

Дагъиста 1/2020

хъунул адам

ISSN 0132-9650

Даргинский

НУШАЛА МАНЗИЛЛА АДАМ

**ЦАГЪУНА
ХЪУНУЛ АДАМ**

ДИГАЙЛА ТАРИХ

**«СИРИЛАР
КАЛНИЛИЧИ
АХІЕНРА НУ ВИРХУЛИ...»**

БАГЪУДИ

**ЖУЗИ –
СИХІРУЛА
ДУНЪЯ...**

ДАГЪИСТА ШИМИ

**БАХЪХІИЛА
КАХИБ**

ДУРГЪАБ ПАГЪМУРТИ

**ИСЛАМ
ШОВКРИНСКИЙЛА
ГІЯНЖИЛА ДУНЪЯ**

ТАКЪСИРТАЛА
ХІЕКЪЛИЗИБ

**БУРЕБАЛА
БЕХІЛИЧИБСИ
КЪИСМАТ...**





Картина Н. А. Лакова



Се-дигара биабну, хлечи хъарси бара...

Гъар ярга колонка хІядурбирухІели, ну илини журнал бучІанна пикри битІикІесли балкъаахъес къайгъилизир рирус. Гъар ярга дила гъала бугали ишгъуна суалра тІаш-билзули бирар: ишбархІи учІаннис се имцІали тамашабилзулив, сели бирара ил паргъатагарварес ва пикрикавхъахъес, гъар бархІила зугІлума гІузрумира хъумартурли, нуша шакрахІедикахъили лямцІван шалгІердулхъути гІямрула чевкад ил мурхъли пикриухъахъес?

Социальный сетанани нушала ишхІелла гІямрула белгиси хІякъикъат сипатбирули саби, нушаб дигути ва нушани далути секІалашкардирули сари. Нушала культура ва хІятта декІарли касибси гъарил адамла хІял-тІабигІят булан илар белгидарес вирули сай. Лерилра илди секІал цахІнарли, дарх касили хІердарибхІели, бекІлил разидиеси хІякъикъат ахІен къалли нушани чебиуси. Сецад хІейгеси биаллира, нушани къасбирулра, селичилра хІерхІеили, нушала лебилра адамти имцІаливан цабирахъути, лебтанилра къиматладирути масъулти дурайсес ва диубцад чедетаахъили илди хІердирес къасбирулра. Илгъуна бетуцли адамтазиб гІямру къулайдирниличи умут имцІабирахъули саби, бархъдешра бутІацугдешра чедидиркниличи уркІ-базиб бирхауди алІахъули саби.

ХІушани эс асубирар – ахъти гъай сари! ХІушани хІясибирулра яв, гъанна нушакІун ахъти гъайлизирад урукІути булан детаурлирагу!? ГІилмулара техникалара ахъти хъябуртаци адицІули, нуша ил се багъандан бирулрал пикридулхъули ахІенра. Нуша къалли роботуни ахІенра, селичилра пикрихІедухъи вяшдикІес, сукъуртала гІер-

дирули, селра чехІебиэс. Илкъяйда дирару гъатІи гІямру даимдирути?

Ишгъуна айту лебси саби. Ца гІякълукарли сунела ученикунази гІямрула мягІна ишгъуна мисалличибли аргъахъес къасбарили сай. Илини халаси хъаба хъарличи бикайчи халати къаркъуба бицІили сай ва илдази хъарбаили сай: «ХІушани чебиулав иш хъаба къаркъуба бицІили биъни». «Чебиула, учитель»,- бикІули саби илизи ученикуни. ГІякълукарли халати къаркъуба бицІибси хъабализи диштІати гъягъя кертІили сай, илдани чус къуркъубала ургаб мер баргесли. ГІякълукарли гІурра сунела ученикунази гъалабгъуна суал бедили сай. Ученикуни тамашабиубли саби, амма хъаба бицІили саби или бурили саби. Илала гІергъи, гІякълукарли хъабализи гъумра кертІили сай. Илди гъумра хъабализи кадарцурли сари. ИлхІели гІякълукар ученикунази викІули сай: «Нушала гІямрура иш хъабагъунти сари: халати къаркъуби адамла гІямрулизир бегІлара мягІничерти секІал сари - арадеш, илала хъалибарг, дурхІни. ДиштІати къаркъуби – илди хІянчи, адамла бекІахъуди ва къадри илцад халали ахІенти секІал сари. Гъум биалли, адамла гъар бархІи камхІедирети ва кахІедурхути гІузруми сари. Эгер хІуни хъаба гъумлицун бицІадли, цархІилти секІайс хъабализиб бекІлил мер кахІевлан».

ИшбархІи нушани сели дирцІула нушала гІямру? Илди багъандан саррав нуша гапдирути? Чихъали сабив нушала заманала игитуни?..

Наида КЕРИМОВА

НОМЕРЛИЗИР ДЕЛЧІЕНАЯ:



СЦЕНАЛА СИХІРУ

Уржибси хъалибарг саби илдала. КІел рурсира леб халабиули. Халасигъуна рурси нешли «Гамлетлизиб» Офелияла роль бузахъуси замана акІубсири. Илди театриличил бархІ гастрольтачира башули бирар.7



«ДУРГЪБИ - ИЛДИ ХІИЛА КЪЕЛ САРИ»

Ге, итхІели адамтас нушала далуйти хІяжатли сарри. Иличила нунира ункъли балулри. Мурул адамти дергълизи арбякъунхІели, лерилра хІянчи хъунул адамтачира, дурхІначира, бухънабачира хъардикилри. Лебтасалра къиянни сабри итхІели. Чина хІедаширал нуша концертуначил! 28

БАХЪХІИЛА КАХИБ



БахъхІила Кахиблизиси архитектура лебгІеб тамашала саби. Лебилра ши ца ахъси кІял-Іягъуна саби. Удибси юртла хъалч чедибси юртла гъарга саби. Илкъяйда ганзухъван шурмала бяхІлизиб белшунси тамашала ши саби ил.25



ЖУЗИ - СИХІРУЛА ДУНЪА...

Гъаннала, дебали азгъинбиубти жаягІилтас сеннира жузачи чарбухъес чевкъар, сенахІенну илдани имцІасигъуна чула замана харжбирути компьютертани, адамтала уркІбачи гІяхІла шайчиб сегъуналра асар бирули ахІен. 37



Цагъуна хьунул адам

Нушала бахъал адамти Дагъиста дураб хьербирули саби.

Амма илдала ургаб саби чинаб биубли хьалли саби акӀубти мер-муса, илаб хьербирути чула уркӀбас гъамти адамти, чула мез ва культура хьумхьертутти бахъал леб. Илдала бухӀна дунъяла давлалис, уркӀбала сахаватдешлис бикъридеш дирути лишанти сари илди. Илдани пергер баркъудлумачил саби хьербирути мераначир Дагъистайчила адамтазир гӀяхӀти пикруми алкӀахъули саби.

Илдигъунти адамтазибад цаличила бурес дигулра наб иш яргалис. Ил жагати куц-бекӀла регӀ, кабизалачерси адам сари. ДурхӀнас багъудлумира бяркъра дедлугули рузуси педагог сари. Ил Раида Ревшановна СягӀидова сари. Ил бузерила давлачебси опыт цалабахъес бажардирикис сари ва ил халати устадешличил сунела бузерилизиб пайдалабарес балули сари. Илгъуналис бирар бургар бикӀути «заклизибад пагъмула пай байбси адам сай» бикӀути.

Раида бахъӀила ва халаси Ахтила шилизир акӀубси сари. Илаб сабри илини школа таманбарибсира. Учителница ретаэс хьулриклуси ил Дагъиста педагогический институтла филологияла факультетлизи карерхур. Шелра дус ункъли ручӀи ва институт хӀунтӀена дипломличил таманбариб. Илизир илди дусмазир гӀилмуличи дигира

имцӀадиуб. Илини докладуни ва рефератуни хӀядурдири ва конференциябачир илди хӀясибли гъайрулхъи. Урус мез руркъни-ла масъултас багъишладарибти вузанала студентунала ургар дурадуркӀути гъунибаънибазир бутӀакъяндеш дири. Казань шагъарлизиб дураберкӀибси Лебилсоюзла литературала шайчибси студентунала олимпиадализирра бутӀакъяндеш дариб Раидани.

МяхӀячкъалализир сарри ил сунела гӀурла муруйчил тянишриубсира. Ил итхӀели илабси шила хозяйства институтлизиб учӀулри. Дипломти касибмад жагъил адамти хьаллабиуб ва бузес чус чебаахъибси мерличичи – Рутулла районнизибси Чирагъла шилизи арбьякъун. Илаб илди ца дус бузули калун. ГӀур илди кӀелра бузес Астраханьна областьлизигечбиуб. Илаб сабри илдала дурхӀни акӀубтира.

Илдала халасигъуна рурси Москвализир хӀеррирули сари ва экономист-финансистли рузули сари. КӀиибил рурси тухтур сари. Уршили биалли Астраханьна технический университет таманбариб ва инженер ветаур.

Муруйчил рарх Раида СягӀидова гъаннара Астрахань шагъарлизир хӀеррирули сари ва илабси 53 ибил школализир чедирти классуназир урус мезла ва литературала дурсри кадирхъули рузули сари. Раида Ревшановнани сунени бучӀахъути дурхӀнала ва илдала бегӀтала шайзибад халаси хӀурмат сархили сари. Халати кабизала чердешличил декӀаррулхъуси педагог сари ил. ДурхӀни ва илдала бегӀти иличи декӀар-декӀарти суалти бекӀдарес кумекбарахъес дугъабилзули бирар.

Раида СягӀидовани школализибси урус мезла ва литературала учительтала методобъ-

единениелис гЯхИцад дусмазир бекИдеш дирули сари. Школала гЯмруличила бурути статьяби лукЛули рирар илини шагъарла газетализи, деклар-декларти масъултас багъишладарибти суалтала черкад телевидениели дурадуркЛути предачабазирра бутАкьяндеш дирули рирар. Илини делкунти статьябала лугИилизирад сари «ИшхИелла заманала учительла портрет», «Халкъла педагогика, яра мезанала шайчибси гъалабиз секъйИда ихъуси» ва цархИлти.

УркИ кабихъили рузни багъандан ва бузерилизир диахъубти сархибдешуни багъандан Раида Ревшановна Астрахань шагъарла багъудила Управлениели ва шагъарла мэрли мубаракрариб, шагъарла Думали биалли илис ХИурматла грамота бедиб.

Филолог сарлинра илини халкъла ургар мезаначи ва литератураличи диги адилкъули, халаси хИянчи бирули сари. Илини чумал сборник дурайънилизир бутАкьяндеш дариб.

- Школализирра рузули, журналистла хИянчира бузахъес хИу секъйИда бажардирикулри? хъарбаира илизи.

- Селизив узули виаллира, адамли илизи сунела уркИ кабирхъес гЯгИниси саби. Чеб-бикИбси санигЯтла дазурбала ухИнавцун калес хИейрар гъарли-марли багъудичевси адам. Журналистикализир рузнилира наб халаси разидеш бихули саби. Дила биштIаси ватIан ишабад дебали гъарахъли хИебиаллира, ну илизирад декларли хИеррирула. Амма иличи къакъахИерикIес хИерирус. Ну лезгибала миллатла вакил сарра. Дила халкъ гъанна декларкабарибти шуртIразиб хИербирули саби: байхъала Дагъистайзиб саби, байхъала- Азербайжайзиб. Рос-

сияла деклар-декларти мер-му-саличиб хИербирутачила гъайра рикЛули ахIенра. Илди кIел пачалихълизиб хИербирули биънили дахъал имцIати, хИедиаллира гЯмалбирути далагардешуни алкIахъули сари. Гъалаб Азербайжанра союзлизи кабурхусири ва илди далагардешунас итхИели мер аги. Халкъ илкъйИда гIутЛу-кабарнили мез гъаладяхИ дашахъ-нилис диргаладеш алкIахъули саби. Азербайжайзир нушала мез дурхИнази дучIахъули ахIен. Миллатлис биалли сунела мез хъумартес асухИебирар, сенкIун ил бетаалли, ил миллатла культуралисра халаси заралли бетарар. Илбагъандан ну, интернетли лугути имканти пайдаладарили, дила мезличил дархдасунти суалтала черкад гъайрикЛула. Лезгибала литература руркънилизир риубсигъуна пай кабирхъулра. Нушала мезла лугъатуни руркънилизир рузула. Наб дила миллатла музыкаличи лехИихъесра дигахъис. Лезгибала поэтунала ва писательтала произведениеби иштяхИличил дучIули рирус. Дагъиста дураб халабаили хъалли, дила дурхИнанира лезгибала мез дала. Нуни дарес пикридарибти гIурра гЯхИцад секIаллер. Амма илди бекИдарес замана биули ахIен. Деклар-декларти сайтанала кумекличил культурно-просветительный хИянчи бузахъес гъализирра,- бурули сари илини.

Илини чумал дус «Нуша пагъмуртагIир умцIулра» бикIуси поэзияла шайчибси конкурслис бекИдеш дариб. Илини «Одноклассники» бикIуси интернетла сайтла имкантира устадешличил пайдаладирули сари. ИлкъйИдали илини жагъил поэтунала къукъя алкIахънилизир жигарла бутАкьяндеш дариб. Чеабиуси наслулизи нешла мез дагъахъес ва дяркъахъес махрикЛули сари

ил халаси наслула вакилтазира. Ил гЯхИцад адамтачил гъунираиб ва илдала пикруми дагъур. Мезла къисматличи къакъабикIутала лугИи имцIабикIули биъни илини чебиули сари. «Лекъермакан» бикIуси культура руркънилизир бузуси къукъялисра бекИдеш дирули сари илини. Машгъурти миллатла вакилтала суратуни дурчули сари. Тамашала мер-мусала суратунала альбомти цахИнадирхъули сари. Азгъиндеш хИедалуси адам сари ил.

Россиялара Азербайжара литературала шайчирти бархбасуни дебадикIахънилизирра илини бутАкьяндеш дирули сари. Илини ютуб-каналлис чумал ролик хИядурдариб. Илини музыкала передачабира хИядурдирули сари. Поэт Билал ГИядиловра диктор Руслан Шайдаевра илала икъалачиби бетаурли саби. Гъалабван Дагъистайзиб лезги мезлира халкъани-ургабси цахИнабси диктант белкIунсири. Ил диктант Астрахань шагъарлизиб хИербирути лезгибанира белкIун. Ил биалли Раида СягИдовала къайгънала гЯхИдешли белкIахъес имканбакIибсири.

- Чинав хИерирули виаллира, вегIла биштIаси ВатIайчи пикрихИейкIес вирус ахIен. Астраханьнизиб лезгибала землячество лебгу, амма ил хИярхИли бузули саби,- бурули сари илини.-Хала бегIтани нушаб батурси культура калахъес ва гъалабяхИ башахъес дузес чебиркурнашаб, чинар хИердирули диахИеллира.

ВегIла миллатличи илкъйИда къакъабикIути адамти лебли дIергъи, нушала камти халкъла мезанира мицIирли кавлан.

НАРИМАН АБДУЛОВ



КАВКАЗ

Иван БУНИН

2020-ибил дуслизиб Россиялизиб пачалихъла даражаличиб урусла литературала классик Иван Бунин аклубхейчирад 150 дус дикнила байрам дурабуркбуси саби.

Иван Бунин 1870 ибил дуслизив давлачебти ахенти дворянтала хъалибарглизив Воронеж шагъарлизив аклубсири.

Октябрьла революция биубли гьергъи ил революцияла душман ветаур. Илбагъандан илис Франциялизиди арукъес чебуркъибсири.

Франциялизив хьерирути дусмазир Бунинни дахъал произведениеби делкун.

Ил лугилизирад сари «Арсеньевла гьямру», «Цябти аллеяби» ва хаслира бахъли иштхиличил бучуси

«Лягнатла бурхни» бикбуси белк.

Иван Бунин хьербирес Россиялизибад дура арбякъунти писательтала ургавад бегларла пагьмукартазивад цализи халирусири.

1933 ибил дуслизиб Иван Бунинни литературала шайчибси Нобельла премия касибсири.

Москвализиди вакъили, ну Арбатла мякъларти гьярца къакъурбала цализирти чилипра хьясибхедирути номертала цализив хьулкиван дигъяникили къакъадешлизив хьерирулри – иличилра замана-заманаличи къаршииркули. Илди бурхназир ил набчи хьяйна сарри гьарраклибси ва гьарил яргализир гьалакли рухнахъусири ишкъяйда риклули: «Ца минутлис сарра...» Цубкадухъунти дяхла ранг хьясиблира багъес вирулри ил гьалакли рини, илала тлама къяб-къябудулри, илхелира илини, някълизибси чьтир шайчи игъубли, ряхличи чебушибси назикси пардав ахьбуцили, ну клапущес сарулхъусири, сунезибси ряхимули ва разидешли ну тамашаирахъули.- Наб гъанбиркули саби,- риклулри ил,- ил селичи-саял вас-васиклусигъуна сай, гьатлира ил се-сабил балусигъуна булан сай,- белики илини хьуни белкунси кагъар белкун виэс, дила столличи гъуни баргили... Ну пикририклулра, ил се-дигара барес хьядурси сай, сенкун хьял-гьабигьатлизивра ил дебали къаркъси адам сайну. Гьачам илини бархъли набзи иб: «Ну селалра гьалав ташхелзас, дила асилдеш, мурулдешла ва офицерла асилдеш далтахъхели!» Сенал гъанна илини нуни кайцуси гьарил ганз къелгьеббикубли сай, нушала план бетхьеберхахъес багъандан, илбагъандан наб дебали мяхкамли ризэс гьягънибиркур. Ил ну ратаэс ахирра къабуликили сай, нуни илизи аргъахьилра югра урхъура чехледаасли рубкбус или, Аллагъ багъандан, хьура сабурчевли ви!

Нушала планра дебали къаркъси сабри: Кавказлизибси урхъула дубла ца поездличир ардукъес ва илабси чилалра шайзибад хьеруди агарси мерличир хьябал-авал жумяг дерклес. Нуни ил урхъула дуб ункъли балусири, сенкун муртрил Сочила мякълав сегъунарил замана хьерирули калунсири. Итхели ну жагъли ва цунни сайри. Лерилра гьямрулис уркилизир калун илар цудара кипарисунала ургар, дьаргибти урхъула рамчанала мякълар деркибти гьешнила бархьехуни... Илала дяхли гьатлира цубдирулри ну виклухели: «Гъанна биалли илав ну хьечил варх вирус. Дубуртала тьлубазив, тропикала урхъула дублав...»

Нушала план бетурхниличи нуша бегла гьергъиси минутличи бикайчи дирхулри – ил барни нушаб илкъяйда халаси талихли сабливан гъанарулри.

Москвализир дугьярти заб дирулри, дуцрум шалгьердехъи сари ва илди гьур чархедирар или гъанбиркулри, нясли сабри, цябли сабри, демхурти къакъурби цударли лямцидиклулри къунзбиклутала абхьибти чьтиртала ва адамти бикуди пайтунтала хьулчрала удир. Цябси ва гъанхьебусеси бархьехъ сабри, ну вокзаллизивхь аркъухели, дила духнар гьар секлал паргъатагардешли ва бугьярдешли цухдилзахъхеливан сарри. Ну вокзалкад ва поездуни ташдилзуси меркад дуцли аркьулри, хьулбачи кабаайчи бекличибси шляпара гъяжжабарили ва пальтола хъябцарлизив вяхла дигъянварили. Нуни гьаланачибал





заказбарибси цаибил классла биштласи купела чедир тламалидиркѳули заб чяхИдикѳулри. Нуни гьалакли улкѳайличибси шаршав гІяшкабара, ваяхИ диханни сунела бемхІурси някъ цѳуба гьалайхѳайзи берахѳес суркбарили, купела унза къяпІдарибхІели. ГІур нуни шаршав цакъадар шайчи битІа-кІира ва декІар-декІарти адамтазибад цалабикибси къукѳяличирад хІулби черхІейсули лехІахѳира. Илди пас-сажиртала ваяхІличил, чиргѳмала шявси шалалиубитара ишара башулри. Нуша вягІдаладиубтири, ну виубцад жявли вокзаллизи вакІес, илдачил вокзаллизир хабарагарли къаршихІей-кес багъандан. Гъанна илдира илаб багъарбиэс гІягІнитире. Ну ибкъли хІерикѳулри – илди чебаэс вирули ахІенри. КІиэсил зангѳ зангѳбухѳун - урехилизибад дила къакъ булан миѳ-бяргІибсиван биуб: ил къанриурлив яра итени ил бегІла гІергѳиси яргали-зир ратхІеилрив?! ХІера ил вагъариуб. Итмадан ну илала ахѳси куцли хІяй-раниахѳубра, офицерла чирчаличил, гъярцІа шинельлизив, дукѳула някъли-кулачил гъарзати гунзрачил ватихѳил-ри, шайубад илала някъра буцили. Ну улкѳайличивад гІелавяхІ витІакІира ва дива гІямзила кайкира. Мякълабси вагон КІибибл классла сабри – нуни ил вагойзи иличил варх сай вегІхІеливан айцѳули чеира. Ил алав хІеризур, ил ралрикили карилили хІеризур, ваяхИ диханни гъар секІал дурусли дарили виѳни аргѳиб, - илини някъликала чеббатур, чирча бекІличивад убасиб, иличи байкун ва илис балгабариб.

ХІябѳибил зангѳли ну гІянцІирусин кабизур, гъайбиубси поездли ну хІякизахѳурра... вѳкъяр-хямкарби-кѳули поездли дуцІ гьалакбирулри, гІур паргѳатбиубли батбихѳиб, амма дуцІ гъачамличиб гъачам гьалакби-рулри... ВаяхІличил рарх ил набчи гечириси кондукторлис нуни бяр-гІибси някъли вецІал къурушла кагъар къужбара...

Купелизи рухІнахѳили, ил набчи баялра хІерикун, ца уркІецІидухѳе-сли пишряхѳиб, дивайчи карирули, ва бекІла гъезлизибад декІарбарибси сунела биштІаси шляпа убисули. - Ну хІерейс рукесалра хІериубра, - рикІар ил. - Наб гъанбиркулри, бузахѳуси кахси роль бекІбарес бажардихІерир-кус или. Наб шин хупІдарес дебали дигулра. Наб хІуни нарзан гагу, - рикІар ил, бегІ гьалар набчи «хІу» или дугъарилзули. - Ну умутчерлара ил наб гІелавад лявкъниличи. Нуни илис кІел адрес дедира: Геленжикла ва Гаграла.

