в Буйнакске и в Каспийске.

Мы прошли нелегкий организационный путь, заработали себе имидж и репутацию, пережили все кризисы и активно развиваемся, несмотря на огромную конкуренцию, – рассказывает Азамат Мамаев, врач стоматолог-ортопед.

– *Расскажите, в чём секрет вашего успеха?*

– Наверное, в том, что «Дизайн улыбки» – это не только бизнес. Сотрудники, которые приходят к нам, – от докторов до вспомогательного персонала – достаточно быстро вливаются в коллектив, становятся практически родственниками... Из-за этого у нас внутри существует специфическая «домашняя» атмосфера. Со-

трудники спокойны и довольны – это сразу сказывается на отношении к пациенткам.

– *Чем отличаются мужские зубы от женских?*

– Наверное, только тем, у кого они растут во рту – у мужчины или у женщины.

– *Тогда почему вы решили открыть сеть клиник исключительно для женщин?*

– За последние годы у нас заметно изменился менталитет. В Дагестане много покрытых женщин, которые, по понятным мотивам, не могут находиться вместе с мужчинами. Есть и врачи, которые хотят работать только в женском коллективе. Да и неудобно как-то, когда женщины слышат, как от боли стонет мужчина, а женщинам неловко лечить зубы рядом с незнакомыми мужчинами. Ведь ни у кого не возникает вопрос: почему мужчины не заходят в салон красоты?

Но в нашу клинику иногда рвутся пациенты-мужчины, чуть ли не обвиняя нас в гендерной предвзятости. Мы принимаем мальчиков до 15 лет, а вот более взрослым клиентам мы рекомендуем обратиться в другие клиники. Их ведь очень много у нас в регионе.

– Да, у стоматологов большая конкуренция. Как вы привлекаете клиентов? Чем заманиваете? – вопрос к Камилле Омаровой.

– Интересная закономерность – большая часть женщин идет по рекомендации. Вот пришла пациентка в первый раз, ей понравилось. Она идет домой или на работу и делится впечатлениями.

А потом ее семья или друзья приходят к нам. Вот, например, у нас многие ходят семьями, точнее, женщины со своими детьми. Заманивать огромными скидками, несуществующими акциями не приходится, – делится секретами управляющая клиники.

– *Случались ли моменты, когда было падение спроса и казалось, что ничего не выйдет и надо бросать?*

– Конечно, за десять лет было всякое. Особенно в годы пандемии. Но мы оптимисты. Даже к кризису в период локдауна относились с пониманием – сразу выявлялись слабые места нашей клиники. Самые трудные моменты давали нам новый толчок для развития – мы вводили новые услуги, новые стандарты обслуживания, новые подходы к работе. И потом, стоматология вечна! Людям всегда нужны зубы – как минимум, чтобы жевать, как максимум – красиво улыбаться.

– *Вы уже достигли серьезного уровня в развитии своего дела. Можете позволить себе расслабиться и просто держать марку?*

– Мы привыкли двигаться вперед! Мы каждый год прирастаем новыми клиентами, новыми услугами, новыми знаниями. Столько всего хочется сделать! «Дизайн улыбки» стал частью жизни каждого нашего сотрудника! – подытожил беседу Азамат Мамаев.

*Виолетта Ратенкова*



# Медицина – это моё!

*Оториноларингология – одна из старейших медицинских дисциплин и основное направление работы клиники «Медицина». Мы пообщались с ведущим специалистом медицинского центра, врачом-эндоскопистом-оториноларингологом Жаваги Лугановой.*

*Она практикует уже более 13 лет. За эти годы Жаваги Луганова серьезно заявила о себе и завоевала авторитет среди коллег и пациентов.*

**– Почему Вы выбрали профессию врача?**

– Проблемы выбора профессии у меня не было, так как родители меня сориентировали, когда я училась еще в школе. У нас в семье и в роду много медработников. Я всегда знала, что медицина – это моё. «Лором» стать решила не сразу, это пришло во время учёбы. Вообще, я хотела быть офтальмологом, но потом дядя убедил меня выбрать оториноларингологию.

Поступила в ординатуру в Москве. Нас из Дагестана было всего двое. После ординатуры я проработала в столице два года, а потом вернулась в Махачкалу. Первое время работала в детской поликлинике №5, а потом перешла в клинику «Медицина».

