

Зунттал хъами

ISSN 0132-9634

Лаксий

1/2020

ЛИЧНОСТЬ

ДАКІНІВУ ЦІУ
ДУССА ИНСАН

ЧЧАВРИЛ ХАВАР

«КЪАВИХРА
НА ИНА НИТТИЛ
БУВССАР ТІЙ...»

ТТУЛ ДАГЪУСТТАН

БУХМУР
ХЪАХІИБ

ЮБИЛЕЙ

ИСЛАМ
ШОВКРИНСКИЙЛ
СИНААЪРЦАРАЛ
ДУНИЯЛ

КРИМИНАЛ

ХХАЛАХХУЙ
БАВЦІУССА
ОЪРМУ





КАРТИНА Н. А. ЛАКОВА



Дан багъаймур дува, хъумур хъуссар куну ...

Гъарца колонка чичайни, пикри шай, чичлачимур жула буккулми къайгъурдацунгу бавхусса бурвав-бакъарвав тисса. Ттак куну бацан бара суалданул: цери мунах хIакъину интерес бизантисса, ссалли мунал дакI гъалак дантисса, мударсса кушу-къюгIулуву, чялишшивруву ссалли му бакI гъаз дурну, лагма урган антисса?

Соцсетирдал аьч дуллаи дур жула заманул цаппара реалиертту, жула менталитет, культура, ца-ца инсаннал канналусса хасиятгума, щаллуну хъанахъисса суратрив щалла ххуйсса, позитивсса дакъар. Мукун бунугу, жула журналданий жун ччай бур чаннай чIалачли бан жула халкъ цацIун буллалимур, вихшала ххи дуллалимур, хъинмунийн ва тIайлашиврийнсса хъл цIакъ буллалимур.

Зуучинссар – «Мива бизар хъусса бюхттулмахъру!» куну. ХIисав хъанай бури в зунма, ми бюхттулсса мукъурттия жунна нач хъанан дикIлакIисса? Туну, ми мукъурттивусса бюхттулсса пикридайтугу? Ялуннайсса хъус-хъиншиврул хъирив багъну, жува оьрмулиява арх буклакисса кунма буру, оьрмулул мяъналия, учиннача – мунил тIин-тIааьн жуцава лаласун хъанай бакъар.

Оьрму... Инсаннал бусса яла язимур ххазина... Цери туну оьрму? Бурувгра цимурца кIулсса Википедиялувун. Ттуршунния лирчусса бувчIинбавуртту дур «оьрму» тIисса мукъул – физиологиялуцIун, кибернетикалуцIун, философиялуцIун дархIуссагу, термодинамикалул чулухасса ва цаймигу. Ми цирдагу чIяруну куннищал кув ччалаччисса дур, мунияту ттун миннуя цичIав кумаг къавхъунни...

Къашайсса бухъунссар ва суалданун жаваб дулун, буттий куну абадул суал. Амма жува гъарма бикIару, гай

яла захIматми иширттаву, ца апатI, бала ялун бивукун, жулами приоритетру ссаву дуссарив, оьрмулул мяъна ци дуссарив кIул бан ччай.

Бур ца бусала. Ца аькьил ивкIссар тIар оьрмулул мяъна цала мутялимтуран мисалданийну дурчIин дан ччай. Ца кIурглу хъуни-хъунисса чарттал бувцIуну, цIувххуссар гайннахъ, бувцIуну бури в кIурглу куну. Мутялимтурал увкуссар тIар, «Бурхха, муаьллим» куну. Аькьилнал гивун ялагу бивчуссар тIар мюршсса чартту, гай багъну бур бугъараминнул лях ливчIисса кIанттавун. Аькьилнал ялагу цIувххуссар тIар, бувцIуну бури в кIурглу куну. МахIаттал хъусса мутялимтуралгу тасттикъ бувссар тIар му бувцIуну бушиву. Мува кIургулттувун аькьилнан ххи бувссар тIар къунгу, къунгу мютIийну кIургулттувун багъссар тIар. Му чIумал аькьилнал увкуссар тIар: «Жула оьрмугу лашай-ссар ва кIургулттуха: хъуними чарттаву буссар инсаннал оьрмулуву яла агъаммур – мунал цIуллу-сагъшиву, кулпат ва оьрчIру.

Мюршими чартту – ми зузавур, оьрмулун аьркинмур лякъавур, миннул агъамшиву яларайссар. Къун тIурча инсаннал гъарца къинисса, ссал-ссал унугу хъирив агъа-гъисса щурущавур. Агарда ина вила кIурглу так къундалул буцIин барча, цамунин кIану къаличIантIиссар».

Ссаллу жува хIакъину жула оьрму буцIин буллалисса? Цери хъхьичIххуттаву, трендрай дусса? Ссахлунур цавайн-нал цIарду гъаз дуллалисса ва ми машгъур буллалисса? Ялагу – цари жула заманул героитал? ...

Наида КЕРИМОВА

ЖУРНАЛДАНИЙ БУККИЯРА:



САХИНАЛУЛ ССИХИИР

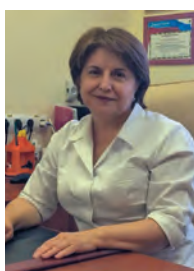
– На куртIну рольлавун буххайхъунссара: «Хан Муртазали» бихълахъийни, на буссияв хъунама геройнал душнил роль дургъуну, га бутафор чIила щуну «бивкIлакIийни», ттул къюкIливун къюву дуллун, иттав цIан дагъуна. На хIал бивну багъунав..... 7

БУХМУР ХЪАХИИБ



Бух-ХъахIибливсса къатри дур зунттал архитектуралул стильданий дусса: ялттуми къатрал цIияллу лурттуми къатрал хъюрду хъусса. КIичIиртту хъинну къумасса бивкIун бур, къатригу хъинну цанничIан ца гъанну диркIун дур, хъархъаллувату циватура дурксса кунна. Ялагу учай, шярваллил лув сивардавухсса ххул-лурдугу бивкIссар куну.25

ЛЮДМИЛА - ИНСАНТУРАН БУСРАВМУР



ХIакъину хIакинтурахъ ва учительту-рахъ ва журналлий «Барчаллагъ!» учайссагу нажагъ акъа къахъунаакъайсса заманагу бухъувкун, ва хIакинная кIул бан I центрданийн оьвчайхту, ттушал телефон-далувух гъалгъа тIисса душварал жуяр гужну ххаригу хъуну: «Жул Людмила Ислангараевна мййжаннугу лайкъссар яла лахъми цIардан», - куну, ганил теле-фондалул номер буллуну.. 14



ДЯВИЛУЦИА ДУССАР ОЬТТУЛ КЪАНКЪ

ДуркIуна 1943 шин. Дагъусттан-ная фронтрайн най бия хъунмасса концертрал бригада. Миннавух нагу буссияв. ДакI паракъатну дакъая – ба-лики ттунма ци-бунугу хъуну, оьрчIру ятинтал хъун? Амма бавчура.28



ДақІниву ціу дусса инсан

Жула чансса бакъар Дагъусттанная архну яхъанахъимий. Амма цивппа чув бунугу, буттал кІану гайннан хъама къабитай, дақІнил куртІниву ватандалул кюру бувну бикІай. Ца мукунсса инсання ттун зухъгу бусан ччай бур. Ихтилат Раида Ревшановна Саидоваятур, педагогикалуву хъунмасса опыту, кІулушивурттугу дусса, цила даву творчестволийн кІура даен дурсса ххаллилсса учительная. Укунминнайинни хъунхІарпирай Учитель учайсса.

Раида бувну бур тарихраву машгурсса Ахттиял шяраву, шиккува школагу къртал бувну бур. Учителънал пиша ххуй бивзун, бувххун бур Дагъусттаннал пединститутрал филологиялул факультетравун. Ххюрагу шиная отличнайну дуклай бивкІун бур, муниципала чялишну гуртту шайсса бивкІун элмулуціун дархІусса давурттавугу – оьрус мазран ва литературалун хас дурсса личИличИсса даражалул конференциарттай цила элмийсса докладиртташалгу, Къазаннай хъусса Щала Союзрал даражалийсса студентурал олимпиадалийгу бивкІун бур. Дуккавилгу, элмийсса ва жяматийсса давуртталгу кумаг бувну бур учителънал пиша лахъхъавриціун, гражданшиврул, инсаншиврул гъанурдугу цаъкъ бан.

Шиккува, МахІачкъалалив ва кІул хъуну бур цина ласну нясив ансса жагъилнашалгу, та чІумал - сельхозинститутрал студентнашал. Ташугу бувну, распределениелий лавгун бур Агъуллал райондалийсса яла архмур зунттал шяравун – Чирагълив. Шинай тикку зийгу бивкІун, мина дир-

хъуну дур Астраханнай, байбивхъуну бур зун, хъуну бур оьрчІру...

Хъунмур душ цана бур Московлив зий, экономист-финансистнал образованиегу ларсун. КІилчинмур душ медициналул зузала бур. Арснал къртал бувну бур Астраханнайсса паччахІлугърал технический университет, инженер хъуну ур.

Цана Раида Саидова зий бур Астраханнай, №53 дянивмур аьмсса образованиелул школалий хъуними классирттаву оьрус мазралвалитературалул дарсру дихълай. Пайлашиву ххирасса, ас-намус бусса учительница бусравну бур цила даврил уртакътурангу, ванил хІурмат бур оьрчІал ва нитти-буттал дянивгу.

Элмийсса даврихсса гъира ваниву оьрмулухун яхъуну бур: Раида Ревшановна бур оьрус мазрал ва литературалул учителътурал методобъединениелул бакІчинугу, гуртту хъанай бур цила предметрал дарсру дишаврил агъамсса проблемартту ххал дигъайсса дуняллул конференциарттавугу, чичлай бур, статьярттугу, миннуву бур укунссагу: «Ттизаманнул учителънал портрет», «Халкъуннал педагогика,

Ягу цукунни маз итххяххан бантИисса» ва цаймигу.

Цила давриву буллалисса хІарачатрахлу, усттаршиврухлу, Астраханнал шагърулий образованиелул система хъхъичІуннай даврихлу бувсса захІматрахлу ванин дуллуно дур ХІурматрал грамота, шагърулул Образованиелул управлениелул ва Астрахань шагърулул мърнал чулухасса Барчаллагърал чагъарду, Астраханнал шагърулул Думалул чулухасса ХІурматрал грамота ва цаймигу бусравсса лишанну.

«Филолог», увкукун, жула хъхъичІаціай литературалуха, луттирдаха зузисса инсан. Раида Ревшан цаппара сборникирттал редакторгу бур.

– Цукун ка хъирив лаяй вил школалул давриціун, журналистнал ва редакторнал давугу дуллан?

– Гъарца инсаннан ва дуняллий цанна ккаккан дурсса даву дуссар, – тІий бур Раида Саидова. – Ттун даингу ччан бикІайва, ттула гъанумур пишалуціун, ялагу мюнпатсса даву дуллан. Шинну наниссаксса, ттун бувчІуна, цуксса бигъа бакъассарив кІи-шан бавчІусса миллатрал инсантуран, цала буттахъал ватандалияту

ябувцун яхъанан. Ца миллат жува жула кІулшилуву кІибачІларча, жува жула ниттил мазраца хъунтІий буру, сипат дакъасса массалийн кІура бавну. ХъхъичІ ирглий буруччин багълай бурлитературий маз, мукунма мазрал лугъатругу. Маз бурхха туну миллатрал ххазина. Циняннан кІулли, ниттил маз къакІулхъурча цува цала миллатрава личлачиву. На лезгиял поэзиялул хъирив бизлан бивкІра, гъунар бусса шяиртурал назмурду машгъур дулла. На хІайран бара лазги мазрал такъвалул, мунил пасихІшиврул. Таржумарттаха зун бивкІра. Планну цикссагу дур, миннуя цІана гъалгъа къатІунна...

Раида Ревшан личІи-личІисса сайттирттай хъуннасса культурно-просветительный даву дачин дурну бур.

– Цимурца дайди хъуна интернет хъувкун, му дурхха хъинну гужсса хІалашиврул средство, хаснува – цала ватандалия, кІанттул халкъунная архминнан, миннашал хІалашиву дуруччин ччиминнан... Вин кІулли ххалезги кІибавчІуну бушиву, кІира паччахІлугърай яхъанай: ца бутІа – Аьрасатнаву, гамур – Азербайджаннай. МуницІун бавхІуну, цикссагу дур проблемартту. Интернет ишла бавриву жунма хъунмасса мюнпат хъанай бур, куннашал кунналаса дахІаву ядан бюхълай бур. 2008-ку шинал хъинну машгъурну бивкІайва сайт «Одноклассники», нагу зун бивкІиссияв личІи-личІисса информациялул площадкарттай, лезгиял культуралийн, тарихрайн, аьдатирттайн дагъайсса материаллу дичлай.

Мукун загъир хъуну бур «Лекьермакан» тІисса лезгиял культуралул машгъурсса информациялул группа, мунил администраторгу хъуну бур Раида Ревшан (мукунсса псевдоним ларсун дур ванил цина). Жагъилминнал дянив ниттил маз машгъур баву мурадрай, ванил цаппара шиннардий дачин дурну бивкІун бур назмурду таржума даврил конкурс «Жу гъунардах лугълай буру!» Проектрал мурад бивкІун бур жагъилсса никиран ниттил мазрах гъира бутаву. Му бусрав хъуну дур жагъилминнангу, бугъараминнангу; хъирив му цайминналгу дачин дурну дур – материал шавкъ дагъанну

дулаврил иш хъунмасса бурхха. Лезгиял поэзиялухсса гъира гъаз хъуну, шаллусса группа хъуну бур, назмурду чичлачисса. Цицала пикри цасса Нарима АхІмадовагу хІалану, «Одноклассники»-луву вайннал ххуйсса он-лайн интервьюртту дайсса диркІун дур лезгиял интеллигенциялул машгъурсса вакилтурашал.

ХІарачат бувну бур ххуйсса материал салкъи дан; «Лекьермакан» группалуву лезгиял этнокультуралул ирсираясса даныйрдал банк бувну бур, миву дур тарихрал темардайн багъайсса чІявусса альбомру, статьяртту, аннотацияртту, иллюстрацияртту, надирсса фотографиртту, машгъурсса инсантураясса биографиярттал мяълуматру...

Раида Ревшан печатьралми СМИ рдашалгу зий бур. Ниттил мазрал ва литературалул, культуралул, поэзиялул, балайрдал репертуарданул хІакъираву ванил гъаз бувсса масъаларттах жяматрал къулагъас дай. Ванил статьярттал цикл лайкъ хъуну бур «КЦАР» тІисса кказитрал премиялун «Поэтическое мышление» тІисса номинациялий. «Алам» тІисса кІира паччахІлугъран аьмсса журналданул редакциялул коллегиялуву Аьрасатнал ва Азербайджаннал дянив литературалийнусса арарду цІакъ даврил ххуллий Раида Ревшановнал профессионалшиврухлу ванин ХІурматрал грамота дуллуну дур.

Интернетраву чІявуссаннан кІулссар псевдоним «Раида Ревшан». Литературалул ва языкознаниелул, поэзиялул ва прозалул хІакъиравусса ванил аналитикий статьяртту, Ютубканалданыйсса аьнІикІасса видеороликру интернетравун буххайминнан хІисав шай. Хоббирив му?

– Клипру хобби бакъар. Ми бур мюрщисса миллатирттал ниттил мазру машгъур бавриву ва миннул пропагандалулу чара бакъа аьркинсса ярагъ. ЦІана инсантал луттирду ккалай бакъар, хъунмур чІун интернераву гъан дулла. Мунияту пикри хъуна назмурдан музыкагу лявкъуну, видеоклипру бан. Ттун багъуна видеороликру байсса хасъсса программа-студия машан ласун, му лахъхъин. ЦІана

ттун ххаллилну кІулли видеоклипру баврил техника. Му пикри на ххуй бизан бав шяир Билал Адиловлун ва диктор Руслан Шейдаевлун, мунал ттул клипирттаву хъинну ххуйну назмурду дурккунни. Яла пикри хъунни ми ккалакки ан цахъва авторнахъ – Билал Адиловлухъ... Ххарину бура, лезгиял шяиртурал назмурдансса видеоклипру ляхъан баврил сайттирттал цайми участниктурангу ххуй дирзун, мигу шавкъирай миннуха зун бивкІунтІий...

Ттигъанну хъуссар Дагъусттаннал тарихраву цалчинсса миллатран аьмсса да лезги мазрайсса тотальный диктант. Астраханнай диктант дузал дурминнаву буссия Раида Ревшангу.

– ЦІанна ватан цуксса аьзизссарив инсаннан бувчІай, цува мунияту арх увссса чІумал, – тІий бур ва. – Цала мазгу, культурагу, историягу ябансса гъирарал инсантал ца чІун бан аьркинссар. Астраханнай дуссар Лезгиял конгресс, амма му сайки цичІав дулла дакъар.

Раида Ревшаннуша бювхъуну бур цІала миллатрал халкъуннаву гъира бувтун, тотальный диктантраяту дайди хъу дан. Ванин бувчІуну бур, миннаву цала маз ва культура ядансса гъира бушиву. Хъунисса планнугу дур ванил миллатрал литература, культура, искусство, традицияртту дуруччинсса давуртту дан.

«Буттахъаяту жунна ирсирай дирмур дуруччаву – му гъарманал буржри», – тІий бур Раида Ревшан...

«...ттун хъинну ччива гъарца инсаннал дакІниву цала ватандалух, миллатраху куняр гсса ччавухІасул хъуну» тІисса Раида Ревшаннул махъру дакІнийну, на уссияв ва ххаллилсса хъамитайпалий хІайран хъанай – миллатлувтураяту архну бунува, цивурасса шавкъ цайминнаву нугу дутан ччисса инсаннай.

Укунминнайн учай хъунссар, «дакІниву цІу дусса» куну. Буттал кІанттухсса, ниттил мазрахсса, цала маррахсса ччаврил цІу. Миллатгу, мазгу чара бакъа яхъунтІиссар, укунсса инсантал жуевува бусса ксса!



КАВКАЗ

Иван БУНИН

2020-ку шинал жула билаятрал паччахИлугьрал даражалий КИИЦ лагантИий дур оьрус литературатуралул классик Иван Бунин увну 150 шин барт лагаврил юбилей. ХьхьичИавасса дворянтурал тухундалул вакил, хьинну Аьрасатгу ххирасса XIX аьсрулул бюхттулсса оьрус литературалул варис ва мунил ххуллу бачин бувма хьусса Буниннул Октябрь революция кьакьамул дурну дур, 1920-ку шинал буттал Клану кьабивтун, эмигрант хьуну ур. Абадлийсса. Амма, Франциянаву яхъанай унугу, га ливчIун ур оьруснал чичуну, оьрус мазрай ивкIун ур чичлай, аьтрилул кьанкьсса мунал лирикийсса прозагу – «Жизнь Арсеньева» тIисса роман, кьиссарду, хаварду– бувцIуну бур та бухсса дворяннал ва оьрус миллатрал поэзиялуксса ностальгиялул, бюхъай хьиннура идеалну цанна чIалай диркIсса оьрус дунияллухсса ччаврил, му ччавугу яхьуну дур цува сагъну уссаксса... Нобеллул комитетрал Буниннул творчестволун бюхттулсса кьимат бивщуну бур: 1933-ку шинал му хьуну ур Нобеллул премия ларсьсса цалчинма оьруснал чичу. Бишлай буру «Темные аллеи» тIисса мунал машгьурсса циклданувун бухлахисса «Кавказ» тIисса хавар.

Московлив увкIун, на, цурку куна, ливкссияв Арбатрал чIаравсса переулукравусса шинчIав машгьур бакъасса номердаву, яхъанай уссияв кIучIну, бизаршиврул аз уллай, так ца ганишалсса хьунаакъаврия хьунаакъаврийн угта уклай. Ми гьантрай му ттучIан бувкIуна бувагу шамийла, цуппагу кьатлувун буххайва, «На так ца минутIрайссара бувкIсса...», – тIий. Гьарца ччаву хьусса ва гьалак бувксса хьамитайпа кунма, га бикIайва КIяла лавгун, чIу бикIайва бяличIлай. Чундунугу ххютгу палцI дурну, иттахсса вуаль гьаз дан, ттуйнма хьамала багъан анавар буклакийни, на хIайрангу шайвав, ганий язухьгу шайва.

– Ттун танан цирив кIул хьусса кунма чIалай бур, – учайва ганил, – бюхъай вил цумур-бунугу чагьаргума бувккуну бикIан, ттул столданул хIужра тIитIайсса кIулагу ляркьуну... РахIму бакъасса, цана цува ххирасса хасият дусса та ци бангу махъунай кьахьунссар тIий бура. Цал танал ттухь тIайланма увкунни: «На ттула адиминалгу, ласналгу, хIаписарналгу намус буруччин хьис хIучI кьачинтIиссара», – куну. Утти та ур гьарца ттул шаттирал хьирив авцIуну, жула план шаллу даншиврул, ттун хьинну личIлулну бикIан багълай бур. Та рязи хьунни на ита бакьин, на бувчIин бав, агарда юг, хьхьири кьаккаккарча, нава бивчIанссара куну. Заннаху, чансса ссавур дува!

Жул план кьавкьинсса дуссия: цапоездрай хьхьиричIан Кавказнавун лавгун, ца цучIав акъасса кIанай шанна-мукьранюжмар дан. Ттун та хьхьиричIалу кIулссия, цаппара хIал бувссия Сочилул чIарав, – жагьилсса, ссувайсса ттун оьрмулукун дакIний лирчIуна тай ссутнил хьхьурду, лухIисса кипарисру, бяккьусса, цIан бивщусса щатIив... Ганил лажин КIяла лагайва, на цихьва увкукун: « Утти на вищал икIантIиссара тикку, зунттал вайварттай, гьели хьхьиричIа...» – куну.

Ахирданийнин, му план шаллу хьунссар тIисса хьулвагу жул бакъассия – му хьунмасса талихIну чIалай бия.