РикІулрагу, хІябал бархІила гІергѳи ил Геленжиклизив вирар... Се-дигара биаб, ребкІни гьалаб саби, ишди гІя-забтиван ахІи...

Ну савли коридорлизи дуравхѳун-хІели, илаб берхІила шала сабри, хІяжатханализабад сапунна, мискІла ва адамта бицІибси вагойзир савли ди-рутилери лра гягІянира хІясибдирулри. Хясали дуцили дамкъурти улкѳайтала дураб берхІили бигубси чІянкІ авлахѳ дуцІлири. Хясали дуцибти дягІути гъундури чедиулри, илдачир унци даб-гибти уркири сарри, мегъла гъунила буд-каби шалгІердулхѳулри, илдала гьала удатурти вавни хІясибдарес вирулри... Илала гІергѳи ахир агарси диркѳа ва иличирти музурбиван кадизурти кур-гантира хІябрира чедиулри, алавчарли берубли сабри. ГІур гъарахѳлар муси-сиртлизир верализирван дубуртала сипатуни дагъардиредяхІиб...

Геленжиклизивад ва Гагрализивад илини итичи ца-ца открытка дархѳиб, илдази гъачамлис чинар тІашрилзасал белгили ахІен или белкІун. ГІур нуша урхѳула дубкад катхІелдяхІ аркъулри, югла шайчидяхІ.

Нушани пурпила вацІали бакІибси, сунезив чилра агарси мер баргира, илар дахѳл шиниша къадубира лерри, илдачир вавни сарри, илар хІясибда-рира нарла галгубира, мер-мерличир пальмаби ахѳдиублири, цІударли кадизурлири заклизидургѳути кипа-рисуни...

Ил русули лералли, ну савли жявли чевиргѳусири. Чяйла бержес гьалав, чайли биалли нуша верхІел сягІятли-чир сарри дужути, илхІели ну музур-бикад къадубала ургавад къунзулхѳу-сири, вацІа зумаси мерличира виули. ИлхІейс берхІи бемжес балкъарулри, алавчарли умули сабри ва хІези раз-идеш хѳурабирулри. ВацІакад хъанцІа дирихѳ тІинтІабирулри ва ил, вацІа-къадализиб тІембикѳули, бицІулри. Гъарахѳли вацІала гІелар чедиути ахѳ-ти дубуртала бурги дяхІили дуцилри... ГІелавяхІ ну адалкунти деклапяцІнала гягІли тІембикѳуси нуша хІердируси шила базарличивад шалгІевулхѳусири: илаб жявлил базар бемжурлири, адам-тала бахѳдешли базарличиб къакъали сабри, мурдабачилти урчира умхІира чедиулри. Базарличиб декІар-декІарти миллатунала дубурланти вачуртази бархилри... ГІур нуша урхѳула дубла ардашулри, илав чилра хІейри, ур-хѳулизир дазили, савли къацІадиэс замана баайчи берхІилиур кадихѳи ду-утири. Савлила хурег сабри: берцІибси бялихѳ, цѳуба чягѳир, хиви ва цІедеш.

Нуша хІердируси къушгѳуна хѳа улкѳ-айти дуравад уркѳлала унзурбачилти сарри. Илдазирти къячІаназирад хѳа духІна берхІила нуранира тугѳиван духІнадиркулри. Урхѳу хъанцІли ва дебали паргѳатли сабри. Ил мурталра илкѳяйда бирар или гъанбикеслири. БерхІи гІелабиркухІели, урхѳу бетахѳ тамашала гъагулти чедаэс вири. Илди адалкунтигѳунти сарри. Ил, тахличи карихѳи, илди гъагултачи хІеррикІи, шарфли ряхІра кІапІрарили, дигІянали рисули рири: гІурра кІел, хІябал жу-мягІ – гІур сагали Москва! Дугурби цІябти ва селра чехІебиути сарри, амма зайбикѳуси тІамаличил пясписагуни дучѳули дири. ХІулби дугила цІяб-дешличи бурсидиубхІели, дубуртала бургира илдала чедир зубартира хІя-сибдарес вирулри, шила чедир галгу-бала дяхІцІурбира дири, илди нушани хІерили хІясибдарес дирути ахІенри. Абзурли дуги духаннизирад чедихути дамла гІянцІти кІухра, анцІбукѳеси цажурала ва таманхІебируси далайла тІамара иргѳутири. Нуша хІердируси хѳа мякълабси авараглизибад къаркъу-бачивад тІяхІбикѳули урхѳулизибяхІ кабухѳунси биштІаси хІеркІла вихирра иргѳутири. ЦацахІели дугурбазир ду-буртачирад кахти гъагулти урхІихѳу-ли дири, гъимбукІибси бурям бургѳес бехІбирхѳи. ВацІала цІябдешлизиб кІухла тІама иргѳути бири, закла ахѳдешлизир, дубурти гардардиру-ли, къукѳула гурра авди. ИлхІели вацІурбазир уркІдухѳунти арцантала тІамри авди, буцІи авдикІес дехІ-дирхѳи, хІявбуцІала бисалара аргѳес вири... Гъачам шалабикѳуси нушала улкѳайличиб дугели илди жаниваргала арагІеб хІенкъ гъамбиуб – илдигѳунти дугурбазир жаниварти сенал адам хІе-рируси мерличиб дитІикѳули сари, илди гъарахѳли ахІи тІашдизурли, цулба къябцардикІи ва нушази адацІахѳабая дикѳутигѳунти сарри... Илдачи хІер-рикѳули, ил разили рисикарири.

...Ил раргес умцѳули, ил Геленжи-клизив, Гагрализив, Сочилизив калун. Сочилизи вакІибхІели, ил гІергѳила бархІи савли урхѳулизив вазиб, гІур муцІур бялгІун, умути удирти палтар чегъур, дяхІин цѳуба китель чегъур, савли къацІлавиуб гостиницала мя-кълабси къасиличибси ресторайзив, шампанскоела шишара бержиб, кофе-ли ужули калун, гьалакхІейкѳули бабза сиграбитІакиб. ГІур сай хѳуравииубси номерлизи чарухѳун, дивайчи кайхѳун, кІелра лихІишкѳайзи кІел револьвер-лизибад къяйкбариб.

1937 ибил дусла ноябрьла 12

СЦЕНАЛА СИХІРУ



Булугунала Э. Капиевела
уличилси музыкала-
драмала театрла гІяртист
Зульфия Архилаевала
лебгІеб жагали зайбикІуси
сопрано тІамали Грозный
шагъарлизиб бетерхурси
«Пагъмуртала мургъила
кьюкьри» бикІуси
халкъани-ургабси ХУІІІ
ибил фестивалъла
жюри ва хІербикІес
музабухъунти тамай
хІяйранбиахъуб.

Илала дурабад, Зульфияни
СКФО-лизиб дураберкІибси
«Далайличил чедибдешли-
чи» бикІуси телевизионный кон-
курсличиб чебаахъибси «Супер
зубари» бикІуси телепроектилизир-
ра бутІакъяндеш дариб. «Кавказла
рангани» бикІуси творчества
шайчибси абзлизирра бутІакъян-
деш дариб. Бурес гІягІнибиркур,
Зульфия Архилаева конкурсуназир
ва фестивалътачир бутІакъяндеш
диресшколализир ручІулилералли
рехІрихъибсири. МяхІячкъалала
шуибил номерла школализир
ункъли ручІуси илини художе-
ственная самодеятельностьлизир
жигарла бутІакъяндеш дирусири.
Ил далайрикІи, рулхъи, театрла
кружоклизир бутІакъяндеш дири.

Амма илдицад пагъмурти лерси
рурси театрла артисткали ретаэс
хьулрикІули калунси ахІенри.
Школа таманбарибхІели, илини
дурусти гІилмурти чердикІиб ва
Дагъиста пачалихъла технический
университетлизи карерхур. Амма
адам гІямру таманни дарсдиа-
хъубти аги-къяйдаличи вягІигути
анцІбукъунира къаршидиркули ди-

рар. Илгъуна бетаур Зульфиячилра. Иличил рарх школализир ца класлизир ручлули калунси ца рурси театрла актриса ретаэс къасличил ДГУ-ла культурала факультетлизи карерхурсири. Школализиб бучлухелира илди деклар-декларти далдуцуначиб барх далайбиклули калунтири. Ралликъянани Зульфиячула факультетлизиб дурабурклу-си балбуцличичи жирариб ва илаб сунечил барх далай белчлахъес маслигъятбариб.

Илини илкъяйдали бурули сари сунела пагъмула шайчирти имканти гъаргдарес глурра имканти лерли диъниличилара. Илис дигули сари операла ва балетла театрлизирра сценаличи дурарулхъес ва хорла солисткали ретаэс. Гъанна биалли иличил варх театрлизи в узули сай илала мурул ГяхИмад Архилаевра. Илини контрабас бирхъули вираб. Симфонический оркестрлизирра бутлакъяндеш дирули сай.

-Концерт таманбиубмад набчи гъамриуб актертала устадешла кафедрала заведующая Изумруд Гялиева ва илини рирхаахурра дила санигъят театрличил бархбасунси биэс гъагъниси биъниличичи. «Хед компьютерла гелар ахенну, сценаличир рузес чебиркур», - риклар ил набзи. Ну илала гъайличичи рирхаурра ва гъамадли Технический университетлизиб белчлуди

бархъбатурра. Дус кабикайчи культурала факультетлизи лекциябачи рашира. Гергъила дус биалли ил факультетлизи ручлесра карерхурра. Илкъяйда къадарбиубсири наб актриса ретаэс. Яилбарниличичи гъачамалра пашманриубси анцлбуку хлебиуб,- бурули сари Зульфияни.

«Булугунала далуйтала «Шунудагъ» фестивалъичир чедирикили Гергъи сарри ил театрлизи рузес ракибси. Фестивалълис беклеш дирутазивад ца сайри Бу-

спектакльлизир бутлакъяндеш дарахъиб. Глур биалли бекледиубти ролани лугесра бехлбихъиб. Дила игъбарлисван, итхели театрла клел артистка декретла отпускличичи аркълурли. Ил наб гъарбизли бетаур,- пишряхъили имцлабирули сари илини.

Зульфияни театрлизиб бузахъули калунси цаибил беклибиубси роль «Кертили таманхедиубти нургъби» беклуси постановкализиб хабарла поэт-тилмаж Эфенди Капиевла хъунул Наталья Капиевала роль сабри. Глур илини бутлакъяндеш дариб «Хан Муртазагъяли» ва «Камалул Башир» беклутти спектакльтазирра.

Беглара къиянси, халати устадешталабдируси ва сунесра беглара дигусили бетаурси Шекспирла «Гамлет» беклуси трагедиялизирси Офелияла роль сабри. Ил спектакль Булугунала театрлизиб Богдан Петкаинни кабихъибсири. Ил роль бузахъни багдадан Кабардино-Балкарияла Республикализиб актрисас Хлурматла грамота булан бедибсири. Трагедия урус мезли сабри кабихъибси.

- Цацахели гъажаибси бетарули бирар. Иличичи саби актертира тамашабирули бирар. Илдани сегъунабиалра роль бузахъули кали Гергъи, илди чучилра сегъунабиалра бехлемцл кабиркули бирар,- бурули сари Зульфияни. -«Гамлет» беклуси трагедиялизир рузули лералли набчилра илгъуна бетаур: дила дудеш вебклиб, глур хала нешра таманкариуб. Ну репетициябачи марайдешла цудара палтарли реглриубли рашусири.

Бегли бузахъуси рольлизира актер мурхъикес вирусил сай. Илдигъунти анцлбукуначила нунира аргъибсири. Херагу, илгъуна набчилра бетаур. «Хан Муртазагъяли» беклуси спектакльлизиб нуни бекли игитла рурсила роль бузахъусири. Урцуйзибад барибси дисли ну сценаличир «каруршухели», нуни хлясиббарира секъяйдали дила ур-

лугунала театрла режиссер Аслан МяхИяммадов. Илини Зульфияс маслигъятбариб сунела имканти сценаличир халдарахъес. Итхели ил культурала факультетла авъибил курслизир ручлулри. Чумал бархИла Гергъи биалли театрла художественный руководитель Бадрижат МяхИяммадхИяжиевани ил театрлизир рузахъес жирариб.

- Нуни итхели булеги мезра илцадункъли далули ахенри, сенкълун шагъарлизир аклубси ва халараибси сарри. Илбагдадан набчи ну рирхули ахенри нуни хлъяжатси даражаличир нешла мез далниличичи. МяхИячкъалализиб хлербирути бахъалгъунти булугунаниван нунира гъамал баресли мез далулри, далайриклесра бажардирикулри. ЛехИризасри гъайра иргълурли, амма гъайриклес урузклули лералри, сенкълун гъайриклесцад устадеш агара или гъанбиркулри. Литературала мез дяркъес къасбарира, дугъби ирничичи чекаризурра. Музыкаличичи лехИхъес балусилис ил барес къияннира ахенри,- бурули сари Зульфияни. - Набзи чумал





кѠи хапли изесбѠаѠибал. Итмадан дила хѠулбази цѠябдеш дакѠиб ва ну аргѠайзирад рухѠи карикира. Разибиубти адамта заллизир дя хѠибти хѠутрала тѠамали сарри ну дагѠриличи рикахѠибси.

Сценала сѠхѠру бѠкѠули бирар илдигѠунти анѠбукѠунас. Илди диэс дирниличѠи гѠанна нура рѠрхулра. Амма бѠбкѠутала ролани дузахѠес ва сценаличѠр «рубкѠес» ну уруххѠекѠус. ИлдигѠунти анѠбукѠуни царѠѠилти актертачилра диэс дирути сари,- бурули сари ЗульфѠия АрѠилаевани.

- Нушала интернационалнѠи хѠалибарг саби. Ну булеги сарра, дила мурул виалли дарган сай,- бурули сари илини. - Илини чумилра музѠкала гѠягѠниахѠала дузахѠес бала. Электрогитара личѠр жагали макѠамти дирхѠу. Нуван ГѠяѠмадра бекѠлил хаба рагарли театрлизи узес вакѠибси сай. Сенрил ил гѠалмагѠли театрлизи живарили уилри. Илав контрабас бирхѠусѠи кѠаршихѠейкилри. ГѠяѠмадли илала мер буцилри. ГѠур ил театрлизив узесра калири.

Дила хѠубеш неш пианино ункѠли бирхѠес балусѠи сари. Илини сунела дурхѠнира нотаби хѠясибли музѠка дирхѠяхѠес бяркѠурли руилри. ГѠяѠмадлира музѠкала школа таманбарѠб, амма нешли ил юристунѠи хѠядурбирусѠи факултетлизи керхахѠур, дила тухумлизиб юристунѠи гѠалабра бирутири

рикѠули. ГѠяѠмадла хала дудеш федералнѠи судѠя сай, дудешла узи – следователѠ. Дудешра криминалист сай,- дукаркѠули, бурули сари ЗульфѠияни.

ГѠяѠмадли юридѠескиѠи факультет таманбарѠб, амма ил юрист ветхѠеур. ДагѠистайзиб хѠянчила мер агарти бахѠал юристунѠи леб, гѠяѠти музѠкантунѠи биалли дебали камти саби лебти,-имѠѠабирули сари илини.

УрѠибси хѠалибарг саби илдала. КѠел рурсѠира леб халабиули. ХаласигѠуна рурсѠи нешли «Гамлетлизиб» Офелияла роль бузахѠусѠи замана акѠубсири. Илди театрличил барх гастрольтачѠира башули бирар. ИлхѠели ЗульфѠияни рурсѠи ГѠяѠмадла нешла хѠерудилиуб балтули рѠрар. РурсѠас чебетаибси кѠуллукѠбирни багѠандан иличи дебали разѠлира сари.

- Дила бегѠти творческиѠи санигѠятунала адамти ахѠен. Дудеш энергетѠкала компаниялизив узусѠи. Неш – баркѠудила адам сари. Илди МѠяѠячкѠалализиб хѠербирули саби, кѠелра Кулила районнизибадти саби. Дила хала дудеш Бадави Мусаев «Лезгинка» ансамблѠлизив улхѠули калунсири. Ил хабарла коллектив алкѠахѠнилизирра илини жѠгарла бутѠакѠяндеш дарѠбтири. Илис гѠалавра ил ДагѠиста далуйтала ва делхѠанала ансамблѠлизив узули чумал дус калунсири. ИшбархѠи ил ансамблѠлис «ДагѠистан» бѠкѠули саби. Ашкарлигу, артистдеш набчи хала дудешличѠирад даибти дургар. Дила риштѠал рузи ДагѠИНХ-лизир рѠчѠули сари. Илини анѠлиялан ва кѠитайлан мезани руркѠули сари,- бурули сари ЗульфѠия АрѠилаевани.

Нуни илизи хѠарбаира, Офелияла дурабад хѠунул адамла чиди роль хѠед имѠѠали гѠяѠѠбѠзура или. Илини итмадан Курклирадси хабарла поэт Шазала или буриб. Илала рольра илини сценаличѠб бурес агарли ункѠли бузахѠѠи. Сари Шазара дубурлан рурсѠас гѠаннара гѠибратлис рурсѠили рѠрусѠири.

ЗульфѠия АрѠилаева «Курклирадси Шаза» бѠкѠусѠи спектакльлизирти далуйти делчѠни багѠандан «ЦѠуб арѠла тѠама» ибси хѠурматла уличи лайѠкѠрикибсири.

ВИОЛЕТТА РАТЕНКОВА





ДАГЪИСТАНЛАННИ РИЭС...

- Ну мурталра халаси иштяхИличил ручИира...
Динди-тИрих думхуси уставан: булличи бул
имцIабирули, илкьяйда гьмиртазирад някьиш
алкIахьули,- пишряхьили бурули сари Назима
Улчибековани. - ГIуррара, ну мурталра уцахьусири
назибси халаси къасчебдешли, ахирласи
сархибдешли уркIи разибрахьниличи рирхнили.
Бузери дигуси адамли сунела баркъудиличи
мурталра пахрубарес вирар.

Ил хьалибарглизир цаибил дур-
хIя сарри, школализирра рур-
чIес ункьли бажардирикурли.
Хаслира бегIти разибрахьурли
камти гIямрула рурсилизирти бузе-
риличи дигили, илдала рурсиликIун
камти гIямруличи хIерхIеили, къал-

тин бушулри. Илбагьандан бурги
иличи бегIти жявли халасиличван
хIербикIескабиибтира.

- Шилизив хIериэскIун буре-
сван гьмадси ахIен,- бурули сари
Назимани,- дахьал дарести дирар,
хIяйван-къачалис къуллукьбирес

хIяжатси саби, хьалицIала хIянчира
илар дахьал дирар. Ну Хивла район-
низибси Цудукла шилизирадси сар-
ра. Табасаранлантала хьалибаргуни
халати дирниличила лебтанилра
Дагьистайзиб балуси саби. Мурул
адамти имцIаливан бузес дура арба-
шули бирар. Хьунул адамти биалли
гIядатли биубли къалтинти душуси
станокла гIела кабиили бузули бирар.
Илкьяйда дила неш Марият ГIяб-
дулхIямидовнара къалтинти душан
сари, лерилра гIямру ил санигIятлис
дедлугули сари. Дила дудеш ГIяб-
дулгьапар Эфендиевич музыкант
сайри. Чугур-чангла урибси уста
сайри. Чумилра гIягIниахьалаличир
макъамти дирхьес бали ва шила хал-
къилис халаси разидеш бихули вири.
Ил искусствобала школализир му-
зыкала дурсери кадирхьули узусири.
ДурхIни бучIахьнилис харжбирули
вири имцIасигьуна замана.

Назимани бурули сари, секьяй-
дали сунени нешлис хьалицIализиб
кумекбирусирил. Къалтинти дершес
гьмиртира илдани чули хIядур-
дирутири. Дахьал аварала хIянчи
саби илра. Хала нешли гьмирти
рурхьутири. Илени декIар-декIарти
рангани лугути къарани ункьли да-
лули рири. Къарла рангани химияла
дармунтала ранганачил дархахьес
хIейрар, сенкIун илдала качество
къулайси бирар.

- Къалтин бершесра чумал баз узес
гIягIниса саби,-бурули сари Назима-
ни.- Нушала хьулиб гьаман бахьал
гIяхIли бирар. Табасаранлантас им-
цIали цалабиркес, къацIли булан ун-
рубачил барх букес дигахьули бирар.
Илди дебали саби-ургаб уржибтира
бирар, ца итиллис кумекличи муза-
бухьесра мурталра хIядурли бирар.
Илгьуна бетуц нушала миллатла
гIямрула бетуцла хадешлизи булан
халбарес асубирар.

Назима рурчIес Дагьиста сель-
хозакадемиялизи карерхур. Нуни
илизи хьарбиулра, се сабабли илизи
карерхес сари хьулриубал бурахьес.

- Дудешлис дигули ахьиб дила
санигIят ванзаличи гьамли биубли.
Агротехнологияла факультетлизи
сарри карерхурсира. Ил санигIят
чеббикIнилича ну пашманра хIе-
риубра. Сельхозакадемия хIунтIена
дипломличил таманбарира ва аспи-
рантурализи карерхурра. Пилмула
шайчивси дила руководитель сайри

шила хозияствола Гилмуртала доктор, профессор Мукаил Мукайлов. Иличи ну разили калунра, сенкун илини наб рузахъес чеббикибси тема дила уркилира кябулбарибси сабри, ва илизир рузес дила халаси иштяхи лебри.

Назимани бурули сари, сари рузуси тема сегуна сабрилра. Ил «Улелъа миъдирГяхъни ва биологияла шайчир кьиматчерти продуктуни далкъарахъни» биклуси сабри. РеспубликализирЦедешра овуцунира дахъал дашахъулри итхели, ва нуни чеббикибси санигЯтла специалстуначи халаси хЯжатдешра лебри. Берк-бержла продуктуни сархесван ахи, илди дихлес дебали кьянси саби, илхелира илдазибси биологияла шайчибси кьиматчебдешра калахъи.