Оториноларингология специализируется на диагностике и лечении очень широкого спектра заболеваний. Заболевания ЛОР-органов приносят большие страдания человеку, и часто болезни других органов, системные заболевания отображаются через ЛОР-патологии. Когда у тебя есть возможность достаточно быстро помочь человеку улучшить качество жизни, и получается сделать это, испытываешь огромное удовольствие.

Мне нравится моя специальность. Каждый человек, приходящий в медицину, хочет помочь людям. Но что есть помощь людям? Здесь каждый решает для себя. Безусловно, это и сострадание, и улучшение качества жизни, и эмпатия и, конечно, уважение личности.

**– Чем отличается страховая медицина от частной?**

– Для врачей в частной клинике удобный график работы. Я замужем, у меня двое детей, и я могу регулировать часы приема. Это не

значит, что у нас меньше работы. Мы принимаем даже больше пациентов, чем в обычной поликлинике. Зарплата у нас зависит от того, как работает врач, от количества пациентов. Да и оснащение частных клиник лучше. Вот я, например, работаю на лучшем «комбайне» в мире!

Здесь я веду и амбулаторный прием, и оперирую – я хирург.

**– Можете выделить определенные тенденции в заболеваниях лор-органов?**

– В нашем регионе у пациентов большие проблемы: затруднено носовое дыхание, а поскольку нос, горло и уши взаимосвязаны, то из одной проблемы вытекает другая. Чаще всего нос дает осложнения на уши. Я принимаю как взрослых пациентов, так и детей. Можно сказать, что я семейный лор-врач.

– Что изменилось в оториноларингологии за последние годы?

– В целом, в медицине изменилось основополагающее для меня явление – отношение к пациенту. Мы стали более чутко относиться к личности, к психологическому состоянию пациента. Опытные врачи недаром говорили, что мы лечим сначала душу, а уже потом тело. Был период в нашей медицине, когда этому уделялось мало внимания, но я очень рада, что сейчас к психологическому комфорту пациента относятся по-другому. Оториноларингология развивается, появляются более физиологичные и щадящие методы лечения, и мы постоянно учимся. Сейчас много открытий на молекулярном уровне, что позволяет более тонко понимать причины болезни и лечить их.

*Виолетта Ратенкова*

# МЕЛОДИЯ ПРЕКРАСНОГО

*Мы – Академия стиля Mozart House, лучшая площадка для обучения и подготовки специалистов для работы в ногтевой индустрии. Мастера nail-индустрии уже много лет завоёвывают рынок услуг, и профессия nail-мастер в сфере красоты давно «поднялась на пьедестал» по уровню заработка выше среднего.*

## *Почему выбирают нас?*

Уровень преподавания в Академии стиля отвечает лучшим мировым образцам. Наши учебные программы максимально охватывают все темы, необходимые в дальнейшей работе и обязательно включают практические занятия. По окончании курсов выпускник получает сразу два документа о профессиональном образовании – российский и международный. Это значительно повышает шансы на трудоустройство. На рынке beauty-образования мы уже 15 лет, а за плечами – тысячи выпускников и профессионалов своего дела, многие из которых открыли свои салоны.



Мы являемся аккредитованной экзаменационной площадкой центра оценки квалификаций и наделены полномочиями проводить независимую экспертизу мастеров сферы красоты на Юге России.

## *Чему вы научитесь после прохождения курса?*

- Работе с клиентом
- Методам соблюдения санитарных норм
- Работе с аппаратом
- Классическому маникюру
- Комбинированному маникюру с покрытием гель-лаком
- Укреплению ногтевой пластины
- Коммерческим дизайнам и однотонным покрытиям
- Узнаете о физиологии, анатомии и противопоказаниях к процедуре.



В нашей Академии проходит уникальное обучение по маникюру и наращиванию ногтей для глухонемых и слабослышащих. Только у нас выпускник получает СЕРТИФИКАТ МЕЖДУНАРОДНОГО ОБРАЗЦА Академии стиля Mozart House, который позволяет работать в любой точке мира!

### *Студия красоты «Моцарт»*

Наша студия – это особенное пространство для девушек!