Московлив дяркьусса гьараллу лачIлай дия, гьиларгун, тачIав зана кьадикIантIисса кунна. КИичИиртту цIанну, чапалну, атилну бия, пар тIий дия гьарая тIиртIусса кьатIухминнал ххютру ва извочиктурал пIайтIуннай гьаз дурсса зурзу тIисса магъив. На вокзалданийн нанийни дия цIансса, оьккисса маркIачIанн чIун, дакIгу дия дякьилгу, васлилгу гьалак дурну. Вокзалданувух ва платформалийх на левчуну лавгссияв, лажингу палтIулул дарвачраву кIучI дурну, шляпагу итта лавххун. ХьхьичIава заказ бувсса цалчинмур классрал чIивисса купелул магъуйх гьарал нехру нанисса чIурду бия. Цала атилсса кагу КIяла фартуркрайх дуклай, чяйлукссагу ларсун, носильщикуккайхту, на нузгу аьнт дурну, чIавхьулттил пардавгу дуртссия. Яла, пардав чансса тиннай дурну, уруглан ивкIра вокзалданул мурчIисса панардал чаннай, кьайлуштал вагондалул чIарах тихунмай-шихунмай заназисса халкьуннах.





*Жу икьрал дурссия,
на бюхъайссаксса
ччяни вокзалданийн
учІан, га тІурча
– бюхъайссаксса
чІалну, жува,
ганищал
ласгу ухъувкун,
платформалий
куннан ку тІайла
къабацІан.*

Утти чІунъя гайннангу бучІан. МюршивкІунуруглай ура – бакъарнай. Вана кІилчинмур занггу риршуну – на ниғыа увсунна: чІал хъурвав, ягу ахир лахІзалува ласнал ита къабавкъурвав! Амма муссят махІаттал увунна ганал бюхттулсса къалипрал, офицернал картузрал, къумасса шинельданул, замшрал катІлувусса канил – ххар-ххивгу ласлай, га ия хъарала ганил ка дургъуну най. ЧІавхъулттичІатугу анаварну увкун, на агъра диванда-лул мурцІув. ЧІарав бия кІилчинмур классрал вагон – ттул хъхьичІ сурат дарцІуна: увххунни танищал заллу куна, урувгунни лагма-ялтту – носиль-щикнал ххуйну шябивтун буричІа кка-ккан – ялалиркунни катІа, ливккунни картуз, ганийн ппай тІий ва къанч буллай... Шамулчинмур занглил на къюкІ увунна. Сукку хъусса поездрал ккиз лаган увунна... Бачлай, поезд бия хъюлчу тІий, яла паракъатну, анавар-ну бавчуна... Ганил къайгу, цуппагу ттучІанма биян бувсса кондукторнан на микІларчІесса каних булава ацІра къурушрал чагъар...

Бувххукун, га ттуйн хъямалавагу къабагъуна, так, кІизуя шляпагу букъ-лай, дивандалий шябикІайни, язугъсса пиш увкуна.

– Туша дукра дукан хъанай бакъая, – увкуна ганил. – Ва цІахханусса роль дургъуну къурталдан къахъунсса ххива. Ттун хъинну шин ччай дур. Дула ттун нарзан, – увкуна ганил, ттухъ цалчин «вы»-лун кІанай «ты» тІий. – Ттул шаквагу бакъар, ттула хъирив тагу ачиншиврий. Натанхъхъун кІира адрес дулав, Геленджик ва Гагры. Туну, та шанма-мукъва гьантлува Геленджи-крайнучІантІиссар... Тти бикІансарча, ва абзавнияр бивкІува хъинни...

КІюрххил, на жанахІравун увк-сса чІумал, баргъ бивну бия, бугъ

бия, хІажатханардава ссахІвандалул, одекондалул къанкъ дия, чІявусса халкъ бусса вагондалува дикІайсса циняв къанкъру дия. Лах бавкъусса ва кІири лавгсса чІавахъулттавух чІалай бия къавкъсса авлахъ, ницайсса аьравартту, чІарах буклай бия муххал ххуллул будкарду, палисадникиртта-ву – хъахъисса пархтІутІив, ятІулсса папажартту... Гихунмай байбивхъуна кІачІасса дазу дакъасса майданну, мин-нуйгу – курганну ва хъхьичІазаман-нул гьаттазанну, кІири бувсса баргъ, луххал ттуруллуха лархъхъусса ссав, яла архну чІалан диркІуна зунттал цалчинсса къаралтив...

Геленджикрая ва Гагралия ганил ганачІан ца-ца открытка гьан дуруна, чув бацІанссарав ттигу къакІулли тІисса. Яла жу хъхъирил зуманицІух къиблалийнмай бувчІру.

Жун льякъуна учІав акъасса кІану, лагма бия чинарданул вацІа, тІутІайх бивчусса къатІри, ятІул тІаннул му-рхъру, магнолияртту, сунуврал мухъру, миннувух бия къяртрал ххяпри тІир-тІусса пальмарду, лухІину чІалай бия кипарисру...

На ччяни чантІ учайвав, га бизанни-на, чяйлул чІун хъуннин. Ссят арулун-ний чяйгу хІарчІун, бакІайх хъуну, жу вацІлувун лагайссияв. КІирисса баргъ гужъя, марцІшиву, тяхъашиву дия. ВацІравунякІ-парну нур дизлай, ппив хъанай, даслай дия къанкъ нахІусса шархъттурлу, вацІран ххявхсса бакІал кІийх партІий дия зунчалусса зунттал кІялахру... Махъунай на лагайссияв кІирисса ва ччулчачисса бярал къанкъ дусса жула шяраваллил базаллувух: тикку маша щиривкІуну бия, чІявуя халкъ, ттукри, дучри, – кІюрххийх шиккун базаллувун бучІайсса бия личІи-личІисса миллатирттал зун-ттал агълу – лухІисса лахъи гъухъраву, ятІул махІсаву, бакІрайх цирив лухІи затругу дирчуну, гъузуй бия чаргас-душру, ми дягъурдавух ца-ца яругу битайва, лелуххантрал кунма. Яла жу лагайссияв хъхъиричІан, даин да-чІрасса зуманив, щинавунгу бувчІун, бургъилу чул бувну бикІайссияв кІюр-ххилссаннул чІумуйнин. КІюрххилсса дуркукун – дагъ бувсса чавахъ, кІяла чяхир, ахъулсса, гивхъ – чІучІинттал магъи дусса жул пукълул кІирисса цІаннавун чІавхъулттат нузайсса ххярацулттавух буххайва тяхъасса чаннал шару. КІиришиву дагъувкун, жу чІавхъулу тІитІайссия. Мича жул лувсса кипарисирттаву чІалачІисса хъхъири бикІайва банавшалул рангсса, муксса къану, паракъатну бикІайва-

хха, ва рахІатшиврун ва ххуйшиврун тачІав ахир къадикІансса кунна. Баргълагавал хъхъирил тийх аьжа-ивсса ттуруллив дикІайва дартІун; ми мукун караматну цІаран лархъун дикІайвахха, цал- цал га, тахлийнгу багъну, кІюласса шарфливу лажингу кІучІ дурну, аьтІун бикІайва: ца-кІи-ра нюжмардува – цІунилгу Москов! Хъхъурду дия гъилисса, чаннал пил-цІубакъасса, лухІисса цІаннавугъузуй, топазрал рангирай пар учайва цІарал зимизирттал, пюрундалул гюнгутІив кунма зяр тІун бикІайва оьрватІив. Яру цІаннай аьдат хъувкун, ялув чІалан бикІайва цІуртти ва зунттал ссиртту, Шяраваллил ялтту цІаннава личайва мухъру – ми жун дяхтта хІисав къашайва. Хъбучани хъуннин тиха, духандалувату баллан бикІайва къюкІсса дацІулул давгу, къакъартту-ва нанисса, къурталвагу къашайсса, пашманну ххарисса балайлул вевгу. ЖучІату арх дакъа, вацІлувату хъхъи-ричІан дучІачІисса ратІух, чарттайх ккуруй най дия чІирисса, лирцІусса нех. Ца махІатталну къукълай, щарай бикІайвача ганил пар, зунттах, ва-цІлуха, ссихІирчи кунма, чІалсса барз буруглан бивкІукун! Цал-цал хъхъурай зунттах оьккисса ттуруллив дуккай-ва, оьсса марч бищайва, гьаттал кун-насса вацІрал цІаншивруву щюллисса чІан дакъа къакъарду шайва, ссавнил бюхттулшивруву къув-аьтІун бикІай-ва. Му чІумал вацІраву чантІ увкуну мяв тІун бикІайва барзул оьрчІру, ав тІун бикІайва урттил ччиту, хІап тІун бикІайва чакъалт. Цал жул чани бусса чІавхъулттучІан миннул щал-лусса гъухъала дуркІуна – мукун аьра-тталсса хъхъурдай ми инсантурачІан батІайсса бия, – чІавхъулу тІивтІуну, жу гайннух буруглай бивкІру, гайрив бия чявхъулу хІап тІий, жухъ буххан битияра тІий... Гайннух буруглай, га бия ххарину аьтІий.

Га ваних луглай ия Геленджикрай, Гагралий, Сочилий. Сочилийн ув-кІун хъириривмур къини кІюрххил га хъхъириривун увчІун ия, яла чІири бивчуну бия, марцІсса луртту-янна ларххун дия, марххала кунна кІя-ласса кительгу, цала ресторандалува ларзулу кІюрххилссагу дуркуну, шампанскийлул шушагу хІарчІун, шартрезращал кофегу хІарчІун, ана-вар къаувккун, сигаретагу увкуну дия. Яла цала номерданувун кІура авну, дивандалий тІитІи авкуну, кІива револьверданува цала кІивагу пулухун бивтун бия.

1937 ш., ноябрь 12

САХІНАЛУЛ ССИХІИР



Гъашинусса шинал машгъур хъунни Зульфия Арчилаева, Лакрал Апанни Къапиелул цІанийсса Музыкалул ва драмалул театрданул артистка – Грозныйлий хъусса «Золотые Россыпи талантов» тІисса дунияллул XVIII фестивалданий ванил академий журалул лирико-колоратурный сопранолул халкъ хІайран бувунни. Му бакъассагу, ва гъуртту хъунни СКФО-рал «Суперзвезда» тІисса телепроектраву, «С песней к победе» тІисса телевидениелул конкурсраву, «Краса Кавказа» тІисса ххуйшиврул конкурсраву ва цаймигу творческий бѣст-ччаллаву.

Зульфия Арчилаева фестиваллаву ва конкурсирттаву гъуртту хъанан байбивхъуну буру школалий дуклаки чІумалва. МахІачкъалаливесса N 5 школалуву ва ххювардай дуклайгу бивкІун бур, гъарца иширттавугу итххяв-ххун гъуртту хъанай бивкІун бур – самодеятельностьраву балай учавриву, къавтІавриву, театрданул кружокраву.

Амма душнин артистка хъун-сса хиял къабивкІун бур. Школа къутрал бувукун, точныйми эл-мурду язи дургъуну, бувххун бур Дагъусттаннал паччахІлугърал технический университетравун. Амма оърмулуву шайхха дакІний-мазрай бакъасса ишру. Мукунсса иш хъуну бур Зульфиял оърмулу-вугу. Му ишнугу хъуну бур ванил цила школалувува дус хъусса душ – театрданул сахІналух эшкъи хъусса ва душ бувххун бур ДГУ-рал культуралул факультетрал актёр-нал усттаршиврул отделениелийн. Школалийва Зульфиящал архІал сахІналийн буклай аьдатсса под-

ругал факультетрай хъанакъисса цалчинмур мероприятиялийн Зульфийнгу оьвкуну бур, цишала дуэтрай балай учин.

– Концерт къуртал шайхту, ттучлан бивкIуна актёрнал усттаршиврул кафедралул хъунмур Изумруд Аьлиева, ванил на мукIру бивнав ттул къадар сахIналий бушиврий, ттул кIанугу компьютерданух бакъарча бикIан аьркинсса, театрданувур куну, – буслай бур Зульфия, – Ганийн вих хъуну, къадиртссар на ДГТУ-лувусса дуккаву. Щалла дуккавил шинай занай бивкIра вольнослушательну ак-

буну бур театрданул сахIналий-гу цила гъунар ххал бан, цаппара гъантрава театрданул художественный руководитель Бадрижат МахIаммадхIажиевал ванийн зун оьвкуну бур.

– Шагърулий бугу-буну, хъунгу хъусса ттушава бюхъавивав биялну лакку мазрай гъалгъа тIун тIисса хIучI бия. ЧIявусса цаймигу шагърулул душваран кунма, ттун ниттил маз бивчIайва, балайгу учайссия, амма тачIав гъалгъа къабайссия. Ттушча ччяни бюхъуна литературий мазрай гъалгъа тIун. Музыка лаласун бюхъайнан

апатI хъуну ивкIуна, диркIуна хъуннабава. Репетициярдайн занай буссияв, ттула героиня кунма, дягъулуву.

Ца иш ялагу хъуна: премьералул хъиририв жун цаппара гъантри буллуна бигъа лаган. Нагу хъхъиричIан кIункIу хъунав, ччан бивкIуна щинавун буххан, чIанулух бачин, щалва бахълаганнин. Бюкъанссара тIисса нигъгу дакъая. ХIаллих най бура куртIнийн... На бацIан бивунна подругал вевлул. Так микку чантI увкунав. Мукун хъунмасса асар биян буну бия ттуин Офелиял рольданулгу, гъанминнал бивкIурдалгу.

– На куртIну рольлавун буххайхъунссара: «Хан Муртазали» бихълахъийни, на буссияв хъунама геройнал душнил роль дургъуну, га бутафор чIила щуну «бивкIлакIийни», ттул къюкIливун къюву дуллуна, итгав цIан дагъуна. На хIал бивну багъунав. ЧантI увкунав ришлашисса хъатурдил ва лакълакъисса пардавлул шурщуллул чIунил. Тти цукун бизава, цукун буккава икрам бан тIий буссияв. – Халкъуннал хъхъичIун буккаву, икрам баву, тIутIал кацIру къамул баву – мигурхха спектакльданул бутIа, – ххи бай Зульфиял.

Ванин дакIнин багъунни цаймигу аьжаивсса ишру. Театрдану ми караматру ца цинна дакъар тIар шайсса. Цал премьералул хъхъичI махъмур пардав, «задник», дутан къахъанай диркIун дур. Га автоматикалий дагъайсса диркIун дур, амма спектакль дайдишин ца-кIира минутI лирчIсса чIумал, бачИ-ххулий дарцIуну дур. СахIануллул зузалт хIарачат буллай бивкIун бур га карунних дутан ягу гъаз дан, амма къахъанай...

Цакуну миккун бивкIун бур тетрданул худрук Бадрижат Набиевна, циван къадихълахъиссар спектакль тIий. Мунихъ бивсун бур задникран хъумур, ва буруглан бивкIун бур декорациялул бутIану хъанакъисса элементрах... задникгу гацIана цурда дарчуну дур яларай. Туну бакъарив сахIануллул ссихIир?

– Мукун аьжаивсса, мистикийсса иширттал на вих бара сахIануллул

Грозныйлий хъусса «Золотые Россыпи талантов» тIисса дуняяллул XVIII фестивалданий Зульфия Архилаева мукъва номинациялуву ххув хъунни. Ва лайкъ хъунни «Серебряный голос» тIисса цIанин ва Гран-прилун «Халкъуннал балай» тIисса конкурсраву ва «Чил билаятрал мазрайсса балай» тIисса конкурсраву.

тёрнал усттаршиврул дарсирдайн, хъириривмур шинал бивхра ДГУ-лувун, ттининту пашмангу къавхъура актриса шаврия.

Театрданувун Зульфия багъну бур «Шунудаг» тIисса лакку балайлул фестиваль-конкурсраву ххув хъуну махъ, му фестиваль дачин дурну ивкIун ур Лакрал театрданул режиссёр Аслан МахIаммадов. Та чIумал 4-мур курсираву дуклаки-сса Зульфиян танал маслихIат

чIурду зумух ласлангу къазахIмат шай, – тIар Зульфиял.

– Ттун най дуна дуллуна цаппара спектакльлаву рольлу: кIива актриса декретрал отпускрай лавгун бия, – хъяй бур Зульфия. – Ттун му бивзуна ттуннасса чичрулул аьжаивсса ссайгъатну.

Театрданувусса ванил цалчинмур роль хъуну дур «Итгавра лирчIсса макъ» тIисса спектакльданувусса Наталья Къапиевал роль. Яла дургъуну «Хан-Муртазали» ва «Камалил Башир» тIисса спектакльлавусса рольлугу.

Яла агъаммур, захIматмур ва яргмур, ххирамур, мунишала мистикалул хIахI бумур рольну жагъилсса актрисан хъуну дур Богдан Петкиннул бивхъусса «Гамлет»-равасса Офелиял роль. Шекспирдул героинял роль дугъаву – му цумур-бунугу актрисал пулав-хиял бур. Мурольданух актриса лайкъ буну бур Кабардин-Балкарнал Республикалул ХIурматрал грамоталун.

– ТIун бикIай, чIявусса актёртуран цала сахIануллул персонажтурал къадар бучIайссар тIий. Мукунсса иш ттунгу хъуна. «Гамлет» хIадур буллалисса чIумал куннил хъиририв кув оьзрурду ялун бивуна: ппу





ссихИр мѣжаннугу бушиврий. Амма бивкІу ккаккан буллан, сахІналий бивкІлан на нигъа къабусара. Ми хъанай дур ттула актёрнал къадарданул ца драмасса бутІану, – аьч буллай бур цила пикри Зульфѣя Архилаева.

Бюхъай вай укунмасса актёртурал хаварду бикІангу, ми личИлиссѣ бикІайхха: цавай хъансса, гайми нигъа бусансса.

Зульфѣя Архилаеван ччай бивкІун бур опералул ва балетрал театрданул сахІнагу цийнна мютІи дурну, хорданул солистка хъун. ЦІана ва коллективраву зий ур ванил лас АхІмад Архилаев, симфонический оркестрану бу контрѣабас бишлай.

– Жул кулпат бур миллатру хІаласса: лас – даргиричу, нава – лаккудуш. Та ур музыкант-виртуоз, цимигу интрумент бишун кІулссар, акустикалул ва электрический гитарарду, соло ва бас, ганал буссар укулелегума – чІивисса гитара, дакІний буриѣ, мукунсса гитара бишлай буссѣ Мэрилин Монро, «В джазе только девушки» тІисса фильм? Артистѣтурал къадардугу лавхъхъусса бикІайсса бур. Вана АхІмадлулгу, ттул кунма, музыкантнал карьера дакІний-мазрай бакъанма байбивхъуну бур – ванан дуснаяту контрѣабас бивну бур, гъамин му ппурттуву оркестрану бу контрѣабасистнал вакансиягу хъуну дур... мукун ливчІун ур тикку.

– Ттул ласнал ниттил – пианисткал – цила оьрчІан лахъхъин дурну дур нотардал грамота, музыкалул

инструменту бишлан. Амма, АхІмадлул музыкалул школа къуртал бивну бунугу, ниттил ва юридическийлувун уххан увну ур, цал кулпатраву цинѣв арантал юристѣтал бивкІссар тІий, буттал ппу, буттауссу, ппу...

АхІмадлул юридический къуртал бивну бур, амма, ттун кунма, бивчІуну бур цанма гъира сахІналул музыкалул искусстволух бушиву. Жула Дагъустаннай тІалав къабувсса юристѣтал гъарзасса бур ххуйсса музыкантѣтураѣ, – пиш тІий бур Зульфѣя. Ва рязину бур цила кулпатраѣ, – оьрмулухгу, оьрчІру тарбия баврихгу вай бур ца куццуй буруглай – вайннал дянив кІива душ хъунѣ хъанай бур, «даву къакъариртна бувсса», хъярч бай Зульфѣял.

– Хъунмур душ бувссар «Гамлетлул» хъириѣ, – ва хІадурнасса артистка бур. На ванил оьрмулуву укун итххѣвххун къабикІайссѣѣ.

Цалчинмур душ бивну дачІи шиѣнаѣ на даврийн бувкссѣѣѣ, «Исповедѣ» тІисса спектакльдану бу роль дургъуссѣѣ. Яла ца шиѣнаѣ бувссар жул чІивитІугу.

Зульфѣя барчаллагърай бур цила ниттийн – жагъилсса артистѣтал хъхъурайсса спектакльлаву зузийни, вай гастрольлаѣ бунѣѣ, оьрчІах амудада дургайсса дур.

– Ттул нину-ппу творчестволул инсантал бакъар. Мѣмма зий икІайѣѣ энергетикалул компаниялуву, дада предпринимательли. Вай МахІачкъалаллал агълу бур, бувккун бур Куллал райондаѣѣѣ. Ттул ттатта Бадаѣѣ Мусаев «Лезгинка» ансамбльданул балетрал солистну зий ивкІссар. Ва машгъурсса коллектив дахъѣѣ ччаннай бацІацІисса чІумала. Муниннин цаппара шиннардилхъхъи чІ Дагъустаннал Балайлул ва ва къавтІаврил ансамбльданул артистну ивкІссар, уттисса «Дагестан» ансамбльли цуппагу. Ттаттаѣѣѣ бутІурай бивхъунссар ттун артистнал бюхъу. Ттул буссар чІивимур ссу Зарема, дуклай бур ДагИНХ-луву, лахълай бур ингилис ва китѣѣѣ мазру, – къуртал буллаѣѣ бур цила гъанминная хавар Зульфѣя Архилаева.

На цихъѣѣѣ цІувххукун, Офелиѣѣѣ бакъасса, ялагу цумур героинѣѣ бур цичІанма гъансса куну, Зульфѣял увкунни, Ккурккуллал Шѣѣѣѣ оьрмулул ва творчестволул дарс эбратну хъунссар цинна дакъѣѣ, цѣѣѣѣѣѣ зунттал хъаннин куну.

ВИОЛЕТТА РАТЕНКОВА



КЪУРХЪЛИЛ ХЪИРИВ КЪУРХЪ РУТЛАЙ



«Дуклай бикIайссияв гъирарай... Мугу мура
щавриха лавхъхъусса захIмат бурхха:
къурхълил хъирив къурхъ рутлай, – пиш чай
Назима Улчибековал, – ялагу ттун кумаг байва
хIарачатрал, мяш учинсса куццуй даву дансса
гъирарал»

ОьрчIаву хъунмургу буну, ва ххуйну дуклайгу бивкIун бур, ванил устарну барт-бисурттугу щайсса бивкIун бур, нитти-бутталгу ванийн хъуна инсаннайн куннасса вихшала дир-кIун дур.

– Шяраву бигъану къабикIай-хха, – тIий бур Назима, – кулпат, тIюва. На бувссара Хивский райондалийсса Цудук тIисса шяраву. Табасараннал кулпатраву тIурча, винма кIулли, оьрчIру гъарзасса бикIайссар. Арантал лагайссар

хIалтIилухун, хъами хъаттирду щайша халлих шябикIайссар. Ттул нину, Марият АбдулхIамидовнагу, бартбисурттугу щайша, оьрмулухун му пишалий зий бивкIссар. Ппу Абдулкафар Эфендиевич, музыкант ия, хъинну гъунар бусса цувагу, личIи-личIисса инструментру бищайссия, халкъуннангу хъинну ххирая ганал музыка. Школалий искусстволул дарсеру дишайва, хъунмасса гъираращал цирдагу.