- Нушала республикализир дахъал къадала Цедеш духъули сари, ил лугилизир адамта кахледатурли, чула сари дашутира. Илдачира тлалабра леб. Илдикун деркес бизитицун ахенну, цацадехи излумас дарманра дирули сари. Нушаб санигЯт хЯсибли гъаладяхи дашес имкантира лерри. Амма аги-къяйда дарсдиуб. Нушара кьяянти аги-къяйдализи дикира. СанигЯт касес далкъаурра, амма ил хЯсибли дузес хлебикиб. Бахъалгунти чеббикибси санигЯтличирад дебали гъарахъти къялубазиб бузескабиб. Цацабехитани биалли юристунала ва экономистунала санигЯтуни дякъур. Амма илдасра хЯнчила мерани диркули ахенри. Гъанна аги-къяйда дуб-дубли къулайдирули сари ва гунчидиркули сари. Агрохолдингуни алкахъули сари ва илдазир нушаб хЯнчи даари лерли сари. ХЯнчиличира дурцулра.

Назимани бурули сари аспирантурализиб бучлуги жагъил гЯлимтас белчудила кибиб дуслизир миллион байхъала къуруш деклардирули диньничила. Пачалихъагрантуни хЯсибли бузерила меранира алкахъули сари. Биштлеси ва ургабси бизнес гъаладяхи дашахъниличи гъанна пикри бяхичиули саби. Ил шайчир дузути чумал программа лерли сари.

Хера, Назимани 26 дула Гямруличиб аспирантура таманбариб ва шила хозияствола Гилмуртала кандидат ретаур. Гъанналаурал илини 50-цад Гилмула хЯнчи делки ва дураили сари. Илкяйдали регион-

низир, Россиялизир дурадуркути ва халкъани-ургарти конференциябала бузерилизир бутакьяндеш дирули сари. Илкяйдали илис Россияла шила хозияствола Министерстволира деклар-декларти хъарбаркъуни дедлугули сари ва илдазир халаси иштяхиличил рузули сари. Дагъиста МяхЯммад Жамбулатовла уличилси аграрный университетла Гилмула шайчирти хЯлумцлаби дурадуркулуси отделлис бекдеш дирули сари. Илини халкъани-ургабси грант сархиб ва Северный Кавказла республикабазиб шила хозияствола шайчиб бархси бузери дурабуркулуси америкалан компанияличил уржибти

Нуни илизи хъарбиулра гъалар Хивла районнизир дузули дирути къалтинти душуги фабрикаби лералалра. Назимани гъандуршули сари Межгулла ва Кандикла фабрикаби. Илди имцлали машгурти дирутири, илдазиб бузути устнира бахъал бирутири. Цудуклизибра лебсири итхели илгуна фабрика. Арбякъунси даршдусла 90 ибти дусмазир лерилра фабрикаби кьяянти аги-къяйдализи дикиб, ва илди тамай кутурдиуб. Къалтинти душантира хЯнчи агарли калун.

бархбасуни кадизахъурли сари. Ил чумал проекта номинант сари.

Назима Улчибековани гъар дус республикализиб дурабуркулуси жагъил гЯлимти-ургабси «Естественный Гилмурти» конкурслизир бутакьяндеш дирули сари ва чуйнал гъаларти мераначи лайикърикили сари. Гилмула-педагогикала бузерилизирти сархибдешуни багъандан ил республикала Правительстволира Хурматла грамоталичил шабагъатларариб.

- Ну дебали гъарбизурси адам сарра или бурес вирус,- риклули сари Назима Гябдулгъапаровна.- Ну дебали гЯхИси адамлис шери рякъунра. Нуша цалис ца дигахъулра. Ил сайра дилагъуна берхъибси хъалибарглизивадси сай. Илала бегитанира ну чула рурсиван хъалибарглизи къабулрарира. Нуша дарх хердирулра. ЧЯнкли илди дуцрумла замана шилизи арбашули бирар. Шилизир илдас дарести камдирули ахен. Ил заманара ну илдачи хъулрикули вирус.

Эдуардлара Назималара кел дурхИя леб. Хъалибаргла бекI Эдуард историяла Гилмуртала кандидат сай. Амма цархил санигЯт хЯсибли

узули сай. Амма Назима рирхули сари Эдуардра мурт-биалра сунени чеббикибси санигЯт хЯсибли узниличира.

- Нуша бузери дигути адамти сарра. Адамла бузерила къадри илини сархибси даража хЯсибли ахенну кьиматлабурси, сархибси ахирласи результат хЯсибли саби. Сархибдешуни биалли ибкъси бузерили сари дирахъуги, гъарбизуниван сари сарил ляркъуги ахенну,- бурули сари илини.

Илди дахъал арц дучес яра давлачеббис кыйгъилизиб ахен. Илдас чула бузерили халаси разидеш бихули саби.

- Марлирагу, ишбархИи къалли арц дарес гъазализибти дебали бахъал леб. Амма арцли ахен адам гъарлимарли талихИчеввирахъуси. Илра нушани чебиулра,- бурули сари Назимани.

- ХИела пикрили, адамла талихИ селизиба?- хъарбиулра илизи нуни.

- ХИечи хлу къабулли риадли, хлу талихИчерли сарри,- пикрилра хлерухъи, буриб илини.

Илдала кел урши-урси леб: рурси гехел дус риубли сари, урши – авал. Назимани дурхИнас бяркъ бедлугнилис халаси замана декларбирули сари. Хъалицалис декларбурси замана илини мяштI бирули ахен, сенкун адамла гЯмрулизиб хъалибаргли бурцуси мер илини дебали ахъли кьиматла бирули сари.

- ИшбархИи дурхИнира цархИлти бетарули саби. Бурули саби илдас телефон биалли баибси саби или. БекIлил баибси ахен. ДурхИнази вегла мезрадагъахъес гЯгИниси биънилизиди халбирулра нуни. Илдази халкъла гЯдатуни дагъахъни, вегла мезличи ва культураличи диги адикъни бегитала чебла саби,- риклули сари ил.- АнцIбукъ касибси багъудилизиб-



ра ахѐн, ил секъяйда пайдалабирулил, илизибад вегла мякълабтасра гяхидеш лебал, илизибсаби. Нушала республикала челябкъла сегъуна бирарал – ил нушала дурхИназибадра дигахъуси саби, сенкун илизиб хѐрбирути илди бирар. Нушала мер-муса, лебилра Дагъистан чила-дигара хяздухъести сари, нушани иличи пахрубиресцун ахѐнну, илди мяккамдирес ва нушачибад акубтанира илдачи пахрубирес гягниси саби. Нушала Табасараннизи бакѐбтира илабси жагаси тѐабигѐятличи, илизиб хѐрбирути пергер адамгачи разили бирар. Нушала халкъ мурталра нушала Дагъистайчи дигиличил декѐрбулхъутири. Илдигъунтили калесра гягнитисаби, - бурули сари Назима Гябдулгъапуровнани.

Дагъистан челябкълализибрадахъал миллатунарсиле калес гягниси саби. Мезанира вавнигъунти сари. Илдани саби вавнала хала жагабируси. Лерилра мезани жагати сари, хѐдиалри даршдусмазир калес хѐдири. Гъаннала гѐргъира илди мяккамдирес нушала чебла саби. Пикрибараягу ишгъуна секѐл: цигантала саби бегѐси улка агара, илди тѐутѐули дунъяла дахъал улкназиб хѐрбирули саби, амма илдани чула мезра гядатунира хъумуртули ахѐн. Сен багъарѐубти нушала мезани хѐриди хъес аварали биркъути? Гъайгъай, мез школализирра руркъяхъес гягнибиркур, амма, селисалра гъалар, дурхИнази вегла мез дагъахъес ил бегѐтала чебла саби. Дила дурхИна нешла мез дала ва илди мурталра хъумхѐрту. Нушазивад гъарилли нешла мезличи пахрубирес гягнибиркур. ЦархИлти мезани дагънилизибадра зарал агара, амма вегла дагъес чебси саби, - бурули сари илини. - Дила дурхИнас школа булан шилизиб таманбарес дигули саби, шагъарлизиб хѐрбирули биаллира.

Назима Гябдулгъапуровнани гямурулизиб сунес седигулил балули сари. Ил умутчерли сари нушала гямуру къулайдирниличи, адамтала яшавла даража ахъбирниличи. Ил гямуруличи сари регѐси бетуцличил хѐррикѐули сари. Нушабра дигула челябкъла ил рикѐусигъуна бетатурли!

АМИНА ГЯБДУЛАЕВА

Дудешра нешра жалбиклѐхлели

«Дигѐянаси тетрадь» бикѐуси жузлизибад



Ю. Ханмяхѐммадовли барибси сураг

Дила неш сунечи хасте хѐял-тѐабигѐятличилси рири. Илини адамтас уркъи-уркъилабад, селра сунес тѐаблабхѐбирули, кумекбарес рири, ил цаибтала лугѐилизир кумекличи музарулхъусири гъамтас, унрубас ва цахИнабли шила адамтас. Ил арагѐр дугурбазир русхѐрусули зягѐипсила мякълар калес рири, илини зягѐиптас дармандаресра бали, хаслира имѐѐали иличи дугъабилзули бири Журмутлизи машинти дашуси гъуни агархѐли, сенкун итхѐли ила «къалабаси кумекла» тухтуртира бакѐс бирути ахѐнрину.

Амма нешла ца нукъсандешра бири – цацахѐли ил хѐкъли гъар секѐл дархъли, селичирадалра черхѐрухъи гъунчидушес ва сунени дарили бекѐдарес ралрилзули рири, илини адамтази илдас аргъес хѐйгуси бархъдеш булан дакѐу-гъаргли бурули рири. Илбагъандан дудеш илис цацахѐли ургъули вири ва илис «гъаб лъел гъечѐб ханжир»

(къяртѐала агарси дис яра ханжал) викѐули вири.

Дила дудеш нушала хъалибарглис ва сай узуси школалис сунела гъайличибад чеббухъес асухѐбируси хѐурматла адам сайри. Журмутлантани набзи къяна бурахъес хѐелтара, дила нешцун рири дила дудешличи къаршили дурарухъес ва илини бурибси уббяхъес рируси.

Дила неш унраличибси шилизир акѐубси сарри. Илини сунела тухумти дебали гапбирули рири, давлачебтази, яшавлизиб гъалабяхѐ арбяхъунтази халбирули рири. Шери рукъяйчи ил шилизир хѐррирули калунсири. Дила дудешла бегѐти жявли бекѐибтири, ва дудеш хѐрирес шагъарлизи гечиубсири. Илав интернатлизив учѐулира калунсири. Неш биалли гяхѐси яшавличил декѐарулхъуси журмутланна хъалибарглизир акѐубсири. Илала бегѐтала чѐумали къяшмачи кабизурси мулклебсири. Гъачам нешли бурибси:

- Нушала хъалибарглизиб беркеси хѐебиуси замана хѐебиуб. Дудешла гъар секѐл лерри. Илини гѐжнала кубцразирад халати гавлагуни дирули вири. Илди дирцили умудири ва мирхъила варъали дирѐѐи. Илди гавлагуни хѐябал урчиличи чедирхъи ва Тлянадлизирад викили, Ритляблизе, илавад биалли Чѐярадала районнизи, илавад гѐур Кумухлизи вии. Черикѐла варъа илини булугунас бирци ва чѐянкѐила бергарагуначил гѐлавахѐ чарулхъи. Нушала хъулир хѐябал сандук дири дудешли хибти чѐянкѐили диѐѐибти. Хѐябал сандук дири хѐяжланкѐили диѐѐибтира. Илди сандукунала лутѐи хала дудешлис гѐргъи чилилра чебайбси ахѐнри (мурталра диѐѐили дирутири). Илала дурабад, дудешла арагѐб мазала дурзамра



бири. Нуни цалис гѣргъи ца дила хѣвни дарсдирули челгъухѣли, хѣушалашилизибтачелгъутидайхъу дурдибти ва дучуркибти дубхули дершибти чѣянкѣила хѣвни дири!

- Хѣбалас нуни, сегъунти хѣвни дирил хѣуни дихути. Хѣу бирзинкѣабазир рашуси пакъир дояркали рирухѣли, мурталра декли дясунти ва нясдиубти палтар чегъурли рашухѣли, нуни хѣези адамлагъунти дабрира чегъахъура, палтарлира регѣрарири, ручѣахъесра каратурри,- нешли дурутас жавабли биахъубли, викѣули вири дудеш.-Хѣушала лебдеш биалли лебилра хъулкнаси бикибсири. Нушала салдилан Гамшули Муртазагѣяли къаршихѣйкибси виалри, хѣушала юртлизиб селра кавлуси ахѣнри, хъа чѣянкѣити бяхѣяни ахѣнси!

Дудешли дурути аргъес набра дигули виъни хѣясиббарили, ил набчивяхѣ шуряхъиб ва буруси набзира бакъахъесли даимбариб:

- Нушала шилизиб Гамшулихъала тухум бири. Илдазибад имѣлатигъунти гѣур Цорлизи гечбиуб. Калунти биалли диркъа-

личи убяхѣахъиб, илди лебилра Дагъистайзиб хѣербирули саби. Илдала халавегѣил алавчарти шимазивра бахъли валуси мегъла уста вирусире. Гъачам хѣела нешла дудеш иличи вякъунсири ва унзаличи черяхѣкайхъути мегъ дарахъес дугъайзурсири. Муртазагѣяли Гамшулини илизи иб: «Хѣед нуни мегъ дирис, амма илдала багъа кѣл кигъаличи абиркур». Гѣябдуряхѣимла Мяхѣяммад илини бурибси багъаличи къабулхѣйкиб: «Илцад багъа бирусив? Асубира ру гъатѣи черяхѣкайхъути цадехѣ мегълис кѣл кигъа тѣалабдарес?»

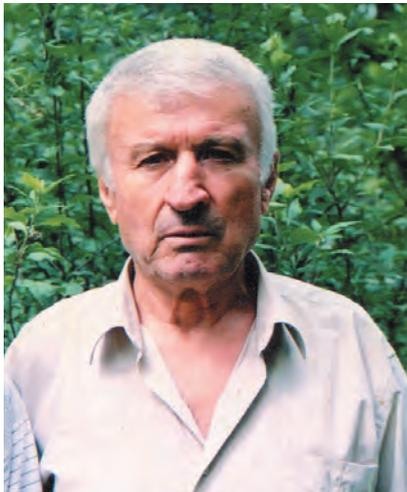
- хъутурухъун ил. Мегъла устали илхѣли иб: «Илдигъунти мегълис дедес, марлирагу, хѣела азбарлизир кѣл кигъалра агарав? Хѣукѣун давлачевси адамван урулри. Илцадалра давла агарли биалли, мегъла мерлаб унзаличи урцулла герг барша ва паргъаткайи. Дила биалли хѣедгес илцад дургѣети мегъ агара». Марлирагу, цакъси жаваб бедили ахѣну мегъла устали? – иб, набчи хѣерикѣули, дудешли ва разили пишяхъиб.

- Гъайгъай, саби,- ира нуни.- Илала гѣргъи се бетаура?

- Къиркъириуб ва мегъ хѣеда-рахъиб. Илскѣун Муртазагѣялини сай виргѣякаргулра или гъанбикили буилри. Илди мегъ нушала унзаличир лерилра гѣямрулизир черяхѣкахъили дири. Къверкърахѣий (пясписаг мегъ) бикѣули бирар илдигъунти мегълис, илди цалра хъулкили абхъес вирути ахѣн бикѣи илдас. Нушала юртлизи биалли хъулкни илди мегъ асес гъалаб сабри абаѣибти! Илхѣли илдани селра халаси декѣар бигѣес хѣебиуб.

- Хѣу мукѣурракѣи гъанналра, нушала Гамшулила Муртазагѣяли агарси виалри, илини дарибти пясписаг мегъ асибти хѣедалири, ишбархѣи хѣед «нушала итра лебри, ишра лебри» или гаприкѣес биркуси ахѣнри,- дудешли чѣумали аргъахъиб нешлизи, илис буреси селра хѣебатур дудешли,- хѣушала хъулиб лебаллебсигъунара хъулкна арбухили бирусири!

Мяхѣяммад БИСАВАЛИЕВ



ПАСИХІДЕШЛА АХЪДЕШЛИЧИВ

Мурхь-мурхъли пикриухъали аргъесли саби назмуличиб гъалаб макъам акІни, сенахІенну инсай цацахІели сунела къасани, пикруми ва хъулани сунезиб сегъуналра мягІна агарси вьвлечил, цІумличил, дяхІла гІемснала хІязличил, чархла биркІантала лишантачил иргъахъули вирар.

Мез дакІудиубхІели, гъайгъайра, адамлис чебуркъиб уркІила хІялани дугъбачил иргъахъес. Далайра акІубли биэс гІягІниса саби дугъбачиб гъалаб. ГІур, къанни, хІяжатбекиб адамлис сунела хІялани ва пикруми макъамличил «дегІдарили» далуйти акІахъес, чІиллайти дучІес, харидеш ва децІ дурайэс. Цаибил назмура хІебири авал тугъла биэс, сенахІенну пикри бурес цацахІели ца тугълира вирули сай. Амма ца тугъла далай ва чІиллай хІедирар. Ца тугълизиб уркІила разидеш яра децІ аргъахъес гъамадси ахІен.

Илкъяйда, багъла-багълали, акІуб поэзияла декІар-декІарти жураби. Амма илди чум лерли диалра, поэзияличи хъарти, иладамла бегІла ахІерти, дуцІарли-цІубхъти ва игути хІял-лишан аргъахъес багъандан чараагарли пайдаладирути кІел къанун-гІалаб сари акІубхІейчирад пайдаладирули ва дузахъули лерти.

Илдазибадди саби: балу-балули, (сенахІенну гъарил лукІуси сунела пагъмула даражаличи ва цақъличи вирхуси сай) азадли ва эркинни пи-криикІести имкантазивад мяхІрум-

варили (хабар бурнилизивад Къ.М.) къакъати дазурбазив (назмула тахтабазив) лукІули, (поэзияличи) хасти гІягІниахълуми пайдаладарни: кІибиб (поэзияличи хасси зайдеш акІахъни, мутІигІхІебикІуси гъав пайдалабарили, гІячихъси гІамаличил царугбикахъили, ца сунесцун (лукІусилис) гІяхІбизурси пикри, лебтасалра тят сунесван гІяхІбизахъес виъни.

Ге, ну или викІула, сенахІенну поэзия гІядатли биубли, дузахъути гІядатуначи, кадизурти къанунтала гІалабуначи лехІхІейхъуси саби. Ил нушани гъаман-гъаман бузахъуси «логика» бикІуси дев поэзияли бекІлил къабулхІебируси шартІ саби.

Поэзиялис дигуси сунес биубли дигуси, яра ил секІал биэс гІягІниса саби ибси пикриличи учІуси аскІуриахъес ва иличи вирхаахъес саби. Илизиб саби цақъ, илизиб саби урхІмешуагардеш.

Нушаб поэзиялизиб имцІали гІяхІбилзуси се саби? Сагадеш?

Сархибдешуни лерси поэтличичи айкес виъни? Яра сай вегІси, декІарси дунъя акІахъни? Чичилра мешухІейкни? Мургыла келпичунала мижитра белшес вирар, илкъяйдали – хІяжатханара. Гъари, хІурматла учІан, хІунира балулри поэзияличила сецадхІи дигара гъайикІесра, илкъяйдали жаликІесра вирни. Илбагъандан, иличила дила пикруми даимхІедарили, чарулхъас дила гъалабси мурадличи ва иш белкІла игитличи.

Дила мурад биалли даргала ва Дагъиста литературализи, мез руркънилизе ва культурализе халаса пай кабихъибси, иш дуслизев 80 дус вирус, дарган мезли дурабулхъуси «Гъалмагъдеш» журналла редактор, поэт ва журналист ХІябиб Къурбановличила белкІес саби.

ИкІди гъаларван нуни дурибти пикрумира набзир акІубти илини делкІунти жузи, макъалаби ва пикруми делчІунхІели сарри.

ХІябиб дунъяличи, гІямруличи, литературализи сунечи хасти пикруми – хІераначилси, цархІилтачи мешули ахІенси литератор сай. Иличивлира ил тамашахІейзес хІейрар. ШуцІали дусра сера гъалаб Москва-ла литературный институт белчІи виалра, ца чумалцун жуз дураили, ил мезлизив узули, илди секъяйда акІубтил, илди акІахъес се хъулчили биубсил кабилзахъули ва цазаманализиб «Гъалмагъдеш» журналра редактировать бирули узули сай. Чумал жузлис даари белкІани лерли диалра, ил издательстволизе хес къалабаикІули ахІен.

Мезла масъултазив узуси илини гІяхІил дяркъур гІяраб мезра. Чумал дус гъалаб дарган мезличи илини лебилра бусурмантас дурхъаси Къуръанра шурбатур. Филологияла гІилмуртала кандидат Хизри Юсуповличил барх «Дарган мезла орфографияла словарьра» дураиб. Ил бирули-цалабирхъули ил хІяб-цІали дусра-сера узули калунсири. ХІябибли делкІун лугІилашала

дахъал хабуртира. ХІядурбариб омонимтала словаръра.

Иш белкІ бехІбирхъухІели нуни поэзияличила, назмулизибси цІакъличила, илала къадриличила ну вегІти чумал пикри дурра ва илди севан ХІябибличи гъамлил бурра. СенахІенну ХІябибла белкІаназиб сунечи хасси, сай цархІилти поэтуназивад селичивли декІарулхъулил ибси пикри-гъанбик бурра. Сен?

СенахІенну...

ХІеръая, сейкІулил ил дургъбала къел-хІерзиличила!

*... Цудара гІянжилизиб
Цудардеш кали ахІен.
Хъубзар, гІянжи агара,
Палдализи гье дегІен.*

*Къукъу-рямкъра цІара лер –
Забли ахІен урзуси.
Палдали бицІили саб
КъацІли бирицІуси уси.*

Палда – илди балагъ бакІили биъни иргъахъуси, адам гІязабтазив виъни иргъахъуси ишарат саби ишаб. Амма гъели илди мицІирдирути сари. ПІякъбухъунси гъела къякъли хІячми кадалта ва ил сихІрула баркъуди акІахъубси зярхІси гъигъли палда гІянжиличи шурдалта.

Гье, гІямру даимдирнила, ванза илди делгІули лералцадхІи мицІирси биънила ишарат саби.