- Мы находимся в центре города Махачкалы
- У нас работают самые талантливые мастера
- Мы тщательно следим за стерильностью наших инструментов
- Мы предлагаем большой выбор оттенков и дизайнов самого лучшего качества и любые услуги в nail- и бьюти-направлении

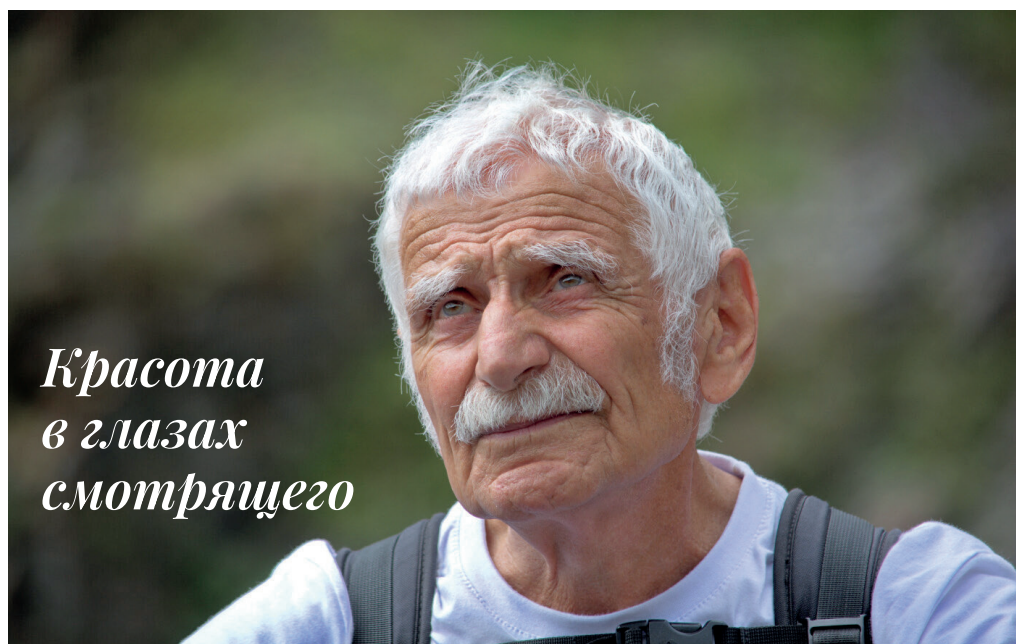


Мы ждём всех по адресу:  
ул. Ярагского, 41,  
чтобы сделать вас чуточку счастливее!



*Следите за нами  
в соцсетях!*





## *Красота в глазах смотрящего*

Камиль Чутуев, самый известный в Дагестане фотохудожник, ветеран журналистики, много лет был фотокорреспондентом журнала «Женщина Дагестана».

Родился художник 26 августа 1937 г. в с. Кумух. С 1961 г. работал в различных газетах и журналах. Сотрудничал даже с международными изданиями. Многие годы проработал в дагестанских музеях. Член Союза журналистов СССР с 1963 г., заслуженный работник культуры Республики Дагестан, лауреат республиканских премий Союза журналистов Дагестана «Золотое перо» (1991) и «Золотой орел» (2001, 2002, 2006, 2012). Награжден Почетной грамотой Правительства Республики Дагестан, Почетной грамотой Министерства по национальной политике, информации и внешним связям Республики Дагестан, Золотой медалью Всемирного фонда «200 лет со дня рождения Шамиля».

Камиль Чутуев принял участие в сотнях общероссийских и респу-

бликанских конкурсов; прошли десятки его персональных выставок. За долгую творческую жизнь он запечатлел в своих прекрасных работах красоту дагестанской природы, неповторимый колорит нарядов и облика жителей районов, увековечил постепенно разрушающуюся удивительную архитектуру старинных аулов и этнографические подробности быта горцев. Творчество Чутуева поистине стало художественной летописью истории нашего края за последние полвека.

Особенно удаются мастеру женские портреты. На его снимках прекрасны все горянки – и маленькие озорные девочки, и девушки в национальных костюмах с кувшинами через плечо, и бабушки с лучиками морщин на лице и натруженными руками.

Художник любезно предоставил некоторые из своих работ для публикации в нашем журнале.

*Гульнара Асадулаева*



*Табасаранка. Фото К. Чутуева*

ИНДЕКС ПМ830

*с. Джули. Фото К. Чутуева*



Свободная цена  
6+