Назимал къатлул кушугу бай-сса бивкIун бур, сумакъругу ша-

щайсса бивкIун бур циняннащал архIал.

– Ххаллу жула дия, ниттил ва бавал гай ранг шайва, яргесса ранг дуккан дайсса урттугу кIула гайннан. Цуксса ххуйсса дунугу искусстванныйсса рангру, тIабиат-ралминнучIан къадучIай. Мукун «тIабийсса» бартбису личIисса бикIай, му щачангу цимигу барз шай, – тIий бур Назима. – Жунний хъамалгу чIявусса бикIайва. Табасараннал кулпатру бавкъусса бикIайссар, циняв мачча-гъанми цачIу яхъанай бикIай, му духъун-ссар миннал ляличIишивугу.

– Райондалий щайша фабрикар-тту буссарив уттигу?

Межгюльлив ва Кандыклив бусса бур, Цундукливу бивкIун бур, амма 90-ку шиннардий лавкъуну бур – та чIумал чIявусса фабрикар-тту банкрот хъанай бивкIссар, халкъгу даврицIа хъанай.

– Ина Даггоссельхозакадемия циван язи бувгъуссия? – цIухлай бура.

– Буттан ччай бия аьрщарачIан гъансса пиша, мунияту агротехнологиялул ва товароведениелул факультет къулай бивзуна. Пашмангу къавхъунна. Жул вузраву студент-туран так кIулшивуртту къадулай, элму ахттар даврихгу гъира бутай. Нагу элмулукх лавгунав, вузгу ххуйну къуртал бувну, бувхссияв аспирантуралувун. Ттун тIайлаба-цIу хъуна элмийсса каялувчи ушиву профессор Мукаил Мукайлов, сельскохозяйственный элмурдал доктор: мунал ттун тIизаманнай тIалавсса темагу язи дугъан кумаг бувуна, – тIий бур Назима.

Диссертациялул тема диркIун дур «Оптимизация технологии замораживания ягод земляники и производство продуктов, сбалансированных по биологической

ценности» тИсса, республикалул переработкалул промышленность хьхьичИуннай даврин, ахьулсса ядавриву инновацияртту даврин мюнпат бусса. Ахьулссаннул, ххяххиярттал гьанулий цИсса продуктру даву – му хьанахьиссар тIар Назимал дагьусттан аграрийтурал давриву, чIарусса отраслирду дусса хозяйствортту дузал давриву цIана яла аьркинмур ххулуу.

– Жула зунттал кIанай чIарусса дур экологиялул чулуха марцIсса ххяххияртту-сырьё, миннуву дур цирда ххяххайсса кьатIрал ахьулссагу. Ми аьркинну дур личИну микI лачIун даван. ЦIана жучIара мукунсса предприятияртту ба кьатIий, мукунсса ххяххиярттал линейка даврийну бюхьантIиссар ляличИсса, цIуллушиврун мюнпатсса технологияртту дузал дурну, оьрчIансса, диеталийминнансса ва спортравуминнансса дукралул бутIа жуйнма ласун, – тIий бур Назима..

Шяраваллил хозяйстволувун гьунар бусса новатортал бучIарча, бюхьантIиссар даврил цIусса журардайн бучIан, ттизаманнул агрокомплексеру дузал буллан, цIана тIалавсса экопродукциялул мини-производствартту зузи дуллан тIар ванил.

ЦIухлай бура, гьарзасса бури цIана элмулувун нанисса магистрантIтал тIий. Ванил буслай, магистрантшивруя степень лавьсса элмулулул зузалайн иясса ххулуу лахьисса бунутIий, гьунар бусса оьрчIру чIявуми бизнесрахун багьлай бур, цала специальность-раягу хьинну архсса. «Юристь-тал-экономистьтал» уттигу бур яла сийлувусса пишардуну, цуксса хIайпнугу. Агроном лякьин тIурча бигьану бакьар, агрохолдингирттал, хозяйстварттал каялувчитал миннан ххуйсса харж бишин хIадурну бунугу.

Назима буслай бур фундамен-талсса элмулул хьиривляявуртту дуллалисса жагьилсса ахтарчитуран цIана паччахIлугьрал кумаг буллалишиву – кIилчинмур шинал аспирантан грантрайсса давриха зун булайсса бур миллион ва бачIи арцул, мукунма булайсса бур

грантру – РФФИ, РФФ фондирттал, ЧИримур ва дянивмур предпринимательстволун кумаг баврил фонд-рал, «УМНИК» тИсса ва цаймигу программарттал.

Элмулуха зузиминнал даву чIалай дур Назиман жула билаятрал бучIантIимунил цIаний дуллалисса агьамсса давуну. Ванил цила диссертация дурурчуну дур 26 шинаву, сайки 50 публикация дур ВАК-рал журналлаву, гьуртту хьанай бур личИ-личИсса даражалул элмулул ва практикалул конференциярттаву – региондалул, щаллуну

Жунма талихI хьуссар миллатру гьарзасса улклуй жува яхьанай бушиву, вайксса мазругу бусса, ххаллилсса тIабиаьтту дусса, авадансса аьдатру, традициярттугу дусса. Так Табасараннай бучIарча гьассар, ми цимурца ккаккан. Гьарца хьуна авкьуманая жунма кIул хьанай бур жула тарихгу, лавгаманнул хавардугу, жула халкьуннал ххувшавурттугу – куннал кув бувгьусса, душманнал хьхьичI бацIан циняв ца шайсса бивкIунтIий.

Аьрасатнал, цайми билаятрайсса аьлимтал хIалассагу. Аьрасатнал Минсельхозрал заказ дурсса госбюджетрал темарду щаллу даврил жаваблушиву дуллай бур, научно-инновационный управлениелул начальникнал заместительну бур, М.М.Джамбулатовлул цIанийсса Дагьусттаннал паччахIлугьрал аграрный университетрал элмий-сса хьиривляявурттал отделданул начальникну бур. Ванил дурххуну дур дунияллул халкьуннал дянивсса сотруничестволул ва Ухссавнил Кавказуллал шяраваллил хозяйстволун кумаг байсса американал компаниялул яла ххуймур бизнес-проектрахлу дулайсса грант; номинант хьуну бур Зворыкиннул проектралгу, «Архимед» тИсса инновациялул проектрал, НТТМ-2013 ва цаймигу проектирттал.

Республикалул Минобразовалул сипталий дачин дурсса, гьарца шинал шайсса «Молодой ученый года» тИсса конкурсерал «Естественные науки» тИмур бутIузу 2016-ку, 2017-ку, 2018-ку шиннардий Н. Улчибекова финалист хьуну бур. Элмулул ва педагогшиврул ххулий ванил дуллалисса даврих

республикалул хIукуматрал ванин ХIурматрал грамотагу дуллуну дур.

ЦIухлай бура ванил зузи кьинилул графикрая. Пишгу куну, Назимал учай:

– Даврия ттун ххаришиву дикIай, винна ххирасса давриха зузийни, гьарца минутI ккаккан дурсса графикгу захIматсса кьабикIай.

Ялагу ххибай:

– Ттун хьунмасса талихI хьунни. ДакIнин кьамулсса ташу хьуну, багьунна хьунмасса табасаран кулпатравун. Ласнал нитти-буттан на, цала душ кунма, ххирара.

Жу цачIу яхьанай буру, гьинттул гай шяравун лавгукун, бизар хьанангума бикIара, цачIун хьувкун дигьалагай дакI.

Эдуардул ва Назимал кIива оьрчI бур. Эдуард цува ур историялул элмурдал кандидат, амма зий ур цамур пишалий. Ванал цала элмулуха зуншиврий Назима дакI дарцIуну бур. «Карьералуха?» – куну на цIувххукун, ванил учай, элмулуву иш карьералуву бакьарча, результатраву бур куну.

– Жу аьдатсару цимурца жула захIматрайну хьундуллай, ссавнияту дагьаннин кьяялугьлай, – учай Назимал.

ЧIалачИссаксса, жула героиня авадавшиврух кьанихсса бакьануккар, талихI арцуву бикIайшиврийнгу вихну бакьар.

– На бакьахьунссараттизаманнул инсан, – пиш тIий бур ва. – Душиву хьинни, амма щалва иш хьусливу бакьар, муниар агьамссагу дуссар затру

– Туну, вила пикрилий, ссавур талихI бусса?

– Вицала инава бавкьуну бушивруву, – дулай гацIана жаваб.

Му зат Назиман цакьнийва бувчIуну чIалай бур. Табасараннал



кулпатирттаву махъминналгу хИсавравун ласунсса затру чIявусса бур, хьхьичIва-хьхьичIгу – кулпатравусса цашиву, аякъа.

– Вана жул кIива оьрчI бур, мйра шинавусса арсва мукъра шинавусса душ. Ттун ччай бур жула оьрчIан ккаккан бан, гъансса инсантурал куннал куннах цукунсса аякъа дикIан аьркинссарив, так марцIсса захIматрайну, щалва кулпатрал хIарачатрайну аьркинмунил дузал хъанай. Ми духьунссар тIиссара кулпатрал яла хьхьичIунми хьиншивуртту

– На чIявуну студентътурашал ихтилат буллан бикIара, дуккаврияту бакъасса, оьрмулиягу, – тIий бур Назима. – Ттун ччан бикIай цIусса никирал пикри-зикри кIул бан, ми ссая рязиссарив, миннал къулагъасралу ци дакъассарив. Дунияллий хъанахъисса дахханашивуртташал баххана хъанай бур жагьилминнал пикригу. Мунияту жула къулагъас дикIан аьркинну дур так дуккаврих дакъа, пишакартал тарбия баврихгу, миннайнтапшур дантIий буру жува жула уникалсса республика.

Цала оьрчIал бучIантIимуниягу ва цIанава пикрилий бур. Цала ххуллу миннал цала язи бувгъуну ччай бур ванин.

– Жун ччай бур оьрчIру цала ччаннай цивпа бавцIусса инсантал хьуну, цала жаваб цацара дулун шайсса, кулпатрал къайгъурду цайнма ласун шайсса.

Жула буттал улча ябаву, Назиман чIалай бур мунил аьдатру, мазру ябавриву.

– Ттул оьрчIан ниттил маз ххуйну кIулссар, ниттил мазрал дарсирдайнгу лагайссар, ххирассар буттал шяравун занангу. КIий вайннан шилуниаргу ххирар, дуклангума шяраваллил школалуву ччива тIун бикIай...

Жул ихтилат личIи-личIисса темардая хьунни. Ттун дакI даркъунни ва ттизаманнул хъамитайпалий, оьрмулуеуцила ххуллу бувгъусса, му ххуллий цила мурад ссаеуриг кIулсса. ТIайлабацIу хьуннав вин му ххуллий, Назима Абдулкафаровнай!

АМИНА АБДУЛАЕВА

Ттун ва нину ччалаччийни

«КъюлтIсса дантар» тIисса луттирава



Ю. ХанмахIаммадовлул сурат

Аьпабиву ттул дада хасият хьерисса шарсса дикIайва. Ганил хIарачат бикIайва гьарнан – гъанминнан, чIаххуран, шяравуминнан – дакIнийхтуну кумаг бан хьхьичIра-хьхьичI гая лечайсса. Хьхьурду уттара дайссия къашай хьуначIа, ганан дарударман буллай – туну та чIумал Журмутлив машиналул ххуллугу къабикIайва анавар кумаг бучIан бан.

Амма дадал дия ца аьйгу – инсаннахъ итта-итта гайннан тIааьн къабизанмургу увкуну гъан байсса. Ппу ганий аьй дуллангу икIайва, «гъаб лъел гьечIеб ханжар» («ва къуру бакъа ххаржан») тIий. Ппурив жул кулпатравугу, цува зузисса школаллийгу бусравсса ия. Були, ва

зат журмутуллалгу тасттикъ бантIиссарча. Так ца ниную ванащал бястлий дуккайсса. Мугу шайва ниттил цила буттал шяраваллия пахрурду буллан диркIукун. Нинудия чIаххувсса шярава, цила тухумрая, тайннава бувксса царив гъазитурая, тайннал аваданшивруя, цила буттал къатлул хъус-къинилия цIарду дуллан дикIайва. Ттул бутталминину-ппуччянилив тIунубия, ва цувагу шагърулийн, интернатравун лавгун ия. Нинумур хьун хьунудия зунттаву, дузалсса тIюва дусса къушлий.

Цал ниттил увкунни:

– Жул къушлий дуканмур дакъа сса гъантта къавхъуссар. Буттал цимурца дикIайссия. Ганал къяцлул бурчюя хьунисса къуцуртту байва, шювшуну, марцI бувну, гай буцIайва найрал ницIал. Шанма чай гьиву дурну, лагайва ницI даххан Тлянадах Ритляблив, тичча ЧIарадиял райондалийн, тиччагу Гъумукун. Лакран ницIгу дарххуну, учIайва янналул ттупащал. Жунний бикIайссия шанма гьаржа дуруххансса яннарду дусса, шанма су хIажлул лачIал бувцIусса, миннул чIан щинчIав къаккаккайссия ттул бутта-буттал-буттал заманная шинмай (даин бувцIунма бунутIий), яттил щаллусса ттурзан дикIайссия. На цаннил хьирив ца гьухъри баххана байни, зул сардаллал хъамидушпру бикIайва мачIру дирзсса хилкIраву занай!

– Валлагъ, къакIулли, ина цукунсса гьухъраву диркIссарав, нарив



ина, пакъирсса доярка бувцуссия хъуттал гъулуртгусса ккалуширттаву, яла янна-усгу дурну, дуккингу бувссияв, – учайва жавабран бутталгу. – Зул хъусрив цуркинтрайх дурккуна. Жул салдиричу Гамшули Муртазали къаивкIссания, зул цимурца ххяп данссия!

На вичIи кIюла дурсса хIисав хъуну, ттулчулухунайгу кIураавну, ппу буслан ивкIуна:

– Жул шяраву буссия ца тухум – Гамшулиял, миннава чIявуми ЦIорлив бивзуна, ливчIми шиккува, Дагъустаннай, зунттава ариппай бувчIуна. Миннал хъунбутта ивкIссар цIанихсса муххалустар. Цал вил ниттил ппу лавгссар тачананузай дишайсса къункула дува учин. Муртазали Гамшулил мунахъ увкуссар: «Данна, амма

ттул къункуллах ина ттун кIива сси булун аьркинссар». АьвдурахIимхъал МахIаман му тIааьн къабивзссар: мугу ци багъари? Нузай лахъансса муххал пюркъулух щаллусса кIива хIайван тIалав буллан багъарча, му чун нанисса затри?» Усттарнал увкуссар: «Вар, вил къушлийсса хъуслил багъа кIива ссилул багълуяр чIивиссарив? Мукун бухъурча, бути вила нузахун тталагу, щяйкIу. На мукунсса, кIива ссилуллагу багъа дакъасса хъус ядан къункуллил къадайссар», – куну. Дакъаривла туну куртIсса жаваб? – увкуну, ппу цаятува рязину ттух урувгунни.

– Дур гъаксса, – учав нагу. – Туну яла цивхъуссар?

– Мукун мунил ппу къункула ласун мяш хъуну ур, цува Мурта-

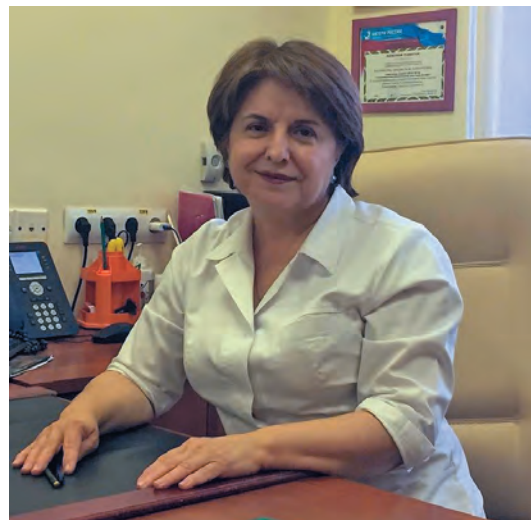
залил хъяврин уллалиссара тIий. Туну яла, мунал къатта бавцуссар.

– Да, адиминай, ина винма къакIулмур мабусларда, – гъалак дурккунни дада. – Буллуну кIива хIайвангу ларсьссар му бахилнаща къункула. Оьрмулухундуссия жул нузай лархъун. ОьрватIи-къункула учайссар, цуя-ца цуркуща тIитIин къашайссар тIар! Цимурца къадарцуссияхха, цуркулгу, хIарам хъун цан..

– Туну, мукIру хъу: жул Гамшула Муртазали къаивкIссания, мунал зун оьрватIи-къункула къадурссания, ина утти зула хъуслия пахру къабуллантIий дакъаяв? – дирзунни дагъ буттал, – Махъ лирчIмургу дацинтIий дакъаяв!

МахIаммад БИСАВАЛИЕВ

ЛЮДМИЛА – ИНСАНТУРАН БУСРАВМУР



Хурмат бусса лакрал хъаннил журнал!

Зуйхчин дакИнийхтуну хъунмасса барчаллагь учин ччай бура МахIачкъалаливсса 1-мур Перинатал центрданий зузисса хIакин, жула лакку инсан, Карашиял шяраватусса МахIаммадова Людмила Ислангараевнахь. Кару мусилсса, ихтилат нахIусса, хасиятрал бавкъусса хIакъсса хIакиннал захIматрахлу цийн барчаллагь хъуннав. Ванил гъунарданул ва мусил карунналли жун жул внуктал ва внучкахьул вадунияллийн буккан кумаг бувсса.

Жул кIива душнил ялун увсса оьрчI увсса гъантрайва азарханалий хъахъи цIуцIаву дирну, захIматну уссия. Людмила Ислангараевна цуппа ялугу бавцIуну, гъар къини мунах бургангу занай, хъунмасса захIмат бувну бия жул оьрчI уруччин. Укунсса хIакинная щала миллатрангу кIул хъувча.

Вана укун дакИнийхтуну чивчусса, цила ххаришиву жушалгу кIидачIлачIисса чагъар бувкIуна уттигъанну жу-чIан.

ХIакъину хIакинтурахь ва учительтурахь ва журалий «Барчаллагь!» учайссагу нажагь акъа къахъунаакъайсса заманагу бухъувкун, ва хIакинная кIул бан I центрданийн оьвчайхту, ттушал телефондалувух гъалгъа тIисса душварал жуяр гужну ххаригу хъуну: «Жул Людмила Ислангараевна мйяжаннугу лайкъссар яла лахъми цIардан», - куну, ганил телефондалул номер

буллуна. Хъунагу бавкъссияв жу Людмила Ислангараевнашал азарханалий ахттакъун бизулувуванил кабинетраву. Даврия махъсса чIун диркIнугу, хIакиннал чагъарда-цIун дархIумур даву къуртал хъун дурану дия.

–ВарихIакинтуралпиша! Даврия махъмур чIунгу, бигъалагай гъантригу жул лагайссар даврия ят къабувцуну, муниха зийнма – укунсса мукъурттийну байбивхъуна жул дянивсса ихтилатгу.

Бувну бур Людмила Карашиял шяраватусса Юсупов Ислангарайл ва Аьйшатлул кулпатраву. Ва чIи-

Га центрданий Людмила Ислангараевна хIисавну бия ца яла опыт бусса, бусравсса хIакиннан. Пахругу багълай бия жула миллатрая гукунсса даражалул хIакин букваврия. КъакIулнангу кIул хъувча, кIулнангу тикрал хъувча тIий чичлай бура вания зучIангу.

Цув вадунияллий цинма ччикун битаннав ва цин цила душваврая, миннал оьрчIая неьмат ккакканнав! Гъарца бивзсса ша тIайлабацIусса, ххаришиву-хъиншиврийнсса хъуннав !

Тавакъюри ва хIакъсса хIакинначIан ттул «Барчаллагьгу» биян бувну, вания зула журналданийгу чичаврия!

Нагу Буйнакскалий ялапар хъанахъисса пенсионерка, Гъумучатусса Дибирова Магъликаят.

винийва кулпат МахIачкъалалив бивзун бур яхъанан. Ванил ппу Ислангарайлул Къазаннал университетрал юридический факультетгу къуртал бувну, зий ивкIун ур Элисталий, Ставрополлай ва цаймигу кIанттурдай. Дагъусттаннайн зана хъусса ппурттуву, ванаин тапшур бувну бур Гъумук Лакрал райондалисса КГБ-лул отделданул хъунаману зун. Нину Аьйшатлул дуккаврихсса гъира хъунмасса бивкIнугу, циламур оьрму хас бувну бур ласнан ва цила кIивагу душнин. Вайннал чIивимур душгу, Юсупова ХIурия

Карашиял шяраватусса цалчинсса философиялул элмурдал доктор хъанахъиссар.

Мусил медалданун МахIачкъалаллал 33-мур школагу къуртал бувну, Людмила ниттил насихIатрайну дуклан бувххун бур Дагъусттаннал медицинский институтун. Ххуйсса ккаккярттащал къуртал бувсса жагъилсса хIакин тIайла бувккун бур зун Белгородрайн. Гикку къуртал бувну бур акушер-гинеколог хъунсса кIира шинайсса интернатурагу. УрчIра шинай хIакинну зий бивкIун бур ва шагърулул хъаннил консултациялий, яла ванийн овькуну бур роддомрай зун. Цаппара хIаллава бивтун бур азарханалул отделениялул хъунмурну. 1991 шинал Людмила цила кулпатращал оьрмулул бугъарасса цила нину-ппу яхъанхъисса МахIачкъалалив зана хъуну бур. Най буна гъунар бусса, каруннайсса цила ацIвагу кIисса кIулсса кунма цила пиша кIулсса хIакин къамул бувну бур шагърулул 2-мур роддомрайн. 2017 шинал жулла республикалий «Мама ПатIимат» тIисса Перинатал центр тIитIин хIадур хъанахъисса ппурттуву ванийн овькуну бур шиккун хъунама хIакиннал хъиривчуну зун. Медициналуву зузисса 26 шинал мутталий Людмила Ислангараевнал циксса чIивитIулт каруннивун къалавсхъунссар ва циксса хъаннин цIунцIия хъъаралагъ дансса дару-дарманну къабувхъунссар. Ванил цилагу бур кIива душ. КIиннилагу язи бувгъуну бур медициналия археса пишарду. Хъунмур душ Раминал Гнесиннул училищагу, мунил хъирив академиягу къуртал бувну, цIана зий бусса бур филармониялий ва М.Къажлаевлул цIанийсса школалалий. ЧIивимур душ-Саадатлул Аьрасатнал ХIукуматрачIисса Финансирттал университетгу къуртал бувну, Москвавив банкрай зий бусса бур. Раминалгу бур цадуш ва

ца оьрчI. Даврия тархъанмур чIунгу Людмилал цила бусаврийну, ванил хас дайсса дур аьрххирдан. Аьрасатнал шагърурдайн бакъасса, бивну бур Европанал шагърурдайнгу ва жагъилний цищала архIал дуклай бивкIсса душварал овькуну Американаваунгу.