Ил пикри даимбарили сай поэтли «Ванза» бикІуси назмулизиб:

*...Мургъиличир къар хІякъян,
Ил чебиргъуси ахІен.
Дурхъаси саби ванза -
Дурхъати гъели белгІен.*

Иш, «Дила дигай» бикІуси авал тахтала назму, абзурли кес дигула.

*Гъу, гъари, дила далай,
Арци, халкъличи арци!
Садакъа дара, дутІа,
Тяп къацІван дила карци!
БучІен халкъла вацІалис,
ЧебяхІмабирид хъитІа!..*

Иш мешубуцлизивра поэт даимдешличила, гІямруличила ва бекІаагардешличила пикриикІули сай. (Халкълис къяртІи барили, Дила уркІира бутІа!)

ГІяшикъси, дигайли уркІи игуси сай далайикІуси. Илди багъишладирутира риганайлис сари, илну сабаб, ил сарину мурад. Мурад сархибхІели, риганайличилхІели хІу, гъар секІал дуртІули, далай бара хІярхІбирар. Илала бяхІчибиз цархІил бирар. Ил пикри аргъира нуни ишди тугъазиб. ХІябиб Къурбановли цундеш сипатдирули виалра, зак балтути дубуртала заб чедиули виалра, дубкІути хІячмала цІумла иргъули виалра, дигай уркІилизир лерли, илди дихІутани тяп ахІерсила сипатван ванзара бихІули, ца гъавара гъигъбирни багъанданра гІямрулис баркалла викІес гІягІнили саби ибси пикри иргъули саби илала ургаб. ГІяшли цІумбикІуси симкълизиб:

*Бархъбатурри хІуни ши,
Вархъватурси мурулван,
Шагъарлизир дарсдарес
ГІямру, тяп рируливан.*

*ХІед гІелабад бамсайчи
ХІербикІи ахъ дубура,
ХІу аррякъунси гъуни
ЧебиуцадхІи бара...*

Поэт цІумикІули сай ванза даим адамла хІили иркули или, дунъяла чинар биалра, ца улкализир къавгъа камхІейрухІели. Гъарли-марси поэтличи цугси, даим адамти гъанни ва илдала паргъатдеш гъанни цІумикІуси иличи хІекъли хасси пикри бурули сай илини «Бомба» бикІуси назмулизибра:

*...Кахси ярагъ сабри
ХІу, шанда пушягІ!
Урехили бубкІар
ХІечи чегес дягІ!..*

ХІябиб Къурбанов учІуси уркІулхъахъуси, пахрумаиркъахъуси цун поэт ахІен. Ил учІан мешубуцу-

начил, суратуначил уркІаъни цун баибси хІебиъни аргъибси, илбагъандан ил адам уцахъуси ва чедиркахъуси, илала пасихІдешдиъни аргъахъес махикІуси поэт сай.

БуцІарси мегъла гІеналичи миъла къала кабихъалли, тамашали руржули бицІули бирар. Илкъяйда биэс гІягІнили саби поэтла уркІилизиб акІубси рурцІуси пикрира. ГІе, назму белкІес вирар, ил манзил-манзил барскабиресра вирар, амма адамла уркІилизиб кавлуси барсбарес хІейруси назму саби, барсбарадли – бубкІуси. Илдигъунти назмурта поэт чус гІелавад вику, сенахІенну гІядатла тугъи мицІирти жанван, пасихІдешла ва бекІаагардешла ишарат детаурли миллатла рухІла хазна детарули дирар. Илдигъунти тугъи азирна делчІадра духънахІедиур ва мурталра бегІ гъалар дучІутивандирар.

ХІябиб Къурбановра духути, пасихІти гІямру тасдикъдируси поэт сай. Ил пикри марбирути сари илала «Ванзали хъумхІерту», «Дила гъунар», «Замана», «ХІунтІена шури», «ТалихІ» бикІути назмурти ва «Акайна», «КІилизан рузби», «КІел пачяхІ» бикІути поэмаби.

Чуйнара илизибад аргъибси саби нуни, чум-чумра назмулизивад ишбархІи гІелумилзула или.

Ил урузкІуси, бируси секІал чебетаахъили, адамли гІяйибхІебаресли, бекІ ахъли кабуцили вашес дигусила пикри саби. Наб биалли вирхес дигула ХІябибла лерилра произведениебани челябкъализиб халаси жузлизиб мер баргили, даргантачи диъниличи.

Ил секІал барес поэтла пасихІдешра диур.

*Гъарбизуни, арадеш, уркІилизиб
ГІямруличи гъалабичибра
Духуси гъира диубли дигула, юлдаш
ХІябиб, ва гехІцІали дусла
хъябагъриличи ацІибси хІу мубаракирули,
викІула:*

– Держъаб хІела хъура гІямрура!

**КЪАСУМ-БЕГ МИГЪРАБОВ,
ДАГЪИСТА ХАЛКЪЛА ПИСАТЕЛЬ**

БАРКАЛЛАЛИЧИЛА

Нешли уршилисра рурсилисра ца-ца гинц дедиб.

Илдани гинцби деркун ва иб:

– Гяҗҗи гинцби лерри кьалли, неш, хҗед халаси баркалла!

– Наб баркалла хҗейкҗули, гинцла галгалис баркалла дикҗена, дила духучанти, - иб нешли.

Дурхҗни анхҗлизи дуцҗбухҗун ва халаси гинцла галгала гҗала тҗашбизурли, илис баркалла иб.

Гинцла галгала халати кҗялубли гҗакҗ-гҗакҗдухҗун, кҗари вяшдухҗун ва гҗяшли шивкҗивбариб:

– Наб баркалла дикҗес хҗяжатдеш агара, дурхҗни, баркалла дикҗена Ванзалис.

Дурхҗни ванзаличи гҗяшбиуб ва иб:

– Баркалла, ахҗерси Ванза, хҗед галга халабаахҗнилис ва нушаб итцадра мурити гинцби гибни-лисра.

Дурхҗнала гҗайла бакҗили, Ванзара ца бара зер-зербухҗун ва иб:

– Наб баркалла хҗеадра гҗямал бирар, амма галга халабаахҗибси Заб-лис баркалла хҗеадалли, бархҗли хҗебирар. Заб хҗедиалри, гинцбира цархҗилти духҗлумира хҗедири.

Дурхҗни дубурла бекҗличи абацҗиб ва закибҗхҗи хҗербицҗули тҗамадариб:

– Заб, ва Заб, хҗушаб баркалла ванза шинни балхнилис!

Закличирти гҗагултани илдас жаваб бедиб:

– Берхҗи хҗебиубси биалри, сецад дахҗал заб диубли хҗалли, гинцла галга халабуси ахҗенри, Берхҗилис баркалла дикҗена.

Илхҗели дурхҗни Берхҗила ванати ва шалати нураначи хҗербизур, хҗулбачи хҗутрира чедуцили, биругҗеб ахҗли тҗамадариб:

– Ахҗерси Берхҗи, дунҗяличирти лерилра-секҗал ванадирнилис ва шаладирнилис, лебилра Ванза шинни иркахҗес гҗагулти цаладирхҗнилис хҗед халаси баркалла биаб!

– Юх, юх, дурхҗни, хҗуша хатҗадиркулра, анцҗубкҗ илкҗяйда ахҗен, - кҗаршидеш дариб Берхҗили, - гинцби багҗандан наб баркалла дикҗес гҗягҗнидеш агара. Баркалла дикҗеная гинцла галга убатурсилис, ил халабаахҗес кҗуллукҗбарибсилис.

Дурхҗни чула хала дудешличи дуцҗбухҗун, ил кҗапҗуциб ва уммайвариб. Хала дудеш биалли пишҗхҗиб ва малхҗямли иб:

– Хҗуша Берхҗилис, Заблис, Ванзалис баркалла дикҗиниличи нудебали разилира.

Ахҗерти дурхҗни! Хҗушанира кҗайгҗибарая гинцбала галгуби удатес. Илдир халакайур, илдачирадра мурити цҗедеш ляркҗян. Адамтира хҗушаб баркалла би-кҗар.

ПАТҗИМАТ ВЯХҗИДОВА



Журнал в журнале





САЛАТ «ТЮЛЬПАНЫ»

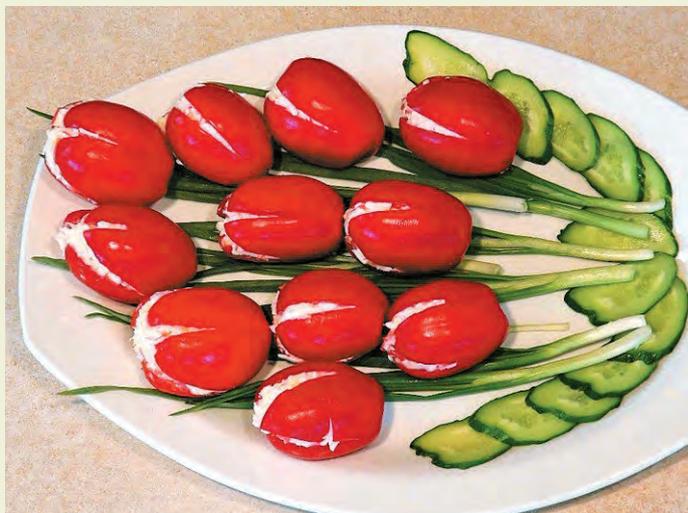
ИНГРЕДИЕНТЫ:

- помидоры – 10 шт.
- перо зеленого лука – 10-15 шт.
- творог – 150 г.
- яйца – 2 шт.
- чеснок – 1 зубчик
- майонез – 1 ст. л.
- соль – щепотка

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

1. Подготовьте продукты для салата. Помидоры хорошенько вымойте, лучше всего подойдет сорт «Сливка», он внешне напоминает тюльпан. Вместо творога можно использовать любой сыр как мягких, так и твердых сортов.

2. Приготовьте сразу начинку для «тюльпанов». Отварите яйца, очистите и натрите их на самой мелкой терке. Добавьте творог или тертый сыр, чеснок, соль, перец молотый черный и ложку майонеза или сметаны. Перемешайте. Начинка должна быть густой и вязкой.



3. На каждой помидорине сделайте крестообразный разрез до половины, кофейной ложкой удалите серединку, стараясь не повредить будущие лепестки.

4. Заполните каждый тюльпанчик начинкой кофейной ложечкой.

5. Сделайте стебельки. Для этого зеленый лук вымойте и обсушите салфеткой. Внутрь вставьте бамбуковую палочку, острым концом воткните стебель в головку цветочка. Тюльпанчики готовы.





РЫБА ПО-ФРАНЦУЗСКИ

Для этого блюда подойдет любая нежирная рыба. Можно купить уже готовое филе, а можно снять его с рыбы самостоятельно.

ИНГРЕДИЕНТЫ:

- рыба – 500-600 г.
- сыр – 100 г.
- помидор – 1 шт.
- сметана – 2 ст. л. (или йогурт)
- соль, перец – по вкусу.

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

Вымойте рыбу, выпотрошите ее. Сыр натрите на крупной терке, помидор нарежьте колечками. С рыбы снимите кожу, удалите хребет. Филе порежьте на небольшие кусочки.

Форму для запекания смажьте растительным маслом и уложите квадратики рыбного филе. Посолите, поперчите и оставьте на 10-15 минут подсолиться. Затем уложите на рыбу помидор и щедро смажьте сметаной или йогуртом. Распределите тертый сыр и отправьте рыбу в духовку на 20 минут при температуре 200 градусов.





ПРОРОСТКИ ДАРЯТ ЗДОРОВЬЕ

ЦЕЛЕБНЫЕ СВОЙСТВА

Проросшие семена и молодые ростки злаков, овощей, орехов – уникальный источник витаминов, минеральных веществ, ферментов и аминокислот. Проростки вызревают за несколько дней и по пищевым свойствам не уступают мясу, овощам и фруктам, не требуют кулинарной обработки и легко перевариваются даже при слабом пищеварении.

Если вы к своему обычному рациону добавите 1-2 чашки пророщенных семян, ваше самочувствие заметно улучшится.

РЕЦЕПТ

Проращивание. Промойте зерна холодной водой. Всплывшие зерна использовать не следует, они не прорастут. Зерно насыпьте в плоскую посуду слоем не более 2 см. Накройте тканью и залейте водой комнатной температуры до верхнего уровня зерна. Поставьте в теплое затемненное место.

Прорастание зерен до необходимых 1-3 мм происходит за 2-3 дня (двух- и трехдневные проростки). Можно использовать в пищу зерна с чуть проклюнувшимися ростками (однодневные проростки) или просто набухшие.



ЗАМОЧЕННЫЕ ЗЕРНА

ЦЕЛЕБНЫЕ СВОЙСТВА

Замоченное зерно злаковых (пшеница, рожь, овес) рекомендуется взрослым и детям со здоровыми зубами. Оно возбуждает аппетит, стимулирует слюноотделение и деятельность всей пищеварительной системы, нормализует стул. Особенно вкусно зерно, если жевать его вместе с каким-нибудь терпким плодом (например, айвой).

РЕЦЕПТЫ

Замоченное зерно. Вымыть 3 ст. л. зерна и замочить с вечера стаканом холодной воды. На другой день уже можно есть размякшее зерно.

Замоченное зерно с соусом. 3 ст. л. пшеницы, по 1 ст. л. меда и растительного масла. Зерна замочить на 24 часа, чтобы размякли. Перед самой подачей на стол залить соусом, приготовленным из меда и растительного масла.

Зерно с морковью и вишневым соком. Требуется 4-5 ст. л. замоченного зерна, 150 г моркови, 50 г корня сельдерея, 200 г сметаны, сок спелой вишни по вкусу. Морковь и сельдерей натереть на крупной терке и смешать с зерном и с вишневым соком или с горстью вишни, из которой удалены косточки. Размешать и залить сметаной.

ЧЕЧЕВИЧНЫЕ ПРОРОСТКИ



ЦЕЛЕБНЫЕ СВОЙСТВА

Проросшее зерно чечевицы – богатый источник белка и витаминов группы В. Белки чечевицы сходны с белками мяса, так как содержат ряд незаменимых аминокислот. Употребление чечевицы способствует нормальной работе органов пищеварения, помогает избавиться от изжоги и проблем с работой кишечника.

РЕЦЕПТ

Зерно вымыть и насыпать тонким слоем в какую-либо плоскую емкость, на дно которой постелить хорошо смоченную теплой водой и свернутую вдвое салфетку. Поверх зерна тоже положить свернутую вдвое, смоченную теплой водой салфетку. Емкость держать при температуре 22-23 градуса, а сверху тряпку периодически увлажнять водой той же температуры до тех пор, пока не покажутся ростки. Проростки можно есть без добавления других продуктов.

АЗБУКА КУЛИНАРИИ

- **Бланширование** – ошпаривание продукта кипятком или паром. Применяется для сохранения цвета, устранения специфического запаха или привкуса, горечи. Бланшируют овощи, фрукты, рыбу.
- **Водяная баня** – посуда с кипящей водой, в которую ставят кастрюлю с продуктами для проваривания или сохранения в горячем виде.
- **Выпекание** – нагревание в духовом шкафу до полной готовности мучных и кондитерских изделий.
- **Жарка во фритюре** – жарка продукта в большом количестве жира (1 часть продукта, 4 части жира) при температуре жира 135-180 °С.
- **Запекание** – нагревание продукта в духовом шкафу до образования румяной корочки. Запекают в основном продукты, предварительно прошедшие тепловую обработку (запеканки, рулеты, рыбные, мясные блюда под соусом).
- **Льезон** – смесь яиц и молока (воды), в котором смачивают изделия перед панированием для удержания панировки. В льезон добавляют соль, перец.
- **Панирование** – обваливание порционных кусков мяса, рыбы, изделий из котлетной массы в молотых сухарях непосредственно перед обжаркой.
- **Пассирование** – медленное обжаривание продуктов до готовности. Пассируют морковь, свеклу, петрушку, лук, капусту, томат-пюре, муку. При пассировании сохраняются красящие и ароматические вещества, которые переходят в жир, а также витамины А и С.
- **Припускание** – варка продуктов при закрытой посуде с небольшим количеством воды или бульона. Продукт погружают в жидкость только на половину его высоты. Продукты припускают при сильном кипении, чтобы не залитая верхняя часть прогревалась паром.
- **Шпигование** – шпигуют в основном мясо. Для этого в нем делают проколы, прорезы, и в них вставляют кусочки шпига, моркови, лука, чеснока.
- **Цедра** – нарезанные и высушенные корки лимонов, апельсинов, мандаринов, которые используются для ароматизации компотов и кондитерских изделий.
- **Цукаты** – изготавливают из фруктов или мелко нарезанных корок арбузов и дыни. Перед употреблением их проваривают в сахарном сиропе, а затем высушивают.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?



ВАНИЛЬ

Ваниль – это род растений семейства орхидных. Она представляет собой лиану, приносящую плоды в виде длинных стручков. В тропиках растет около 100 видов ванили.

О том, насколько высоко ценилась ваниль у европейцев, узнавших ее в начале XVI в., говорит тот факт, что из-за этой пряности произошло несколько колониальных войн – между Португалией и Францией, Францией и Испанией. На мировом рынке натуральная ваниль и сегодня остается одной из самых дорогих пряностей.

В наше время вместо ванили чаще используется её химический аналог – ванилин. Ванилин изобрели, независимо друг от друга, сначала в Англии (1858), затем – в Германии (1874) и во Франции (1891). До начала XX века рецепт ванилина каждая страна сохраняла в тайне. Ныне его производят во многих странах. Это синтетическое ароматическое вещество в виде белых кристаллов. Обладает запахом ванили, хорошо растворяется в воде. В торговую сеть ванилин поступает в смеси с сахарной пудрой и называется ванильным сахаром, он широко применяется и в кондитерской промышленности, и хозяйками.



ИНЖИР

Инжир – субтропическое растение, родственник фикуса, который часто украшает наши дома.

Культуре инжира более 5 тысяч лет. Согласно Библии именно фиговые листья были первой «одеждой» Адама и Евы. Под смоковницей волчица нашла и выкормила Ромула и Рема, которые основали великий Рим. Это легендарное дерево прожило много веков, а когда оно погибло, весь Рим оделся в траур. На Цейлоне и сейчас растет «священное» фиговое дерево, посаженное более 2200 лет назад, в эпоху утверждения на острове буддизма.

У инжира совершенно необычное опыление. Чтобы плоды созрели, на каждую сотню женских деревьев обязательно должно приходиться 5-6 мужских. Еще Аристотель говорил об «удивительной дружбе» могучих смоковниц с маленькими осами-бластофагами. Дело в том, что мужские соцветия инжира являются домиками для этих ос. Бескрылые самцы проводят всю свою жизнь внутри соцветия, похожего на полую грушу. Здесь же, в полумраке, совершается «брачный обряд» ос. А затем самки через отверстия вылетают наружу. В поисках нового «домика» для откладки яиц они залетают и в непригодные для этой цели женские соцветия, ну а прежде чем поймут свою ошибку – совершают опыление.

УХОД ЗА БРОВЯМИ



БРОВИ – одна из самых выразительных частей лица. И каждая эпоха диктует свои взгляды на их форму и цвет. В наши дни предпочтительна естественная линия бровей.

Есть еще одно важное обстоятельство: форма бровей по величине и контуру должна находиться в правильном соотношении с формой губ.

Гармоничной форма бровей будет лишь в том случае, если она соответствует форме лица. Так, например, к круглому лицу не подойдут густые, высоко посаженные брови. Выражение широкого, угловатого лица можно смягчить, если на одну треть уменьшить внешнюю часть не слишком густых бровей. К продолговатому лицу подойдут брови густые, но лишь слегка выгнутые. К овальному лицу никак не подойдут сильно разлетающиеся брови.

Под влиянием многих причин волосы бровей могут претерпевать различные изменения в росте, структуре и цвете. На рост волос бровей оказывают влияние некоторые внутренние заболева-

ния, заболевания кожи, возраст человека и внешние факторы. При нарушении деятельности щитовидной железы волосы бровей истончаются и редеют, а иногда совершенно выпадают. Выпадение происходит обычно на наружных отрезках бровей, и они становятся как бы сбритыми. Себорея нередко приводит к облысению бровей. Вредное воздействие на рост бровей оказывают также солнечные лучи, которые высушивают, истончают и обесцвечивают волоски бровей.

Наконец, неправильный уход за бровями, злоупотребление красками, плохое их качество, частое нарушение целостности волос в процессе выщипывания – все это неблагоприятно влияет на рост волос бровей.

Брови можно смазывать питательными и жирными кремами, растительными маслами (оливковым, персиковым, подсолнечным и др.) Ежедневное приглаживание их щеточкой для ресниц, которую вы предварительно окунали в специально приготовленное масло, улучшит их внешний вид.

НАСТОЙКА КАЛЕНДУЛЫ ОТ ВЫПАДЕНИЯ ВОЛОС БРОВЕЙ

Настойку календулы (купить в аптеке) развести 1:3 водой. (Настойку можно приготовить в домашних условиях на водке 1:10 и развести водой 1:1). Смочить в ней ватные диски и выложить на брови в виде компресса на 1-1,5 часа. Процедуры делают ежедневно или через день до отрастания волос. При отсутствии эффекта через месяц лечение следует прекратить.

ПИТАТЕЛЬНЫЕ КРЕМЫ И КОМПРЕССЫ ДЛЯ БРОВЕЙ

Питательные кремы

Нам потребуются: касторовое, персиковое, подсолнечное, льняное, камфорное масла, пчелиный воск.

Смешать касторовое масло – 5 г, персиковое, подсолнечное или льняное масло – по 10 г, добавить камфорное масло – 1-2 капли. Масло наносить на брови ежедневно.

Смешать вазелиновое масло, пчелиный воск и касторовое масло – по 5 г. Составом смазывать брови ежедневно или 2-3 раза в неделю.

МАСЛЯНЫЕ КОМПРЕССЫ

Питательный компресс из растительных масел (оливковое, персиковое, подсолнечное и др.). Компресс делают из тонких жгутов ваты, пропитанных подогретым маслом, сверху покрывают полосками целлофана на 40 минут.



БЕСПОРЯДОК ВРЕДЕН ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ

Беспорядок – это переизбыток вещей, который создает захламленное пространство. Мало кто чувствует себя комфортно в беспорядке. Когда вокруг слишком много вещей, нам тяжело работать и невозможно расслабиться: бардак очень сильно влияет не только на нашу продуктивность, но и на здоровье.

Давно отмечено, что разбросанные вещи, грязь, пыль и т. д. отрицательно сказываются на финансовом благополучии, здоровье и атмосфере в семье. Почему это происходит?

Неубранные вещи и неприбранные комнаты, как правило, притягивают к себе внимание. Из-за этого человек отвлекается от более важных дел, теряет концентрацию внимания. Вдобавок беспорядок вы-

зывает раздражение, особенно у женщин. Находясь постоянно в беспорядке, а тем более живя в нем, мы создаем себе плохое настроение. Есть вероятность впасть в уныние и даже в депрессию. Но стоит прибраться, как самочувствие улучшается.

Также отмечено, что люди, живущие в бардаке, часто страдают низкой самооценкой. Они считают себя неудачниками, которые не в силах справиться даже с наведением порядка. Человек постоянно находится в состоянии стресса, теряет работоспособность и желание что-либо делать. Получается некий замкнутый круг. Из-за беспорядка пропадают силы, в том числе на уборку, хаоса в доме становится еще больше, но энергии убираться нет...

БЕСПОРЯДОК НА КУХНЕ

Кухня символизирует благополучие и достаток. Поэтому для избежания проблем с деньгами очень важно поддерживать это помещение в чистоте. Кроме того, грязная плита, посуда, крошки и беспорядок на кухне в целом отражаются на здоровье домоладцев.

БЕСПОРЯДОК В КОРИДОРЕ

Его следует очистить от ненужного и старого хлама, который негативно отражается на финансовом потоке и взаимоотношениях в семье. Коридору также следует уделять внимание каждый день.

БЕСПОРЯДОК В ВАННОЙ КОМНАТЕ

Запущенная ванная комната говорит о том, что у женщины заниженная самооценка и отсут-

ствует чувство собственного достоинства. Как говорят психологи, грязная раковина и зеркало – явный показатель неприязни к себе. Если, наоборот, ванная отличается порядком и чистотой, то женщина довольна собой и своей жизнью.

Наведите чистоту, разложите все вещи по своим местам. Особое внимание уделите зеркалу и раковине – вы заметите, как повышается ваша самооценка, вы даже внешне станете более привлекательны.

БЕСПОРЯДОК В СПАЛЬНЕ

Комнату необходимо организовать так, чтобы она была по максимуму освобождена от ненужных вещей. Она должна способствовать расслаблению.

Загромождение спальни приводит к бессоннице, потере энер-

гии. У женщин беспорядок может даже вызвать заболевания мочеполовой системы. А чистота имеет противоположный эффект – крепкий сон и ощущение уюта в доме. Спальня отвечает за счастье.

БЕСПОРЯДОК В ГОСТИНОЙ

Состояние этой комнаты говорит о вашем отношении к окружающим людям. Просторное и чистое пространство притягивает в ваш дом позитивных и хороших людей.

Как вы видите, грязь и бардак в доме негативно отражаются на жизни человека. Поэтому уборка является не только полезным занятием, но и весьма необходимым.

ХАЛА-АВА И ПЕТУШОК

(Даргинская сказка)

Жила-была в одном ауле женщина по имени Хала-Ава. Злая-презлая. Никого она не любила, всех только обижала и бранила. Соседи даже во двор к ней заходить боялись.

Собирала однажды Хала-Ава у себя в саду орехи, а на заборе сидел петушок.

– Дай мне орешек, Хала-Ава! – попросил он.

Швырнула Хала-Ава палкой в петушка, чуть лапки ему не перебила.

– Не приставай! Не дам!

Побежал петушок со слезами домой. Встретилось ему по дороге шило:

– Что с тобой, петушок? О чём ты плачешь?

– Попросил я у Хала-Авы орехов, а она в меня палкой бросила.

– Давай проучим злую Хала-Аву, – говорит шило.

– А как мы её проучим? – спросил петушок.

– Я спрячусь в подушку и, когда Хала-Ава сядет, уколую её!

Пошли петушок и шило вместе. Встретился им голубь.

– Куда идёте, друзья?

– Идём проучить злую Хала-Аву.

– Возьмите и меня с собой!

– А чем ты нам поможешь?

– Я сяду у очага. Когда Хала-Ава будет раздувать огонь, я золой засыплю ей глаза!

Пошли петушок, шило и голубь вместе. Встретился им камень:

– Куда идёте, почтенные?

– Идём проучить злую Хала-Аву.

– Возьмите и меня с собой!

– А чем ты нам поможешь?

– Я лягу над дверью. Когда Хала-Ава будет выходить из дома, я стукну её по спине!

Пошли петушок, шило, голубь и камень вместе. Добрались, наконец, до сакли Хала-Авы.

Хала-Ава как раз прилегла вздремнуть. Пока она храпела, шило спряталось в подушку, голубь сел у очага, а камень лёг над дверью.

Захлопал петушок крыльями, зашумел.

Хала-Ава услышала шум, подумала спросонок, что это кошка забралась в шкаф.

– Брысь, негодная! – сказала она.

А петушок ещё громче шумит, крыльями хлопает.

В сакле было темно, и Хала-Ава решила раздуть огонь.

Только нагнулась она над очагом, голубь вспорхнул и засыпал Хала-Аве золой глаза.

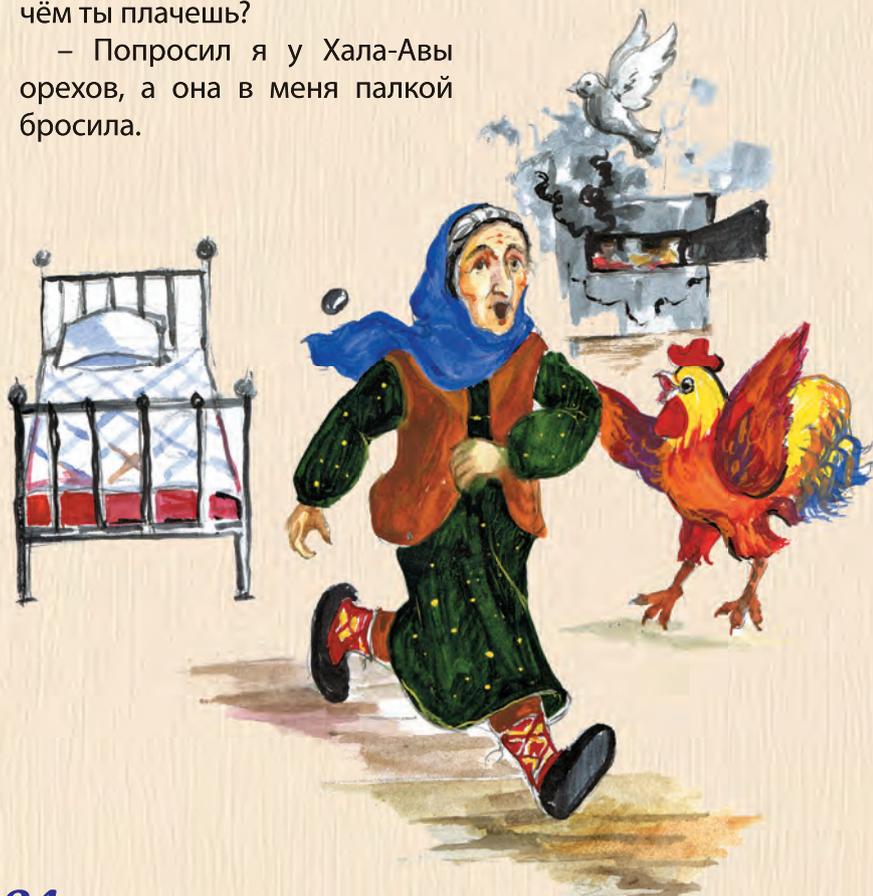
Хала-Ава со страху так и села на подушку... Шило выснулось и укололо Хала-Аву.

Бросилась злая Хала-Ава к двери. Бух!.. – камень стукнул её по спине.

Убежала злая Хала-Ава далеко-далеко. А петушок набрал орехов, наелся досыта и голубя угостил.

Камень орехи разбивал.

Шило ядрышки вытаскивало.



БахъхИла Кахиб

Дагъистайзибси Шамилла район-
низи бахъал туристунни башули
саби дахъхИла Кахибла шими чедаэ.
ГъятИдиубти ва хала беГтачирад
даршдусмала мурхъдешлизирад
нушачи даибти юртанала мякъларза-
клизи дургъути жявхИелла къалурби
тIашли сари. Илди шалгердхъунти
даршдусмас къарауйчир тIашдизур-
тигъунти сари. Тарихла гIялимтани
бурни хIясибли, илди шимазиб къар-
къала даршдуслизиб булан адамти
хIербирули кали буили саби.

ЖявхИелла Кахиб мерлабиубли
саби кIарахъала Къуйсулизи барх-
биркуси Кахибтляр хIеркIла къярд-
лизиб. Тамашала дубурти сари ил
ши-алавти.

Бурни хIясибли, Кахибла у гур-
жнала «кахи» ибси девлизибад
акIубси буили саби. Селра хIебухъу-
си мерлис буили саби гуржни ил-
къяйда бикIути. Кахиблизи биалли
жявхИейчирад хIябал шира гIяхIцад
диштIати махъурбира кадурхути

дуили сари. Адамта бархъкабатурси
гъалабла Кахиблис дубурлантIа Бакъ-
даб бикIули калунтири.

БахъхИла Кахиблизибси архитек-
тура лебIеб тамашала саби. Лебил-
ра ши ца ахъси кIялгIягъуна саби.
Удибси юртла хъалч чедибси юртла
гъарга саби. Илкъяйда ганзухъван
шурмала бяхIлизиб белшунси тама-
шала ши саби ил. Къакъурби илцадра
гъярцIаби сари, хIятта гъарахълавад
хIерикIухIели, илди чедаэсалра ви-
рули ахIен, лебилра ши шурла бяхI-
лизи белшунси зурбаси кIялгIягъуна
саби. Бухънабани бурни хIясибли,
лебилра шилизир ванзала духIнарад
дарибти гъундури дуибтири, чилра
шакхIейкахъили хъаршавад хъарша
дурайкес имкан лебли буили саби.

БахъхИла Кахиб буцес хIейруси
мерван лебилра Кавказлизиб балуси
буили саби. Татарти-монголтицун
буили саби ил шилизи бухIнаберхес
биубти. Илди арбякъунхIели дуили
сари Кахибла шила чедибси шурмала

лесла чедир дебадешлис къалурби
делшунти. Дявила ахъти шел къубба
дуили сари шила чедибси леслизир.
Нушачи байбси халасигъуна къалала
ахъдеш 20 метрлича абиркули саби.
Илала бягIуд халаси ахIен – 4,6 ме-
тра саби лебси. Къалала луцрала
бабздеш биалли ца метра саби.

XI ибил даршдуслизир Кахиблизи
халати I3 ши кадурхули дуили сари.
Кахиблизиб хIербирули буили саби
ярагъла устни. Къалтинти душули
буили саби хъунул адамтани. Да-
брумала ва хIякнала устнира буили
саби ил шилизиб. Урцуйчир ва къар-
къаличир някъиш лукIути устнира
буили саби. Ши гъалабяхI башнилис
халаси гIяхIдеш лебли буили саби ил
Самурла къярдлизибад Веденолизи
бикайчи гъунила дублаб биънила.
«Халкъанала чебяхIси гъуни» бикIу-
ти буили саби илис.

БахъхИла Кахиб машгъурси
бирусири исламла гIялимтачилра.
Шилизиб хIябал шайхла пир леб ва
ила гъаннара бусурмантIа зияратли
башули саби.

**БелкI хIядурбарибси
Гульнара АСАДУЛАЕВА**





НЕШЛА ДУРХЪАДЕШ

«Нуша сунес мурталра чеблалиур
сарти пергерси адам лерси сари
– ил неш сари»

Н. А. Островский

Хьунул адамличи дугъадилзухИели, нушала уркІбазир алкІутигъунти черяхІти пикруми, хьулани, къасани сезаманалра акІесра хІедирар. Нешличила, хьунул адамличила, рурсиличила нушани дурути пасихІти пикрумала ахир мажахІят баргес дииша. Эгер илгъуна ахир баргахІеллира, илхІели искусство, илкъяйдали литература ца мерличир тІашкадилзи или гъанбикесли бирар, сенахІенну дунъяличир бегІлара жагасиличила далай хьунул адамличил бархбаси акІубси саби, илини, илала кахІебурхуси жагадешли, илала асилдешли акІахъубси саби.

Хьунул адамли – нешли саригу нушара, нушала гІямрура черяхІдирути. Миллионти дусми гъалаб тІабигІят акІубсири, сунела бегІгъалабси даражализиб ил дебали жагасири ва пергерсири, амма сунени саби жагаси биъни балуси ахІенри или бурули бирар...

Нешаначила пикрумази ахъилра. Илдани сарра нуша даркъибти, бара къяшмачи тІашдизурхІели, унабурхІличи даахъибти, гІур шиниша ургубализи дукибти. ТІабигІятла жагадеш чебаахъибти: арцантала макъамти, жагали тІемдикІути вава-къар, кІухдикІули кадухъунти хІуркІби...

Дирар гъарилла черикІла секІулти, сарира уркІила бегІлара ахІерти хІяланазир дихІути. Аммалебтасалра дурхъаси, ахІерси, бегІлара черяхІти пикрумала ва гІязизти хІяланала лутІилизиб сунес муртлисалра мер лебси – ил Неш сари.

Неш... Чуйна тикрарбирулив ил зайбикІуси дев гъар бархІи, гъар сагІятлизиб дунъяла къакъличибти адамтани: биштІатани ва халатани, тиладиличил ва хъарбаркъличил, гушхІели ва бугІярагибхІели, хІулбукІибхІели ва шишимбухъунхІели?! Нешличил дуртІу гъарбизуни ва къяндешуни, разидеш ва анцікъи, талихІ ва деці...

Бамбала кІантІидешра шанда чІумадешра, цІуэрила малхІямдешра буррямла гъалакдешра, дигила муръидешра дардла зукъидешра нешанала уркІбазир сари... Агъ нешла уркІи! Сецад секІал кадурцулил биштІаси хункІгъуна илизи!

Наб ишди тугъи лукІухІели, ца айту гъанбикиб: виштІаси дурхІя нешличи гъамиуб, илала къукъубачи кайиб ва сунела диштІати някъбачил нешла дяхІ хІяршдариб ва иб:

- Неш, ва неш, наб хІу дунъяцад ригахъури, хІу наб ахІерсири...

- ХІу набра, дила ахІерси, дила духучан, - иб нешли.
- Нуни хІуван, ну хІуни дигахъес хІерируд, неш.
- Сен, дила ахІерси?

- СенкІун, неш, нуша хІела хІябал лерра, илдас хІела диги дила хІедцад хІедиур.

- Абала духучан, веціал биалра, нешла хункІцад уркІилизи гъарилличи диги кадурцар. Лебилра дурхІни нешлис цагъунти саби, цалра декІархІерили, - иб нешли ва виштІаси урши уммайвариб ва гъатІиралра кІапІуцили гІяшли гардла далай белчІун:

*АхІерси ванзала сайри хІу талихІ.
Чемъурси зак саби хІела чедибси.
УркІеціичевси ва дагъричевси ветай,
ПасихІси ветай, дила багъадур,
Ветай гІяхІгъабза – хабардерхесси,
Неш – дудешлис, тухумлис, шантас
Кумекла някъ гъабатесси ветай!..*

Гажиннизирад пигъалализи шин кертІуливан, сецад сахавагли кертІуливан нешли сунела баркъибтала уркІбазии яхІ ва сабур, диги ва хІялалдеш, мардеш ва чІумадеш!

Гъалакти, рурхъути, уркІила духІнар тІашаэс хІейрути хІяланани адамтази шинкъя-къалам кайсахъу, зайдикІути макъамти гъандиркахъу. Дахъал цархІилтачирра гъалар дакІудулхъути хІялани нешличила сарину, гъар журала ранганани, някъишли, тІамрани, пасихІти пикрумани тІинтІбикІахъуси, аваданбикІахъуси нешла цалабяхъибси сипат алкІахънилизир бутІакъяндеш хІедарибси цалра адам хІейрар. Поэтунани (шииртани) далуйти цаладирхъу, далайчили илди зайдикІахъу, художникли бегІлара черикІла сурат биру... Гъарилли думхули сай илизи сунела някъиш, гъарилли бурули сай сунела пикри, бархиули



сай сунела макъам ил чебяхъси, акъахъубли мурталра таманхъебруси нешла сипатлизи.

Малхъямли демхурти дугъбачил нешла сипатла жагадеш, куцла кегъедеш чархла ибгидеш, хъялана-ла далгундеш къиматладирули дирар. Амма илизир, чедиласи сипатла, куц-кабизла лишантицун ахъенну, нешла рухълашалси, адаблалашси кабиз, уркъила къант-идеш ва хъяжатбекибси замана чъумадеш, сунени баркъибтала челякъла шаласили ва талихъебсили бетаахъес багъандан сунела лерилра имканти пайдаладирни, къияндешунала гъалар дакъудироти яхъи ва сабур, гъабзадеш ва жигарчердеш, гъямруличи гъира ва мурад сархнилизиб халаси къас чедиахъули сари.

Дахъал сари нешла хъянчи. Илала пай леб лерилра секъайзиб... Амманешла бекълибиубси хъянчи, сабира дахъал цархъилтачил бархъ дурабуркъуси – ил дурхъя айкъни саби.

Паргъатагардеш ва сакъубдеш, дурхъинас ва хъалибарглис селалра агри хъебагъахъес гъар журала хъянчи дузахъни, гъалабизунира дяхъарули, даим гъаларяхъи рашни-илдира сари нешла къайгъни.

Сецад тъягъямли бирара нешла ванати хъулбала хъер чекайсес, илала ряхъятти гъайла иргъес, илини бер-цибси къацъла бизиси тлем халбирес! Сецад тъягъямли бирара хъулиб, юртлизиб, абзур къатлизиб умудешра, ибгидешра, низамра кадилзахъуси нешла дялхъя, бамсри хъебалуту някъбачи хъерикъес!

Амма нушани гъанна нешанала уркъи таманни аргъесра дирули ахъенра. Гъямрула хасдешуначил нешаначирад нуша гъарахъдиркулра. Ишбархъи дунъяличир гъямру дархити ва жапати детаурли сари. Жапати аги-къяйдализи бикибти бахъбиули саби. Нешанала уркъазиб паргъатдеш агара, сенкъун илди чула дурхъинала къисматуначи къакъабикъули саби...

Сецадили биалра, нешлизи малхъямти дугъби дурес дирехъе, гъур илдас нушазибад селра хъяжатли ахъен. Сунела дигили диштъахъели нуша алавдуциливан, илди нушанира дигиличил хъербарес гъягънибиркур. Нешанала гъалабси чебла ахъес сецад къайгъилизи дикахъелра, ил чебла ахъес хъедирехъе! «Дай хъатлаб хайнига барадлира, нешла чебла ахъес хъейруд» ибси ца ити бурибси ахъен...

Ахъерти нешани! Ванзаличиб лебси лебилра жагадеш хъушаб икрамбикълаб, сезаманалра мадамкъахъаб вайти хабуртани хъушала шалати дял. Гъар ганзличи гъардилзаб хъушала шалати къасани. Хъуша агарси нушаб бархъи мабакълаб!

Неш, хала неш, аба, дурхъя, рурси, сири, гардла далай-илди мурталра ахъли зайдикъути ва ахъли дурес гъягъинити дугъби сари.

Къудратла Вегъи Аллагъли гъямру тимхъдикъути хъали-цъа, хъулиб баракат, дурхъинала дукелци, сири, гардла далай лебилра нешанас къадардараб!

ПАТЪИМАТ ВЯХЪИДОВА





«ДУРГЪБИ –

Аминат Ибрагимова Дагъиста халкъла гъартист сари. Ил дахъал дусмазир Дагъиста этнографияла делхъла ва далуйтала ансамбльлизир рузули калунсири. Чебяхиси Вага дергъла замана биалли ил бургъантас концертунни чедаахъес чуйнал фронтлизи рякбунсири. Дергъли сунечи сегъуна асар барибал бурули сари илини.

Вага дергъ бехибхьибси дус дила урши акубсири. Ил дила хлябьибил дурхля сайри. Илхейс халакабули дила гурра Гямарра Барара лебри.

Радиолизибад шанданван зайбикуси Левитанна тама аргъибхели, нуша миъдьяргибтиван лехидизурра, къашмала удибад ванза убаркъусигъуна хлял сабри. Адамти лехкахъили бисулри. Гъарилхалибарглизи халаси децI ва пашмандеш хъурадиуб: муйли, узби, дурхлини дергълизи арбашулри. Итхели нушани дургъби сегъунти балагъла секIал сарил тамай балулира ахленри, душман хъярхъли нушала ванзаличивад дугиу, гIугу-къякъявиру ва фронтлизиб бургъес арбякъунти хъули чарбулхъан или гъанбиркулри. Дургъби жявли тамандирниличичи хъулбикIулри лебилра. Итхели чисалра гъанбиркули ахленри балагъла дургъби авал дус духъандилтган или.

Немецунни жявли сабаиб Кавказлизира. Душма самолетуначирад бомбаби Мяхлячкъалаличира кадикиб. Душма сомолетунала тама аргъасри, ну дебали урухриусири. Итхели ну дила биштIатачи дебали къякъярикIулри. Илди секъяйда къацIли балхути, илдала къисмат сегъуна бирара, дявти гъатIира даимдиалли? Аги-къяйда дебали тIягIямагарти дьни аргъибти бегIтани ну дурхIначил дила мура шилизи – Кумухлизи рархъира. Ну мура бегIтазирана бчил бархдубуртази гечбиахъес тиладирикIули калунра. Амма дудешли паргъатли иб: «Къисмат илгъуна биалли, нуша ишар дубкIехIе». ДурхIначилну Кумухлизи аррякъунра. Имкан акубмад мурул нушачи Кумухлизи вагъусири. Илини нушаб беркберкIа продуктунира дихули вири.

Илини нушачи фронтлизира дашути сагати хабуртира диахъи. Кумухлизи рра ну паргъатли ахленри. Итхели лебилра адамти къякъадешлизиб сабри. Нуни Кумухлизиб авал баз яхIбарира, гIур Мяхлячкъалализи чаррухъунра.