– Людмила Ислангараевнай, буси ва центр тIитIаврил агъамур мурадрая ва республикалул медициналуву ванил бугълагъисса кIанттуя. Цукунсса азардащалсса хъами къамул байссар шиккун?

– Сайки кIира шинал хъхъичI тIивтIусса ва Республикалул перенатал центр хIисавссар Ухссавнил Ккавказуллай ца яла хъунмасса ва



оьрчI бан бувкIсса хъаннинсса хIаллихшиннарду ва чаранну чIявусса центрданун. ЦентрданучIа буссар районная ва цайми шагърурдая бувкIсса хъами къамул байсса, циняв хIакинтурал ххал байсса поликлиникагу. Уттигъанну шиккун бувтунни республикалул медико-генетикалул центрду. Шикку 150 хъамитайпа уттубишин бансса кIану буссар, уттигъанну ххи барду гинекологиялул азарду дусса къашайшалт уттубишин бансса 20 кIанугу. Шикку уттубишин байссар оьрчIан ва ниттин нигъачIиву хъуннасса, районная «направлени-ярттугу» дуллуну тIайла бувксса хъами. Щуппурттув МахIачкъалалиясса хъами къамул къабуллан кусса икьрал дуссия къамул дурну. Утти махъ хъаннил ва лякълувусса

оьрчIал цIуллу-сагъшиврунсса нигъачIишиврух бурувгун, мигу къамул буллан бивкIру. Жул центрданул ляличIишиву цири учирча, цIуллу-сагъшиврул заэвсса, нигъачIисса тагъарданува личин бувсса оьрчIан 3 шин хъуннин жул хIакинтурал янилу бивкIайссар. Ниттихъал чIун-чIумуй ми жул хIакинтурал ххал бан бувцуну бучIайссар. Щукру Аллагънайн, центр зузисса вай кIира шинал мутталий жушара хъуннасса даву дан бювхъусса-агъалинал жуйннасса вихшала цIакъ хъун даврийну.

ДуржучIагу цайми азарханардай куннасса захIматшивурттугу, цанницIун ца бавхIусса къабигъасса масъаларттан ккаллийсса. Мисалдаран, 2012 шиная шинмай ВОЗ-рал тIалавшиннардайн бувну, 500 гр-1000 гр. дусса вилттилиоьрчIугума жу буржлувссару ялув бавцIуну, ниттил канил бугъануксса бан. Ва иширацIун бавхIуну, укунсса оьрчIавух къашавайсса, мушакъатсса оьрчIал процентгу лахъсса бивкIай.

– Ци маслихIат банна ина хIакъинусса кьини жула хъаннин, та-бунугу нинухъру хъунтIисса жагъилсса душвавран?

– ХъхъичIива-хъхъичI на жула хъами-душвавран маслихIат бавияв азар, цIунцIия лахъи лаган къариртун, чIун-чIумуй хIакинтурачIан занан. Гъарма цала чурххал базурдах къюкIну къаивкIун, азарданул дайдихъулийра хъирив уккан аьркинссар. Ялагу ччива, ва цIанасса заманагу инсан хъявринай замана бухъукун, цахъи личIулуну бивкIан. Хъамитайпа тIабиаьтрал, Заннала ляхъан бувссар нину хъуншиврул, дунияллул оьрмулул мяъна-мурад буруччиншиврул. Мунияту хъамитайпа хъамитайпанува ливчIун ччива.

– Барчаллагъ вин хъунмасса! ТIайлабацIу хъуннав гъарца инава бивзсса шаттираву.

Залму АБДУРАХИМАНОВА

Вахшийсса хайвант

Ххирасса ьрчIрув! ХъхъичIми дарсирдай жува лахъхъарду ичIаллил хIайвантирттал цIарду, мисалдаран – ьл, балчан, ттукку, бярч, къяча ва м.ц. – ичIаллил хIайвантрук.

Уттимур дарсирай жува кIул хъунну вахIшимий хIайвантирттачал. Ми бикIайссар урттулсса дукаймигу, дикIулсса дукаймигу.



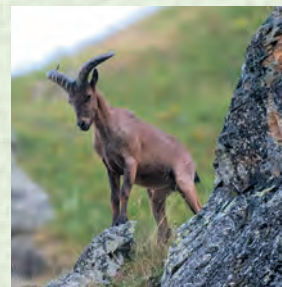
Аслан-къаплан



БарцI



Пил



Ав



БуркI



Гьинта



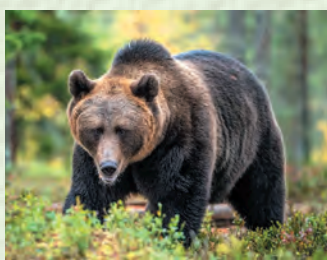
Бюрхтукку



Бюрни



КIулу



Цуша



ЦулчIа



Варани



Циникъ



Маймун



Бюрх



ЦцацкIулу

Лакъхъияра вай хIайвантрал цIарду. КIуллив зун, чув буссарив ми ялапар хъанай?

Бусияра, цумири вайннувах урттулсса дукайми?

Цукунсса цаймигу вахIшисса жанаварт зун кIулли? Бусияра миннул цIарду.

Журнал в журнале



САЛАТ «ТЮЛЬПАНЫ»

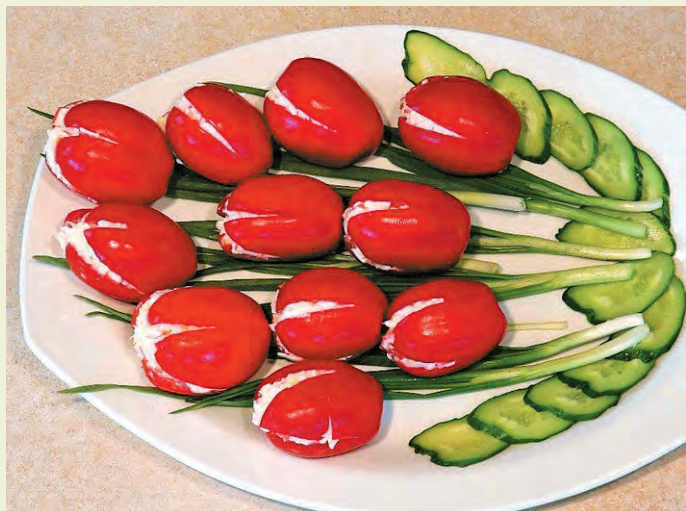
ИНГРЕДИЕНТЫ:

- помидоры – 10 шт.
- перо зеленого лука – 10-15 шт.
- творог – 150 г.
- яйца – 2 шт.
- чеснок – 1 зубчик
- майонез – 1 ст. л.
- соль – щепотка

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

1. Подготовьте продукты для салата. Помидоры хорошенько вымойте, лучше всего подойдет сорт «Сливка», он внешне напоминает тюльпан. Вместо творога можно использовать любой сыр как мягких, так и твердых сортов.

2. Приготовьте сразу начинку для «тюльпанов». Отварите яйца, очистите и натрите их на самой мелкой терке. Добавьте творог или тертый сыр, чеснок, соль, перец молотый черный и ложку майонеза или сметаны. Перемешайте. Начинка должна быть густой и вязкой.



3. На каждой помидорине сделайте крестообразный разрез до половины, кофейной ложкой удалите серединку, стараясь не повредить будущие лепестки.

4. Заполните каждый тюльпанчик начинкой кофейной ложечкой.

5. Сделайте стебельки. Для этого зеленый лук вымойте и обсушите салфеткой. Внутрь вставьте бамбуковую палочку, острым концом воткните стебель в головку цветочка. Тюльпанчики готовы.





РЫБА ПО-ФРАНЦУЗСКИ

Для этого блюда подойдет любая нежирная рыба. Можно купить уже готовое филе, а можно снять его с рыбы самостоятельно.

ИНГРЕДИЕНТЫ:

- рыба – 500-600 г.
- сыр – 100 г.
- помидор – 1 шт.
- сметана – 2 ст. л. (или йогурт)
- соль, перец – по вкусу.

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

Вымойте рыбу, выпотрошите ее. Сыр натрите на крупной терке, помидор нарежьте колечками. С рыбы снимите кожу, удалите хребет. Филе порежьте на небольшие кусочки.

Форму для запекания смажьте растительным маслом и уложите квадратики рыбного филе. Посолите, поперчите и оставьте на 10-15 минут подсолиться. Затем уложите на рыбу помидор и щедро смажьте сметаной или йогуртом. Распределите тертый сыр и отправьте рыбу в духовку на 20 минут при температуре 200 градусов.





ПРОРОСТКИ ДАРЯТ ЗДОРОВЬЕ

ЦЕЛЕБНЫЕ СВОЙСТВА

Проросшие семена и молодые ростки злаков, овощей, орехов – уникальный источник витаминов, минеральных веществ, ферментов и аминокислот. Проростки вызревают за несколько дней и по пищевым свойствам не уступают мясу, овощам и фруктам, не требуют кулинарной обработки и легко перевариваются даже при слабом пищеварении.

Если вы к своему обычному рациону добавите 1-2 чашки пророщенных семян, ваше самочувствие заметно улучшится.

РЕЦЕПТ

Проращивание. Промойте зерна холодной водой. Всплывшие зерна использовать не следует, они не прорастут. Зерно насыпьте в плоскую посуду слоем не более 2 см. Накройте тканью и залейте водой комнатной температуры до верхнего уровня зерна. Поставьте в теплое затемненное место.

Проращение зерен до необходимых 1-3 мм происходит за 2-3 дня (двух- и трехдневные проростки). Можно использовать в пищу зерна с чуть проклюнувшимися ростками (однодневные проростки) или просто набухшие.



ЗАМОЧЕННЫЕ ЗЕРНА

ЦЕЛЕБНЫЕ СВОЙСТВА

Замоченное зерно злаковых (пшеница, рожь, овес) рекомендуется взрослым и детям со здоровыми зубами. Оно возбуждает аппетит, стимулирует слюноотделение и деятельность всей пищеварительной системы, нормализует стул. Особенно вкусно зерно, если жевать его вместе с каким-нибудь терпким плодом (например, айвой).

РЕЦЕПТЫ

Замоченное зерно. Вымыть 3 ст. л. зерна и замочить с вечера стаканом холодной воды. На другой день уже можно есть размякшее зерно.

Замоченное зерно с соусом. 3 ст. л. пшеницы, по 1 ст. л. меда и растительного масла. Зерна замочить на 24 часа, чтобы размякли. Перед самой подачей на стол залить соусом, приготовленным из меда и растительного масла.

Зерно с морковью и вишневым соком. Требуется 4-5 ст. л. замоченного зерна, 150 г моркови, 50 г корня сельдерея, 200 г сметаны, сок спелой вишни по вкусу. Морковь и сельдерей натереть на крупной терке и смешать с зерном и с вишневым соком или с горстью вишни, из которой удалены косточки. Размешать и залить сметаной.

ЧЕЧЕВИЧНЫЕ ПРОРОСТКИ



ЦЕЛЕБНЫЕ СВОЙСТВА

Проросшее зерно чечевицы – богатый источник белка и витаминов группы В. Белки чечевицы сходны с белками мяса, так как содержат ряд незаменимых аминокислот. Употребление чечевицы способствует нормальной работе органов пищеварения, помогает избавиться от изжоги и проблем с работой кишечника.

РЕЦЕПТ

Зерно вымыть и насыпать тонким слоем в какую-либо плоскую емкость, на дно которой постелить хорошо смоченную теплой водой и свернутую вдвое салфетку. Поверх зерна тоже положить свернутую вдвое, смоченную теплой водой салфетку. Емкость держать при температуре 22-23 градуса, а сверху тряпку периодически увлажнять водой той же температуры до тех пор, пока не покажутся ростки. Проростки можно есть без добавления других продуктов.

АЗБУКА КУЛИНАРИИ

- **Бланширование** – ошпаривание продукта кипятком или паром. Применяется для сохранения цвета, устранения специфического запаха или привкуса, горечи. Бланшируют овощи, фрукты, рыбу.
- **Водяная баня** – посуда с кипящей водой, в которую ставят кастрюлю с продуктами для проваривания или сохранения в горячем виде.
- **Выпекание** – нагревание в духовом шкафу до полной готовности мучных и кондитерских изделий.
- **Жарка во фритюре** – жарка продукта в большом количестве жира (1 часть продукта, 4 части жира) при температуре жира 135-180 °С.
- **Запекание** – нагревание продукта в духовом шкафу до образования румяной корочки. Запекают в основном продукты, предварительно прошедшие тепловую обработку (запеканки, рулеты, рыбные, мясные блюда под соусом).
- **Льезон** – смесь яиц и молока (воды), в котором смачивают изделия перед панированием для удержания панировки. В льезон добавляют соль, перец.
- **Панирование** – обваливание порционных кусков мяса, рыбы, изделий из котлетной массы в молотых сухарях непосредственно перед обжаркой.
- **Пассирование** – медленное обжаривание продуктов до готовности. Пассируют морковь, свеклу, петрушку, лук, капусту, томат-пюре, муку. При пассировании сохраняются красящие и ароматические вещества, которые переходят в жир, а также витамины А и С.
- **Припускание** – варка продуктов при закрытой посуде с небольшим количеством воды или бульона. Продукт погружают в жидкость только на половину его высоты. Продукты припускают при сильном кипении, чтобы не залитая верхняя часть прогрелась паром.
- **Шпигование** – шпигуют в основном мясо. Для этого в нем делают проколы, прорези, и в них вставляют кусочки шпига, моркови, лука, чеснока.
- **Цедра** – нарезанные и высушенные корки лимонов, апельсинов, мандаринов, которые используются для ароматизации компотов и кондитерских изделий.
- **Цукаты** – изготавливают из фруктов или мелко нарезанных корок арбузов и дыни. Перед употреблением их проваривают в сахарном сиропе, а затем высушивают.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?



ВАНИЛЬ

Ваниль – это род растений семейства орхидных. Она представляет собой лиану, приносящую плоды в виде длинных стручков. В тропиках растет около 100 видов ванили.

О том, насколько высоко ценилась ваниль у европейцев, узнавших ее в начале XVI в., говорит тот факт, что из-за этой пряности произошло несколько колониальных войн – между Португалией и Францией, Францией и Испанией. На мировом рынке натуральная ваниль и сегодня остается одной из самых дорогих пряностей.

В наше время вместо ванили чаще используется её химический аналог – ванилин. Ванилин изобрели, независимо друг от друга, сначала в Англии (1858), затем – в Германии (1874) и во Франции (1891). До начала XX века рецепт ванилина каждая страна сохраняла в тайне. Ныне его производят во многих странах. Это синтетическое ароматическое вещество в виде белых кристаллов. Обладает запахом ванили, хорошо растворяется в воде. В торговую сеть ванилин поступает в смеси с сахарной пудрой и называется ванильным сахаром, он широко применяется и в кондитерской промышленности, и хозяйками.



ИНЖИР

Инжир – субтропическое растение, родственник фикуса, который часто украшает наши дома.

Культуре инжира более 5 тысяч лет. Согласно Библии именно фиговые листья были первой «одеждой» Адама и Евы. Под смоковницей волчица нашла и выкормила Ромула и Рема, которые основали великий Рим. Это легендарное дерево прожило много веков, а когда оно погибло, весь Рим оделся в траур. На Цейлоне и сейчас растет «священное» фиговое дерево, посаженное более 2200 лет назад, в эпоху утверждения на острове буддизма.

У инжира совершенно необычное опыление. Чтобы плоды созрели, на каждую сотню женских деревьев обязательно должно приходиться 5-6 мужских. Еще Аристотель говорил об «удивительной дружбе» могучих смоковниц с маленькими осами-бластофагами. Дело в том, что мужские соцветия инжира являются домиками для этих ос. Бескрылые самцы проводят всю свою жизнь внутри соцветия, похожего на полую грушу. Здесь же, в полумраке, совершается «брачный обряд» ос. А затем самки через отверстия вылетают наружу. В поисках нового «домика» для откладки яиц они залетают и в непригодные для этой цели женские соцветия, ну а прежде чем поймут свою ошибку – совершают опыление.

УХОД ЗА БРОВЯМИ



БРОВИ – одна из самых выразительных частей лица. И каждая эпоха диктует свои взгляды на их форму и цвет. В наши дни предпочтительна естественная линия бровей.

Есть еще одно важное обстоятельство: форма бровей по величине и контуру должна находиться в правильном соотношении с формой губ.

Гармоничной форма бровей будет лишь в том случае, если она соответствует форме лица. Так, например, к круглому лицу не подойдут густые, высоко посаженные брови. Выражение широкого, угловатого лица можно смягчить, если на одну треть уменьшить внешнюю часть не слишком густых бровей. К продолговатому лицу подойдут брови густые, но лишь слегка выгнутые. К овальному лицу никак не подойдут сильно разлетающиеся брови.

Под влиянием многих причин волосы бровей могут претерпевать различные изменения в росте, структуре и цвете. На рост волос бровей оказывают влияние некоторые внутренние заболева-

ния, заболевания кожи, возраст человека и внешние факторы. При нарушении деятельности щитовидной железы волосы бровей истончаются и редеют, а иногда совершенно выпадают. Выпадение происходит обычно на наружных отрезках бровей, и они становятся как бы сбритыми. Себорея нередко приводит к облысению бровей. Вредное воздействие на рост бровей оказывают также солнечные лучи, которые высушивают, истончают и обесцвечивают волоски бровей.

Наконец, неправильный уход за бровями, злоупотребление красками, плохое их качество, частое нарушение целостности волос в процессе выщипывания – все это неблагоприятно влияет на рост волос бровей.

Брови можно смазывать питательными и жирными кремами, растительными маслами (оливковым, персиковым, подсолнечным и др.) Ежедневное приглаживание их щеточкой для ресниц, которую вы предварительно окунали в специально приготовленное масло, улучшит их внешний вид.

НАСТОЙКА КАЛЕНДУЛЫ ОТ ВЫПАДЕНИЯ ВОЛОС БРОВЕЙ

Настойку календулы (купить в аптеке) развести 1:3 водой. (Настойку можно приготовить в домашних условиях на водке 1:10 и развести водой 1:1). Смочить в ней ватные диски и выложить на брови в виде компресса на 1-1,5 часа. Процедуры делают ежедневно или через день до отрастания волос. При отсутствии эффекта через месяц лечение следует прекратить.

ПИТАТЕЛЬНЫЕ КРЕМЫ И КОМПРЕССЫ ДЛЯ БРОВЕЙ

Питательные кремы

Нам потребуются: касторовое, персиковое, подсолнечное, льняное, камфорное масла, пчелиный воск.

Смешать касторовое масло – 5 г, персиковое, подсолнечное или льняное масло – по 10 г, добавить камфорное масло – 1-2 капли. Масло наносить на брови ежедневно.

Смешать вазелиновое масло, пчелиный воск и касторовое масло – по 5 г. Составом смазывать брови ежедневно или 2-3 раза в неделю.

МАСЛЯНЫЕ КОМПРЕССЫ

Питательный компресс из растительных масел (оливковое, персиковое, подсолнечное и др.). Компресс делают из тонких жгутов ваты, пропитанных подогретым маслом, сверху покрывают полосками целлофана на 40 минут.



БЕСПОРЯДОК ВРЕДЕН ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ

Беспорядок – это переизбыток вещей, который создает захламленное пространство. Мало кто чувствует себя комфортно в беспорядке. Когда вокруг слишком много вещей, нам тяжело работать и невозможно расслабиться: бардак очень сильно влияет не только на нашу продуктивность, но и на здоровье.

Давно отмечено, что разбросанные вещи, грязь, пыль и т. д. отрицательно сказываются на финансовом благополучии, здоровье и атмосфере в семье. Почему это происходит?

Неубранные вещи и неприбранные комнаты, как правило, притягивают к себе внимание. Из-за этого человек отвлекается от более важных дел, теряет концентрацию внимания. Вдобавок беспорядок вы-

зывает раздражение, особенно у женщин. Находясь постоянно в беспорядке, а тем более живя в нем, мы создаем себе плохое настроение. Есть вероятность впасть в уныние и даже в депрессию. Но стоит прибраться, как самочувствие улучшается.

Также отмечено, что люди, живущие в бардаке, часто страдают низкой самооценкой. Они считают себя неудачниками, которые не в силах справиться даже с наведением порядка. Человек постоянно находится в состоянии стресса, теряет работоспособность и желание что-либо делать. Получается некий замкнутый круг. Из-за беспорядка пропадают силы, в том числе на уборку, хаоса в доме становится еще больше, но энергии убираться нет...

БЕСПОРЯДОК НА КУХНЕ

Кухня символизирует благополучие и достаток. Поэтому для избежания проблем с деньгами очень важно поддерживать это помещение в чистоте. Кроме того, грязная плита, посуда, крошки и беспорядок на кухне в целом отражаются на здоровье домоладцев.

БЕСПОРЯДОК В КОРИДОРЕ

Его следует очистить от ненужного и старого хлама, который негативно отражается на финансовом потоке и взаимоотношениях в семье. Коридору также следует уделять внимание каждый день.

БЕСПОРЯДОК В ВАННОЙ КОМНАТЕ

Запущенная ванная комната говорит о том, что у женщины заниженная самооценка и отсут-

ствует чувство собственного достоинства. Как говорят психологи, грязная раковина и зеркало – явный показатель неприязни к себе. Если, наоборот, ванная отличается порядком и чистотой, то женщина довольна собой и своей жизнью.

Наведите чистоту, разложите все вещи по своим местам. Особое внимание уделите зеркалу и раковине – вы заметите, как повышается ваша самооценка, вы даже внешне станете более привлекательны.