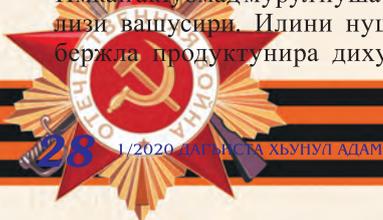
Дила мурул дявтази архлевкиб, сенкIун декIли зягIипикили гIергъи, илала ца къяш тухтурта чеббяхъибсири. Гъайгъай, ил сунени вирусигъуна кумекбирес къайгъилизвив виаллира, хъалибарг яшавлизиб гIеббуцес набчи сабри хъарбиркуси. ЦархIилти хъунул адамтачил рарх нура савли хандакъуни икъес шагъарла дура аррашусири ва дебали рамсурли хъули чаррулхъусири. Амма итхели набра бамсриихъес замана хIебири, сенкIун бархIехъуназир нушани концертунни чедаахъес гIягIни тири. Дила някъбазив виштIал леври. Амма ну хIянчиличи рашусири. Барх бузути гьалмагъунанира ну къайгъили алавуруцусири. Итхели адамти дебали уржибти ва цалис итилли кумекбарес хIядурти бири. Дергъли нуша лерилра цадиахъублири. Ну Дагъиста этнографияла ансамбльлизир рузулри. Артистунала бригадаличил концертунни чедаахъес Дагъиста деклар-декларти районтала шимази дашутири. Нушачи илаб хIербирути адамти мурталра хIерли бирутири. Чинаралра разили къабулдирутири. Итхелира далайлара делхълара халаси къадри лебри. Амма архIябачи дашес нушабра гьамадли ахленри, сенкIун нушала транспорт ахленну, цархIилти чараагарли хIяжати секIалра даари хIедири. Шимази уркрачир дашутири. Хъурал дашути анцIбукъунира дахъал дири. Нуни дурхIя архIябачира варх кайсусири, илкIун михъирличивад валхули левалри. Гъаннара тамашариулра, секъяйда

гъандуцес бажардириркусирил ну итди жапати аги-къяйда.

Гъанбиркур, гъача мархIяли дякъунси замана ну демжарази (маляриялизи) рикира. Илала гIергъи бегIтасра дила муруйсра гастрольтачила аргъесалра дигули ахленри. «Диур-диур, секъяйда-биалра нушани нушала гIямал бирехIе, гаша хIедубкIехIе»,- бикIутири хъулиб набзи. «Гъаннала гIергъи чиналра хIерашуд, наб дила дурхIлини цIуръабиубли дигули ахленра»,- викIули, чIумали кайзур мурулра. Дила гъав илхели тамай буун. Ну дила балликъянабас верша ретарулра или гъанбикиб. Илди набчи хъули бакIибхIели, зягIипли калунра, илбагъандан хIянчиличи дурарухъес хIериубра или аргъахъира. ГIергъила бархIи биалли ну итхели Дагъиста Верховный Советла Председательли узуси А. Тахтаровли жирарира ва иб: «Аминат, ну хIед буйрухвикIес хIейрус, амма дила хIези тилади саби, нушала ансамбльлис кумекбара. ХIу адамтас дебали ригахъулри, дигахъули сари хIела далуйтира. ХIела далуйтачи халкъ хIерли саби». Хъулибтира къабулбикахъира ва ну сагали ансамбльлизи чаррухъунра.

Ге, итхели адамтас нушала далуйти хIяжатли сарри. Иличила нунира ункъли балулри. Мурул адамти дергълизи арбякъунхIели, лерилра хIянчи хъунул адамтачира, дурхIначира, бухънабачира хъардикилири. Лебтасалра къиянни сабри итхели. Чина хIедаширал нуша концертуначил!

Сабаиб 1943 ибил дус. Дагъистайзибад бургъуси фронтлизи артистунала халаси къукъя, арагIеб бригада, бархъиулри. Илизи нура карерхахъурлири. Урух-урухли сарри илгъуна архIяличи



илди хила кьел сари»

дурарулхъулели нура, сенкун дила дурхначи кьъарикулри, белики, наб геларяхI чаррухъес хIебикес. Сегъуна бирара илхели дила дурхнала кьисмат? УркIи паргъатбирули ахIенри. Амма архIяли дурарухъунра. Дила балликъянабира илдигъунти агихIяйзиб буилри.

Гъанбиркур, дахъли поездличир дашули калунра, илдира чуйнал дарсдиуб. Гур нуша полуторкабачир вянкъаркадикIули вацIурби-ургарад дикули калунра. БегIлара дергъ бемжурси Центральный фронтлизир къаршидикира. Немецуни гъанна гIелабахI дянгиулри. Илдас чIумати бяхъяни чейгахъулри. Илданира чIумати къаршидеш дирулри.

Москваллизир нушазивад гъариллизи саперла кьелхIни гьитири. ИтхIели нушани илди селисIягIни диркутилра балули ахIенри. Фронтлизир илди нушаб дебали хIяжатдикиб: нушани дергълизиб кабушибтас хIябани икьутири. Илдази нушала бургъантира алхунти душмантира хIярибирхъутири. Нушала «иш нушала сай, иш душман сай» дикIес замана хIебири. ЖаназуникIун гIянжиллизир диэсIягIнитири. Бургъантала биалли кабушибтазиб биркьес замана аги.

Смоленск, Белоцерковск, Чернигов, Конотоп, Бахмач шагъуртази даира. ЦархIилти шагъуртазирра калунра, гъанна илдала уми гъандиркули ахIен. Нушани чедиахъути концертуначи машгурти полководецуну булан хIербикIули калун: И. Черняховский, А. Рокосовский, К. Ватутин. Конотоп ва Бахмач шагъуртазир нуша бикърумили детаурра душмайс кьуллукъличи кабизурти вершаби хIябтIерхъаличиб чебяхIкайхъулели. Чуйнара нуша къаршидикира душа самолетунани нушачи бомбаби лайдикIулхIелира. ИтхIели дила мякълаб лебри Саняйт Мурадова, Ума ГIялиева, Эра ГIядилбекова – дила уркIилис бегIлара гъамти балликъянаби. Сецад къиян-жапа чедайрал нушани ил кахси архIяла замана!

Бургъуси фронтлизи дурадеркIибти нушала гастрольти байхъала дусличир имцIали духъяндитIунтири. Нуша

хаслира разидирутири нушала концертуначи лехIахъес цалабикибтала урgab дагъистанланти чебиухIели. Илдас нушани вавни дедлугутири. Илдани нушабра. Чула гъамтази саламти дурахъес нушачи хъарбирули бири. МяхIяммад ХIяжимурадов бикIуси солдат Центральный фронтлизив ургъулри. Нушала концерт таманбиубхIели, ил нушачил тянишиэс гъамиуб. Илини нушачи хъарбариб сунела бегIтази саламти дурахъес. Иличилну дургъбитамандиубли гIергъи шуцIали дус дикибхIели гIурра къаршидикира. Нушани милицияла хIянчизартас концерт чебиахъулри. Набчи ца хIяна подполковник гъамиуб. КлапIруцира, байрарира ва хъарбаиб: «Ну гъаниркулрав, Аминат?» Гъаникиб ва ну разириубли рисирира.

Фронтлизирад хъули чардухъунхIелира, нуша дахъли дергълизир чедиабтала асарлиур калунра. Цакъадар паргъатдиубхIели, Дагъиста шимазир ва шагъуртазир концертуну чедиахъес даимдиубра. Халкъли нуша дергълизир калниличилара балулри. Нушази итар чедиабтачила хабурти дурахъули бири.

Ахирра дахъли хIерли калунси Чедибдешла бархIи сабаиб. Дила ГIямрулизиб гIур итгъуна бархIи, адамтала

разидеш, хIулбукIри чехIедаира. Дила ГIямрулизиб нуни Майла 9 бегIлара чебяхIси бархIилизи халбирули рирус. Дахъал хIи кертIили, бахъал адамта чула жан къурбандарили, сархибси дурхъаси байрам саби ил! Дугили адамти кабихъунти ахIенри, шаладикайчи къунзбикIутири, далайбикIутири, разидешла нургъби кертIутири, цали итил хIебалуту адамти булан узби-рузбиван цаличи ца клапIбашутири...

Дургъби, дургъби! Нушала уркIбази илдани дарибти дяхъурби гъаннара сагъдиубли ахIен! Фронтлизибад дила вецIну гехIра узикъар чархIебухъун, чарбухъунтира биубли хъалли. Дергълизив чуйнал вяхъибси узи хъули чарухъун, амма арадешлизивад тамай нукъсаникибси ил жавли вебкIиб. Илдигъунти сарри балагъла дургъби...

Р.С...ВатIа гъаларти Аминат Ибрагъимовала кьуллукъуни пачалихъли ахъли кьиматла дариб ва ил Бузерила ХIунтIена Байрахъла кIел орденничил, «Кавказ батахъни багъандан» ва «Асилси бузери багъандан» медальтачил наградитьрариб.

**БелкIунси
ГIяйшат ТАЖУДИНОВА**



«Сирилар калниличи ахТенра ну вирхули...»



ну мактаблизи вашуси учлесра луклесра бурсивиез багъандан сайри, дила назмуртира далуйтира кагъарлизи луклес дигухтели.

Халаси-деклар замана архлебякьи лебалли, Муи Дагъиста мурдабала полкла эпсер КъебетI-МяхIяммас шери аррякьун. Дунъяла цаибил дергъ бехIбихъиб. Муила мурул дергълизи аррякьун ва гIяхIгъабзаван алхун.

Муила муруй къуллукъбируси полклизив ургъули калунсири МяхIмудра. ХIябал дус калун МяхIмуд дергъла майдачив пачала хIукуматла душмантаци къаршили ургъули. Илис игъбарбиуб, сенкIун дергълизивад ара-сагъли хъули чарухъес бикиб. Дявлизив ил вяхъибсилра ахIенри. Гъайгъай, илди дусмазивра МяхIмуд Муичи хъуликIули калун, дявтира илис детIилри. Австриялизив ургъуси замана сунела дигайличила МяхIмудли хабарла поэма «Марьям» белкIун. Ил Муис багъишлабарибси сабри.

*Агъ, севан дила уркIи
АнцIкъилизиб игулил!
Агъ, гъагулти, гъагулти,
Барх касая дила гъигъ!*

МяхIмудли белкIунси кагъарлис Муини жаваб лугули ахIенри. Дергълизивад чарухъунхIели, МяхIмудли гамъа Муи сархес дахъал авара дариб, амма «дила бегIти къабулбиркули ахIен» или, сари паргъатли ратахъес дугъаризур.

Агъ, дигай, дигай...илдани адамлизи се хIебирахъули! Се бариба илхIели МяхIмудли? Сунени барес вируси! Савли жявли айзурли, гъар бархIи ил КъахIаб-Росолизивад Бетлелизи вашусири ва, ахъси музаличи ацIили, Муис далайикIусири. Иличи чилра дукаркIули ахIенри. АхIенри, сенкIун балулри ил гIяшикьиубли виъни. Ил дигайли къагъварили виъни. Ил Зугърачидихъибти дигайли савцахъибси ТIагъирличи мешуиркулри. МяхIмудла далайикIес жагаси тIмара хIебири. Ил чугур-чанглара уста уили ахIенри. Амма дигайла далуйти ахъли дучIулри.

Амма гъачам МяхIмудла гъалаб хамси Муила уркIи кIантIибиуб. ДигIянали иличил къарширикибхIели, илини МяхIмудлизи иб: «БархIехъла цIябдешлизир ну тIуйри дерзес карилизи рукъес дурарулхъасрану, хIела гъалмагъунира хIура наб укадиирая ва ну «гъарритIабая».

Поэтра илала гъалмагъунира Муичи къакъадешлизиб хIерликабиилри. КIел хIули авал дарили, илди Муи ляркъуси гъуйчи хIербикIулри. ХIера, илдани ил ляркъули чераиб. Илда хъямрарили Муи руциб

МяхIмуд сай акIубси КъахIаб-Росола шилизив хIериулри, иличирад гъарахъли ахIи Бетле бикIуси шилизир акIубсири Муира. МяхIмуд дигайла далуйтачил лебилра Дагъистайзив машгъуриуб, Муи биалли сунела жагадешла хабардерхурси исбагъи сарри.

Муи чиналра хIарякьи, сари акIубси Бетлелизир хIерриулри. МяхIмуд биалли илала шилизи гъар бархIи хъурал вашусири КъахIаб-Росолизивад. Бетлелизив МяхIмуд учлес мактаблизи вашусири. Иларучлес рашусири исбагъи Муира. ХIурулгIянгъуна Муи МяхIмудли бегI гъалар чераибси илар сарри. Чераймад Муини илала уркIира итмадан ясирбуцибсири:

*Сирилар калниличи
АхIенра ну вирхули...*

МяхIмудла гъалмагъуни тамашабиубтири камси заманала гIергъи илини белчIуди бархъбатурхIели. МяхIмудли сунела баркъуди ишкъяйда баянбирусири:

ва урчиличир гьарритун. Гергъибихунти агарли биаллира, илдани тупангуназибадра тапанчабазибадра чуйналпянкъасахъиб. Дубурла катругси дякъличибад илди ГяшилтГала шилизи убяхлахъиб. МяхИмудла гьалмагъ ХІяжи-Мурад Муи сунела юртлизи аркехе викІули калунгу, амма Муини илини бурибси глеб-хебуциб ва сунени гьалабихъиб: «МяхИмуд, хІу хІела гьалмагъуначив кален, ну биалли нушала гІяхІлачир кавлас. Ил барахІелли къулайси саби».

- Сен?-тамашавиуб поэт Муила гъайличи.

- ГяшилтГала бухънаби дила бегІтачи букъайчи, ну хІед гес къабулбикахъес.

Илкъяйда дигай дихъибти чула гІяхІлачи хъурабиэс вягІдалабиуб. Амма савли гІяжаибдеш кабикиб. ГяшилтГалан хІурматла бухънабани Муизи МяхИмудлис шери рукъес сари къабулли сарил хъарбаибхІели, ил барес сари къабулли ахІенра или буриб.

- Ну гужли аррукибсири! – каризур ил.

Муила кІибяхІяндешли лебилра кахбиахъуб. Ил хІели МяхИмудли иб:

*Мургъила сари или,
Наб хІела гъай гъанбикиб,
Амма илди цІудара
Къарапулли урдухъун...*

Къанни сабри адамта багъурси, сен Муини МяхИмудлис илдигъунти вершадеш дарибал. МяхИмудличил ребшес сари вягІдалариъниличила хабар тІинтІбирниличила илини балулри, илхІели биалли анцІбукъ хІи картІниличичи бетикес асубири. Илбагъандан Муини илдигъунти вершадеш дариб.

Илала гергъира МяхИмуд къакъадешлизив калун. Ил сунес сай ургъулри: «Абдал сайра ну, рикибхІели, сен ил нуни сунела гІяхІлачи ратиусири?!»

Амма анцІбукъ гІурра бекІхебиубли лебалри. ГяшилтГала юзбаши Тагъуни МяхИмудра илала балликъянабира – ХІяжи-Мурад, Гябдулмажид, МухІитдин – ва Муира илала дудешра Унцукуллизивси округла наиб Арашличи бархъиб. Арашли илди къяркъли къабулбариб ва илдазибад цабехІ сунечибад балуй шайчи, итилти алгъай шайчи кабатур. Ил сай ахъси ва зурбаси къаркъа вегІ адам сайри, къярж или дучІути чакмала вегІ, бекІличиб халаси сур къапачевси, михъирличиб наибдешла лишанничилси. Ил кІибехІлалра ургавад итара ишара вашулри.

- Аризи, Муи! - буйрухъбариб наibli.- ХІу разили иличи рякъунрив яра хІу гужли аррукирив? Бура хъярхъли!

Муини ишгъуна жаваб бедиб:

- Араш, хІуни хІебалулрив, гъатІи, наб ил вигахъули хІериъни? ХІера илди багъадурта ну гьарритІунра!

МяхИмуд къудкъули пишяхъиб, амма селра хІеиб. Наibli сунела халати хІулби илизи атІахъун:

- ХІушала ургаб се лебри, МяхИмуд? Бура гъанна хІуни!

- Дила ралликъяна Муи илкъяйда рикІули гергъи, се сабив наб бурес кавлуси?

Наibli ХІяжи-Мурад айнахъур. Илини ишкъяйда буриб:

- Савли, бардара касили, дузани укъес ну Гябдуллачи дуравхъунра. ХІунира балулригу гьамли бугІярбирниличила. Гябдуллани набзи КъахІаб-Росолизибад МяхИмудра ХІяжи-Мурад, Муира бакІили саби или буриб. Ну разивиубра ва илди чебаэс къалабакира. Таман!

ГябдулхІямидлира ишгъуна жаваб бедиб:

- БархІехъла цІябдешлизиб илди набчи бакІиб...

- Чихъали?- буриси къябаиб Арашли.

-Чи чихъали? Илди хІела гьала кабиили чехІебиулрив? МяхИмудра ХІяжи-Мурад набчи бакІиб.

МухІитдинна жаваб ишгъунари:

-МяхИмудра Муира бакІниличила нуни гумайлаб сабри аргъибси! Ил хабарличи музавхъунра! Илди чебаэс дебали хІяздухъун...

-Ишдани дурути дархътив? - хъарбаиб Арашли Муизи.

- Илдани дурути лерилра къумби сари!- жаваб бедиб хъунул адамли.

Муила дудеш лехІкахъилри. ГьалакикІуси Араш сайри, илдала ургавад итара ишара вашуси, къярж-дикІахъули сунела чакмара сайра. ГІур ил къяркъли МуичивяхІ шурухъун ва дудешлизира сунезира хъали бархъбатахъес буйрухъбариб. Хъунул адамли унза къапІбарибмад, Араш хъулиб калунти авалра гьалмагъличи чевхъун:

- ХІуша лерилра цагъуна ахъдешла, цаван къерхІеби ва цаван яхІягарті саррая! ПяхІли детахъирая дила гьаларад, маймунти!- Араш илцадра гьимукІилри, хІятта канцеляриялизивад илдас сай гьалав дуравхъес валкъаур.

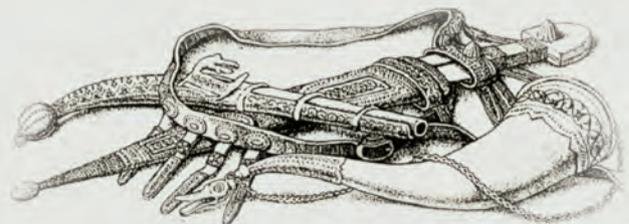
МяхИмуд сунела КъахІаб-Росолизи чарухъун, хІябалра илала балликъяна чула ГяшилтІазибяхІ арбякъун...

Муи ребкІиб. Амма Бетлелизив илала урши ХІясан халавиулри. Бурули бирар, ХІясайс МяхИмудла далуйтазибад цадебали гІяхІбизурсири или. Унраличив хІериуси ца ухънани жагъил адамлизи бурили уили сай, ил далай МяхИмудли хІела нешлис багъишлабарибсири или.

ИлхІели ХІясан дебали пашманиубсири ва илини ибсири: «Эгъ, нешра МяхИмудра бекІибти хІебиалри, нуни някъ буцили неш иличи аркира ва илдази «Дархдиирая!» или тиладибирира».

Заманали Гяшул къаркъа булан палда бетарахъули саби. МяхИмудра Муира жявлел бекІили агара, амма илдала уми халкъли хъумуртули ахІен.

Булач ХІЯЖИЕВЛА жузлизибад





Пергер баркъуди

Наб мурталра багъес дигусири, секъяйда бирусил адамли гъунар? Урехиличивад чедииркухели, ил селичила пикрииклули вирарал? Гуррара, адамтала къукъялизивад гъунар бареси адам иличи херъили вагъес вирарал?

Хера дила гъала кабиили шилизиб аклубти ва илаб хербирути гъадатла кел хъунул адам саби. Декти хянчи сегъунти дирутил ункъли далути къатавтар някъбира сабира зяхматчи хъунул адамти саби илди келпра. Духули хердиклули дамсуртигъунти ва гъямрулизир дахъал чедаибти хулби сари илдала. Андаличир биалли мурхъти члучлбалхуни сари. Илданира бурули саби илдани гъямрулизир даили имцара духъари къиян-жапа чедаибти диъниличила. Гъайбат ТалхИтовара Рабият Гъалиевара Буйнакъский раонна ЧебяхИ Къазанишла шилизибадти саби. Илди келпра унруби ва пергер балликъянаби саби. Илди келпра 1999 ибил дусла август ва сентябрь бузразир кадикибти дявилати анцбукъунала бутакъянчиби саби – итхели илдани даршани гъяскарла бургъантас чула нешананигъуна къуллукъ бариб.

- Нушала ши Къадарла шиличибад гъарахъли ахен, - бурули сари Гъайбатли.- Гъал дус гъалар ишар сегъунти анцбукъуни кадиркули калунал хушанира гъахил балулра. Къадарантани чула мер-муса исламла

сарливан дагъахуртири. Илар Россияла хукуматла законтара дузули ахенри, дуравад ва кибси гъарабунала къчаагъ Хаттабли сунес хъунул булан кариибсири. Паргъатагарли сабри итхели илдачиб. Агъ, паргъатагарли сабри. Илди ахенну, нуша булан урехилизир сарри. Илдала мер-мусаличир хандакъуни ва цархилти дебедешуни къути муцлуртала бегти нушанира чуйнара чебаира. Илдала авараличила лайикъти мераначи балахъули дуира, амма тяхурти далдуруцули ахенри.

Сентябрьла 5-личир савли клухла тамали чераргъахъира. Гъала-гъала наб къалли мерс мага дакъи дургар или гъанбикиб. Ну дуцли гъунила дублар датурти дила хиярти кадирухъти ящикуначиряхИратрихъира. Илав набчивяхИ лъвкъули нушала шилизибси колхозла председател Ризван Гъалиев къаршиикиб.

- Чина дуцлрухъири? Чехлебиулрив Къарамахъи бомбалабаирули. Херриклулрагу, гъуйчирад къадарлантала камазуну тугъ барили датдихъили сари. Нуша администрацияла юртлизи гъайдиубра. Илабцабахъал военныйти лебри.