БЕСПОРЯДОК В СПАЛЬНЕ

Комнату необходимо организовать так, чтобы она была по максимуму освобождена от ненужных вещей. Она должна способствовать расслаблению.

Загромождение спальни приводит к бессоннице, потере энер-

гии. У женщин беспорядок может даже вызвать заболевания мочеполовой системы. А чистота имеет противоположный эффект – крепкий сон и ощущение уюта в доме. Спальня отвечает за счастье.

БЕСПОРЯДОК В ГОСТИНОЙ

Состояние этой комнаты говорит о вашем отношении к окружающим людям. Просторное и чистое пространство притягивает в ваш дом позитивных и хороших людей.

Как вы видите, грязь и бардак в доме негативно отражаются на жизни человека. Поэтому уборка является не только полезным занятием, но и весьма необходимым.

ХАЛА-АВА И ПЕТУШОК

(Даргинская сказка)

Жила-была в одном ауле женщина по имени Хала-Ава. Злая-презлая. Никого она не любила, всех только обижала и бранила. Соседи даже во двор к ней заходить боялись.

Собирала однажды Хала-Ава у себя в саду орехи, а на заборе сидел петушок.

– Дай мне орешек, Хала-Ава! – попросил он.

Швырнула Хала-Ава палкой в петушка, чуть лапки ему не перебила.

– Не приставай! Не дам!

Побежал петушок со слезами домой. Встретилось ему по дороге шило:

– Что с тобой, петушок? О чём ты плачешь?

– Попросил я у Хала-Авы орехов, а она в меня палкой бросила.

– Давай проучим злую Хала-Аву, – говорит шило.

– А как мы её проучим? – спросил петушок.

– Я спрячусь в подушку и, когда Хала-Ава сядет, уколую её! Пошли петушок и шило вместе. Встретился им голубь.

– Куда идёте, друзья?

– Идём проучить злую Хала-Аву.

– Возьмите и меня с собой!

– А чем ты нам поможешь?

– Я сяду у очага. Когда Хала-Ава будет раздувать огонь, я золой засыплю ей глаза!

Пошли петушок, шило и голубь вместе. Встретился им камень:

– Куда идёте, почтенные?

– Идём проучить злую Хала-Аву.

– Возьмите и меня с собой!

– А чем ты нам поможешь?

– Я лягу над дверью. Когда Хала-Ава будет выходить из дома, я стукну её по спине!

Пошли петушок, шило, голубь и камень вместе. Добрались, наконец, до сакли Хала-Авы.

Хала-Ава как раз прилегла вздремнуть. Пока она храпела, шило спряталось в подушку, голубь сел у очага, а камень лёг над дверью.

Захлопал петушок крыльями, зашумел.

Хала-Ава услышала шум, подумала спросонок, что это кошка забралась в шкаф.

– Брысь, негодная! – сказала она.

А петушок ещё громче шумит, крыльями хлопает.

В сакле было темно, и Хала-Ава решила раздуть огонь.

Только нагнулась она над очагом, голубь вспорхнул и засыпал Хала-Аве золой глаза.

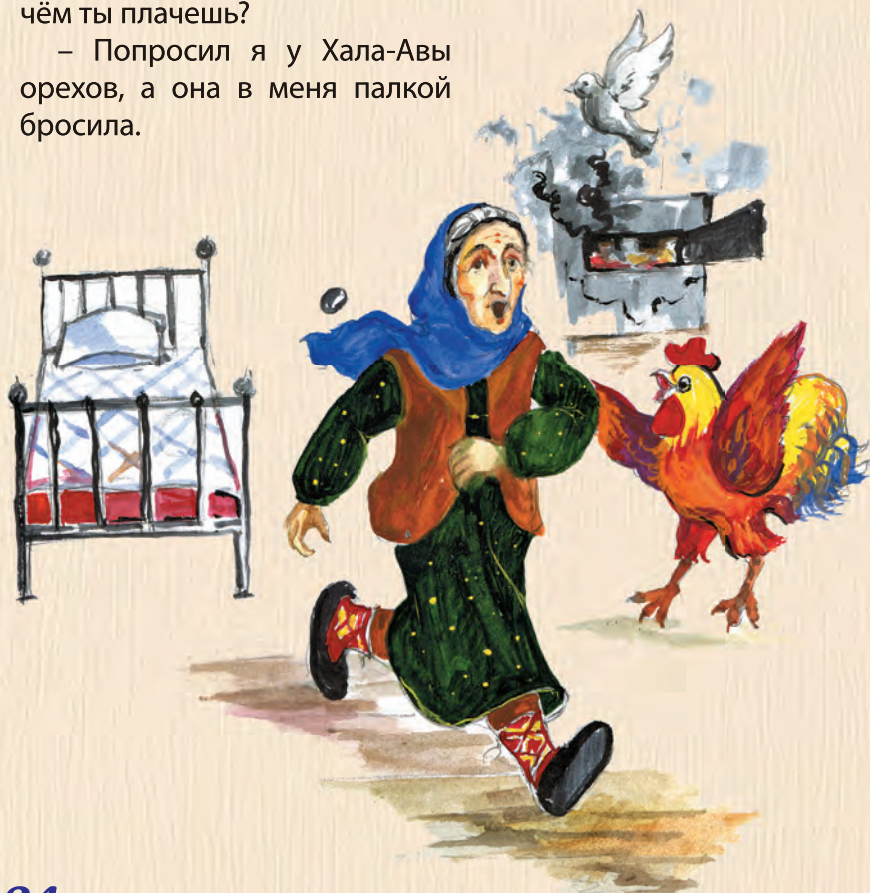
Хала-Ава со страху так и села на подушку... Шило выснулось и укололо Хала-Аву.

Бросилась злая Хала-Ава к двери. Бух!.. – камень стукнул её по спине.

Убежала злая Хала-Ава далеко-далеко. А петушок набрал орехов, наелся досыта и голубя угостил.

Камень орехи разбивал.

Шило ядрышки вытаскивало.



Бухмур ХъахIиб

Дагъусттаннайсса Шамильский Райондалийн туристгтал кIункIу бай хъхъичIарасса шархъал – ХъахIибрал эяллал. Лекълакьисса къатра-щал чIалай бур душмантуравуннигь рутлай бивкIсса чIюй-къалардугу. Тарихчитурал буслай, вай кIанттурдай инсантурал мина хъуссар тIар чарил заманнайра.

ХъичIарасса шярвалу ХъахIиб райцентр Хебдалия арх дакъа, ХъахIиб-неххал (Ярусаннал Аьтар-ттул ца къарттар) даралуву дирхъуну дур, хъялларисса, мурчал гьулларисса муруллал дянив. Неххал ва дара кIива бутIуйх дачIлачIисса ххансар: ца бутIа – утгавасса, гамур – бивкIусса. Ца чулух бур чIурдал ва къункьардил бувцIусса цIумур ХъахIиб, гамур чулух – тик бивкIсса сунувсса мюхчан дурсса шярваллил къаркъала.

«ХъахIиб» тIисса махъ бувну бур «Кахи» тIисса гуржи мукъуя, мянагу – къаридсса зунттал кIанури тIар. Цурда ХъахIиб тIисса цIанилу

цачIун хъуну дур шанна шярвалу ва тамансса мащив. Духмур, хъхъичIазаманнайра ва агьулданул къариртмур шярваллийн Бакъдаб учайсса бивкIун бур.

Бух-ХъахIибливсса къатри дур зунттал архитектуралул стильданий дурсса: ялттуми къатрал цIияллу лурттуми къатрал хъюрду хъусса. КIичIиртту хъинну къумасса бивкIун бур, къатригун хъинну цанничIан ца гъанну диркIун дур, хъархъаллу-вату циватура дурксса кунна. Ялагу учай, шярваллил лув сивардавухсса ххуллурдугу бивкIссар куну.

Бух-ХъахIиб Кавказнаву машгьурну бивкIун бур ласун къашайсса шярвалу хIисаврай. Тарихраву так ца иш хъуну бур шярвун чапхунчитал бувхсса – татар-монгол ххяххсса чIун. Мунияр махъ, VIII-Х аьсрурдай, шярваллил ялув, муруллий бувну бур къарал бай чIюйрду. Мукун-сса чIюйрду ххюва бивкIссар тIар. Ттининнин яхъуминну васса яла хъунмунил лахъшиву дур 20 м ва

утташиву 4,6 м, чIиртту бур ца метралул утгасса.

XI-мур аьсрулий ХъахIиб бивкIун бур Дагъусттаннайсса I3 шанна яла дугъарами шярваллил сияхIрай – Хунзахъ, Гьумучи, Ахтти, Урада кун-ма. ХъахIиблив байсса бивкIун бур ярагъ, арцу-мусил къай, щайсса диркIун дур хъаттирду, машгьурну бивкIун бур яттил луттирду кIикIаву, тIаннуй, чарий накъич цIуцIаву. Самурдая Веденолийн нанисса «Халкъуннал хъун ххуллий» бушиврулгу шярвалу цIакъ шаврин кумаг буллай бивкIун бур

ХъахIиб машгьур бувну бур шиччасса исламрал аьлимтурал ва шейхтуралгу. Шикку яхъуну бур къуллардащалсса шанна зиярат, ми хас бувну бур XX – мур аьсрулул дай-дихъулий бивкIсса шама шейхнан.

XX-мур аьсрулул 50-ку шиннардий, лекьуррду хъанай, халкъ Бакъдаблия неххал тамур чулухун бизлан бивкIун бур. Чан-чанну тIий, шярвалу ххялтIа дуклай, I970-ку шиннардил дянив тикку цуцIав къаливчIун ур.

**XIадур бувссар
Гульнара АСАДУЛАЕВАЛ**





Мюрцисса шаттирдайну оьрчлал дакIурдичIан ххуллу ляхълай

Уттигъанну хъусса ттул аьрххи багъуна ЦIусса шинал байрандалул хъхьичI гъантрай республикалул бакIчинал грантру дурххуминнал шадлугърай гьуртгуну бивкIсса, I9–мур садикрал хъунмурну зузисса, Каримова Аминат Мяъсудлул душ ялапар хъанахъисса Буйнакскалийн. Ванил садикрай зузисса цала пишакартуращал архIал цачIу сакин дурсса «Мюрцисса шаттирдайну гьартасса дуняллийн» тIисса арт-терапиялул проект гъашину лайкъ хъуссар кIулшивуртту дулай аралуву ДР-лул БакIчинал грантран. Ва ххаришивручIан бияннингу Аминатлун цила хиял дузрайн буккан баншиврул, мадара тийн–шийн лечлай, хъунмасса захIмат бишин багъну бур. Цумурцагу идаралул бюхъу-хIарачат – ганил каялувчинал биялалусса иш бушивуния жунма кIулли.

Бувну бур Аминат Ккуллал шярава-тусса Маммаев Мяъсудлул ва Ххадиджатлул кулпатраву. Вайннал кулпат Буйнакскалий ца яла сий дусса, тай шиннардий лакку цархъая Буйнакскалийн дуклан бувкIсса чIявусса жагъилтуран, миннал нити-буттахъан цашава бан шайсса кумаг бувсса, мукъуйну ва насихIатрайну мудангу чIарав бивкIсса, цIанагу хIурмат бусравсса кулпат бур. Буйнакскаллал шагърулий бусравминнавухсса Маммаев Мяъсуд, аьпа бан цал, зий ивкIун ур Учебно–курсовой комбинатрал хъунаману, нину Ххадиджатлулгу 25 шин дурну дур Буйнакскаллал педагогикалул училищалий биологиялул, географиялул ва пенсиялийн буккан хъхьичIсса шиннардий захIматрал дарсру дихълай.

Аминат Буйнакскаллал медициналул училищагу къуртал бувну, дуклан бувххун бур Дагъусттаннал педагогикалул университетрал байбихъуллул классирттал факультетрайн. I99I шиная шинмай ва зий бур кIулшивуртту дулаврил аралуву. ЗахIматрал ххуллугу ванил байби-

вхъуну бур МахIачкъалаллал оьрчIал садикрая. Буйнакскалийн зана хъуну махъ зун бивкIун бур шагърулул кIулшивуртту дулаврил управлениялий, миччагу ва хIакъинуннин зузисса I9–мур садикрал хъунмурну зун тIайла бувккун бур. Сайки I0 шин ххишалагу хъанай дур ванил ва къуллугърай зий.

– Аминат, оьрчIащал бавхIумур пиша цимурцагу жаваблусса, бивхъусса захIмат дузрайн буккансса умуд бишин багъайсса пиша бур. Буси ци савав хъуна зун ва грант ласунсса проектраха зун дакIнийн багъан?

–Жул садик ца кIюрххия ахттакъуннин нину–ппу хъирив бучIаннин оьрчIах аякъа дуллалисса идара бакъассагу, вайннал кIулшивурттал, пагъму–гъунардал ялув бавцIусса, суратдишин, къавтIун, балай тIун, канил мюрци давуртту дуллан лахъхьин буллалисса ца центрду хъанахъиссар. Мунияту ттулгу, ттушал зузиминналгу ца мурад хъанахъиссар ва заманалуха лавхъхъуну, «инновациялул режимрай» зунсса. ЧIумуха лавхъхъуну зуншиврул ттун багълай бия жу-

чIавасса оьрчIал цIуллу–сагъшиврул тагъар кIул дурну, миннайн чул бивщуну къуццу буллан. Ва масъалалуха зий буна, чIалан бивкIуна жучIанма заназисса оьрчIаву чансса бакъашиву ихтилатрал къухънасса, гъалгъалул ва кIулшилул иткъаххяхлахисса, сикъавсусса ва психикалуцIун дархIусса аьйрду дусса. Бия миннувух аутизмрал къашавайсса оьрчIругу. Ва хъин дан захIматсса, сайки дурарагу хъин къашайсса, оьрчI цивунма цуппа лавгсса, цалла дуниял дакъа, цамунивун буххан рязи бакъасса, сикъасласисса психикалуцIун дархIусса азарди.

ТтучIава зузисса хъинну лавайсса даражалул пишакар, жул психолог, цуппагу Кубратусса лакку душ, Аьвдулкъадирова Зайнаблущал пикри хъуна унгу–унгуну проектраха зун. Интернетравух буклай, чил хIукуматирттай укунсса оьрчIащал цукун ци журалий зий бурив ххал буллай бивкIру. БакIрайн дагъуна Швециянал садикирттаву хъинну бусравсса, игрушкартту ишла дурну, оьрчIру сасан буллалисса, хъит учин буллалисса дарсирдал метод. Мунийн чул

бивщуну, къщцу буллан бивкІру. Муниха зузисаксса хІаллай, ялу –ялун мукІру хъанан бивкІру, мйжжнунгу, проектрал каширду гъарта–гъарзасса душиву. Ахиргу, «Лекотека» (швед мазрай «игрушкартталкъатта») тІсса оърчІашал тІуркІулул журалийсса дарсру дихълансса ва миннал нитти–буттан психологиялул кумаг буллансса кабинет тІитІинсса проектраха зун бивкІру. Ваниха зузисса ппурттуву, бугу–бувчІуна жулла республикалий чувкІуй садикрачІа «Лекотека» бусса проект шуруши дан ттигу щилкІуй бакІрайн лавсун бакъашиву. Жу цалчинмиру Буйнакскалийгу, шалла республикалийгу ва даву дан бакІрайн ларьсса.

Проект шуруши даншиврулгу, ттун хъхъичІва–хъхъичІ кабинет тІитІинсса кІану льякъуну, муниха зун багълай бия. Жул садик шагърулул ца яла бухсса, хъхъичІавасса идара бухъукун, гъарза–гъарташиврул чулуха ссусеукъусса, кабинетру биял къахъанахъисса бур. Мунияту пикри хъуна, хъхъичІва вентилициялул оборудование диркІсса, заллу–зал акъа къабивтун бивкІсса къатта бакъин булла байбишин. Гъарца урган увкІмагу: «Вания инсан уххан бюхъайсса кІану хъуншиву къакІулли!», – куну уккайва. Ттул хиял бувчІусса, шагърулул администрациялул хъунаманал ва

шагърулул цаймигу хасъсса къуллу гъирттал каялувчитурал хъунмасса кумаг бувна жун га кабинет бакъин бувну, оърчІашал зунсса кІану бан. Жу миннайн барчаллагърайнма буссару хІакъинусса къиннигу. ХІасил, яру нигъабуслай, каруннил гъарзат дурну льякъайсса кунна, му кІану бакъин бувну, хъулу–чІавахъултту, поллу даркъуну, чІиртту бувщуну, оърчІал яру ххари буллансса личІи–личІисса рангирдай хІулувхІуну, ссир бувккун бакъин бан бювхъунни кабинет. Муниха вазий буна, хІарачат булла бивкІру жула проект «Доступная среда» тІисса федерал программалийнгу дутан. Федерал программалийн бувтун махъ, итадаркъусса арцух машин ласарду кабинетраву дишинсса коррекциялул оборудование, оърчІру тІуркІу тІунсса игрушкартту ва матахІ, методикалул литература ва цаймигу ишла дуллансса затру. ХІасил, кабинет цІанава оърчІру къамул булла, низамрай зий буссар.

– Ина тІийкун, шиная шинайн аутизмрал къашавайсса оърчІру чІяву хъанай бур тІий медициналул зузалтгу бур. Зул садикрайн къабайгъайсса, шагърулул вайми оърчІру къамул бансса ихтияр зучІа дикІантІиссарив?

–ТІайлассар, проектрал мурадгу хъунмурчІин муна мури. Ца жула оърчІан дакъа, тиха–шиха жучІан був-

цуну букІлансса оърчІанссагу шартІру дуза даву.

–Мукун льяличІисса оърчІашал зунсса пишакартал биялну бури в зучІа?

–Му масъалагу жул ца «цІуцІи кІанур». Укунмагу кІулшивуртту дулай аралуву за кІулсса, итххъяхъсса педагогтал, пишакартал биял къахъанахъисса заманнай, укунми оърчІашал зунсса пишакартал бувавагу льякъин захІматну бур. Хаснува, жул Буйнакскалий харжру мюршину буну, жагъилсса тарбиячитал, психологтал зун ччай бакъар. Мунияту ва дурххусса грантрал кумаграйну дучІансса арцу ишла дан ччай буру ва масъалалун. Мушакъатсса, психикалул айрду дусса оърчІашал жун логопеднал, психологнал, дефектологнал, тьютернал (оърчІашал индивидуалсса даву дуллалисса пишакар) ставкарду тІалав бавриха зий бура. ЖучІа мукунма зунтІиссар аутизмрал къашавайсса оърчІал ца нинугу. Цила оърчІал цІаний чІявусса шагърурдайн бивсса, му азарданун хасъсса курсирдайн занай бивкІсса инсан бур. ХІасил, жура бакІрайн ларсмунил дайди хъуцалсса тІайлабацІулийн умуд бишин ччисса дур.

–Барчаллагъ, Аминат! Барчатасса хъуннав зул проектрал дайди хъу!

Залму АБДУРАХІМАНОВА





ДЯЪВИЛУЦІА

ЦучІав хъамакъаивтссар – цичІар хъамакъариртссар. Жу бищлай буру хъхъичІвагу журналданий бивщусса очерк. Дяъвилул шиннардий Аминат Ибрагъимова концертный бригадалушал цимилгу фронтрай хъуссар боецтурал хъхъичІ концертру дуллай.

Та шинал – дяъви байбивхъусса шинал – увссия ттул арс. Та ттулшамилчинма арсъя. Танаяр хъунисса Омбар ва Баригу буссия.

Репродукторданувату цахханну рутлатисса Левитаннул махъру баяйхту, жу микІ лавчІунав. Халкъ бия бан-бит бакъа ливчІун. АьтІий бия. Гъарца къатлувун дурххуна дард – дяъвилейн лаглай бия ласру, уссурвал, арсру. Та чІумал жун ча кІулну бикІанссия дяъви цуксса лахъи лаганссарива? Вихну бияв, хІакъину-гъунттий душмангу лихъан увну, жула аьрцигу миннацІа марцІ даншиврийн. ЩинчІав къакІула ва бала бухІлай мукъра лахъисса шин хъуншиву. Душмантал хъинну дирину КавказначІан гъан хъуна. МахІачкъалалийнгу бомбарду бичлан бивкІуна. Душманнал авиациялул ххурххулл, бомбардал пІякъ-шякълил на цаххандарал байвав. Гъарца хъхъу лагайва оьрчІал, ялун бучІантІимунил балаллий, ци шайвав-цукун шайвав тІий. Тагъар захІматсса душиву чІалай, нитти-буттал на анаварну ласнал шяравун – Гъумукун тІайла бувккунав. Гайннахъ цахъвагу миннат буллай буссияв, жушала бачи тІий. Амма буттал увкуна: «Чичру мукунсса духъурча, литІунну шилува», – куну. Жу лавгру. ЧІун-чІумуй лас учІайва жун чара бакъамурларсун, бусайва гІду хъанахъимур. Ттул бакІрава гайннал буруккин къабуккайва.

Мукъва зуруй зунттаву яхІ буллайгу бивкІун, кІурабавру шагърулийн.

– Ттул лас фронтрайн къаувцуна – къашай хъуну, ганал ччан къувкъуну буссия. Цуксса хІарачат ганал булларчагу, къатлул къайгъурду ттуйва бия. Дяхтта, цайми кунма, лагайссияв окопру дуклан, къунниялай багъайва концертирттаву гъуртту хъанан. Ттула ккуккулийсса оьрчІ унугу, захІматсса чІумал ттула гъалмахтурая личІи хъанан ччай бакъая. На та чІумал зий буссияв Дагъусттаннал балайлул ва къавтІаврил этнографический ансамбльдануву. Концертирттал бригадалушал архІал лагайссияв Дагъусттаннал районнайну. ЗахІматсса аьрххив бикІайва тай – дакъая транспорт, чара бакъа аьркинмур, аьраварттай, дири-диримуний лагайссияв гъан бувсса кІанайн. Бахътта нанисса чІуннугу шайва. Ттушчал каравсса арсгукІайссия. МахІатталхъанай бура, цукун дурхІунавав жура му тагъар тІий. ЗахІматшивурттал инсан сасан айсса ухъунссар. Ххуллий бувхсса артистгъуран багъайва, зунттавусса шяравун бувкІун, янагу цІу дурну, симаннугу тяхъа дурну, къума лавгсса тамашачитал тяхъа буллан: жун хъинну захІмат шайва гайннахъ ца-ца пишвагу учин бан. Жу хъинну буххайвав.

ДакІний бур нава ца аьрххилий бургъил цІуцІаврил къашай хъусса. Муниар махъ я нитти-буттан, я ласнал гастроллая бавнувагу ччай бакъая. «Гъассар, гъассар, жу ина цукун-бунугу ябанну», –

увкуна ттухъ шаппа. «Утти ина ххишала чунчІав къагъантІиссара, оьрчІру ятинтал хъуну ччай буривин?» – тІий бия шаппами. Ттувун пашманшиву дагъуна. Нава уртакътурайн хаин хъанахъисса кунма бияв чІалай. Тай бувкІукун, начнагу, бувъссия, нава инжитну бушиву, тайннашал бачин хъанай бакъашиву. Хъиризмур къини ттуйн оьвкуна та чІумалсса Дагъусттаннал Верховный Советрал председатель А.ТахтаровлулчІан. «Аминат, ттуша вийн амру бан къахъунссар, амма миннат буллай ура: кумаг бува ансамбльданун. Ина халкъуннан ххирара. Вил балайрду бакъахъурча, даву хъун най дакъар». Шаппаминнангу мютІи хъун багъуна, нагу ххуллийн бувкссияв. Колхозрал давурттай жанну къацІул дургъуну зузисса ласру аьрайсса хъаннингу, мюрш жагъилтурангу, къари-къужрангу аьркинну бия жул балайрду. Жу бикъавсса кІану бакъассар!

ДуркІуна 1943 шин. Дагъусттанная фронтрайн най бия хъунмасса концертрал бригада. Минनावух нагу буссияв. ДакІ паракъатну дакъая – балики ттулма ци-бунугу хъуну, оьрчІру ятинтал хъун? Амма бавчура. Хъунмасса хІал хъуна тихун биян, поездрая поездрайн лахълай, цал-цал полоторкайттайнгу лахъан багъайва, хъюлчу-кІутІугу буллай. Багъунну га яла дяъви къизгъинсса Центральный фронтрайн. Смоленщина цІараву бия. Душмантал бия лихъан бувну най. ФронтрачІан гъан хъушиву



ДУССАР ОБТТУЛ КЪАНКЪ

жун архнијава бувчѹна цахханну рутлѹсса обттул къункъайну. Та чѹмал кѹяла хъанай дайдиѹхъуна бакѹрал чѹарарду. Жу буккаѹсѹсѹяв оьзи пурх тѹсѹса жагѹилтуралгу, цимигу оьрчѹал буттахъул хъусса агѹилминналгу хъхъичѹн. Концертругу ххал дурну, гай талан лагаѹва, махъунмай кѹра бавми чанѹсса шайва. Москваѹлив, жул бригада фронтрайн тѹайла буклакѹийни, жухъун дуллауна биллу. Жугу бусѹсѹяв хъярчру буллаѹ, балики интрументру бакъа личѹарча, запасран вайгу хъина тѹий. Амма биллал даву цамур диркѹн дѹя. Гай жун аьркин хъуна обттул майданниѹливчѹсѹсѹсаллатѹбуччин – гайнналѹсса бан мажал къавхъуну, талаталт хъхъичѹнмѹ лавгун бѹя. Жу бувччусѹсѹя жуламигу, немецгу. Та чѹмал жун ливтѹминнаву душмантал бакъая. Жуву гьрца хъамитайпа бѹя я нину, я цар, жун кѹлѹсѹсѹя арснах нину ялугълай душиву – жуламургу, немецналмургу.

Смоленск, Белоцерковск, Чернигов, Канатов, Бахмач – вай жу бивѹсса шагърурдавѹсса цаппарар. Жул концертругу ккаркѹсѹсар армиярттал командующѹйтуран – генералтуран А.Рокоссовскийн, И.Черняховскийн, К.Ватутиннун. Конотопрай ва Бахмачлив жу бардултну хъуссару ватандалѹйн хаин хъуми аьс буллалѹсса кланай. Гъаваллава бичлачѹсѹса бомбардалунгу багъсѹсару. Цал амсамблъданул директор Сергей Никитович Сладкиннущал архѹлалхтгаѹнссаннийн чѹл хъунав. Дайдирхъуна оьккѹсѹса бомбѹжка. Хъапкуну нагу хъаралун бавкъуну, Сергей Никитич ххявххуна окоправун. Пѹякѹлил чѹхъуна. Паракъатшиву дагъувкун, хѹлаллѹх бивзру, окопрал чѹарав дѹя хъуннаѹсса хъунтѹла. Лагмара – гъаргъѹсса посуда, угъ-къак тѹсѹса бивщуми... Къагъ хъуну, жуйнма жува бучѹланнин цуксѹсагу хѹлал хъу-

на. Къуниѹллай шаппай бувкѹкун, гъуятѹий аьтѹсѹсагъалмахталлагма лавгуна, хъямала багълай. Гай жу ливтѹсѹсар тѹий бивкѹн бѹя...

Сапѹят Мурадова, Ума Алиева, Эра Адибекова – ттул ххирѹсѹса дустал, цѹкѹсѹса ххуллурду бивтѹсѹсар жу, цѹкѹсѹса ккавкѹсѹсар жун!

Дачѹи шинаяргу лахъи лавгуна жул фронтрайѹсса эпопея. Жул мурад булайва, Дагъусттаннаяѹсса фронтвикталгу жула балайрдах вичѹи дирхъуминнаву хъуна бавкъукун, мигу хъинну ххари шайва, цала нитти-бутгаѹн жущал ссаламру гъан байва. Цал Центральнѹй фронтрай, концерткъурталхъувкун Махѹаммад Хѹажимурадов тѹсѹса саллатѹ лавхъуна жучѹлан, жущал кѹл хъун. Цала нитти-буттахъ ссалам бусѹяра увкуну.

Ххюцѹлалла шин ларгун махъ, жунга хъуна авкъуссар МВД-луву хъусса ца батѹаврий. Ттучѹлан гъан хъуна бакѹ кѹяла хъусса подполковник, хъямалагу агъну, цѹувххуна: «Аминат, вин на дакѹний урив?» – куну. Ттун аьтѹлаву гума ларчѹуна.

Фронтрая зана бивкѹкун, жуйнма жува бучѹлан хъанай бакъаяв. Пѹякъ-шякъ, биту-ххиту бакъѹсѹса паракъатѹсса оьрмулѹйн аьдат хъанай бакъаяв. Чанѹсса бигъагу лавгун, ялагу лавгѹсару жула Кавказ буручлачѹминнан концертругу ккаккан дуллан.

Туну, яла дяьви къуртал хъуна, дуркѹуна Ххувшаврил къѹни. Майрал урчѹулчинмур къѹни – ттул оьрмулуву яла талихѹмур къѹнир. Хѹакъѹнугу. Хъхъучанихъуннин халкъ бѹя къатлѹх, куннаѹн кув хъямала багълай, аьтѹий, хъѹй, куннан куннал тѹтѹив дуллаѹ...

Та дяьвилиѹ ттул 17 ссурахъу зана къавхъуссар. Ца уссугу сакъат хъуну кѹра авѹсѹя, амма ца шѹнава ивкѹуна. Мукунѹсса затрѹму – дяьви...

PS... Аминат Ибрагъимован кѹийла дуллуссар Захѹматрал Ятѹл ттугълил ва «За оборону Кавказа» тѹсѹса ордену ва медаль «За доблестнѹй труд».

**Чивчуссар
Аьйшат ТАЖУДИНОВАЛ**



«Къавихра на ина ниттил бувссар тлий...»

ур. Бетлив ва ивкIун ур мизитрачIасса мадрасалуву ккалай. Тивун бучIайсса бивкIун бур Муигу. Миккур цалчин МахIмудлун ккаквсса ккаквма хIайран шайсса душ, мунил караматсса гъайватрал ванал дакIниву абадлий кюру бувну бур:

*Гъич къабавхIхъунссара ина кIанттуву,
Къаувкухъунссар вихъ ниттил балайрду,
Къабуллухъунссар вин ниттил ккуккугу,
Къахъунхъунссара ина аьтлий-хъай!
Уруглай ура вих, карамат чIалай:
Вивун дурххун дурив щалла дуниял?
Ттун му чIалай дурхха вил дагъанттувух!*

МахIмудлул дустал махIаттал хъуну бур, мунал мадраса къабивтукун. Му тIул дурчIин дуллай, МахIмудлул увкуну бур, цан мадраса аьркинсса цала балайрду чичин лахъхъиншиврулъя куну.

Цаппара хIаллава Муи шар буллуно бур Дагъусттан-нал дучрал полкиравусса хIаписарнан, Къебед-МахIаман. Байбивхъуну бур цалчинмур дунияллул дяъви, Муил лас аьрайн лавгун, тийх виричуну ивкIуну ур.

Тава полкираву къуллугъ буллай ивкIун ур МахIмудгу. Аллагънал явну, шанна шинава, царагу ххалцигу къархъуну, кIура авну ур шавай. Ми шиннардий цукеса мякъну ивкIсарив МахIмуд цала ватандалух, цала ччисаннух утти къабусланну. Так кIицI банна Австриянаву ванал чивчушиву Муин хас бувсса «Мариам» тIисса поэма.

*Агъ ччуцлай дур ттул дакI овсса дардирал,
Ттуруллив, ласира зуцала ттул угъ!
Аьрза биян бара ссавил хIакиннайн,
Эшкъилул ччувччуну, хIал лавсун ур тлий!
Гъари къини ура вил хъирив занай,
Халкъуннал зумувсса учала хъуну!*

ХIаписарнал щашарнил чагъарния циван чичиви, ялунгума, МахIмуд дяъвилия зана ивкIукун, баян бувну бур, нитти-буттан та цукунчIав къакъамулссар, битича цуппа паракъатну тлий.

Агъ, ччавуй, ччавуй... Ци-цигу тIулу дуллала барухха жува мунил! Тти бурги ци дуллан ивкIрив жула шяир! Мискин, гъарца къини, кIюрххицIун ивзун, занан ивкIун ур ХъахIаб-Росолия Бетльлив, ца бакIуйнгу лавхъун, байбишайсса бивкIун бур кIюрххицIун серенада.

Цалщашарнил дакI таргувкуну дур. КъюлтIнухъуна бавкъуну, увкуну бур: «Аллагънал ххуллий, МахIмуд, на лихъан був мишан дува». Банмургу цила бувсун бур: «МаркIачIанмай на гъанна шагънал лачIал нувцIи бищун, инагу гъалмахтурацал на «лихъан» бува».

Шяир ва ганал дустал ялугълан бивкIун бур маркIачIан бизаннин. Бурувгун бур: най бур ччисса. Хъап куну Муийн, гагу чайн лахъан бувну, багъандаран цаппара бити-ххитулул пIякъ-шякъгу бувну, зунтуйхсса жегъир ххуллийх бувчIун бур АьшилIав. МахIмудлул дуснан ХIажи-Мурадлул ччай бивкIун

МахIмуд ивкIун ур цала буттал шяраву ХъахIаб-Росолив яхъанай, муная арх бакъа, Бетль тIисса шяраву бувну бур Муи. Ванаяту хъуну ур хъунасса лирикийсса шяир, танил цIа дурккун дур ххуйшиврийну.

Му хъунасса шяиршиврул цIа дукканнин, ванан багъну бур циняв яруссаннан машгъурсса Тажуттин ЧанкIал дарсгу лахъхъин, чIярусса дардругу духIан.

Муингу мадарасса ккаквкун бур, амма цила яла хъунмур ххазиналух – ххуйшиврух ванин луглан къабагъну бур, мунилсса бувну бур нину-тIабиаьтрал.

Душ Бетлия къабуккайсса бивкIун бур, МахIмудрив цала ХъахIаб-Росолия тиккун ахътта лагайсса ивкIун

бур Муи цаннинма буцин. Амма ганил увкуну бур: «Ина, МахІмуд, вила хъамаллурачІан насу, на ттуламинначІан гъанна. Мукун тІайлану хъунтІиссар».

– Циванни? – махІаттал хъуну ур шяир.

– АшилтІату къужри БетІлив гъаннин, ттул нитти-буттая магъар бишин рязишин ласун.

Му мяжаннугу ккалли бансса хІучча бивкІун бур. Ччаврил дусталгу цала-цала хъамаллурачІан лавгун бур. Хъиривмур къини кІюрххил бувчІин къашайсса иш хъуну бур. КІялачІирттал цихъва цІувххукун, рязирав ина МахІмудлун магъар бишин куну, Муил къарязира куну бур.

– На тайннал гужрай бувцунав, – баян бувну бур шарссанил.

Циняв махІаттал бувну бур бетІлишарнил лавмар-тшиврул. Му чІумал ляхъан бувну бур МахІмудлун вай ххару:

*Вил махъру муси ххай на икІайссияв,
Къарануллу бивкІун, дакІ ччуччин дунни.*

Так шинну чІарах дурккун махъ сагъну ливчІин-нан бувчІуну бур, циван дурссарив Муил МахІмуд-луй му рахІмубакъашиву. Муи ва МахІмуд къюлтІну хъуна бавкъушиврул аваза халкъуннавух ппив хъунтІий бивкІун бур, бярав буттеса чария куннасса ккюрнутІайртту хъанай. Микку обтту экъи лагаврия нигъ диркІун дур, мунияту Муил цила ччаврия ка ларсун дур.

Шяирма ивкІун ур та чІумал цала цува къуцІу уллай: «Агъ, на дайсса авлияшиву! Цивана ттула къукъухъхъи хъамаллурачІан итабакъайсса!», – тІий.

Тагъули тІисса АшилтІиял юзбашинал МахІмудгу, мунал гъалмахталгу – ХІажимурад, Абдулмажид, МухІуттин – миннашал Муи ва мунил ппугу тІайла бувккун бур УнцІукІуллив округрал начальник АьрашлучІан.

– Бизу лавай, Муи! – амру бувну бур найпнал. – Ина инава лагравкъай муначІан, ягу лихъан буврав? Буси!

Танилгу:

– Винния, Аьраш, кІулссар, ттун та къаччишиву. Вайннал, вана вай къучитурал, на гужрай бувцунав!

МахІмудлун, ссихІ къадурккун, къурчІисса пиш увкуну бур.

– Жула, утти ина буси, МахІмуд, цири зул дянив хъусса?

– Ттул дус Муил мукун увкуния махъ, на ци тІува? – жаваб дуллуну дур МахІмудлун.

Найпнал ХІажимурад изан увну ур, таналгу, я ляпІчин къабувну, увкуну бур:

– КІюрххил на лавгссияв АбдуллачІан вацІлувун гъанрикІ дула учин. Винния чІалай дур, дяркъу хъанай душиву. Абдуллал ттухъ увкунни, ХъахІаб-Росолия МахІмуд ва Муи буссар бувкІун куну. Нагу ххари хъуну, лавгссияв ми ккаккан. Вари хъумур!

Жаваб тІалав дурну дур Абдулмажидлуягу:

– Ми маркІачІанмай ттучІан бувкІуна...

– Ми цая? – аьличІан увну ур найпнал.

– Ца бикІави? Миннахха вил хъхъичІ шябивкІун: МахІмуд, Муи ва ХІажимурад. Туну, ми бувкІуна маркІачІанмай ттучІн. Ва ссалам.

МухІуттиннулгу увкуну бур:

– МахІмуд ва Муи бувкІиссар тІий ттун ккурчІав бавуна. Туну шайссияв ттуша тикку ацІан? Миннах орган ччан бивкІуна...

– Вайннал тІимур тІайлассарив? – цІувххуну бур Аьрашлун Муихъ.

– Шялмахъри миннал! – жаваб дуллуну дур шарссанил.

Буттал ссихІ къадурккун дур. Так Аьраш ивкІун ур аьратгалну тиху-шихунай занай, чакмардугу зертІатІи дурну. Яла, анаварну Муил чулухунай кІура авну, амру бувну бур, вацІана бутташал архІал букку шива куну. Гайннал хъирив нуз ларкъукун, найп мукъагу дуснахун агъну ур:

– Зу циняв ца лавхъхъусса къалипрал, циняв ца ку-цуй бакІру ятІулсса ва циняв цакуцуй яхІ бакъасса буру! Бакъа хъияра шичча, маймунт! – му муксса сситтуй ивкІун урхха, миннаяр хъхъичІ цува увккун лавгун ур канцелярдая. МахІмуд лавгун ур цала ХъахІаб-Росолийн, шамагу ванал дус занабивкІун бур АьшилтІав.

... Муи бивкІуну бур. Амма хъуна хъанай ивкІун ур ванил арс ХІасан, ганан хъинну ххуй бивзун бур МахІмудлун ца балай.

ЧІаххувсса къужлун бувчІин бувну бур, га балай оьрчІал ниттин Муин хас бувну бивкІшиву. ОьрчІан му зат пашман бивзун, увкуну бур: «Агъ, къадиркІус-сания дада, къаивкІуссания чил канил МахІмудгу, на нава учІавияв ганачІан, ниттил кагу дургъуну, бишара магъар тІий!»

...ЧІярусса шиннардил хъхъичІ УнцІукІуллия Хъа-хІаб-Росолийн нанисса ххуллий нагу, ттушалсса жагъи-жугъултту гъарахъхъун биривунав. Июль барз бунува, жу бяхълай бияв. Ххуллий кІира ссят хъуну махъ, жу хъунав эяллай дарцІусса БетІль шярвал-личІа. Магъив вив дагъсса чІиртту, цаппара къатрал чІирттува бия левкъун. Къариртсса шярвалу.

Шикку, БетІлив бивкІиссар яхъанай, яла бивкІуссар МахІмудлун ччисса – бакІххуй Муи. Шяраву цичІав дакъая гайнная лирчІисса.

ЧІумул зяйтІичаругума луххайн буккан бай, амма халкъуннал дакІний ливчІмур чІумушагума бухлаган банкъашай. МахІмудлун ва Муил цІарду хъамариртун дакъар. Никирая никирайн буслайнма бур кахІабро-сличувнал ва бетІлидушнил къурчІисса ччавриясса пашмансса хавар.

Булач ХІАЖИЕВ





Паракъатсса чувшиву

Инсан чувшиву дан цукун гъуз учайсса урвав тун биклайссияв. Нигъяр ялтту уккан ци гужрал айривав? Бюхъантиссарив халкъуну наву виричу цумарив кIул ан?

Вана ттул хъьичI щябивкIун бур шяраву оьрму лавгсса кIива хъамитайпа. Бувцири захIматрал къянкъа лаган дурсса кару. Аькылшиврул вибувцIусса, бавкIусса, ци-цигу ккаккан нясив хъусса яру. РахIру-рахIру дагъсса лажинтру – гъарца жигратIлулугу духIан багъсса дардру ва ялун дуркIсса ххаришивуртту. Буйнакский райондалийсса Лув-Жунгутайлиясса Гъайбат Далгатова ва Рабият Аьлиева. КIивагу чIаххувъами, дустал, вай 1999-ку шинал август-сентябрьданий личIи-личIисса кIанттаясса ттуршахъл аьрасат саллатIнан ниттихълуну бавцIуну бур.

– Жу буру, туну, Къадардал зоналул чIаравва, – буслай бур Гъайбат. – Вин дакIний бухъунсар, цукунсса ишру бивкIессарив тикку 20 шинал хъьичI. Тайннал цала кIану исламрал билаятну ккаккан бувну буссия, аьрасат законнайну къамютIисса, Хаттаблуд тиччасса шарссагума дуссия дурцуну. НигъачIисса ишру бия тикку, паракъатшиву дакъая. ХIисав шайва хъьуниву цавай лахъи чIирттаву-сса арантурал лухччинувух сиварду дуклай. Аьркиннийн баян байссия,

амма къулагъас къадайва. Ттул пиша штукатур-малярди, 5-мур разряд, оьрму лавгссар стройкарттай. Бугъара хъуну махъ ахъниха зун ччан бивкIуна. Бугъайссия нисварти, помидор, Рабиятгу бия чIаххув. Сельсоветрал жун машиналул ххуллуцIсса базаллуву ахънилсса дахлансса кIанугу буллуна. Му шинал ттул арс уссия армиялия зана хъуну, ганан шар дуцин арцу цацIу дихълай буссияв.

Сентябрьданул 5-нийн бувккунни ца гургу. Дуниял сукку хъусса ххива. Левчура базаллувун – тикку ттул буссия ахънилссаннул яшикру. Хъуна авкъунни тиха нанисса жула колхозрал председателъ Ризван Аьлиев.

– Чунна ина левчунма? Къабаяйрив Къарамацилив бомбарду бичлачисса?

Левчура РабиятлучIан – тайннал чIавхълуттих ххуллу ххуйну чIалай буссар. Бурувгсса – най дур къарамащиял камазирттал къюкъа. Жу цIунилгу лавгру сельсоветрайн. Тикку лавкъунни аьралитал.

«Бачи, чара бакъа аьркинмургу ларсун. Жу зу звачуировать бан бувкIру». Чунна на лагайсса? Ттул бур шанма оьл, ахъ. Хъумур хъунсаручав. Шаппава бацIанна. Шамулчинмур къини ттучIан Ризван увкIунни. Мухъ дур иникIма, чан-къансса дикI, миннат бувунни: «Хъамигу багIича, саллатIнан дукра дувара». Лавгра

РабиятлучIан. Дукра дуллан бивкIру. ЧчатI шашарду. КIива мукъIа-мукъIа-цала литралагайсса кIункIур накълил барду. Тти ми цукунни диян дантIисса? Лавгру чIаххувсса АьбулхIакимов АьличIан. Танал грузовик буссия. Биян бувунну жу танал.

Гъа, хъамархха бивтсса, шанма гъантлий дуссия гъараллу лачIлай. Бивру ци-бунугу. Тикку мискинтал саллатI бур, никирттайн бияннин къяркъаравухгу бувккун, бягу-бывкъуну, ккагу-ккашилну. Буларду гъилисса ччатI, накъ. Дякъил, кIисривагу лахIан бан хъанай бакъая, пакъиртал...

Ххисалдаран, ххывххуннихха ялун ца цуричIаписаргу, вев тIий ур: «Ласияра махъуннай зула дукра, жун зу кIулссару. Чачаннавугу мукунмасса «хъин хъаннил», жун дукра дулун бувкIессару тIий, кIанттул хIисав ласлай бивкIун бия, хъьувай миннал ласружуйн битлан бивкIуна». Наганах вичIи къадишав, цукунни махъунмай гъайсса, вай ккашилсса, шанма гъантлий, щиннагу дакъа, гъарал щин хIахIлачIисса оьрчIругу къабивтун? Ттул уссу Афганистаннайн лавгун уссия, зана ивкIукун, буслан икIайва цанма ккакцири. Ккашигу бухIлан багъшиву. Гай оьрчIан дукрагу дуллуна, занавивкIру шаппай. Шяраву ливчIун бия ца 30% инсантурал. Къатравух буклан бивкIру. ДатIлан бивкIру про-

дуктру, гъилисса янна, усру, медикаментру. Чъивусса бия, нузай къункъулирагу къадирхъуну ливхъссагу. Ми къатравун жу цѳухху-бусу бакъанма буххайссияв, аьркинмур ласайссия. Хъиривмур къини ялагу дукра дарду, янна-ус дишарду дарвагиртаву, циняр шушри, банкарду щинал дуцѳарду, Аьлилутигу биян бувунну оьрчѳан.