«Далкъаирая!- биклар нушази.- Хуша урехиагарси мерличи гечдарес хИяжатли саби. Чина аркъусирав ну? Дилаклун азбарлизир хИябал къял лер, огородличирти дикурти помидортира хияртира дучес хИяжатли саби.

Се-дигара биаб, чиналра архИякъяс. Шилизир кавлас, цархилти арбукъес къабулбикалтира».

ХИябъибил бархИ набчи колхозла председател Ризван Гъалиев дурайкиб. Декъла гавлагра лебри илизиб диъла халаси бутара. «Къалабали хурег барес хИяжатли саби»,- виклар ил. Солдатуни бахес хИяжатли буилри. ТЯгъамагарси аргъра сабри илди бурхИназиб: тяхлулири, забтира ургулри. «Хурег балкъаурмад, ил солдатунас бухили аркъутира»,- аргъахъиб Ризвай нушази.

Авцали литрла келбаклизир нергъ дарира. Илди бургъантаци севан архутив? Дуцлрухъунра дила унраличив хИерируси Гъали ГъабдулхИякимовличи. Илалаклун дехла машина лебри. Ил нуша дукес къабуликиб.

Ит бархИра забли ургулри. Чинаралра чят сарри. Даира бургъанти лебси мерличи. Илдира чятлизи гелакабиклири, чебаэс аги. Илала дурабад, илди бяргилри ва дебали гушли сабри. Нушани илдас ванати нергъ дедлугулра. Илди пакъиртани клуцлун някъли буцес бирули ахен, тлулби дерхили.

Пакъирти жагъил солдатуна забла шин булан дужулри, гинизла шин агархели. Дила узи Афганистайзив калунсири ва илини хабурти дуритири, секъяйдали саби къиянти аги-къяйдализи биркутирил илаб.

Гушра бирутири, биргѳра биргѳутири. Илдачи мерла адамтира ярагъличил чебулхъутири.

Сеннира къацѳли бахунра солдатун илаб нушани, ва хъули чардухъунра. Шилизирад къунздухъунра бургъан-тази чегъахъес ванати палтар дучес, дабруми ва цархѳилти секѳал даргес. Дугѳбас гъаргѳти дубурла мер-мусаличир дугурби дуркѳути илдикѳун биргѳулри, заманаличиб хуреглабиес бирули ахѳенри. Гѳергъила бархѳира хурег барира ва ил бургъантас бухира. Шишназир гѳинизла шинра духира. Машинала вегѳ Гѳялини ил бархѳира гѳяскарла бургъанги лебси мерличи даахъира. Къяйк-къуйк тѳашдилзули ахѳенри. Ши цаагили тупалабирулри.

- Гъар бархѳи хурегуна дихули калунрав хѳуша итхѳели?

- Калунра. Гѳур се бирида?

- Гъачам,- ихѳилат даимбирули сари иш яргалис Рабиятли,- нушачил рархшила школализир рузуси учительница-касира. Солдатуни лебси мерличи гъамдиубхѳели, тупала кѳухла иргъулри, ванза гардарбирулри. Ил дебали урухриуб ва гѳур нушачил ра-кѳес къабулхѳерикиб. Гѳеларяхѳи чарриуб. Нуша кѳелра биалли 28 бархѳи ила дашули калунра. Цархѳилти хъунул адамтаци къуцѳри дуцѳахъес ва хурегуни дирахъес хъарбирутири. Нуша биалли бургъанги бахес хурегуначил дашутири. Гѳур гѳягѳямагарси агилизи дикира: нуша дикуси шофер Гѳялила бензин каберхур.

Бензин секъяйда бикахъибал Рабиятли бурули сари. Ил шайчир ил дебали сарерхурси сарри.- Аррякъунра штаблизи. Бурира нушала бензин каберхурли саби или,- дукаркѳули сари Рабият.- Хѳеррикѳус, азбарлаб «огнеопасно» или белкѳунси дехла автомашина тѳашли саби. Мякълав ца мурул адамра леври. Шофер урги ил. «Вецѳал литр бензина бица»,- ира илизи, амма ил къабулхѳейкиб. Илала машиналичивад тѳяйдили ахѳи гѳурра «Волга» автомашина лебри. Иличиб хѳякимтигъунти кѳел мурул адам лебри. Илдазира тиладибарира бензин гахъес. Бурира бургъантас хурег бухес гѳягѳинили биъниличила. Илдазивад ца машиналичивад кацѳиб ва, богажни-клизибад дурасили, бензинни бицѳибси 25 литрла канистр гиб. Бензовозла вегѳра илини махвариб гъар бархѳи нушаб 10 литр бензинна лугахъес.

- Цѳакъси руили сарри хѳу,- рикѳулра ну илизи.

- Ил селра ахѳен,- рикѳар Рабият.- Хѳуни илизи бурахъа, секъяйдали ил генералличил рургъибал.

- Вяхѳ? Биубу илгъунара?- хъарбаира нуни.

- Иличил ну рургъхѳерургъира. Михъири буцили цабара тямхъяр сайри варибси. Гѳур се бирусирив нуни? Нушала продуктуни тамандиублири. Илди асес мерра аги. Ну сагали штаблизи музарухъунра. Илаб лебри илди кабиили, кофели бужулри, столличир илдала конфѳетуни булан чѳедаира. Илдази бурира, солдатун бахес продуктуни агара или. «Складлизирад цали хамли иб: «Илдала сгущенкара тушенкара лер. Илда букаб!»- викѳар. Иличи ну гъимрукѳира ва хъямрики хъуцѳари буцира. «Хѳу ишав, няс, укули цѳерхъирулри, солдатун биалли бургъули саби ва гушли саби. Гѳутѳули уъ!» Урухиуб ил. Живариб ца солдат ва иб: «Букану складлизи, се тѳалаббирули биаллира, ишди бикѳуси беда». Гѳямултар уилри ил складла хужаимра. Илини набтоматла банкара лугули сай килограммлагъуна макаронтала пакетра. Илини лугути нуни гѳеладяхѳи къуждарра ва ахъли ира: «Гъамиигу, томатличилси банка хѳела бекѳличиб хѳябчасли!» Рабиятра жирарира. Нушала халати гавлагуни декѳар-декѳарти продуктуна дирѳесдяхѳира.

- Хурег балкъаахъурра ва бургъантаци датдихъира. Нуни къумрази керѳулра, Гъайбатли солдатуначи дихули сари. Камси замана бикибхѳели хѳеррикѳулрагу, Гъайбат кариркули... Нуиличидуцѳрухъунра. Илаб биалли... Нунира гъандуцес хѳериубра. Машиналичивад кабушибѳи солдатун ил убахѳисулри.

- Ну хѳеррикѳахъули, машиналичирад жагъил бургъантала вецѳну цара жаназа уряхѳасиб. Илдала лугѳилизив нуни валуси ца казах уршира леври. Ил набчил казах мезли гъайкиѳули калунсири. Къумукъла мезкѳун илдалайчи мешути сари.- Хабар буриси Гъайбат симкъриѳули сари, илала хѳулбазирад нургъби гердикѳули сари. Итхѳейчирад гъал дус шалгѳердухъи сари, амма илини хабар даг бѳеаурхѳеливан бурули сари.

-Хѳеррикѳулрагу, ванзаличир кабушѳитала жетонти сари. Бургъантани бурни хѳясибли, жетонта бурули саби илди чихъяли саби. Нуни илди дучира ва кабушибѳтала жаназунала

мякъла кадихъира,- бурули сари Рабиятли.

Гѳядабли сабри илдас гѳергъила бархѳи бургъантаци бякъунхѳелира. Илдани даг кабушибѳи чула гъалмагъуни хъумартес бирули ахѳенри.

- Илдачил варх ца лейтенант леври. Ростовла областъла Донской районнизадси сайри ил. Чумал дус гъалар ну ил районнизир хѳеррирули ва илар рузули калунсири. Ил набчи «землячка» или дугъаилзусири. Ца бархѳи илини набзи буриб ил бархѳи сай акѳубси виъниличила. Ну дуцѳли хъули аррякъунра. Бъалабали чуду барира, кофела банкара тукейзибад асира, чегъахъес сагати диндира асира ва гѳурра серил барх касили, бургъантаци чаррухъунра ва ил офицер акѳубси бархѳила байрамличил мубаракварира. Виштѳаси дурхѳяван разивиуб ил набчи. Сунела нешли разиваралли, виштѳалра илкъяйда разивирули вирар.

Солдатунани нура рацѳли хъули хѳерархъира. Илдани наб цѳудара къацѳла буханкара гиб, кѳел духъутѳа истаканра. Истаканти нуни гъаннара хъулир дихѳулра.

- Хѳушани илди бургъантацил гъаннара бархѳасуни дузахъули хѳедииша? хъарбаира илдази нуни.

- Юх, ахѳенра. Илди гъунибатесалра хѳебикиб нушаб. Нушачи хъарбариб ОМОНовецунас хурег барахъес. Ил бухили дякъунрагу, итди нушани балхули калунти бургъанти илаб аги. Цархѳил мерличи арбукили буилри. Кѳинайс нушани цархѳилти нушала адамтазибад багъурра, нушала шила мякълабад аркъути илди гъунила дублабси базарличи тѳашбизурти адамтази «Неш Гъайбат, неш Рабият» или жибикѳули кали буилри.

...Итхѳейчирад гъал дус шалгѳердухъи сари. Арагѳер гѳямру ардякъунсигъуна тяхѳяр бирар. Нушани ванабарибѳи ва къацѳли бахунти жагъил дурхѳинала дяхѳла сипатуни хѳулбала гъалар мицѳирдирули дирар. Хъумартурти ахѳен ватѳа гъалабси чула чебла таманбирули дявлизиб алхунти итди вецѳну цара жагъилра. Гъанбиркур баргѳбердуна гардарбируси нушала ванзара.

Илди паргъатли кабиили саби. Ну илдала бузери дигути някъбачи хѳеррикѳулра. Паргъатли гъунар барибѳи нешанала някъби сарри илди.

САБИНА ИСРАПИЛОВА



БУРЕБАЛА БЕХІЛИЧИБСИ КЪИСМАТ



Хабар бурес секъяйда вехІирхъуси, хІуни иличила балуси селра агара биалли? Нушала хъалибарглизиб ва лебилра тухумлизиб ил челукъуси масъала гъачамалра лебси ахІенри. Я нушала унза-ганзила гъалар лайкадакІили пайдаладарибти шприцуни дирхІедири, я унраличибра анашали яра цархІилти наркотикунa гъапулбарибти адамти чебиули хІедирира. Амма цацабехІ лекторта дучІути анЦдукъести лекцияби чуйнара аргъибтири. Илди лебтанилра наркотикунa заралличила ва илда жамигІятлис алкІахъуси урехиличила гъаман дурути хабурти иргъули калунра. Илди ца гІядатлис дурадеркІира бикІес дирути далдуцуни сарри, чузибад селрацад манпагІятдеш агарти...

Гъайгъай, нунира балусири наркотикуни секъяйдали какти секІал сарил. Амма нуни ил илцадра халаси ва челукъуси масъалализи халбирули хІерира-си. Наркотикуначил бархбасунси масъалаличи ну ряхІагибсири теле-видениелизир рузухІелил, илдaла

хІекълизиб передача хІядурбарес чебуркъибхІели. Наб лайикъти ведомствобала пресс-службабази зангъдяхъес, илдазирад баянти касес хІанчизартачил гъунираэс хІяжатбикиб. Ил бахълис челукъуси масъалаличил дархдасунти баянти дурчес рехІрихъира, тух-

турти-наркологуначил къарши-рикира ва илдачил ихтилатуни дарира, оперативникунани дурути хабуртачи лехІризурра, илдачир-лира паргъатхІериубли, нарко-логияла больницализи рякъунра ва ила сагъбиахъес кабаркъибти наркомантачил къарширикира ва илди сегъунти аги-къяйдализиб сабил тянишриубра. Рякъунра туснакълизира, сенкІун наркотикуни тІинтІидрни багъандан жавабличи битІакІибти такъсирчибачилра тянишриэс къасбарира. Органтала хІанчизарта дурадуркІути рейда-нала замана баргибти ва буцибти наркотикуни дирцанти ва исанти хъарбиухІелира, илдани дурутачи лехІахъес рякъунра. Гъайла къантІа, ил масъала чебетаахъили бяръкур-ра ва илала хІекълизибси дила ну регІси пикриличи ракІира.

Наркотикуни пайдаладирантачи ну ца тяхІярли пикририкІули калунси ахІенри. Илди наб язихъбил-зулира калун (илкІун изала саби). Амма илди саби разили саби къалли зягІипбиркути. Илбагъандан бур-ги, цацахІели дила илдачи гъими булан дулхъулри, сенкІун илдани загърули агъулабарибси замана такъсирти дурадуркІулри ва чучиб сегъуналра гІяйиб агарти адамти дяхъи-хъаслизи биркахъулри яра кабуршулри. Рахли наркоман дила гъамси виубси виалри, хІебалас ну иличи секъяйда хІеррикІирал ва илис бетаурси секъяйда къимат-лабирал.

ХІера, ну ил масъалаличи кІи-найсра ряхІягира ва редакцияла хъарбаркъ хІясибли журналлизи белкІ хІядурбарес ралризурра. Цаибил ярга ну дугъаризурти ва чузирад баянти касибти лебилра адамтачи ва хІанчизартачи яр-гали занкъдяхъира ва къарширикес вягІдалариубра. Гъалар ну чучил гъунираибти специалистуназибад имцІатигъунти жявлил пенсияли-чи дурабухъи буилри. ИтхІейчибад арбяхъунси замaнала бухІнаб на-

яра МИЦІИРТИ ЖАНАЗУНИ

рко-индустриализир мягІничерти дарсдешуни кадикилри ва дахъал секІал дарсдиублири. Амма наркоманияличи кършили бузахъуси дяви даимбиубли саби ва ил мусибатличибад чедибдеш сархес мурт имканбикІурал гъачамлис белгили ахІен. Ил дявилизир диахъубти сархибдешунира лер, челукъути биалли гъатІира имцІадикІули сари, ил мусибат чебарбукес биубси улка гъачамлис агарли буили саби. ХІятта цацадехІ улкназиб ил дяви чІумали бузахъули биаллира. Специалистунани бурни хІясибли, наркотикунала гІяхІцад сагати жураби булан дагъардиубли сари. Гъалар имцІали пайдаладирути наркотикуни героин, кокаин ва илдазирад дарибти декІар-декІарти дагъри агъуладирути секІал диалри, гъанна адамла арадешлис гъатІира халаси зарал барес дирути ва илди пайдаладирниличичи гъамадли адам бурсикайрахъути искусственный наркотикуни – спайс, лирика, трамал ва гІяхІцад цархІилти агъула дармунти дагъардиубли сари. Илди пайдаладирес бурсибиубти адамти илди агарли буэс бирули ахІен. Илдигъунти дармунта адамла дагъриличичи дебаливайси асар бирули саби, ва бахъал адамти улхахъули саби.

ГІядлу-зегъа далтахъути органтачил ишбархІи ара-сагъси жамигІятлизиб хІербирес дигути адамтанира уржибти бархбасуни кадизахъурли саби, илдас чула гъамти наркотикунала балагълизибад мяхІкамбарес дигули саби. Ил дявилизир жагъил адамтанира жигарла бутІакъяндеш дирули саби, сенкІун илдасра дигули ахІен чула зиланти наркотикунала ясиртили бетаурли.

МяхІячкъалализиб хІербирути ну ахІенти цархІилти бахъал адамтанира чедаиб дургар юртанала луцрачир, гаражунала бяхІрачир дарибти белкІани, илдазибад ба-

гъес вирули сай наркотикуни чинар даргес вирарал. Наркотикуни дирцули давлачеббиз балбизуртани дагъри агъуладирути психотропный секІлачил вачар бузахъес интернетла имканти булан пайдаладирули саби. Гъалабра наркотикуни дирцантани мер-мерличичи «хъали бирцулра», «автобирцулра» ибти багъахъниби черяхІкайхъутири ва илдала уди дибгІянти хатІли чула телефонтала номерти лукІутири. Илди телефонти хІясибли дугъаизаллира наркотикуни тІалабарес вирулри. Дахъал сари илдани далути гІямулти. Илди гІямулти дарсдикІули сари, гъаладяхІ дашули сари. «Дагъистан наркотикуначичи кършили саби» бикІуси жамигІятла организацияла активистуни илдигъунти гІямулта-чичи кършили дурабулхъули саби, илдани наркотикуначил вачар бузахъутани дарибти белкІани дургули саби, чедирад краскали дакили, илди детихъахъули саби.

Гъанна пенсияличивси гъалавла оперативникуназивад цали бурни хІясибли, шагъарла гъарил къатІлизиб наркодилерти – илди камти къадуртазир наркотикуни тІинтІдиранти - лебли саби. Илдигъунтала кумекличил саби загърула вачар къяббердни хІебихъубли тІинтІбикІахъуси. Наркотикуни дирцутани илди исутира балули саби. Илдани наркотикуни пайдаладирахъес булан бурсибирули буили саби. ДурхІнира жагъил адамтира илдигъунти адамтачил бархбасуни кахІедизахъес махбирес чебиркур дурхІнала бегІас, сенкІун наркотикуни пайдаладирес бурсивибли гІергъи, дурхІялизи илди дархъдатахъес къиянни бирар ва бегІас дурхъали кабилзан.

- Наркотикуни дирцусилис сунечила чилилра балули ахІен или гъанбиркули биалли, ил дебали хатІаиркули сай. Наркотикуначичи кършили дяви бузахъути органтала хІянчизартани илди чихъали



сабил жявлил балули саби ва илдачи хІеруди бузахули саби. Илди цацахІели чехІебаибтала дарили балтули саби, халати къадуртазир наркотикунни дурхахъутачилти илдала дигІянти бархбасуни гъаргдарес ва илди жавабличи битІакІес багъандан.

ДекІли зягІипти адамтас дедлугес тухтурта чедиахъути психотропный дармунтачил вачар бузахънилизин ахъибти аптекаби булан лерли сари. Илдани илди гъунти дармунти наркомантас сегъуналра урехи агарли, дакІугъаргли дирцули саби. Рецепт агарли илди гъунти дармунти дирцути аптекарти буцибти ва жавабличи битІакІибти анцІбукъунира гъаман къаршидиркули сари.

Наркомантас къуллукъличи кадизурти аптекаби унрालичи хІербирути адамтанира ункъли далули сари, сенкІун аптекабазиб дармунти асес или музабухъунтала ургабад наркоманти итмадан декІарбарес ва багъес вирар. Илди аптекаби-алав къакъурбазир пайдаладарили лайкадакІибти шприцунира чедас вирар.

Наркотикуначил вачар бузахъути чумилра аптека къяпІдарибтири. Амма илдала бегІти илди сагали абхъес бажардибиркули саби, аптекабазибад башуси хайрилизибад бухъес бирули ахІен. Чузирад гІякІалис ардихути арц булан илдани чула аптекала вачарла бюджетлизи кадурхахъули саби. Сагали вачар бузахъухІели, ур диубти зарулти чедицахъес имканбикІули саби.

Илкъяйда наркотикунна бирцули цабахІ давлачеббириули саби. Илди пайдаладирути биалли, загъру дархъдатес хІебириули, бубкІули саби.

ХІера, ну полициялизир лерли, хъарраэс наркотикунни дирцули руцибси хъунул адам леркули сари. Наркотикунни дирцухІели сарри ил руцибсира. Черас 40 дусласъуна гІямрула хъунул адам сарри. Паспорт хІясибли биалли, ил 21 дус сарри риубси. Илис Заира бикІулри. Фамилия лукІули ахІенра. Заирази дулай някъ гъаргбарахъиб. Илар дарибти уколтала къел лерри. Гъалар дарибти уколтала

къел дахъал сарри, амма сагали дарибтала чедас вирули ахІенри. Полицияла хІянчизарли Заирази чарх гъаргбарахъес буйрухъбариб. Илала чарх чебаибхІели, ну кахриубра. Илцадра чІукъаси сарри ил, фашистунала концлагерьлизир калунсигъунари. БикІуливан, лигубира камра сарри иличир лерти. Наркотикуннала уколти дируси мерличир сагъхІедирути дяхъурби лерри. Марлирагу, наб ил мицІирси жаназаличи мешурикиб.

- Сабира бубкІули саби, амма цархІилтира бурбаличи кабатес гъазализиб саби. МицІирли тІутІукабирули саби. Илдала дулекІ илцадра халабиубли саби, чедивад хІеризурхІелира демдри чедас вирули сай. Больницализир ил сагърарес асубирар. Амма илала гІергъи илис наркотикунни тІинтІдирни багъандан суд биру ва чумал дуслистуснакълизи каралта,- буриб илаб набзи.

- Наркомантала жаназунира гъаман дургули бирар. Гъалар илди юртанала подъездуназир ва къакъурбазир дургутири. Гъанна биалли илди чус уколти дирути саби бегІти хъулразир дургули сари,- буриб наркoкoнтрoльла хІянчизарли.

- Гъалав ну ППС-лизив узули калунра. Ца рухънани зангъдяхъиб, чула подъездлизиб вебкІибси адамла жаназа леб или. Нуша ила музадухъунра. Криминалистуни бакІайчи ила чилра гъамхІейахъес хІяжатлири. Ну иличи гъамиубра. ХІерикІулрагу илала чархлизибси дяхъилизир милкъи чедиулри. ЧІянкІдиубти лигуби булан хІясибдарес вирулри.

- Иш жаназа подъездлизиб секъяйда багъарбиубсив?- хъарбаира нуни ил рухънази. - ИшкІун ишаб бахъхІи биубли бургар, чехІедиулрив ишала дяхъурбазир милкъи. - Гурнуни жаназа бяргІилил багъес багъандан илала къяш вяшбарес къасбарира. Жаназа мицІирбиуб ва сунени къяш вяшбариб. Гур ил «жаназа» кабиб. Иларси рухъна, нуша хІердикІахъули, чІябарличи гъятІриуб, сунела уркІрухъундешли, хІилхІи калун ил сари рубкІули.