– Туну, гъарца къини бивкѳрув мукун занай?

– Бивкѳру, – ихтилатравун хѳала хъунни Рабиятгу. – Цал жушала жула учительницагу бувцуссияча, шяраваллил къирагърайнвагу къабивуна: Пѳякъ-шякъ, аьршарал зурзу, пуркѳу, оьнкъув ххал шайхту, къабучѳанна увкунни жушала. Жури циняр 28-гу гъантлий, даврийн кунма, занай бивкѳсару. Циняр шяраву ливчѳесса хъами мобилизовать бувссия: тай – ччатѳ шагълай, дукра дулла, жу – диян дулла. Микку Аьличѳа бензин бухлавгуна. Утти къанкъа ххуттаву бучѳан багъуна. Му Гъайбатлул бусансарча. Мури жул «боевик».

– Цири бусайссача, – хъян бикѳай Гъайбат. – Лавгра штабрайн. Му цуппагу школалува бусса. Бурувгра – машина бур хъюву бавѳуну, цийвагу чивчуну бур «Огнеопасно» тѳий. Чѳаравгу ур цуяв ца адимина. Миннат буллан бивкѳра, 10 литра бензиндалул даххи тѳий. Аьвай, бакѳ дугълай акъар. Бурувгра лагма-ялтту. Арх бакъа бавѳуну бур лухѳисса «Волга», чѳарав шама адиминагу ур, чѳалай бур ми царив цавай «шишкахъул» бушиву. На – минначѳан, ай, тагъар укусса дур, ттунма була тѳий бакъара, саллатѳан дукра диян аьркинну бур, учав. Миннал тѳивѳунни машиналул багажник, дуллунни 25 литра бензин дусса канистра. Яла бензовозрачѳесса оьрчѳайн оьвкуну, амру бувунни, гъарца къини аѳѳ-аѳѳра литра жун дуллалу куну.

– Цѳакъсса бивкѳун бура ина...

– Му цирича, – учай Рабиятлул. – Ина мунихъ цѳухха генералнащала цукун талай бивкѳсарив.

– ???

– Бакъассияв на танащала талайгуча. Укунма, цахъис хъазамрава увгъуну, хъюлчу-кѳутѳуя увссая. Туну ци бавивия? Жучѳа циняр продуктру къуртал хъуна. Ласунсса кѳанугу бакъар. Лавгра уттигу штабравун. Тиву бур щябивкѳун – бювчѳу-чѳювхъуну. Кофе хѳачѳлай бур. Столданий дур конфетру, ахъулсса. Бусав тайннахъ саллатѳан

дукра дансса цичѳав къалирчѳунни куну. «Складрава продуктру дулар», – учав. Миннавасса цаннал ца къудурну увкунни: «Саллатѳанча дуссар сгущѳенка ва тушенка, миннал ми дукайссар». Мукуни уча?! Ссавур дан къархъуну, хъит дав ганал пиджак. «Ина кайп-шайпрай, учѳиакъуй, оьрчѳруми ккашилну, инжитну. Тайннал вил сгущѳенка ва тушѳенка банкардащала канакиссарив? Ттунния тикку царагу дачѳрасса банка къаккарккунни». Микку цама, тѳанкѳ куну ивзун, на паракъат буллан ивкѳунни, кофе хѳачѳи кунни. «Ттун ми зул кофе къакъарттух дацѳансархха!», – учав. Туну мунал микку ца оьрчѳайн оьвкуну, жу складрайн биян бува кунни, миннал дула кумур дула куну. Бувкѳру. Му хѳиллакар ур ттул канивун томатрал банкагу ца кило дусса макароннал пакеттуликѳлай. Та къучгу увну, учав: «Гъан хъунссара, на ва банка вила бакѳрайх рирщуну гъагъанна». Рабиятлуйн оьвкуну, ласав бувѳусса хъуни дарвагу, ялагу цимурца аьркинмур.

– Дукрагу дурну, лавгра передовойлийн – буслай бур Рабият, – на бура дукра дихълай, Гъайбат – дачѳлай. Цѳапара шаттирдугу лавсун, ва левкъун бавчунни, кѳулши дурккун. На – таничѳан. Тиккурив...

Хъаннища ххишала буслан хъанай бакъая. Миннал хъхъичѳ дачѳуну дия цахханусса сурат. Машиналия ликкан дуллалисса нурчѳив.

– П оьрчѳ ивхъунни аьршарай. Тайннаву ия ца казах-оьрчѳугу. Жу бувкѳний, даин учайссия «Экиашбер» куну. Казахнал маз бурхха къумукъ мазраха лавхъхъусса. Туну жугу цалами кунма чѳалай бияв, – Гъайбатлул иттату макъ дарчунни. Лихълайвагу бакъар. Та бур цѳана тикку, майданнив, 20 щинал хъхъичѳ.

– Бурувгра – лагмара аьршарай дур жетонну: оьрчѳал жухъ бусайва, ми жетоннайну ливѳуми кѳул бан шайссар куну. На ми дартѳун, ливѳуминнал чѳарав дирхъуссия, – тѳий бур Рабият.

Цуксса захѳатнугу, хъиривмур къинигу хъами лавгун бур передовойлийн.

– Тайннаву ца лейтенант ия. Ростоврал областьрайсса Донской райондалиясса. На хъхъичѳа тикку яхъанай буссияв, – дакѳнин бутлай бур Рабият. – Танал ттуйн землячкай учайва. Жу кквкккун, увкунни: «Землячкай, хѳакъину на увсса къинир». На левчура

шаппай. Бав пирог, датѳав шардадумур – кофе, муму-таму, носкив – левчура махъунмай. Ца ххари хъунача, чѳиви оьрчѳи куна. Яла увкунни: «Зучѳа бакъассарив гъайчали, зула Заннал жу сагъну ябансса? Бухъурча, лажинни, лавсун бухъхъу». Микку махъмигу тѳун бивкѳунни: «Ттунгу, ттунгу...»

Къунниялай, шяравух бувккун, чѳюнну бавѳессия, бавчѳуссия гайннайх. Хъувулабивтуна... Яла цѳувххунни: «Вин жу ци дулуви хъамакъабитулун?» Лавсун бувкѳунни лухѳи ччатѳул ца-ца буханка ва цал ишла байсса стаканну. Ттинингу ми ябуллай буру.

– Тайннащала цѳана дуссарив зул дахѳаву?

– Дакъассар. Жушца тай бучѳину тѳайла букканвагу къавхъуссархха. Жухъ ОМОН-далувуминнан дукра дулара увкуна, жу тиккун лавгру, та къини жулми оьрчѳру тичча бувцуну бия. Тай бувкѳун бивкѳун бия, ххуллияту жуйн оьтѳий бивкѳун бия: «Мама Гайбат, мама Рабият» тѳий. Му яла жухъ шяравуминналли бувъсса.

Яла цивхъуна?

– Яла? Яла жун дуллауна Путинну-ясса цѳа дирхъусса ссятру ва медаллу. Жугу бавчуру рахѳатмур оьрму дузал булла. Так жул буллугъсса аьршарай миксса металл дияхха, утти тикку нисварти-помидор дугъан хъанай бакъая. Къаттамур бур бачѳва. Ласнал царай лурттуянна дакъа дакъар, махъми саллатѳан дуллуну, – тѳий бур Гъайбат. – Жунния медаллурагу дуллауна, жул водитель Аьлима дакѳнинагу къаагъуна. Ттун ттула хъхъичѳрамур даврийн бучѳан багъуна. Къарамацилив та чѳумалдуссия цѳусса милицанал къатри дулла. Лавгра нагу малярну зун. Рабиятгу ттушала. Мури, туну, цамур хавар бур...

... Къура шинларгун дур. Щаллусса оьрму. Амма цал-цал хъхъичѳ баѳѳай тай ккашилсса, бяхълахъисса оьрчѳру, чумартсса ниттихъал дакѳурдил гъелигу булла, дукангу булла бивкѳесса. Цала бурж биттур буллай жанну дуллусса тай аѳѳния цаягу саллатѳанал симаннугу. Бомбардалу гургу тѳисса аьршигу.

Вай бур цанничѳа ца щябивкѳун. На вайннал карунних буруглай бура. Паракъатну цала чувшиву дурсса ниттихъал карунних.

САБИНА ИСРАПИЛОВА



ХХАЛАХХУЙ БАВЦІУССА ОЪРМУ,



Вана на уттигу вара темалийн бивкІра, журналданул бигар шаллу буллай. Ларгмур проектраву ттунма кІулну бивкІсса оперативниктурайн оьвчав. Миннава чІявуми бия чІун дирну отставкалийн бивккун ягу буккан хІадур хъанай. Миннал кумаг бувуна. Наркоиндустриялулгу, элмулуг прогрессрал кунма, та чІумалнир шинмай хъхьичІунмай хъит увкуну бусса бия, амма закондалуцІун къадаркъумур наркотикирттал оборотрацалсса талатавугу махъун къадагълай дусса дия. Оперативникнал бувсуна, хІакъину наркотикиртталассортиментгъарта хъушиву. КІулну диркІсса героин, кокаин ва миннуя дайминуцІун, ппив хъанай дусса дур миннуяргума чурххан заралсса психотроп веществартту – соль, спайс, лирика, трамал ва цаймигу. Бусса бур хъинну гужсса галлюциногенну, ми хъинну ччяни нахІугу лачІайсса бур. Миннуйн хъун бюхъайссар нярал дурухлу (отёк), цайми баларду, лигума-литІунсса.

Правоохраналул органнан хІакъину кумаг буллай бур сагъ-сламатсса жяматраву ялапаргу хъанан, цала гъанми буруччин ччимигу. Миннаву чансса бакъар жагъилтал- активистъталгу.

Ттун бакъа, цайминнангу хІисав хъухъунссар МахІачкъалалив чІярусса къатрал ва гаражирттал чІирттай чирчуну душиву наркотикру лякъинсса ресурсирттайнсса ссылкартту. Наркодилертурал цана ми психотропру заказ бан чІяруну ишла дай «Telegramm-channel». ХъхьичІва барыгахъал хъунисса хІарпирдай частныйсса къатрай ягу автомобиллай чичлай буссия «ПРОДАЕТСЯ ДОМ» ягу «ПРОДАЕТСЯ АВТО» тІий, лувгу телефондалул номер бивхъуну. Мунишал талан бивккун бур «Дагестан против наркотиков» тІисса жяматий организациялул активистътал. Ми ссылкартту, ялтту

Тапшур дурсса тема цукун аьч дантІиссар, винма мунияту цичІав кІулну бакъахъурча? Жул кулпатран ва мачча-гъаннан тачІав му буруккин къакІулссия. Подъездраву эьки бивчусса шприцру къабикІайва, «кайправуми» итталун къабагъайва, наркотикирттаясса заралданиягу цавай бизарсса лекцияртту щилив багъандаран буккайва ... Гъай-гъай, ттун кІулссия, наркотикру бала бушиву, амма му зат тасттикъ буллалисса цичІав чІарах къабувкссия.

Наркоманиялул проблема-лушчал на хъуна бавкъунав телевидениелий зузийнива, редакциялия задание дуну. ОьвтІун багъуна муницІун дархІусса ведомствартайн, хъуна бакъин, информация ласун. ДатІлан бивкІра материаллу, хъуна бавкъура нарклог-хІакинтуращал, оперативниктуращал, цащалва наркомантуращал – больницалий хъин хъанакъиминнащалгу, дусна-

къравугу, допросирттайгу, ми бугълагъисса рейдирттавугума.

Наркотикирттал чулухуннайсса ттул бургаву даххана хъанай дия – биччибакъашиврия ягу язухърая (туну, наркоман ур къашайшала), миннайнсса сситтуйн, дакІ оьзлазисса даражалийн бияннин. КъакІулли, миннал кІанай ттуна гъансса инсан ивкІссания реакция цукунсса ди-кІантІиссияв.

ЯГУ УТТАРАССА НУРЧИВ

сир бувккун, лиххан дан шагърулул кучардавун бувккун бур доброволецтал.

Утти пенсиялийн увксса ца оперативникнал бувсунни, правоохранительтуран даинма кIулшиву мюршсса дилертал бушиву, цала-цала махIлардай наркотикру бахлахисса, миннал хъирив бавцIунугу бушиву.

– Наркотикругу бахлай, цаятува щинчIав цичIав къакIулсса ххима хъинну аьйкълакыссар. Жул зузалтран кIулссар мунал перепискарттая, амма цалсса цува ивтун буссар, цаймигу хъунисса поставщиктурайн ва дилертурайн букканнин, – яла ми даххултрахь тIутIисса куна, ххи бувунни. – Ча, цалсса, зу паракъатну оптовиктураща «шмаль» машан ласлай, яла, багъагу ххи бувну, школьниктуран ва студенттуран ми къуч буллали, цахъис хIаллайсса, ца хъуннасса спецоперация хIадур хъуннин, цалсса зу зува бивтун буссаруча.

ЗахIатсса къашайшалтран цIа куска психотроп препаратру цIана цаппара аптекарттаву бахлай бур сайки ашкранугума. Вана ттигъанну полицейскитурасал активисттурал дурсса рейдраву аптекалул провизорнал бакI бувгъунни, рецепт дакъанна ччи-ччиманан гужсса препаратру бахлай лявкъуну.

Лагмасса къатравуминнал буслай, ва цацава ччитари «дарман» лякьин хъанахъисса аптека наркомантурал язи бувгъуну бур. Му мукун бушиврул уликарттугу «точкалул» лагма диялсса дур. БачIва хъусса пузырёкру, ишла бувсса шприцру... Шиккун бувкIсса муштаритурал сикралгу буслай бур вай шяра хъиндамунил хъирив къабувкIшиву...

– Контрольный закупка дурну, миккува бувгъуну бур даххулт. Этикетка дакъасса пузырёкрах дуллусса, цала аьш дирхъусса купюра куямур кассалуву шайхту, бувкIун бур дахилданучIан оперативниктал, –

буслай ур опер. – Допрос буллалийни, нач дакъасса даххултрал гара цала циняннан кIулсса макъан дурцуну дур – циняннан кIулсса шлягер: «Ми ттул дакъар! Ми оьван ттучIан къюлтIну дирчуссар!»

Вава аптекалул залунналгу, хъис начгу дакъа, бувсунни цила ва закондалийн къаршисса бизнес цалчин бачин бувшиву, мунил сававгу, цурда марцI хъанай, захIатну къашай хъусса гъанминнан кумаг бавур тIар, тайннан дазул къатIув операция бан аьркинну буну...

Ванингу, ва аптекарал зузалтрангу суд банссар. Ва машлул точка лакьинссар, амма му тIитIинссар ялагу: яр, туну, укун закондарава буккаврихлу дишайсса аькIри, вайннал ялундукIулух бурувгун, бюджетравунна цакънира дирчусса чара бакъасса харж буккаврин ккаллину дакъарив? ЦIусса машлул харж хъумур тIайла данссар.

Укун рахIму бакъасса барыгахъул авадан хъанай, наркотикирттахун багъми цала цивппа литIун буллай бир.

Жу МВД-лул профильныйсса подразделениелул зузалащал гъалгъа тIий буна, допросрайн бувцуну бувкIуна бувгъусса гражданка, ганихъ лявкъуну бия ца дозалияр ххисса наркотикрал вещество. Ялун бурган, ганин дулунссия 40 шин, амма паспортрай – 2I шин дия. На гиву буссаксса, ганийн Заира учайва, фамилия кIул дан къабучIину бия. Допрос байбихълахъийни, на вичIи дишин бивтунав. Заирахъ кару ккаккан дува куна. Ттуннурду ххуйну бакъая, гайннул чIарах бия чIявусса уколлу бувсса куцру, «ххуллурду» миннал мазрай, амма цIусса куцру бакъая. Отделданул ца зузалал, бувгъумунил каруннихгу урувгун, ялтту янна ликки увкуна. На махIаттал бувнав ванил илтIашиврул, къарил кунмасса бурчул – циняв ттаркIру дия чIалай, ваца фашистътурал концлагердаясса фотографиярттайсса дуснакънал кунна. ЧIамарацI кIивагу чулух дия аьллалисса шавурду. Ми бия даин наркотик къутIлатIисса кIанттурду,



ми уколлал хъин къашайсса шавурду дайссар увкуна оперативникнал.

Ганияту най дия цуххандарал къанкъ, аьллалисса нуркIлуя куннасса. Цуппагу нуркIлуха лахълай бия. Янналуву буний, му мукун чIалай бакъанугу. Агарда зомби мийжаннугу бивкIссания, ми бикIанссия вана ва жагьилсса хъамитайпа кунмасса. Ганил цIунил лавххуна хъунмасса, цаманай бивкIсса кунмасса, ичIува лаххайсса велюрданул гъухъа. Яру бия бачIи лавкъуну. Цал-цал шанавун лагавай, ялагу чантI учавай, бувсуна, утти «яруннил кIунтIахун» багъну бура куну. Ва кутIасса калима дан кIира-шанна минутI хъуна. Заирагива бувцуну лавгуна, камералувун бакъача, тIайла бувккуну больницалувун, наркомантурал отделениелийн.

– Цуппагу бур бивкIлай, цаймигу миннуй щябитлай, – увкуна зузалал. – Ва укунма, «яруннил кIунтIахун» багъми, шавурдал бувгъуну, сагъну бунува аьллан бикIайссар. Миннал ттиликI муксса хъун шайссарха, нивсирдал лях личлан дикIайссар. Тикку та ххассал банмур бантIиссар, яла, наркотикру ппив буллалаврихлу, суд бантIиссар.

Наркомантуращал зузисса оперативниктурал ва нарколог-хIакинтурал буслай, ми «кIунтIахун» багъми дачIи шинай бакъа къаличIайссар тIар. Ми хъанай бур уттарасса нурчIив.

– Наркомантурал нурчIивгу чIаруну лякьайссар, амма, хъхьичIра кунна, кIичIирттаву ва подъездирттаву дакъача, притоннаву ягу цала шарда. – буслай ур отделданул зузала цала къурчIисса хавар. Цал, цала къуллугърал карьера байбихълахъисса чIумал, ППС-рай зузийни, цал нарядрайн баян бувна тIар халкъяхъанахъисса къатрал чурттурдал площадкалий нурчIи дур куну. Цун аьркинну бия тIар му зат тIайлашивугу кIул бувну, криминалистътал бучIаннин къарал бан. Миккун бивукун, хъунийн дурккунни тIар цайнма баян бувсса къари-бава, ккаккан дурунни тIар къарчI диркIсса, спортив хIажакравусса, гъухъагу бакъасса къаркъала, ттиликIрал ялалу аьллан бивкIун, шатри бия тIар занай, ттар кIругума дия тIар чIалай.

– Цукунни къаркъала подъездравун дагъсса? Площадкалий гания гацIана хIисав хъунссия, му аьллансса ксса чIун хъуссарив микку? Чурх къанкъа лавгун буририв ккаккан, на ччаннайн щуссия. Микку «къаркъала» тIанкI куну дирзуна. Къари-бава цурда дирчIавай дирчIуна, цаххандарал. Овьчарду СМП-лул бригадалийн. «Скорый помощьраву» бия жагьилсса стажёрка. Сагъну унава аьллалисса наркоман ккакккун, га агъ-магъ хъуна, къатIув ххяххуна къатIрачIан, тикку мува куццуй рутIлай уссия жул ППС-ралма стажёргу, – ми хавардал къума лаган бувсса на паракъат бан хIарачат бай оперативникнал. – «Скорыйлул» хIакин му къашайшалах паракъатну урувгуна: ттиликIрайн пурх куна заражение хъун къаритайсса хъюмушия, «хатIи къурталссар, оьрчIрув» куну, яла, га байчаранал шавурдгу дархIуну, больницалийн увцуну лавгуна, – къуртал бувунни цала хавар опернал.

Му хавар бавну махъ, зомбихъаясса кинордугу ттун ляхъан бувсса хавардуну чIалай дакъая. Му так ялттуса лашин дакъар, наркотикирттал инсаннал личностьгу ччуччин дайсса дур. Цува гава хъхьичIвасса инсанну чIалачIи ан ччарчагу, мунал цичIав къааьркинссар, так наркотик бухъурча.

...Нулевой шиннал дайдихъулий МахIачкъалалив икIайссия Санкт-Петербурграясса Руслан тIисса ца оьрчI, авурсса, цIуллу-сагъсса, 30 шинал оьрмулувуса жагьилсса адимина. Ганал заллавун батIайва, цува наркоман ивкIссара, яла, диндалухун агъну, хъин хъуссара тIий, мукун хъин хъун ччими диндалул секталувун кIункIу буллай. Ващялу – христиан секталувун буххарча, наркоманалия ххассал банна тIий, ххассаллив бувуна хъуслия ва къатта-къушлия. Яла мунал хъирив бавцIуна правоохранительный органну, амма Руслан Дагъусттанная ливхъуна, ганан яла хъумургу кIулу бакъар. Та чIумал цаппара МВД-лул зузалтгума бивкIссархха та мийжаннугу жяматран мюнпатсса профилактикалул даву дуллалиссар, наркомантал цанна нахIу ларчIисса оьсса туралия ххассал буллалиссар тIий.

Зузи къини къуртал шавайсса чIумал, отделданувун увцуну бувкIунни увгъусса маргинал. Столданий диша увкунни жипаву думур. Бувккунни ца бакIу бачIва хъусса шприцирттал. Ца къуваксса бухъунссия. Ми вин ссан аьркинну бур, ча ласав ми куну, цIувххукун, ганал бувсунни гай аптекарттачIа ва притонначIа батIав, «шошин» увкуну. Мугу ца тачIав къабавсса зат бия – вай ци-цигу ккакксса оперативнитурангума. Мунал бувчIин бувна, ххалаххул мицIливу чансса наркотик личIайссар, ми буккан бувну, байссар цайнма укол куну. Ца уколданун аьркин шайсса бия 25 шприц. Нигъа къаусарав вийна обккисса азар лахъаврия увкун, ганал бувсуна, наркотик ласунсса арцулякъин, цува чIаважагьилнийва цуркнихун агъшиву, яла авкъуну ур дуснакъравун. «Ттун ххишала дуснакъравун къачча, укунма хъинни, ттуй дуссар СПИД-гу, гепатитгу. На урттуя айивхъуссияв, яла гужмигу ишла буллан ивкIра. Жул компаниялуватусса ттул дусталкъаливчIунни. ЛивтIунни. Хъиривма уччайни, жу хъярчругума буллай буссияв, утти яржа цуманайри тIий. Махъа-махъа гьалмахчугу хIатталив тIайла увккун, на мува суал ттухъхъунма буллуссия, жавабгу дуллуссия: «Утти яржа ттуйри!» – ссихI бивгъуна ххялцу куна кIюлацIасса оьрчIал, опертурал миккура мунал цагу дирзуна «замывщик» куну, му компьюттерданувунгу ларсуна, цувагу итаавкъуна...

КIа ттул хаваргу бувккуну, цала яруннингу ккаккун, ялагу наркотик щин бунугу ччан бикIарча, му ци инсанни икIантIисса? Агарда вин пикри хъурча наркотик ххал бан – цукунсса-бунугу, гай яла «куклумигу», ина бигъана хъунтIиссара ца цамургу пашмансса хаварданул герой.

P.S. Аьрасатнал Федерациялул Советрал премия ласунсса Московлив хъусса конкурсраву «Право на жизнь» тIисса номинациялуву ххув хъуссар наркотикирттаясса заралдания бусласисса ттул документальный фильм.

ВИОЛЕТТА РАТЕНКОВА

АГЪАЛИНАЛ БУРУККИНТРУ ЛАЛАСЛАЙ



Уттигъанну цилва оърмулул юбилей кӀицӀ ларгунни МахӀачкӀала шагърулул Советский райондалул бакӀчинал хъиривчуну зузисса 1-мур ЦӀувкӀуллал шяравасса Рамазанова Фируза Рамазанул душнил.

Бувну бур Фируза октябрьданул 9-нний 1969 шинал 1-мур ЦӀувкӀрав Рамазанул ва Аминатлул кулпатраву. Махъ вай бивзун бур МахӀачкӀалалив. Шагърулул 40-мур школагу къртал бувну, Фируза бувххун бур МахӀачкӀалаливсса Финансирттал техникумравун. Мугу къртал бувну, Фирузал захӀматрал ххуллу байбивхъуну бур Гъумук РАЙПО-рай финансист-экономистну зузаврия. Лакрал райондалийн Фируза багъну бур Гъумучиял школалий зун тӀайла увксса ласнащал – Гъазихан Рамазановлушал. Дагъусттаннал педагогикалул институтгу къртал бувну, гай шиннардий Гъумуксса музыкалул школалул директорну, Гъумучиял дянивмур даражалул школалул музыкалул дарсирдал учительну зий ивкӀсса Гъазихан МахӀаммадович Лакралва Куллал районнай чӀявуссаннал кӀулссар. Ванал гьурттушиврийнуя га чӀумал музыкалул школа цуппагу тӀивтӀусса.

Махъ Фируза зун бивкӀссар Гъумуква Районорал централизованный бухгалтериялий. Рамаза-

новхӀал кулпат 1987 шинал бивзун бур МахӀачкӀалалив. Ца-кӀира шинайсса РОССГОСТРАХ-рал хъунмур инспекторну зийгу бивкӀун, Фируза 1993-ку шиная тинмай зун бивкӀссар Дагъусттан Республикалул Аьрасатнал Федерал Налоговый кӀуллугърай (ФНС России), финансирттал ва экономикалул отделданул каялувчину – хъунама бухгалтерну. Налогирттал инспекциялий зий ванил дурну дур аьмну 24 шин. Укунсса, куртӀсса кӀулшивуртту дусса, цилла даву циллаканийсса ххюва кӀисса кунма ххуйну кӀулсса пишакартал бур ччимур идаралул каялувшиндарал чӀаку зузалт, мукун Фирузайнгу оьвкуну бур МахӀачкӀала шагърулийсса хъунисса медициналул центрдавасса цанний директорнал кӀуллугърай зун, миккумур даву багъайсса даражалий дачин дурну дур ванил. Махъ Фируза бивтун бур шагърулул Советский райондалул бакӀчинал хъиривчуну.

Ванил заочнайну бувккуну бур Бизнесрал ва правалул институтгу.

Чув зурчагу, цилла даву ххуйну кӀулсса ва дуллалимур багъайсса куццуй дуллалисса Фируза лайкъ хъуну бур Аьрасатнал Федерал Налогирттал кӀуллугърал бакӀчи Михаил Мишустиннул чулухасса грамоталун, мукунма шагърулул Советский райондалул админи-

страциялул чулухасса ХӀурматрал грамотарттан ва барчаллагъирттан. Яла-яларив – хъунмар Фирузал хӀурмат ва бусрав кӀулминнал, архӀал зий бивкӀминнал ва зузминнал дянив.

Фируза бур, цуппа чув бунугу, ссаха зий бунугу, инсаннал кумаг буван, чӀарав бацӀан хӀадурсса инсан. Муниятугу духъунссар администрациялийсса даву ванил дакӀнил ларсӀсса – инсантурал буруккинттачӀан гъансса, цалва-цалва къайгъурдащал букӀлакӀиннал дакӀниймур лаласласисса, миннал мурадру щаллу буванмур буллалисса.

Гъазиханнул ва Фирузал ур кӀия арс – Артур ва Арсен, бур оьрчӀал оьрчӀру. Ларсун ларайсса кӀулшивурттугу (ца ур юрист, вама – финансист), кӀиягу арс зий ур МахӀачкӀалаллал администрациялий, Шагърулул мажлисрал депутатътурал кумагчиталну. Арсен заочнайну дуклай ур Москвавив РГСУ-луву, «банковское дело» специализациялий.

Гъазихан МахӀаммадовичгу ур цикссагу инсантурал чӀарав авцӀусса ва ацӀлацӀисса, цимивагу кулпатрал гъану бизлазаврил шадлугърал чӀарав хъусса, инсантурал ххаришивуртту хъун дуллалисса чув, цимирагуникиран, музыкалул кӀулшиву дакъасса, тарбиягу дуллусса, дуклаки оьрчӀангу ххирасса муаьллим. Гъумучиял музыкалул школалия махъ Гъазихан дарсеру дихълай ур МахӀачкӀалаллал 42-мур школалий.

Оърмулул юбилейрацалгубарча буллай, дакӀнийхтуну чӀа тӀий буру Фирузан цӀуллусса ххарисса оърмулул лахъисса шинну, кулпатраву нахӀушиву ва буллугъшиву, даврий – уттининниязгуларайсса бусравииву ва цӀу-цӀусса хъхъичӀуннайшивуртту.

БАДРИЖАМАЛ АБЛИЕВА

ЩилчIав кIаучинссар Устарнан 60 шин хIуссар куну! ЖагIилнасса, кIярш ивкIсса, чIара чалхIалахIусса чув ур ччинал ябацIанну чIалай.

Юбилей – му духIунссар дурмунил кIиматгу бищайсса, бивтсса ххуллул хIисавгу ласайсса, данмунил пикригу байсса чIун. Надирсса инсаннашал хIунабакIинсса сантгу дирирну духIувкун, коллегашал архIал жу лавгссияв ШовкринсийхIачIан хIамалу.

ХIазран лавгун бакIаяв – бухIуллухва жун хIисав хIунни ва бавкIусса кулпатрал гIелисса хIахI.

ЧIяву ихтилатру кIарххирасса унугу, жушца бювхIунни Ислам гIалгIатIи ан, – цаятува чанкIанну бусан ан.



Ислам Шовкринскийл синааьрщарал дуниял

Ниттинцайтува музыкант ансса хиял бивкIшиву буслай, ванал пиш чай: пианиногума лавсун буссия куну. Амма Исламлуца ми музыкалул аьзаврду так шанна шинай дакIа духIан кIархIуну дур. Утти туну пианино бур (хIазран лавсххивав ниттил тIийкун) хIункIатлул мурцIату пашманну пар тIий.

Лепка дан, сурат дишин Ислам-лун чIивинийва ххирасса бивкIун бур – вана пластилиндалул кIуршигу канихIсса ванал чIивинийсса фотографиягу. Амма художественный школалувун оьрчI кIакIункIу хIуну ур. Ислам машхул хIуну ур комиксирттал суратирттахун, хIуни дакIа сатиралул картикарттал копиртту байсса бивкIун бур, гIуртту шайсса ивкIун ур школалул стенгазета бавриву, художественный самодельностьраву. Ва даин ивкIун ур ссахух-унугу лавгун, ца-

нагу ва тачIав оьна кIаацIайсса ур – ва мукIруну ур зузисса каруннил нягу шуруци дайшиврий.

Исламлул ниттил хIунмур чIун най диркIун дур дуруххай машиналух, Исламлуннив даин ччай бивкIун бур цала дурмур ниттин ккаккан дан, ци учайрив кIул бан. ЧагIарданий пятIанагу дурну, ганихI цIуххайсса бивкIун бур: «Ва патIянттул ци бусай вихI?» – куну. Цанма ккаккан бан ччай бивкIсса асарду ниттин цамур куцIуй бувчIукунгу, оьрчI кIаччан бикIайсса бивкIун бур. Цанарив хIян икай, чансса пахругума бай, вай утти жура даин ишла дуллалисса смайликру тайяхха тIий. Та чIумаллив жунма виртуал общениелия хаварвагу бакIассияхха учай.

ЧIава жагIилнал оьрмулувун увххукун, Херлуф Бидstrupлул сатирикый миниатюрардахух лавгун ур – шаппа бивкIун бур

хIунмасса Бидstrupлул альбом, багIу-бизулиясса хIярчий зарисовкарттугу, политикалиясса сатирикалул карикатурарттугу дусса. Исламлулгу гайннуха лархIхIусса суратру дайсса дикIун дур, ми цала физрукнаха ягу даин подъездрал хIулух бурушинттай щядиркIсса цала чIаххувщарниха лашан дангума хIарачат байсса бивкIун бур. Бидstrup хIуссар тIий ур цала учитель, ванал чIалачIи бувссар ца-кIира аьщуйну образ ккаккан дан бюхIайшиву. ЛажиндаралгIим, куц, бакI дугIаву, хIилий бивхIусса шляпа – вайри хасият ккаккан дайсса ярагI: рихшантручи-игрок, ягу курчIилсса ккурчIнил агIу, вичIи дирхIума бизар айсса мур-муртIала, тяхIа сса мазкIура, базаллуву аьхIлахIисса сунувдахху, ттуккуй цала кIай ларсун нанисса кIужа...

Вай циняв образру ххира хIунтIиссар, вин вай дурчIлантIиссар –

вана буттассу ХИажи: нардай уклай ух хьувкун, укун сситтуйри усса; ва ттуккушалмагу ур УнцукIуллассясса мяммал хьамаличунаха лав хьхьусса – ттуккугума бувцунунай уссар ваца дуниял оьккимуница марцI даврил даву цайра дурхIуну дусса куна!

Гай яла ябакIбвртми цала персонажругу Исламлул ххира хьун дай, жува пиш чин бару. Иш миннал ххуйшивриву яла оьккшивриву бакъарча, ми Исламлун цанма ххирасса бур! Ххирасса бур ми цивппа бусса куццуй – уттавану, хьяй, зюрнав бишлай, кьуртти гьаз буллай, кьалиян тIий, зийлуву хаварду буслай, ягу крутойсса американ репортёрнал хьхьичI сурат ричун бавцIуну... ЧIявур Исламлул машгьур хьусса композицияртту – «КкурчIа», «Зийлув хавардай», «Шяраву дуссух», «Дустурал хьунабакъаву» ва чIявусса цаймигу. Миннуй гьрманал буссар цанма хасъсса пишгу, янил ишангу, иттаха дагъсса жигдатIругу, цала майгу – чара бакъа къуси бусса, цаймигу мюршсса деталлу, миннуйну гьарца синааьршарал миниатюра ляличIину чIалачIи дуллай дур.

Багьу-бизулул сюжетру цайнува цивппа ляхъай тIар. Цал ивкIун ур мастерскойлуву ккурчIавесса къужрал ва хьулхсса къарихъал фигуркартту тий-ший бихълай. Ца лахIзалуву мукун бавкъусса композиция ляхъуну бурхха, Исламлунгу багьну бур гай цачIу ца утгуссаннуй щябитан, лахъхьу мажлисрай аьлахълай ивкIсса лансан хIалу дулун цала пурш диркIсса шарссанил хьхьичI марцI хьун.

Ванал чяхирданул кьурттигу канихъсса, ссуникIурттул къяправусса, майрду хьунисса зунтталчуталгу, ганзлачакругу дирчусса, ккалушругу ччаннай лархсса къарихъулгу щала дунияллийх ппив хьуну бур. Ми бусравну ябуллай бур Валерий Меладзелгу, Сосо Павлиашвиллугу, Лариса Долиналгу, цайми-цаймигу ванал гьунарданий хIайранминнал ва дустурал.

Цумур духьурчагу ванал скульптуралул композициялийну дуниял даххана дай, га чанна дай, гьели дай. Му мукун шайсса бухьунссар, авторнавун цала даврихсса гьавас бутайсса бунутIий цанма ххирасса улклулгу, гьунар бусса инсантуралгу, халкъуннал караматсса саняткаршивуртталгу. Ислам жула билятрайх уккайссар, ванан кIулссар тIахIнидувултгу – бархъал бикIу, Испикливми бикIу. Амма кIанттул синааьрши ишла дан ва къасисай – вайннуща лахъсса температура духIан къашай, хьячай, устарнал фигуркартту тIурча цукунчIавесса аьй дакъасса бикIан аьркинссар. Мунияту Исламлул хьунмурчIин ишла дай лабораториялуву тестированиегу дурсса московуллал синааьрши, миннул даражалулгу хьиривгу мюрш ивкIунлаяй. «Хаос – бакъа бан, – мури ттул девиз!», – хьяй ур Ислам. Му мукун бушиву ялунма чIалайгу бур: ярагъ бур цIакъсса низамрай чIамурдай бивхьуну, гипсралкуцру бур ххуйну марцIгу бувну, кунний ку бивхьуну.

Исламлул чIамуяту альбомласай, муниву дартIун дур хронологиялул

низамрай циняв цала наградартту, журналлава, кказитирттавацца кьуркъусса макъалартту, выставкарттаясса, галереярттавацца фотографияртту. Цунилгу жува буру махIаттал буллай ми образирттал куртIшиврий валаласун бигъашиврий, ми суратирттаягума жухва буруглай бур аькьилсса, цимурца кIулсса яру. Исламлул махърамахъсса выставкалул чIумал урчIра шинавусса душнил дурсса чичрулул жул иттава макъ дучIан дуруна: «Здравствуйте! Ттуйн Диана учайссар, ттун урчIра шинни. Ттун хьинну ххуй бивзунни вил фигуркартту. Миннухлу вин барчаллагъ!» Мунияр хьунмасса къимат бикIайссарив художникнал даврин?

– 2010-ку шинал, – буслай ур Ислам – «Дагестанская биеннале-2010» тIисса художниктурал ва прикладной искусстволул устартурал фестивалданий на гран-при ларсъссар, муниуну ттуща бювхьуна «Камелот» тIисса, бусаларттаван багъсса къалалуву зун, му къала цуппагу бувссар ингилиснал машгьурсса меценат Джон Малвиннул. Му аьрххилул ттуйн хьунмасса асар биян бувна.

Дянйив аьсрурдавацца король Артурдул къалалул лагма, – буслай ур Ислам, – та заманнул аьдатрай дур щиннашалсса къакъа, Великобританиянал хIукуматрал му хьхьичIазаманнул цитатель цIу дан къабучIиссар, цурда дусса куццуй дитан аьркинссар куну, ми Камелотрал эяллу ядурну дур. Га дух цитаделданул копия, цIусса Камелот бувну бур Корну-

Ислам Шовкринский – ДР-лул лайкъ хьусса художник, АьФ-лул Художниктурал союзрал член, чIярусса паччахIлугьрал наградарттал лауреат. Цалалусса выставкартал автор ва чIярусса экспозициярттал гьурттучи – Аьрасатнал ттизаманнул историялул Музейравугу, Кавказуллал халкъуннал Музейравугу, Аьрасатнал прикладной искусстворттал Музейравугу, ВДНХ-лийгу хьусса. Ттигъанну Дагъусттаннал Художниктурал союзрал выставкарттал залдануву хьуссар машгьурсса мастернал давурттал выставка, «Керамикалул скульптура» тIисса.



Женщина Дагестана

На лакском языке



Учредитель:

Министерство информатизации, связи и массовых коммуникаций РД.

Главный редактор

Н. М. КЕРИМОВА
e-mail: j-dag@mail.ru

Редакционная коллегия:

заместитель главного редактора

А. Ю. АБДУРАХМАНОВА,
e-mail: delia25@mail.ru

ответственный секретарь

С. Х. БУЛГАЕВА

редактор русского выпуска

Г. Х. АСАДУЛАЕВА

редактор аварского выпуска

Б. Ш. МУХИДИНОВА
bahu4y@mail.ru

редактор даргинского выпуска

П. Г. ВАГИДОВА

редактор кумыкского выпуска

П. Х. ХАЙБУЛЛАЕВА

редактор лезгинского выпуска

Н. Н. ИБРАГИМОВА
e-mail: shikhnabieva1981@mail.ru

редактор лакского выпуска

З. Т. АБДУРАХМАНОВА

редактор табасаранского выпуска

С. М. ИСРАФИЛОВА

Корреспонденты:

Э. ИБРАГИМОВА,
А. ТАЖУДИНОВА,
В. РАТЕНКОВА.

Заведующий редакцией

С. М. ГАМЗАТОВА

Художественный редактор

Г. А. КУРБАН-АДАМОВА,
e-mail: guleymat@mail.ru

Адрес редакции и издателя:

367018, Республика Дагестан,
г. Махачкала, пр-т Насрутдинова, 1^а.
e-mail: j-dag@mail.ru

Журнал отпечатан в типографии:

ГАУ РД Издательский дом «Дагестан».

Телефоны редакции:

65-00-36, 65-00-37, 65-00-39, 65-00-40.

Официальный сайт журнала «Женщина Дагестана»: женщинадагестана.рф

Сдано в набор 13.01.2020.

Подписано в печать 30.01.2020.

Формат бумаги 60 x 84¹/₈.

Объем: 5,5 печ. л.

Заказ № 0107. Тираж (3300)369 экз.

Журнал для семейного чтения. Издается с 1957 г. Выходит на аварском, даргинском, кумыкском, лакском, лезгинском, русском, табасаранском языках один раз в два месяца. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ05-00429 выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан.

На обложке:

I – Раида Ревшановна Саидова – учитель русского языка и литературы школы № 53 г. Астрахани; II – картина Н. А. Лакова; III – работы И. Шовкринского.



эллай, Уэльс графлугърай. Цана му бур дуняллул даражалийсса культуралул центр, шиккун шала дуняллия бучИайссар художник-тал ва искусство ххирами, шикку зун р хуна бакьин бюхъайссар машгъурсса мастертал, дуняллул экспертгурал цал творчестволун бюхттулсса кымат бившусса.

Исламцурда замокралнир (мугу хИайрансса дунугу) махИатталувну уржматрал чулуха искусстволул ва муниха зузиминнал хИурмат бюхттулсса бушиврул. Художниктал, музыкантгтал, чичулт, шяиртал, машгъурсса актёртал ва режиссёртал – миннал гънарду шикку ккаклай бур цинянный ливксса Заннал барачат кунма, мунийн мукIру къашаву, миннал чIарав къабацIавугу ккалли дурну дур Ляхъан бувманал хъхъичI хъусса бунагъран...

– Шивун бувкIминнал симаннах буругланма неъмат бикIай! Вана залданувух най уссар адимина ца экспонатрачIату гамуничIан. Ивунни ттулми скульптурартта-чIангу, пиш тIун ивкIунни! Му пишгу цайва бакъанмасса пиш бур, лажин цурда даххана шай, мунил ара на хИайранвагу! Ванал пишлил, ва ванал яруннил ххарисса парлил цIанийва бучIир зунгу, цIусса персонажру дуллангу, – дакIнийхтуну учай Исламлул. Ва цала асарду бигъанма ялун личин байминна-васса акъар. Амма хъярчирай кунма увкунни:

– Ччай буссия ттула пиша ар-снайн тапшур бан, утти хияллай ура внукнайн биян бан! – ЧIалай бур цува зузаврицIун, цаймин-нангу цала даву лахъхъин дуллан ччай ушиву.

...Шовкринский хъашалихтилат-рай, вайннал къушлийсса рахIат-шивруя неъмат ласлай жу лахъи лавгунав. Вай хъинну бавкъусса лас-щар бур, Луиза ласнаха хIур-матрай бур, Исламлунгу ванил къадру бур.

– Ттул ххуллий Луиза къав-хъуссания, бюхъайвав на навагу къахъун, – ламусну мукIру шай Ислам. Луизалгу хъяхъаву лачIун-ну лажиндараву хъатру дишай: «Къархъуну дикIайссияв ттун ччаву студентгурал спектакльданувасса Багъадурдух («Эшкъи хъуну ухъур-ча, заназу зунтIавух» тIисса спектакльдануятур тIисса). На ванал хИайран бувнав ванал хъунмасса бутафор майрал – ххал барча, шалва оьрмулукун бивкIун бура ваначIан кIункIу хъуну!»

ЦIухху-бусу булланмур чIявуй – керамикалул усттаршиврул школа-студиялиягу, мукъахуннайсса планнаягу, искусство гихуннайгу дачин даврия, конкурсирттаву гъуртту шаврия, цала проектирттан грант ласун шаврия, душнил душния (душнил кулпат США-наву бусса бия), амма хъиннува лахъи лаглангу къатлул заллукъурнаягу ламус хъун аьркина...

ЦIанагу жу буру Мастернай, гана-л кулпатрай хИайраннува, яла-яларив – рязину буру гана лгъунарданул чIарав жува хъушиврия, пахругу бур ва жула дагъусттанличу ушиврия! Ялугъланну Исламлул цIу-цIусса давурттах, хъул бур керамикалул усттаршиврул школа-студия дузал хъуншиврийн, Мастернал даву дачин дансса ученикталгу лякъин-шиврийн.

Сулгият БУЛГАЕВА



Глиняный мир Ислама Шовкринского



ИНДЕКС 73901

6+