Нушани «Скорая» жибарира. Дежурстволитирси жагъил хъунул адам сарри. МицІирси, амма верхІили тІутІукайруси жагъил адам чеибхІели, иличи къагъдеш дакІиб, рабчдарес къадубази дуцІрухъун. Гур чарриубли, илини наркоманна дяхъиличи биштІаси балоннизибад серил пурхбариб, дяхъи бигъун ва ил больницализин арукиб

Илди анцІбукъуни чедали гІергъи, фильмабазир чедиахъути секІал дархъти диъниличин тамай рирхаурра, чеимцІадирути сари или гъанбиркусири наб гъалаб. Сегъунти детаурлил нушала гІямру гІергъити хІябцІали дусладухІнар! Наркотикунани адамлизиб селра адамласи балтули буили ахІен. Жагъаннаблизир дуилрагу нуша хІердирути! Кахриубра ну илар...

Гъачамра къакъализив уцибси наркоман хъариухІели къарширикира. Илала кисализирад 25 шприц дурасиб. Лерилра пайдаладарибти сарри. «Ишди се дирути?»- хъарбаиб илизи.

- Ишди лерилра умударибхІели, наб укол барира, - викІар ил. - Наркотикунни асес дила арц агара. Илгъуна гІямал баргилра. Хъулки барес хІейги. Туснакълизиб гъатІира вайли сабри.

- УруххІекІулрив вайти излумази виркус или?- хъарбаиб илизи.

- Ну ВИЧ-лизивра. Гепатитра леб дила. Гурра селизибад урухкІусира? Дила лебилра балликъянаби вебкІили таманбиубли саби. Гъанна ца ну сайра калунси. Дилара ярга баили бургар,- викІар ил.

- Укъен!- вархъиб ил дура. Илизи гъайикІни дугІла сабри.

Дила иш белкІ белчІунси адамли наркотикунни пайдаладиру или гъанбиркули ахІен наб. Пайдаладарибсила къисмат нуни чедиб гъанбушибталагъуна бирар.

Нуни документальный фильм балкъаахъурра ва наркотикуннала мусибат чебаахъес бажардирикира. Россияла Федерацияла премия гиб наб ил багъандан. Ил касахъес Москвализин эжирарира.

Берцуди ил мусибатлизибад!

ВИОЛЕТТА РАТЕНКОВА

Жузи – сикірула дунъя...



Жузани дила уркїилизиб тамашала дунъя акІахъуб, сунезибра гїяламатли черяхїти пикрумала, дигила, бархъдешла, мардешла, гїяхїбаркыла гъуйчи кабизурти адамти хїербируси.

Ну школализир ручїули калунра арбякунси даршдусла 70-ибти дусмазир. Урусла ва Дагъиста литературала дурсрачир мурталра шулабизундирикисути. Учебниклизирти произведениебала бутїни делчїицун паргъатхїерираси, библиотекализирад касили жузи, цахїнар произведениеби дучїутири, имцїатигъунти, белчїудила дус бехїбихъес гьалар, дуцїрумла каникультала замана. Дучїира А. Фадеевла, Н. Островскийла, М. Горькийла, М. Шолоховла, революциялис гьалабти урусла чебяхїти писательти Н. Гогольла, А. Грибоедовла, А. Пушкинна, М. Лермонтовла, И. Тургеневла, Ф. Достоевскийла, Л. Толстойла жузи. Дучїира Дагъиста писательтала произведениебира Муса Мяхїяммадовла, Фазу Гїялиевала, Гїяхїмадхан Абу-Бакарла, Мяхїяммад-Расулла. Халаси иштяхїличил белчїунсири В. Носовла «Витя Малеев школализив ва хъулив». Белчїунра «Приключения Тома Сойера», Жюль Вернла дахъал тамашала хабурти, хъумхїертурли калун гїяхїли риштїали лералли белчїунси «Элладала игитунни» бикїуси жуз.

Ручїес мурт-дигара замана бургусири: рукухїели, русес карихъес гьалар, цархїилти хїянчилилизир рамсурли бамсриихъухїели, хъариубли дурхїни акїубхїели сирила мякылаб. Жузани дила алавласи дунъя жагабирусири, илдани ну гїяхїси ретарахъусири, чус нуни гьаннара бархъси кымат бедес хїерирути тамашала хїялани уркїилилизир алкїахъутири.

Чевяхїси Аллагъли гїяламлис акїахъубси дунъя писательтани

чунни чебиусиван сипатбирули саби. Илдани уркїилизи, рухїилизи, гїякылулизи дурцули сари чедиули лерти алавлала гїямру ва чула хабуртазиб алкїахъули саби жагаси гїяламатла, тамашала, уре-хила, зулмула, дигили бицїибси, бекїлил диги агарси, къунбачилси ва бархъдешличилси азир журала адамтала дунъя, сунезибра гьанна хїербирути ва гьалаб хїербирули калунти адамти, чунни уркїилизи буцибтиван чебаахъибси.

Бац-берхїила удибси дунъя дебали жагаси, гїянтїикїаси саби, лебил цахїнаб пикрибарибхїели: хїеблизиб чебиргъуси шиниш-дешлизиб, дуцїрумла мягїничебси давлачебдешлизиб, гїебшнила эркиндешлизиб, паргъатдешлизиб, жагадеш билшуси шавладешлизиб, янила дяхїила цїуб арцла лямцїлизиб, гьала хїебла къукъу-рямкылизиб, дирихъли кїапїбарили селра чехїебиухїели, шятїбикїули дягї делхълизи кабухъунхїели.

Иллигїматлизиб, жагадешлизиб, дурхъадешлизиб, эркиндешлизиб хїербирути адматас сен сабил чевкыули саби къунба бугъес, питналы биркыес, вайси кыас уркїилизи буцес, бекїлил хїяжатагарси мерличибра чула уркїбала вайдешли лебси жагадеш букъбулэс, агарбирес. Иличил кыяйли, адматани бирули саби гїяхїдеш, алкїахъули саби жагадеш, алкїули сари илдазир черяхїти дигай, дигайлира дигилира жагадирули сари илдала гїямру, дигайли дигубли, цацахїели, цїухдирули сари илдала уркїби. Лерилра илдачила ва гїурра дахъал секїайчила лукїули саби дунъяла чебяхїти писательти. Бучїутани биалли, чула някыбазирти жузи-

ван, гьаргдирули сари алавлала уркїби, иргъули сари илдала рухїла хїялани.

Се дирутив жузи? Селис гїягїнили илди дучїес? Се лугули илдани адматлис? Илдигъунти суалти гьаладирхъули сари гьаннала жагъылтани.

Бусягїят лебси Европала цивилизациялы, илабси общества культурали, адматала уркїбазир гїяхїти хїялани, адаб-хїяя, хїяла-мус, бархъдешличи диги, адматчи уркїецїи адикъес багъандан жузи дучїиниличибра гїяхїси секїал гьанналис пикрибарили ахїен. Илбагъандан сарилебилрадунъяла университетуназир классическая литературала произведениеби дучїахъути.

Гьаннала, дебали азгъинбиубти жагъылтас сеннира жузачи чарбухъес чевкыар, сенахїенну илдани имцїасигъуна чула замана харжбирути компьютертани, адматала уркїбачи гїяхїла шайчиб сегъуналра асар бирули ахїен. Чус Аллагъли бедибси, дурхъаси, гїямрула замана илдани селра гїяхїси кахїесили, селичилра бурсихїебиубли, заялы буркїули саби.

Кыаркыси хїякыкыатлизив адматгаиркули сай, гъунар камси ветарули сай, гьаман вархъсили визэ ахърибикїули ахїен.

В. Высоцкийла тугъи лерти сари: - «Дубуртачирра гїяхїти дирар чїянкїли дубурти, хїуни чехїледаибти». Нуни биалли буресрирус, жузачирра гїур гїяхїти дирар гїуррара жузи, гьанналис хїеледелчїунти.

МУЪМИНАТ ХАТТАЕВА

Хабардерхурси уста
60 дус вирули сай.
Бара хІяндешли
вахъили хъалли, чеэс
булан ил жагъли левал,
хІяздухъести
куц-кабизличил
декІарулхъули сай,
илини сунечил бегІ гъалав
къаршиикибсила булан
пикри битІикІули сай.



Ислам Шовкринскийла гІянжила дунъя

Селисалра гъалаб, пагъмучев-си адамла юбилей ахъибси гІямрула гъуни кыматлабарес, диубти сархибдешунала итогуни каэс, уркалахъунтала чевкад пикриухъес имкан лугуси балбуц саби. Гъайгъай, илхІели челябкъалис дарестира белгидирути сари. Ислам Шовкринский левгІев тамашала адам виъни балухІели, нушани илала юбилейличи музадухъес ва иличил ихтлатбарес къасбарира. Нушала балбуцра хІекъли гъарбизур, сенкІун нушаб илала уржибси хъалибарглизибразилигъунибаиб ва гъарли-марті дагъистанлантала гІяхІялдеш дариб, илдала хъа унабурхІ ахъибмад чебаира ил юртлизиб адамти сегъунти къайгъназиб хІербирулил, илизир сегъунти пагъмурти лерал.

Ил сай гъайкакІес декІар дигути адамтала лугІилизивад ахІен, амманушани ил гъайкавхъахъунра.

Илала нушази дурестира лерли дуилри. Селисалра гъалаб, нушани илизи къантІ-къантІлилра сунечила бурахъира.

Илини пишяхъили бурули сай, секъяйда илис нешли пианино асибсирил, сенкІун илис урши чугур-чангла уста, композитор ветаурли дигусири. Ислам хІябал дус калун музыкала дунъя бяркъес узули (нешли сунечи дакІубарибси къайгъикІун дугІли батес асубирули ахІенри), ит пианино гъаннара илдала хъулибси ца гІямзилаб лебал ва асибхІеливан сагали саби.

Исламлис виштІали левалли суратикІесра пластилиннизирад жура-журала мицІирагла, арцантала ва адамтала скульптураби диресра дебали дигахъи. Пластилинна мерличиб имцІаливан илини салтІа гІянжилизибад барибси чят пайдалабирули вири. Илини нушази ранг-рангла пластилинна кесекунала тІакъа някъбази буцибси за-

мана касибси дурхІяхІелила сунела сурат чебиахъули сай. Уршилизира жура-журала скульптураби дирес устадеш жявли хІясибдиубли хъалли, ил художественная школализи ведибси ахІенри.

Исламла нешли халаси замана палтар ибуси машинала гІелаб буркІули рирі. Исламлис биалли сунела далдуцунас нешли кымат кабатурли дигахъи. Илини кагъарла кІапІиличи адамла сегъуна-биалра бяхІ суратбири ва нешлизи ил селичи пикриикІулил бурахъес дугъаилзи. Илкъяйда суратикІнила шайчив пагъмучевси дурхІя дебали гъалавахІ арякун. Ил бетуцли илала гІямрулизиб гІур дебали мягІничебси мерра буциб.

Илала диштІати суратуназиб чебаэс вирар, гумаила кабиили, масхурта бугъути тјамадаби, илхІелира илдазивад ца итилличи мешуси ахІен, гъарилла дукелцІи декІарти сари. ЦархІил суратлизив дехра

чебихъили эмхелечил базарличи ватихъибси хъубзар сай. Тяхъуси аргъелизив базарличив цедешли вирцуси замана вяргибси базриган хъясибварес вирули сай.

Илала суратуни чилайчилал-ра дархахъес хейрар. Илала ца хъянчи чебаибсили, илала хъянчи цархилли барибсилизибад итмадан декларбарес бала. Тамашала секлал дирули сай илини чятлизирад. Илдазиб чихъали-дигара чебаэс вирар. Исламликун сунени чула хъял-тлабигъят ункъли далуги адамтала дирар имцлали сипатуни алклахъуги сунени гъянжилизирад дарибти хъянчурбазир.

Алавчарли кадиркути анцлукъуназирад сунела пикри битлакълити илини халати устадешличил сипатдирули сай. Илала хъянчилици хлербиклутазибад ца пиширхъур, итил разили дукарирхъур, нудби къябшдучесира айхъур. Илала хъянчурбазиб илдани чус тяништи адамти бургули биэс гъягнитти саби. Гъарил хъянчилици илини халати диги кадирухъули виъни чебаэсли саби. Илини барибси эмхела сурат пишбяхъили биэс бирар. Чятлизибад варибси тямадала къянкъли хлериклусила пикри битликлу. Хъера илини къапла секъяйда чебилил. Илала хъянчурбани гъарил хлериклусилизир декларти пикруми алклахъули сари. Бахъли ункъли далугили детаурли

сари илини дарибти композицияби «Гумайлаб», «Гинзиб гъунибаъни», «Шилизир хъязти», «Гъалмагъуни гъунибаъни» ва дахъал цархилти. Гъянжилизирад дарибти Ислам Шовкринскийла композицияби бахъал адамтала хъулир чедаэс вирар. Илди чебиуси мерличи кадихъили дирар. Чедаибсилисра илдани разидеш биху.

Илала хъянчурби Дагъистай-зирцун ахленну, гъарахъти мермусаличирра чедаэс вирар. Илди иштхъиличил исули сари Дагъистайзи башуги туристунанира. Илдани сари илди дурала улкназира даахъибти.

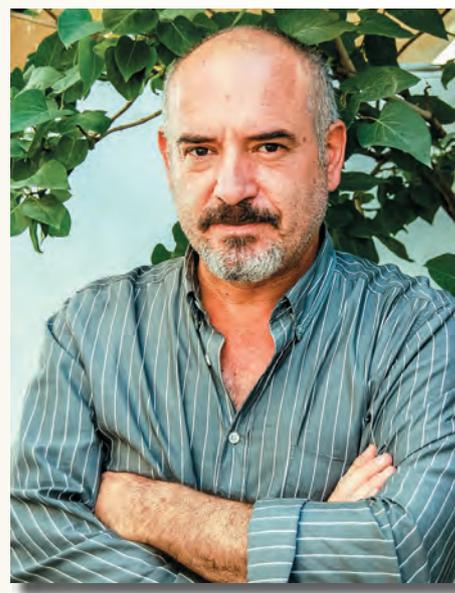
Дубурлантала гъямрула суратуни гъянжилизирад дарибти скульптурабазир чедиахъес Ислам Шовкринскийла бурес агарли халати устадеш лерли дуили сари. Илди сценкаби илини хабарагарли алклахъули вирар. Хъера, гъянжилизирад дарибти чумал скульптура цала мякъла ца мерладирули сай. Гур илдала мерани дарсдирули сай ва беклил хабарагарли хлериклуси тамашавареси сцена бетарули саби.

Гъянжилизирад илдигъунти секлугти дирахъес Ислам Шовкринский сели гъирвариба или гъанбикес асубирар ил гъяхил хелуги адамтас. Ил сай аклугти мер-муса дигахъуси, булугунала халкъла гъядатуни далуси адам сай.

Илини халкъла фольклорра ункъли бала. Някъла устадешличилра ил тянишси сай. Ил Балхъарлизи ва Испиклизи чуйнара вякъун ва тлалхъяна дирути устнала санигъятличил гъяхил тянишиуб. Илдазибад сунела матяхл дирес чят биресра бурсивиуб. Гур кари-лар илди дучлес устадешличира веглиуб. Чят карилаб буцлукъели сегъуна ванадеш биахъес хъяжат-силра багъес гъягнитти саби. Илала санигъят бяркъес багъандан дахъал секлайчи веглиэс хъяжатбиркур. Ил барес гъариллис я имканхелбиклур. Халати диги диэс гъягнитти сари илван бузерилици чекайзурси виэс багъандан.

Илала сецад наградаби лерал! Лерилра илди илини чедаэсли мерладарили сай. Илди хъясибли илала бузерила гъунира багъес вирар. Илала устадешлис бедибси къиматра чебаэс вирар. Газетабазир, журналтазир дурадухъунти белклани ва кадыхъибси суратуни дучили сай. Илала хъянчурбала выставкабачир касибти дахъал суратуни лер. Илала хъянчурбас багъишла-дарибти альбомти дураили сари. Хъера се беллил 9 дусла гъямрула рурсили Ислам Шовкринскийла глергъисигъуна хъянчурбала выставкаличи рякъунхелли: «Салам! Наб Диана биклар. 9 дус риублира. Наб дебали гъяхидизур хъуни дарибти фигуркаби. Хед халаси

Ислам Шовкринский – Дагъистан Республикала урибси художник, РФ-ла художникунала Союзла член сай, ил правительствола ва пачалихъла гъяхицад наградабачи лайикъикибси сай. Илала хъянчурбала выставкаби детерхур Москвализибси Россияла ишхелла историяла музейлизиб, Кавказла халкъанала музейлизиб, Россияла прикладное искусствола музейлизиб, ВДНХ-лизиб ва цархилти мераначиб. Гъалабванра Дагъиста художникунала Союзла выставкабала заллизиб машгурси устала «Керамикала скульптура» биклуси выставка бетерхур.



Женщина Дагестана

На даргинском языке



Учредитель:

Министерство информатизации, связи
и массовых коммуникаций РД.

Главный редактор

Н. М. КЕРИМОВА
e-mail: j-dag@mail.ru

Редакционная коллегия:

заместитель главного редактора

А. Ю. АБДУРАХМАНОВА,
e-mail: delia25@mail.ru

ответственный секретарь

С. Х. БУЛГАЕВА

редактор русского выпуска

Г. Х. АСАДУЛАЕВА

редактор аварского выпуска

Б. Ш. МУХИДИНОВА
bahu4y@mail.ru

редактор даргинского выпуска

П. Г. ВАГИДОВА

редактор кумыкского выпуска

П. Х. ХАЙБУЛЛАЕВА

редактор лезгинского выпуска

Н. Н. ИБРАГИМОВА
e-mail: shikhnabieva1981@mail.ru

редактор лакского выпуска

З. Т. АБДУРАХМАНОВА

редактор табасаранского выпуска

С. М. ИСРАФИЛОВА

Корреспонденты:

Э. ИБРАГИМОВА,
А. ТАЖУДИНОВА,
В. РАТЕНКОВА.

Заведующий редакцией

С. М. ГАМЗАТОВА

Художественный редактор

Г. А. КУРБАН-АДАМОВА,
e-mail: guleymat@mail.ru

Адрес редакции и издателя:

367018, Республика Дагестан,
г. Махачкала, пр-т Насрутдинова, 1^а.
e-mail: j-dag@mail.ru

Журнал отпечатан в типографии:

ГАУ РД Издательский дом «Дагестан».

Телефоны редакции:

65-00-36, 65-00-37, 65-00-39, 65-00-40.

Официальный сайт журнала «Женщина Дагестана»: женщинадагестана.рф

Сдано в набор 30.12.2019.

Подписано в печать 02.02.2020.

Формат бумаги 60 x 84¹/₈.

Объем: 5,5 печ. л.

Заказ № 0105. Тираж (3300)379 экз.

Журнал для семейного чтения. Издается с 1957 г. Выходит на аварском, даргинском, кумыкском, лакском, лезгинском, русском, табасаранском языках один раз в два месяца.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ05-00429 выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан.

На обложке:

I – Раида Ревшановна Саидова – учитель русского языка и литературы школы № 53 г. Астрахани; II – картина Н. А. Лакова; III – работы И. Шовкринского.



баркалла!» Марлирагу. Художники устадешлис бедибси чебахъси кьимат ахъену ил?!

- 2010-ибил дуслизиб дураберкъибси «Дагъиста биеннале» бикъуси художникунала ва някъла хъянчила устнала фестивальличиб наб гран-при гиб. Ил чедибдешли наб Англиялизи архъя дураберкъахъес имкан гиб. Хабарла «Камелот» бикъуси къалализив калунра. Ил Великобританиялизивси хабарла меценат Джон Малвинни барахъибси буилри. Ил архъяли дила уркъи дебали разибахъуб. Илар нуни дахъал секъал дагъурра. Урга даршдусмазив хъерирули калунси пача Артурла къала-калгъя-алав шинни бицъибси халаси ва мурхъси татаул сабри. Бахъли биубси къалализир гъятъибълумачи шурдухъунти меранира чедаэс вирулри. Англияла правительстволи ил къала ремонт-хъебарахъибну, ил лебси тяхъярли батурли, цархъил мерличиб тят илгъуна цархъил тлашбатахъур. Ил Корнуэллизибси Уэльс бикъуси графстволизиб саби. Сагаси Камелотлизиб халкъани-ургабси культурула центр бузули саби. Ила лебилра дунъяличибти бегълара пагъмучебти художникуни ва искусствава ил жура дигахъути цалабиркули саби. Машгърти устначил тянишиэс бикиб илаб набра. Илаб дила хъянчурбала выставкара чебаахъиб. Чебаира дила хъянчурбани хъербикъутас секъяйдали халаси разидеш бихулилра. Илдачи художникуни, писательти, музыкантуни, артистуни ва цархъилти санигъятунала машгърти устни пикриличил хъербикъулри. Илди дила хъянчурбани пишбир-

хъяхъухъели дила уркъилизи халаси разидиш абицъулри,- бурули сай Исламли.

Исламли сунела устадеш уршилзира гъерасахъиб. Гур уршила уршира уста ветаахъур. Илала уршила рурси хъалибаргличил СШАлизир хъеррирули сари. Сахаватси, давлачебси бухъна дунъяла вегъ адам сай ил. Дурхъинала дурхъинасра замана баргес бажардииркули сай хабарла уста. Илис сунела санигъят дебали дигахъули биэс гъягъниси саби, цархъилти иличи бурсибаресра халати устадеш диэс гъягънити сари.

...Дахъли калунра нуша Ислам Шовкринскийличил ихтилатдикъули. Иличил нуша ихтилатдикъухъели, илала пергер хабчаб Луизара мякълар лерри. Илини нушаб разити дяхъ кадучиб ва гъяхъти гъяхъялдеш дариб.

- Иш агарси риалри, мажахъят ну уста ветаиши,- викар, хъунуйчи хъерикъули, Ислам.

- Иш наб гъяхъизурсири студентунани чебахъуси «Дигай дихъили виадли, дубуртикад къяйцъикъен» бикъуси спектакльлизив Багъадурла роль бузахъули чеибхъели,- буриб нушази Луизани.

Дахъал тамашала баянти дагъурра нушани Ислам Шовкринскийлизирад. Илис керамикализиб бузутала школа абхъес дигули сай. Гран-при сархес конкурсуни дурадуркъес дигули сай. Ил хабарла Устачил гурра чуйнара къаршидикес ва илала тамашала бузериличила гурра бурес сабабти дирниличи дирхулра.

Сулгъят БУЛГАЕВА



Глиняный мир Ислама Шовкринского



ИНДЕКС 73901

6+

